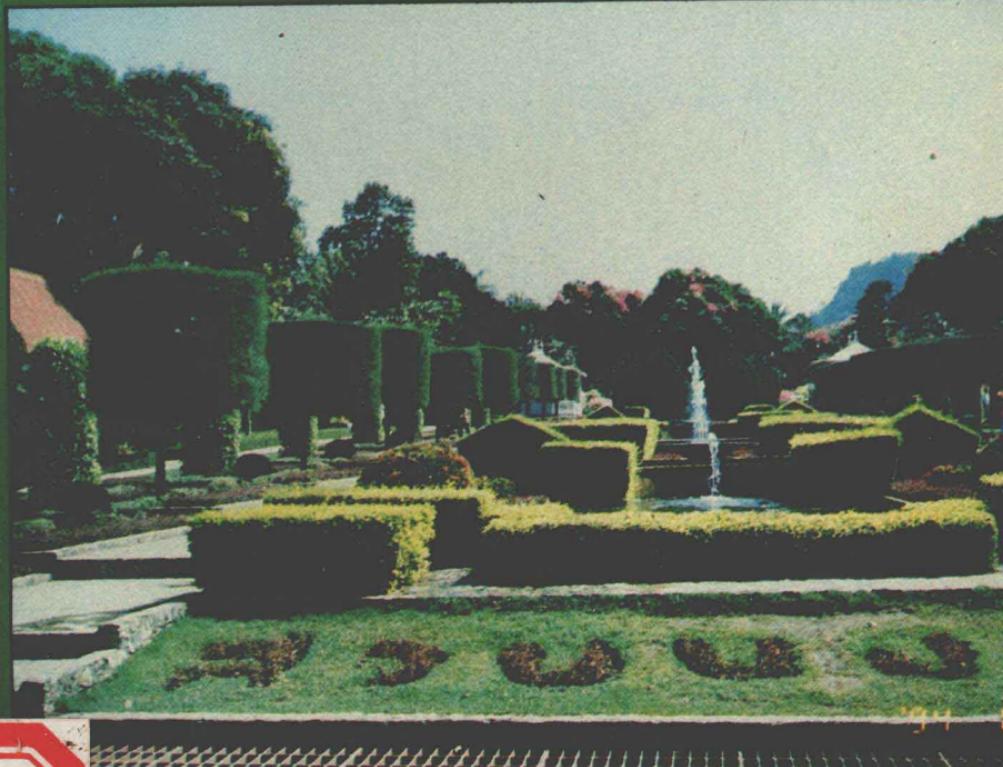


杨新杭 主编

花鸟世界丛书

世界花坛



任济日报出版社

花鸟世界丛

世界花坛

杨新杭 主编

经济

出版社

北京

(京)新登字 102 号

责任编辑 李越

责任校对 夏力

花鸟世界丛书

HUANIAO SHIJIE CONGSHU

杨新杭 主编

经济日报出版社出版

(北京崇文区体育馆路龙潭西里 54 号)

新华书店北京科技发行所发行

永清县第一胶印厂印刷

787×1092 毫米 1/32 55.3 印张 1165 千字

1994 年 10 月第 1 版 1994 年 10 月第 1 次印刷

印数 1—10000

ISBN7—80036—847—2/G · 205 定价：48 元(全套)

6 元(每册)

编者的话

今年,是中国花卉报创刊十周年。十年来,在各界读者的热情关心爱护下,在众多作者的真诚支持扶助下,中国花卉报逐步发展成熟,为中国的花卉事业、园林绿化事业做出了重大的贡献。

作为窗口,中国花卉报为读者传播了科学知识和技术,交流了经验和信息,拓宽了视野,丰富了生活,被广大读者接受和喜爱,得到了社会的认可。根据广大读者的要求,我们将十年来刊出的稿件进行收集整理、补充修改,精选精编成一套丛书——《花鸟世界丛书》。丛书共分8册:《花卉欣赏》、《科学养花(一)》、《科学养花(二)》、《科学养花(三)》、《盆景与插花》、《花趣》、《鸟鱼虫鸽天地》、《世界花坛》。丛书确属中国花卉报十年之集萃,堪称中国花卉报十年之精华,以此奉献给亲爱的读者,作为我们诚挚谢意的表达。

我们期望这套丛书成为社会各界人士的良朋益友。特别是青少年,由此可以得到课本上学不到的东西,启迪心智,引起对自然科学的兴趣和热爱;而中老年朋友,由此可以陶冶性情,提高生活品位,使业余生活、晚年生活变得多姿多彩、韵味无穷。

此为我们编辑出版丛书的主旨。我们的工作有错误不到之处,请爱护我们的读者不吝赐教,我们将不胜感激,并在再版时加以修正。

中国花卉报社 杨新杭

1994年10月

目 录

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| (1)世界著名的国花 | 现状 |
| (2)世界各国的国树 | (31)世界十大花卉出口国 |
| (3)国旗上的树木 | (33)几个数字 |
| (4)欧洲一些国家的国花由来 | (33)国外花卉无土栽培技术
的应用及发展 |
| (6)中国城市之花 | (35)樱花——友谊之花 |
| (10)中国市花一览 | (36)樱花之国 |
| (11)香港区花紫荆 | (42)日本的菊花 |
| (12)美国的州鸟与州花 | (42)兰在日本 |
| (14)漫话国鸟 | (43)日本近年流行城市公园 |
| (15)世界各国的国鸟 | (44)日本的绿化和“绿色节” |
| (16)世界林业之最 | (45)形形色色的日本花卉服
务业 |
| (17)世界最大与最小的公园 | (47)日本插花艺术历史悠久 |
| (19)世界各国的人造公园 | (48)日本的蜻蜓保护区 |
| (21)世界植物园有 1700 个 | (49)泰国人爱花 |
| (22)世界植物园集锦 | (51)泰国观花 |
| (23)世界各国自然保护区 | (53)曼谷——花之都 |
| (24)国外花卉博物馆 | (54)别具一格的曼谷花街 |
| (25)风靡世界的“绿色运动” | (56)泰国人与兰花 |
| (26)国外立体绿化 | (58)驰名于世的新加坡植物
园 |
| (27)国外生态墙 | |
| (28)世界的盆景热 | |
| (29)世界花卉生产的区域和 | |

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| (59)新加坡国花
——卓锦·万代兰 | (84)联邦德国花似海洋 |
| (61)多姿多彩的花园城市
——吉隆坡 | (85)花卉可和音乐、啤酒媲美 |
| (62)芳菲的鲜花之国 | (87)德国城市绿化巡礼 |
| (63)印尼缩影公园 | (88)花木繁茂的波恩 |
| (64)“花园都市”新德里 | (89)德国的花岛 |
| (65)泰姬陵的宝石花 | (90)德国花店 |
| (66)绿色的江城平壤 | (91)德国人爱花 |
| (67)镇海鲜花节 | (92)在德国爱鸟护鸟形成社会风气 |
| (68)斐济——花的海洋 | (94)法国花卉市场概况 |
| (69)不准建造围墙的城市 | (95)鲜花在巴黎 |
| (70)玫瑰骄子——蓝色玫瑰 | (97)巴黎植物园漫步 |
| (71)大堡礁海洋公园 | (99)巴黎的城市森林 |
| (72)澳大利亚的合欢树花 | (100)巴黎鸽子多 |
| (73)新西兰有奇树 | (101)巴黎观鸟 |
| (74)欧洲最早的玫瑰园 | (102)法国人与花草 |
| (76)“花卉王国”观花市 | (103)伦敦的城市绿化 |
| (77)花卉王国靠科技取胜 | (104)举世闻名的科学公园
——伦敦皇家植物园 |
| (79)球根花卉的天堂
——荷兰丘肯户植物园 | (106)世界最大的空中花园 |
| (80)郁金香
——荷兰四宝之一 | (106)英国丘园揽胜 |
| (81)月季：荷兰切花中的一员
大将 | (108)植物大观园 |
| (83)马都拉丹的缩影花卉 | (109)雄奇隽美的威兹里园 |

- | | |
|--|--|
| ——都柏林
(114)风光秀丽的罗马
(115)意大利是怎样发展花木生产的
(117)意大利盆景的发展
(118)绿色的肺脏——维也纳
(119)来自阿尔卑斯山巅的奥地利之花——爱都威斯
(121)瑞士人爱花
(122)瑞士盆景业的发展
(123)葡萄牙国花——薰衣草
(124)在西班牙,一千种植物种子被珍藏起来
(125)比利时的根特花节和园艺
(127)比利时王家花房
(128)北欧四国花常开
(130)北欧处处有花香
(132)北欧的花园
——斯德哥尔摩
(134)奥斯陆维格兰雕塑公园
(135)到处是鲜花的国家
(136)绿满布加勒斯特
(137)“郁金香之城”的郁金香花展
(139)葡萄之国——罗马尼亚 | (140)罗马尼亚的花卉业
(141)多瑙河三角洲
——“鸟类的天堂”
(143)保加利亚的玫瑰花
(143)东欧“玫瑰城”
(144)花园都市索菲亚
(145)花卉和波兰人
(147)绿色的塔什干
(148)俄罗斯试验种植太空花卉
(149)纽约人喜爱观红叶
(150)缀满鲜花的珍珠——夏威夷
(151)绿色的檀香山
(152)美国化石森林公园
(153)满园彩色——洛杉矶植物园
(155)花卉资料的博物馆
——登巴顿橡树园
(156)仙人掌国家纪念公园
(156)观赏“汉廷顿”植物园
(158)美国朗乌德花园
(159)美国的“海伦·凯勒盲人花园”
(160)美国的“梅兰芳花园”
(162)美国西雅图的私宅花园 |
|--|--|

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| (163) 檀香山海生动物园一瞥 | (187) 花卉之国花中行 |
| (164) 牡丹在美国 | (191) 四季如春的波哥大 |
| (165) 仙人掌在美国 | (192) 南美大陆“小巴黎” |
| (165) 美国的兰花热 | (193) 美丽的花园之国 |
| (166) 美国的香石竹 | (194) 巴比伦的“空中花园” |
| (168) 美国人爱野花 | (195) 鲜花：使沙特走出荒漠 |
| (168) 美国园林中的蕨类植物 | (197) 沙漠中的花园城市利雅得 |
| (170) 绿化之高度 | |
| (173) 兴旺的美国鲜花业 | (198) 园林之城大马士革 |
| (175) 美国的周末花卉市场 | (199) 绿色的沙漠之国
——阿布扎比 |
| (176) 干花制品在美国 | |
| (177) 美将在宇宙空间种植花卉 | (200) 以色列的国际花卉贸易 |
| (178) 花丛中的温哥华 | (205) 湿地明珠——阿比让 |
| (179) 蒙特利尔植物园 | (206) 西非“小巴黎”
——达喀尔 |
| (180) 巴西的盆景 | (207) 沙漠边缘的绿城
——巴马科 |
| (180) 生物砖草墙 | (208) 非洲花城——内罗毕 |
| (181) 仙人掌在墨西哥 | (209) 南非联邦盆景的发展 |
| (182) “空中花园”——蝴蝶谷 | (210) 尼日利亚爱花习俗 |
| (183) 南美的“巴黎”
——布宜诺斯艾利斯 | (212) 姆紫嫣红花满城
——花园城市卢萨卡 |
| (184) 加勒比海的明珠
——哈瓦那 | (213) “鲜艳的花朵”
——亚的斯亚贝巴 |
| (185) 南美花之国——哥伦比亚 | (214) 非洲花城——哈拉雷 |

世界著名的国花

郁金香又名“旱荷花”，为一年生百合科球根植物。许多国家把郁金香作为国花，荷兰人最爱郁金香，所以成为荷兰的国花。每年4月最后一个星期六是荷兰的花节，届时要举行盛大的花车游行。除荷兰外，郁金香还是土耳其、匈牙利等国的国花。

玫瑰是一种落叶直立灌木，花色绚丽多姿。世界上共有10个国家，选用玫瑰作为国花。这些国家是叙利亚、伊朗、法国、卢森堡、伊拉克、保加利亚、捷克斯洛伐克、罗马尼亚、英国和美国。美国国会众议院于1986年9月23日正式表决通过把玫瑰花定为国花，从而结束了19世纪后期以来一直争论不休的“国花”悬案。

秘鲁人民把葵花定为国花，除了因为秘鲁是向日葵的故乡外，还与秘鲁人自称是“太阳的子孙”有关。向日葵还被玻利维亚、俄罗斯等国选为国花。

兰花是东南亚的象征，斯里兰卡人民十分珍视兰花，誉它为国花，他们常用兰花做成花篮或花环，送给最尊贵的客人。此外，缅甸、新加坡、塞舌尔、巴西和委内瑞拉等国也把兰花选为国花。

睡莲是多年生水生植物，花朵在雨季时最为灿烂夺目。睡莲被泰国、孟加拉国和圭亚那等国选为国花。石竹为二年生草本植物，耐寒、耐干旱。选用石竹作为国花的国家有摩洛

哥、摩纳哥和葡萄牙等。

日本盛产樱花，被誉为“樱花之国”。樱花是日本的国花，日本人观樱、赏樱已成为传统的乐趣。

意大利人喜欢紫罗兰，民间公认紫罗兰为意大利的国花。菊花是多年生草本植物，许多国家把菊花作为国花，如德国的国花是矢车菊，芬兰的国花是绣球菊，瑞典的国花是白菊等等。

另外，巴基斯坦选用素馨花为国花；朝鲜选用木槿花；菲律宾选用茉莉花；厄瓜多尔选用白兰花；尼泊尔选用杜鹃花；突尼斯、希腊选用油橄榄；马来西亚、斐济选用扶桑花；比利时选用虞美人；波兰选用三色堇；丹麦选用冬青；阿根廷选用赛波花；古巴、尼加拉瓜选用百合花；墨西哥选用仙人掌；加拿大选用枫叶；澳大利亚选用金合欢为国花。

(兴华)

世界各国的国树

世界许多国家不但有国花，而且有国树。桂树象征吉祥，被选为泰国的国树。印度把菩提树定为国树。沙特阿拉伯国树为枣椰子（棕榈科）。叙利亚为杏树。斯里兰卡为扇形棕榈。缅甸为粗壮娑罗双。菲律宾为华莱士木（蝴蝶花科）。新西兰为四翅槐。哥伦比亚及埃塞俄比亚为咖啡。黎巴嫩为黎巴嫩雪松。瑞士为高山杜鹃。瑞典为欧洲白蜡树。芬兰为欧洲白栎。捷克斯洛伐克为欧洲椴木。葡萄牙为巴旦杏。美国为北

美红杉。古巴为王棕（棕榈科）。哥斯达黎加为阿开木。巴拿马为无瓣苹婆（梧桐科）。洪都拉斯为刚松（松科）。厄瓜多尔为鸡纳树（茜草科）。智利为鸡冠刺桐（蝶形花科）。巴拉圭为银钟花树（紫葳科）。巴西为巴西钟花树。委内瑞拉为灰白钟花树。

（兴华）

国旗上的树木

国旗是一个国家的标志，代表国家和民族的尊严；而树木则是大自然的宝贵财富，它和人类生存环境息息相关。所以，当今不少国家把树木印在国旗上，作为国家的象征。

加拿大素有“枫叶之国”的美誉。长期以来。加拿大人民对枫叶有着深厚的感情，1964年加拿大议会经过热烈讨论。终于在12月通过法案，制定了加拿大国旗。并于1965年2月15日在渥太华市举行了隆重的升旗仪式，正式采用了以红色枫叶为图案的新国旗。

伯利兹国旗也有绿色的树。该国的森林面积占国土面积的90%，以产红木著称，国旗上还绘有伐木工具，象征着这个国家森林工业的发达。拉丁美洲的海地共和国，国旗上印有一棵挺拔的棕榈树，以象征这个国家盛产棕榈树。赤道几内亚的国旗正中有方盾作图案，盾面上有一株高大的红树。斐济国旗上有一棵可可树，三根甘蔗和一串香蕉，象征着这个国家的经济特征。圣文森特和格林纳丁斯国旗上有一片面包树叶，这种树果实可食用，肉质粗松，所以叫面包树。塞浦

路斯和委内瑞拉的国旗都有橄榄树的枝条，标志这些国家的人民热爱和平。黎巴嫩共和国的国旗中画有一棵绿色雪松图案，1943年独立时升起的这面国旗，象征着力量、纯洁和永存。

阿根廷的国徽是1944年由政府法令颁布施行。国徽的图案呈椭圆形，周围饰以绿色桂树叶环。在西班牙语系国家里，桂树象征光荣的胜利，绿色象征忠诚和友谊，很受人们的尊重和喜爱。新西兰的国徽上有两片左右伸展的银蕨叶。塞拉利昂的国徽图案中有两棵油棕树，象征盛产棕榈油。意大利的国徽图案中心为一枚带红边的五角星，星背后为一大齿轮，两旁由橄榄枝叶和橡树枝叶环绕，象征和平。法国的国徽为椭圆形，图案中间有橄榄叶和橡树叶，中间带子上用法文写着“自由、平等、博爱”。

(兴华)

欧洲一些国家的国花由来

瑞典，是著名植物学家林奈的祖国。瑞典人心目中认为忍冬科的林奈花做国花最适宜，也最光荣，因为这种花就是以林奈的名字命名的。

挪威的国花是一种石南科的常绿灌木，名叫苏格兰欧石南。这种花夏季盛开，在25厘米的总状花序上开着由紫色到粉红色的小花，十分可爱。它能耐很瘠薄的土壤，也很耐低温。选它为国花主要是水土适宜，到处可见，无需过多的劳力去管理。

瑞士人则以阿尔卑斯山上原产的高山火绒草做国花。它在当地土生土长，叶的两面均有灰白绒毛，惹人喜爱。压平了贴在明信片上，是很名贵的纪念品。

德国的国花是矢车菊。德国第一个皇帝威廉的母亲路易斯王后在一次内战中被迫离开柏林，在逃难途中车子又坏了，她和两个儿子只好停在路边等待。这时她发现路边盛开着的蓝色的矢车菊。她的孩子在花丛中玩耍，她便用这花编织成一个美丽的花环，给9岁大的孩子威廉戴上。以后小威廉成了德国的第一皇帝，矢车菊是他一直喜欢的花。德国人始终都对矢车菊很爱戴，认为它是吉祥之兆。

意大利过去的国花是木筒蒿，因为意大利第一王后名叫玛丽塔，正好木筒蒿的意大利普通名也是 maygherite。人们便对这开黄花的菊科植物十分尊崇。意大利现在的国花是油橄榄。

荷兰以郁金香为国花，但郁金香的故乡却远在地中海沿岸及中亚细亚。相传，在16世纪，奥地利一位驻土耳其使者带了一些郁金香的鳞茎回维也纳。一位荷兰花匠又从维也纳把一些鳞茎带回荷兰。没想到这由六枚花被组成，貌似酒杯、又酷似穆斯林男子头上“缠头”的花朵，竟使荷兰人为之倾倒。荷文“郁金香”一词，就是从土耳其“缠头”这个词演变而来的。

法国以前的国花是白花鸢尾，公元1214—1270年，法国的圣路易斯国王选中此花做国花，意思是象征纯洁。全国都尊称这种花为“路易斯之花”。以后他用这种花的图案当作皇族的帽徽。法国大革命推翻了君主，以白色的百合花取代鸢尾，成为现在法国的国花了。

英国之所以选择蔷薇作国花，有几种说法。一说在公元1461—1483年间，正是爱德华四世当朝，从那时起，英国人就十分赞赏蔷薇花。当时英国国玺就领先用蔷薇花为印记。一说莎士比亚写有一段关于这种花的故事：当时的约克公爵与撒马伯爵在一个花园里争吵，相互以红白蔷薇花为题来讽刺咒骂，从而引起长达30年的“蔷薇战争”。在战争的末期，约克公主与兰开斯特亲王结婚，这场战争才算结束了。人们便把红、白花瓣的蔷薇称“约克和兰开斯特蔷薇”，一直流传至今。

(马洁 基石)

中国城市之花

中国已有上百个城市选定了自己的市花，万紫千红，各有特色。北京市的市花是菊花和月季。为什么北京人选这两种花为市花呢？他们说除了因为这对姐妹花的姿态俱佳，还由于：菊花在我国栽培历史悠久，而北京的传统菊艺水平也高，并且傲霜凌寒不凋，具有北京人的性格；月季易于繁殖推广，绿化美化效果好，是友谊和繁荣的象征。选择菊花为市花的还有开封、南通、中山、湘潭等城市。

月季，又称月月红，可能由于“花落花开无间断，此花无日不春风”的缘故，现今，除了北京以外，还被天津、郑州、蚌埠、安庆、吉安、大连、宜昌、常州、淮阴、衡阳、平顶山等28个城市选为市花。月季一身多任，是当选市花最多的一种花卉。我国月季是一种四季开花的蔷薇科植物，可分

直立型、蔓生型和矮生型三类。18世纪末叶，我国有两个品种的“中国月季”和两个品种的“香水月季”，经印度传入欧洲。法国人非常珍爱这些月季，采用它们同欧洲蔷薇杂交，培育出了现代月季的新体系，品种多达16000种以上，已成为风靡全球的观赏花卉。现代月季不仅品种繁多，花色丰富，姿态万千；有些还花香馥郁，花名富有诗意，如白天鹅、状元红、青心玉、金琥珀、桃花面、玉楼春等。特别是“娇容三变”，花开后由青色变为粉白，最后呈粉红色，饶有风趣。

我国名花中被选为市花的除了月季外，就数茶花和杜鹃多了。

“云南茶花甲天下”，因此昆明选茶花作为市花，是理所当然的事。此外，尚有重庆、温州、金华、宁波、景德镇等城市，也把茶花选作市花。茶花属山茶科，又名曼陀罗，常绿灌木或小乔木，中国是主要原产地之一。茶花现在约有二百多个品种，云南常见的品种叫“鹤顶茶”，大如莲花，猩红如血。温州产的红黄兼色的“玛瑙茶”，金华产的粉色洒红的“槟榔”，还有一干开数色花的“十八学士”等，皆茶中异种。1960年我国在广西发现的蜡黄似壶的“金花茶”，金瓣玉蕊，透明无瑕，列为国家一类保护植物之首，那更是稀世珍宝了。

我国杜鹃花品种极为丰富，选杜鹃作为市花的：从北到南，有丹东、青岛、长沙、韶关、珠海；从东至西，有无锡、嘉兴、九江、三明、大理等城市。杜鹃花，又名山踯躅、映山红。春季开花的称春鹃，多为单瓣或双瓣；夏季开花的称夏鹃，却为复瓣。植株矮的仅半米左右，高的可达5米左右。“杜鹃啼处血成花”，这只是神话传说；实际上杜鹃花并非全是红色的，也有黄、白、青、紫、浅红与杂色等，有的白杜

鹃还清香扑鼻哩！大理点苍山上的马缨杜鹃，树干盘虬，绣球似的花簇缀点枝头，红的映日烧林，白的清新淡雅。庐山的“云锦杜鹃”外粉红而内黄绿，娇丽宛如云锦，颇具魅力，难怪唐代诗人白居易赞美杜鹃为“花中西施”了。

山水甲天下的桂林，顾名思义，就是以桂花成林而得名，这顶市花桂冠是戴之无愧的。叠彩山、七星山、象鼻山等处，装点着金桂、银桂，使秀山名洞更加诱人了。仲秋时节，漫步于芳香四溢的桂林市街，两旁街道树上的桂花，会似金粟银雨一般地飘落在头上。正如唐代宋之问的诗句所吟：“桂子月中落，天香云外飘。”桂花又名岩桂，俗称木犀。由于颜色不同，深黄的称金桂，淡黄的称银桂，橙红的称丹桂。说来真巧，人间天堂的苏杭两州，也皆“折桂”为市花，可谓花间佳话。苏州的大街小巷，中秋节临近，到处洋溢着馥郁的木犀香，尤以怡园、留园为最。留园桂树丛边的亭上题有“闻木犀香”的匾额。杭州的“三秋桂子”与“十里荷香”同样闻名于世。西湖满觉陇的桂花，更为游客们所熟知。那里满山满谷，老桂成林，连绵数里，连树上成熟的栗子，都熏染上了桂花的香味。怪不得苏杭所产的糖果糕点，总放点桂花，使其风味独特。

如果说起牡丹，人们就立刻会想到牡丹甲天下的洛阳城，并想起唐代武后把牡丹从长安贬谪到洛阳的传说故事。宋代文学家欧阳修就有研究洛阳牡丹的专著三册。现在洛阳市开辟了一座牡丹花园，不仅恢复了姚黄、魏紫、傻白等一些传统的名贵品种；而且培育成功了墨洒金、黑牡丹、豆色绿、洛阳红、梨花雪和金轮黄等新品种，总共品种已超过了二百个。每年谷雨三朝牡丹盛会，万紫千红，引来国内外游客如云，怪

不得人称牡丹为“洛阳花”了。现在洛阳已培育出国庆节前后开放的牡丹，以后人们还能金秋赏牡丹哩！山东菏泽市这个著名的“牡丹之乡”，如今也已发展成大面积的牡丹栽培地，组织市花出口，为国家赢得了荣誉和收益。

广州古名“棉城”，就是因为那里早在唐代就满城栽植木棉花，春来“花开红比朝霞鲜”；至今越秀山等处，仍不难找到千岁以上的红棉古树。广州是一座富有革命传统的城市，红花岗、黄花岗先烈们的鲜血染红了千万株火炬般的南国英雄树，因此广州广大市民选举“红棉”为他们光荣的市花。木棉又称“攀枝花”，形容它树身虽极高大，但花枝如珊瑚下垂，人们可攀可亲。四川新兴的钢铁工业城市渡口，由于金沙江两岸盛产木棉，干脆改名“攀枝花”，了。如火如荼的攀枝花，也正显示了社会主义现代化建设的强大生命力。

成都向有“蓉城”和“锦城”之称，从五代的后蜀主孟昶起，便在成都遍植芙蓉花，每届深秋，众芳摇落，芙蓉盛开，林塘秋色，如锦似绣。芙蓉花属锦葵科灌木，产于我国，又称“木莲”。水莲荷残后，独有芙蓉临水拒霜而放，是冷月下的秋江美人。有趣的是芙蓉的娇容能一日三变，初开时为粉红或白色，随后逐渐变为深红，越开越艳丽，这是由于光照温度引起花中所含花青素和酸的浓度变化所致。

中华民族是一个爱美爱花的民族，很多城市历史上就与某种美丽的乡土花朵，结下了不解之缘；他们今天的市花，是与悠久的文明紧密相连的。如《老残游记》里描写的“四面荷花三面柳，一城山色半城湖”的济南，市花就是荷花，《马哥波罗游记》里赞美的“繁华的刺桐城——泉州”，虽然皮色青白有刺，开花嫣红似火的刺桐树，今日在那里已经罕见，他