

巧巧手总动员



发现邮花的魅力： 巧巧手 ZUI AI XUE DE 最爱学的 集邮课

罗 振◎编著



小小手工，快乐无穷。
动手又动脑，小手才最巧。

巧巧手总动员



发现邮花的魅力： 巧巧手 ZUI AI XUE DE 最爱学的 集邮课

罗 振◎编著



小小手工，快乐无穷。

动手又动脑，小手才最巧。

图书在版编目 (CIP) 数据

发现邮花的魅力:巧巧手最爱学的集邮课/罗振编
著. —武汉:湖北科学技术出版社, 2014.10
(巧巧手总动员)
ISBN 978-7-5352-7163-1

I. ①发… II. ①罗… III. ①集邮—青少年读物
IV. ① G894.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 240493 号

总策划:张海君 李大林
责任编辑:李大林 张波军

责任校对:张波军 李洋
封面设计:晴晨图书工作室

出版发行:湖北科学技术出版社
地 址:武汉市雄楚大街 268 号
(湖北出版文化城 B 座 13-14 层)
网 址: <http://www.hbstp.com.cn>

电话: 027-87679468
邮编: 430070

印 刷: 三河市兴国印务有限公司

邮编: 65200

889×1194 1/16
2015 年 5 月第 1 版

180 千字 13 印张
2015 年 5 月第 1 次印刷
定价: 25.80 元

本书如有印装质量问题 可找本社市场部更换



前言

俗话说“心灵手巧”，灵巧的手是一个人大脑发育良好的标志之一。

心理学认为，一个人的智慧常常表现在他的手指上。这也就是我们常说的“心灵手巧”的理论依据。从这个意义出发，鼓励中小学生学习积极参与动手制作，如动手做家务、模型制作、科学实验等具体而形象的活动，这些活动能够协调大脑和其他感觉器官的动作，促进左、右脑功能的全面发展，有助于孩子们今后的成长。

然而，现在很多的中小学生都是家中娇生惯养的“宝贝”，连最简单的叠被子都不会，还要爸爸妈妈帮着叠被子。父母的溺爱使得现在很多中小学生什么东西都懒得动手，他们觉得反正自己不做也有人会帮他们做。生活上的懒惰无形中也延伸至学习上，什么都不去实践，不去动手，以致于成为高分低能的人。

优越的物质条件本来是好事，但是在优越条件下容易滋生懒惰依赖的思想，不求进取，满足现状，不去创造，创新思维和动手能力如何得以发展提高？青少年阶段是人一生中身心健康发展的非常关键的阶段，我们应该充分利用现在的优越条件，营造一个有利于培养创造能力和动手能力的环境。我们编写此书目的就是培养中小学生的动手创造能力，使中小学生以后在社会上成为高能力的人。

本书致力于中小学生动手能力的全方位开发与训练，希望通过精心设计的游戏、实验和问题，把动手与动脑有机结合，全面、系



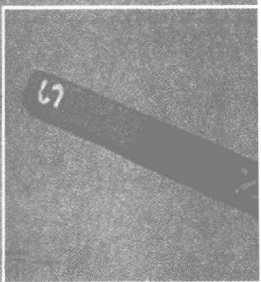
发现邮花的魅力 >>>

巧巧手最爱学的集邮课

统地训练孩子们的想象力、创造力、判断力、记忆力及其他思维能力，使大脑得到均衡的发展，使智力受到全方位开发。

本书把动手学习的一些新思路、新理念带给大家，本书思路清晰，内容丰富，集知识性、趣味性、科学性、实用性、实践性为一体。书中还附有具体的操作过程和实践步骤，图文并茂，易于理解，不仅能丰富课余生活，还可以提升你的学习兴趣。书中所介绍的内容以简单易做为主，如果你能坚持下来，相信一定会有很大的收获！

时代在发展，社会在进步，未来要靠我们来建设，离开社会实践，离开自己动手，就很难达到培养合格劳动者的目的。让我们一起突发新意、积极主动实践，把自己培养成为社会主义现代化建设需要的复合型人才吧！



目录

第一章 从方便大众到世界珍稀

第一节 邮票的历史	2
从古代邮驿说起	2
邮票产生的前夕	4
黑便士：世界第一枚邮票的产生	7
各大洲的第一枚邮票	10
奥运会第一套邮票	11
百年邮票的发展变化	14
第二节 中国邮票的发展历程	17
趣话中国古代邮驿	17
中国邮票的始祖——大龙邮票	20
沧桑沉缓的清代邮票	22
复杂多变的民国邮票	24
第三节 集邮的起源	28
有邮票就有集邮	28
名人集邮趣说	31
集邮在中国姗姗起步	35



集邮的误区	38
-------------	----

第二章 一起走进邮票的世界

第一节 必须知道的邮票常识	42
---------------------	----

邮票三大要素之铭记	42
-----------------	----

邮票三大要素之面值	44
-----------------	----

邮票三大要素之图案	45
-----------------	----

邮票的印刷	47
-------------	----

第二节 应该了解的邮票分类	51
---------------------	----

用途广泛的各类邮票	51
-----------------	----

特性不同的各类邮票	59
-----------------	----

用与不用各有不同	62
----------------	----

材质不同的各种邮票	63
-----------------	----

邮票四小：小全张、小型张、小版张和小本票	65
----------------------------	----

第三章 教你邮政用品的收集

第一节 邮票的最佳伙伴：信封	70
----------------------	----

邮政史的忠实记录者：实寄封	70
---------------------	----

因便利而产生的信封：邮资封	72
---------------------	----

首日封和尾日封	75
---------------	----

趣味收藏兼具的原地封	77
------------------	----

悲剧的见证者：遇难封	79
------------------	----

第二节 邮票与封的结合：明信片	81
-----------------------	----

世界上第一枚明信片的诞生	81
--------------------	----

中国明信片的开端	82
----------------	----



纪念邮资明信片	85
贺年邮资明信片	86
第三节 邮票的通行证：戳	89
邮戳的诞生与发展	89
与邮资有关的邮戳	92
趣味横生的邮戳	94
其他集邮品	95

第四章 邮票的收集与爱护

第一节 收集邮票必须会用的工具	100
操作用的工具	100
邮票保护用的工具	102
收藏用的工具	104
第二节 邮票的收集与保存	106
邮票的收集方式	106
新生活力：网上集邮	110
不可不重视的品相	113
邮票收藏的“四防”“三定”	114
邮票存放有学问	117

第五章 集邮者心声的展现

第一节 认识邮集：集邮方式的转变	120
邮票大全——不可完成的任务	120
邮集概述	121
邮品的保管	123



最传统的邮集：传统邮集	126
第二节 如何制作专题集邮	129
专题邮集的出现与发展	129
专题邮集的选择	132
专题邮集的定位与范例	133
专题集邮的素材选用	135
第三节 制作邮集还需会检索知识	138
最直观的工具书：邮票目录	138
集邮者的聚集地：集邮报刊	141
集邮知识的拓展：集邮图书	143
有书更要会用书：资料检索	144

第六章 集邮趣闻与真伪辨别

第一节 极具传奇色彩的邮票趣闻	148
战争中也有邮票的身影	148
邮票与案件的交集	150
大龙邮票问世之谜	151
意外重现的《闽西赤色邮花》	153
巴拿马运河的救星	155
错误百出的外国邮票	157
谬误频频的国内邮票	158
赝品传说	160
第二节 辨别邮票真伪	162
邮票真伪实难辨	162



真假辨别有权威	164
邮票辨识小技巧	168
模仿伪制的伪造票	170
真品变珍品的变造票	171
一文不值的臆造票	173
出于欺骗的花纸头	175
以次充优的修补票	176

第七章 珍贵稀少的国内外邮票

第一节 价值千金的国外邮票

印错的邮政局邮票	178
存世仅数枚的蓝天鹅框倒	179
出乎意料的鬼影邮票	180
世界最贵的斯基林邦科错色票	181
英属圭亚那洋红色 1 分邮票	182
美国倒印航空邮票	184
当代孤品“蓝色男孩”	185

第二节 举世难寻的国内邮票

一票难求的“阔边大龙”	187
举世闻名的华邮四宝	189
抗战邮票的珍品：“稿”字邮票	190
邮中珍品：“全国山河一片红”	191
大龙国内封的精华：福利封	192
华邮第一古封	192
流传极少的“当伍圆”倒盖邮票	193

第一章

从方便大众到世界珍稀

邮票如今已是家喻户晓的物品，但知道邮票历史的人却不多。邮票起源于古代的邮驿制度，在 19 世纪才由罗兰·希尔设计并发行。算起来，邮票不过一百多年的历史，但是对人们生活的影响却非常大，集邮也成了许多人的业余爱好。





第一节 邮票的历史

从古代邮驿说起

在人类历史上，中国、埃及、亚述、波斯、罗马等文明古国不但在经济、文化方面创造过辉煌的成就，而且对邮驿事业的发展也做出了重要的贡献。

据 1989 年美国出版的《林氏世界邮票年鉴》记载，在公元前 30 世纪，埃及第三王朝已建立了邮驿。在考古发现的绘画上，有驿使向法老呈交信件的面面。公元前 10 世纪，亚述帝国曾大筑石砌驿道，其遗迹至今尚存。在居鲁士统治波斯期间（公元前 558 年～公元前 529 年），波斯已建立了由骑兵担任信使的邮驿系统。

罗马帝国图拉真时代版图十

分辽阔，西起现在的西班牙、不列颠，东达幼发拉底河上游；南自非洲北部，北至多瑙河与莱茵河一带。当时的罗马帝国经济繁荣，邮驿也十分发达，并且已将其邮驿列为军事和行政机构的一部分。据我国的《后汉书·西域传》记载：罗马帝国“地方数千里，有四百余城。小国役属者数十，以石为城廓。列置邮亭，皆堊堊之（用白土粉饰屋顶）邻国使到其界首者，乘驿诣王都”。该书还说，罗马帝国的邮驿当时是“十里一亭，三十里一置（驿站）”。

公元 395 年，狄奥多西帝死后，罗马帝国正式分裂为东西两部分。公元 476 年，奥古斯都帝被废，西罗马帝国灭亡，但东罗



罗马帝国图拉真像

马帝国一直存至 1433 年，其邮驿制度基本上沿用古罗马旧制。

公元 646 年，日本大化革新时期，仿照我国唐朝的邮驿制度建立了一种也是专为官府传送书信的邮驿——“飞脚”。“飞脚”通常派出两名信使前去送信，一个在前，手拿竹竿挑着灯笼。这灯笼的作用不只是夜间走路照明用，而且还是“飞脚”的一种标志，

警告路人赶紧让路。日本的这种邮驿制度一直延续到 1871 年建立近代邮政时才被废除。

阿拉伯帝国阿拔斯王朝（750 ~ 1258）的邮驿也很发达，在中央政府设有专司邮驿的部门，在各省设置驿馆 900 多处。其驿道以巴格达为中心，东达锡尔河，西通叙利亚，南到波斯湾，北抵摩苏尔，形成了一个四通八达的邮驿系统。

在美洲大陆，古代即有过发达的文化，曾建造过美洲金字塔的阿兹特克人就建立过很有特色的传令组织。1518 年，西班牙殖民主义者入侵墨西哥，阿兹特克人在其军队中设有专门的传令组织，其使命是以最快的速度把每一次战斗的结果和在前线发生的重大事件向蒙泰玛兹皇帝报告。传递胜利的喜讯时，使者头系红带，胸缠白布，左手持盾，右手握剑；传递战场失利的消息时，使者披头散发，一路沉默不语，径直跑到皇帝面前禀报。



邮票产生的前夕

18 世纪 60 年代，英国爆发了以自然力代替人力、把科学知识应用于生产过程的工业革命，棉纺织机以及蒸汽机的发明和使用，推动了其他工业部门的技术变革。经过七八十年的努力，英国率先完成了从以手工业为基础过渡到以机器生产为基础的工业革命，法国、美国、德国相继而行。19 世纪初，蓬勃发展的资本主义经济与落后的邮政制度之间的矛盾日益突出，甚至成为社会的焦点之一，英国最早意识到了改革邮政的紧迫性和重要性。

英国的邮政事业创办于 1609 年，48 年后产生了世界第一部邮政法——《克伦威尔邮政法》。到了 18 世纪，基本形成了政府集权经营、以固定的时间表和邮资费率运作的邮政服务模式，主要运输工具是邮驿马车。19 世纪中叶，英国经历了运输革命，1830 年后即用火车运送邮件，从而使邮政事业很多个世纪以来



伦敦圣马丁教堂

存在的运输难的问题得到了彻底解决。相比之下，邮政管理和业务操作上的弊端则日益突出。

在当时的英国，邮政总局设在伦敦圣马丁大街，在其方圆 3 英里以内的收信点收到的全部信件，都必须先送到邮政总局进行检验、计费、分类。即使在伦敦本地区互寄，也要先送到总局，



然后再送回各分局投递。每天，邮局人员要检查来信是否纳费准确，邮局局长要将每笔邮资记录在账，对未纳邮资的信件，还要计算每个投递员应收的钱款，督促他们如数上交。人们在邮局寄信的手续也很麻烦，邮局人员必须在每一件邮件上加盖邮戳、签名和批注邮资等等。

邮政资费是按邮件运递路程远近和信件纸张数量，分别逐件计算的，即“递进邮资制”。在多数情况下，邮件送到后由投递员向收件人收取资费，收费的标准也很高。如按规定，邮程在 15 英里以内单页信函收取邮费 4 便士；20 英里以内收 5 便士；若邮程 300 英里以内，则收 13 便士；700 英里以上收取 17 便士。其间共分 14 级。除此之外，邮寄信件还得视邮运条件加收费用，如伦敦寄往苏格兰的邮件是由两个以上车轮的邮车运载的，须加收特别资费；寄往爱尔兰的邮件取道利物浦，须另加 8 便士。邮件的计费单位也很复杂，除信件

本身收费外，所附寄之物，每一件均按单独信件计费，倘有封套者，封套本身还要计费。据记载，一封从伦敦寄往爱尔兰的信件，其邮资相当于一个铁路建筑工人周工资的 1/5。向国外寄信，邮资更贵。因为谁也无法估计信件将通过什么样的途径投递，而邮资又是按实际距离计算的，如果遇上江河泛滥、桥梁坍塌，信件就得多走几百公里，过往一次边境还要加收续寄费，总计下来，



英国铜币 便士



邮资高得吓人。此时，已经有了预付邮资的先例，但在上流社会中，不少人认为这是一种不体面的事，是寄信人认为收信人付不起邮费才这样做的。因此，预付邮资的人很少。

面对如此昂贵的邮资，平民百姓望而生畏，他们把寄信看成一件颇为奢侈的事情，甚至连国会议员也感到负担沉重。为此，国会竟决定议员享有邮件免费特权，他们只要在信封上签上自己的名字，信件就可以毫无约束地寄到任何地方和任何人，收信人无需交纳邮资。一些滥用特权的议员们把签好名字的信封送给亲友使用，以逃避邮资。还有些寄信人索性把信件直接交给马夫或旅行者捎带，所付的钱比邮资少得多；有些商人为了对付信笺用纸按件数收费的规定，巧妙地多把多封信写在一张大纸上，寄给其中的一位收信人，然后再由这

位收信人把信纸裁开，分成若干封信，转交给居住在同一地区的其他收信人，由于这种信是一张纸，邮局只能按一封信收费，寄信人就达到了少付邮资的目的；还有人见信后就干脆拒绝收信，不付邮费，当信件退回时，寄信人也拒绝付费，邮差白白跑了两趟，分文未得。一时间，邮政部门收入锐减。罗兰·希尔一辈子也不会忘记 1820 年的那一天，他母亲收到一封来信，因为付不起邮资，不得不叫他去卖掉一包旧衣服，换了 3 个先令作邮资，才领回那封信。

昂贵的邮资，繁琐的收费手续，再加上投递迟缓，使得本来应该获利的邮政事业，反而亏损。另一方面，随着商业需要的增长和平民接受教育机会的扩大，公众渴望尽早尽快获得新闻消息，邮政改革成为当务之急。



巧手小种席

工业革命

工业革命，又称产业革命，发源于英格兰中部地区，是指资本主义工业化的早期历程，即资本主义生产完成了从工场手工业向机器大工业过渡的阶段。工业革命是以机器取代人力，以大规模工厂化生产取代个体工场手工生产的一场生产与科技革命。由于机器的发明及运用成为了这个时代的标志，因此历史学家称这个时代为“机器时代”。18世纪中叶，英国人瓦特改良蒸汽机之后，由一系列技术革命引起了从手工劳动向动力机器生产转变的重大飞跃，随后向英国乃至整个欧洲大陆传播，19世纪传至北美。

黑便士：世界第一枚邮票的产生

1840年5月，世界上第一枚邮票在英国问世，邮票的诞生在世界邮政史上树起了划时代的里程碑。邮票带给了人们寄信的方便、简单和快捷，为通讯事业的发展带来了一场革命。

早在邮票出世以前，人们就有信件往来。到了19世纪中期，工业、商业、交通运输业的发展，使得人们的书信往来日益频繁。那时候还没有邮票，邮寄信件的

费用是由收信人来付，寄信的人反而不用花钱。

说起邮票的诞生，曾有一个故事广泛流传着：一百多年前，英国一个小姑娘收到一封来信，她接到信后只往信封上看一眼，就交给邮递员让他把信退回去。她说：“我没有钱收信。”邮递员和她争执起来。这时有个叫罗兰·希尔的英国贵族散步走了过来，看到这种情况，问明争执原因，他掏出钱为小姑娘交了邮费。小姑娘很感激他，并向他说了实话。她说，这是她远方的