

欧美大牌儿童服，在家就能做  
把抓狂的妈妈解放出来，享受一个人做衣服的愉快时光

# 我家孩子的 衣橱

[韩] 裴晓淑 / 著 艾声 / 译



“即使连钉扣子都不会，  
看了这本书，  
也能变身针线达人，  
贤妻良母！”

获千万网友赞誉  
“网上最好的针线活老师”  
韩国顶级时装博客  
“JOY OF MAKING” 博主 裴晓淑  
博客票选TOP20最具人气亲子装  
傻瓜式指导，简单易操作  
想要失败都很难

★ 超值附赠原大尺寸纸型 ★



中信出版集团 CHINA CITIC PRESS

# 我家孩子的衣橱

[韩] 裴晓淑 / 著    爻声 / 译



中信出版集团 · CHINACITICPRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

我家孩子的衣橱 / (韩) 裴晓淑著; 爻声译. —北京: 中信出版社, 2015.8  
ISBN 978-7-5086-5245-0

I. ①我… II. ①裴… ②爻… III. ①童服—服装缝制—图集 IV. ①TS941.716.1-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 118052 号

내 아이의 옷장 The Closet of my Child

Copyright © 2014 by Bae, Hyo-Suk

All right reserved.

This Simplified Chinese edition was published

By CITIC Press Corporation In 2015

by arrangement with The Dong-A Ilbo through Youbook Agency, China

本作品中文简体版权由韩国东亚日报出版社经由玉流文化版权代理独家授权。

我家孩子的衣橱

著 者: [韩] 裴晓淑

译 者: 爻 声

策划推广: 中信出版社 (China CITIC Press)

出版发行: 中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲 4 号富盛大厦 2 座 邮编 100029)

(CITIC Publishing Group)

承 印 者: 北京画中画印刷有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16 印 张: 8.25 字 数: 116 千字

版 次: 2015 年 8 月第 1 版 印 次: 2015 年 8 月第 1 次印刷

广告经营许可证号: 京朝工商广字第 8087 号

书 号: ISBN 978-7-5086-5245-0 / G · 1210

定 价: 39.80 元

版权所有·侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。

服务热线: 010—84849555

传 真: 010—84849000

投稿邮箱: author@citicpub.com



\*\*\*\*\*

我正在整理那些不再穿、准备要扔掉的衣服，  
被刚好探着脑袋往里瞧的儿子发现了。

“那些衣服是要扔掉的吗？”

“哦，这些衣服又小又旧现在已经穿不了了。”

“就算那样也不要扔掉好吗？”

“为什么？”

“那些衣服是妈妈你亲手做的，里面充满了回忆……”

我 20 年前第一次自己动手做儿子的衣服，那正是宝宝 7 个月大的时候。  
宝宝穿着用从我的 T 恤剪下来的布、再笨拙地缝出来的衣服，  
他现在已经长大成为一个 20 岁的小伙子。  
在这段长长的岁月里，回忆也像那些我做好的孩子衣服一样越积越多。

那时在做针线活的我，一边摩挲着放在身旁的布料衣片，一边努力地学  
着一针一针地缝缝补补。

那个当时笑着说“妈妈做的衣服最好了”的孩子，  
现在已经到了懂得指定要用某种衣料做某款衣服的年龄，  
还能挑出衣服哪里有做得不好的地方。

一边写这本书，

我眼前一边浮现出很久以前我刚开始做缝纫时的情景。

直到孩子到了足够大的年龄之前，我总是在晚上做缝纫。

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

我为什么要在晚上做缝纫？

丈夫说他无法理解。

他觉得，我如果好好安排时间的话，白天也能有充裕的时间，为什么非得觉也不睡、硬是要在夜深的时候做缝纫呢……

对着无法体会做妈妈的心境的丈夫，  
无论用什么话来解释他都难以理解。

作为一个妈妈，我每一个瞬间内心都洋溢着莫可名状的幸福，  
同时又肩负着一生也不能推卸的责任。这权利和义务都系于一个妈妈的身上。

对我来说，把一切都暂时放开摆在一旁，可以稍稍逃离的小时刻，  
正是在孩子和丈夫安睡时、我独自做缝纫的深夜时分。

现在又是一个家人们都在酣睡的夜晚，  
我一面担心在楼下的缝纫机发出的声响可能会吵到家人，  
一面享受着这小心翼翼、逃离独处的时光。

仅以此书献给那些总是睡眠不足的缝纫迷妈妈们。

日后如果回想，  
希望这段尽管辛苦却又是真正幸福快乐的时光将成为美好的回忆。

2014年5月

\*\*\*\*\*



连衣裙 裙子



白色低腰连衣裙

11



宽松版连衣裙

12



碎花高腰连衣裙

14



经典款连衣裙

17



芭蕾网纱裙

18



口袋装饰T恤 +  
背带裤

22



连帽T恤 +  
宽松训练裤

24



白色短裤

27



格子纹皱褶长袖衬衫

29



泡泡袖T恤 +  
镂空刺绣七分裤

30



长袍

32

2  
衬衫 裤子



劳拉春装大衣

36



丛林外套

39



双袖头连体裤

40



外套 大衣



A字双排扣大衣

43



宽松版型大衣

44



基本款连帽大衣

46



缝纫的基础

49



成衣法

65

我家的  
孩子的  
衣橱





# 我家孩子的衣橱

[韩] 裴晓淑 / 著 爻声 / 译



中信出版集团 · CHINACITICPRESS



\*\*\*\*\*

我正在整理那些不再穿、准备要扔掉的衣服，  
被刚好探着脑袋往里瞧的儿子发现了。

“那些衣服是要扔掉的吗？”

“哦，这些衣服又小又旧现在已经穿不了了。”

“就算那样也不要扔掉好吗？”

“为什么？”

“那些衣服是妈妈你亲手做的，里面充满了回忆……”

我 20 年前第一次自己动手做儿子的衣服，那正是宝宝 7 个月大的时候。  
宝宝穿着用从我的 T 恤剪下来的布、再笨拙地缝出来的衣服，  
他现在已经长大成为一个 20 岁的小伙子。  
在这段长长的岁月里，回忆也像那些我做好的孩子衣服一样越积越多。

那时在做针线活的我，一边摩挲着放在身旁的布料衣片，一边努力地学  
着一针一针地缝缝补补。

那个当时笑着说“妈妈做的衣服最好了”的孩子，  
现在已经到了懂得指定要用某种衣料做某款衣服的年龄，  
还能挑出衣服哪里有做得不好的地方。

一边写这本书，  
我眼前一边浮现出很久以前我刚开始做缝纫时的情景。  
直到孩子到了足够大的年龄之前，我总是在晚上做缝纫。

\*\*\*\*\*

大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大

我为什么要在晚上做缝纫？

丈夫说他无法理解。

他觉得，我如果好好安排时间的话，白天也能有充裕的时间，为什么非得觉也不睡、硬是要在夜深的时候做缝纫呢……

对着无法体会做妈妈的心境的丈夫，  
无论用什么话来解释他都难以理解。

作为一个妈妈，我每一个瞬间内心都洋溢着莫可名状的幸福，  
同时又肩负着一生也不能推卸的责任。这权利和义务都系于一个妈妈的身上。

对我来说，把一切都暂时放开摆在一旁，可以稍稍逃离的小时刻，  
正是在孩子和丈夫安睡时、我独自做缝纫的深夜时分。

现在又是一个家人们都在酣睡的夜晚，  
我一面担心在楼下的缝纫机发出的声响可能会吵到家人，  
一面享受着这小心翼翼、逃离独处的时光。

仅以此书献给那些总是睡眠不足的缝纫迷妈妈们。

日后如果回想，  
希望这段尽管辛苦却又是真正幸福快乐的时光将成为美好的回忆。

2014年5月

大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大



连衣裙 裙子



白色低腰连衣裙

11



宽松版连衣裙

12



碎花高腰连衣裙

14



经典款连衣裙

17



芭蕾网纱裙

18



口袋装饰T恤 +  
背带裤

22



连帽T恤 +  
宽松训练裤

24



白色短裤

27



格子纹皱褶长袖衬衫

29



泡泡袖T恤 +  
镂空刺绣七分裤

30



长袍

32



衬衫 裤子



劳拉春装大衣

36



丛林外套

39



双袖头连体裤

40



外套 大衣



A字双排扣大衣

43



宽松版型大衣

44



基本款连帽大衣

46



缝纫的基础

49



成衣法

65



连衣裙  
One-Piece dress

白色低腰连衣裙 | 宽松版连衣裙 | 碎花高腰连衣裙 | 经典款连衣裙 | 芭蕾网纱裙



裙子  
Skirt



