

東洋文庫

112

今昔物語集

5 本朝部

永積安明
池上洵一 訳

平凡社

ながづみ やすあき
永積安明 明治41年山口県生。東京大学文学部国文学科卒(昭7)。神戸大学名誉教授。専攻国文学。主著『中世文学の成立』(岩波書店),『中世文学の展望』(東京大学出版会),「現代語訳『宇治拾遺物語 お伽草子』」(筑摩書房)など。現住所 逗子市山の根1-7-18 逗子ハイム

いけがみじゅんいち
池上 洋一 昭和12年岡山県生。神戸大学文学部文学科卒(昭35)。静岡女子大学助教授。専攻説話文学。主論文「欠文の語るもの」(『文学』昭和39年1月号),「今昔物語集の説話受容態度」(『法文論叢』21号)。現住所 静岡市北安東5-14-4

今昔物語集5 本朝部 [全6巻]

東洋文庫 112

昭和43年4月10日 初版第1刷発行

昭和48年7月1日 初版第3刷発行



訳者 永積安明
池上 洋一

東京都千代田区四番町4番地
発行者 下中邦彦

郵便番号 102 東京都千代田区四番町4番地
発行所 振替・東京29639 株式会社 平凡社

落丁・乱丁本はお 印刷 東洋印刷株式会社
取替えいたします 製本 株式会社石津製本所
© 株式会社 平凡社 1968

凡例

一本書の口語訳は、原則として意訳を避け、できるだけ原文に忠実であることを心がけた。ただ直訳のままでは、現代文として成り立たぬ場合、あるいは文意をつくさなかったり、冗長にすぎたりする場合などには、たとえば句の順序をかえたり、主語・客語等を補い、または省くなどして意訳したところがある。俗語的表現は、恣意に陥ることを恐れ、なるべくこれを避けた。

一本文中〔 〕により囲まれた空白部は、それに相当する部分が原本に欠脱していることを示す。

〔 〕内の語句は、原本に欠脱している部分を、原本と同文的な類話（原則として『梅沢本古本説話集』・『宇治拾遺物語』等より以前に成立したと思われるものに限定し、それ以後の説話はとらなかつた）、あるいは確実な史料のある場合に限り、それらによつて補つたものである。これらの典拠は、それぞれ巻末に注記した。

訳文中の人名・地名は原則として原文の表記のままとしたが、〔 〕内に適宜補充して読者の便宜をはかつたところがある。

平易な用語に訳しにくい難解な語句は、注記により、それぞれ簡略な説明を加えた。

和歌・詩文・経文は、原則として、本文中では原文のまま読み方を示すにとどめ、その大意を注として巻末に示した。

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

各説話の標目は、なるべく、原文の読みくだしに近く、口語訳することにつとめた。

口語訳の原本には、岩波版日本古典文学大系本『今昔物語集』の本文を使用した。

本書の挿絵は、井沢長秀の享保版『考訂今昔物語』所載のものによった。(井沢本は、はじめて『今昔物語集』を大衆的に紹介したものであるが、本朝部のみの抄本である。)

本書の口語訳にあたっては、前記の日本古典文学大系本のほかに、山岸徳平氏による校註日本文学大系本『今昔物語集』の頭注、長野嘗一氏の日本古典全書本『今昔物語』等を参考にした。中でも山田孝雄・同 忠雄・同 英雄・同 俊雄四氏校註の日本古典文学大系本『今昔物語集』は、口語訳の原本としたばかりでなく、読み方・注解その他にわたって、多大の恩恵をこうむった。特に記して深甚の謝意を表したい。

目 次

卷第二十六 本朝・宿報

- 但馬国において鷦^{スサノ}若子を畠^{ツカ}み取る語第一
 東の方に行く者、蕪^{ハラ}を娶^ヒいで子を生ませる語第二
 美濃国の因幡川、出水して人を流す語第三
 藤原明衡^{アキヒラノアキモト}、若年の時女の許^ミに行く語第四
 陸奥国^{ヒザチノクニ}の府官の大夫介の子の語第五
 繼母に惡靈^{アブリヨウ}託^シき、人の家に娘^{メイ}を持^テ行く語第六
 美作國^{ミサカノクニ}の神、獵師^{ハヤシ}の謀^{ハカラコト}に依り生贊^{イケニエ}を止める語第七
 飛驒國^{ヒサカノクニ}の猿神、生贊^{イケニエ}を止める語第八
 加賀國^{カガノクニ}の蛇と蠍^{セト}の誇^{アハズ}う島に行き着いた人、蛇を助けて島に住む語第九
 土佐國^{トサノクニ}の妹兄、知らぬ島に行き住みつく語第十

三河國に犬の頭の糸を始める語第十一
能登國の鳳至の孫、帶を得る語第十二
兵衛佐の上緒の主、西八条において銀を見得る語第十三

陸奥守に付いた人、金を見付けて富を得る語第十四

能登國の鉄を掘る者、佐渡国に行き金を掘る語第十五
鎮西の貞重の従者、淀において玉を買い得る語第十六

利仁將軍若年の時京より敦賀に五位を将て行く語第十七
観覩聖人、在俗の時盗人に値う語第十八

東に下り行く者、人の家に宿り産に値う語第十九

東の少女、狗と昨い合い互いに死ぬ語第二十

修行者、人の家に行き女の主を祓して死ぬ語第二十一

名僧立ち、人の家に立ち寄り殺される語第二十二

鎮西の人、双六を打ち敵を殺そうとして下女に打ち殺される語第二十三

山城國の人、兄を射たが兄はその矢に当たらず命を存した語第二十四

卷第二十七 本朝・靈鬼

三条 東洞院の鬼殿の靈の語第一

- 河原院の融とおるの 左大臣の靈を宇多院あらわし給う語第二
 桃園の柱の穴より兎の手を指し出して人を招く語第三
 冷泉院の東洞院の僧都殿の靈の語第四
 冷泉院の水の精、人の形と成り捕えられる語第五
 東の三条の銅の精、人の形と成り掘り出される語第六
 在原業平中将の女、鬼に噉くわれる語第七
 内裏の松原において鬼、人の形と成り女を噉う語第八
 官の朝あさつりこと 庁たいしど に参上の弁、鬼の為に噉われる語第九
 仁寿殿の対代の御灯油取りに物の来る語第十
 或る所の膳部かわいで、善雄伴大納言の靈を見る語第十一
 朱雀院において餌袋の菓子くだもの を取られる語第十二
 近江国あわみ の安義の橋の鬼、人を噉う語第十三
 東国より上る人、鬼に値う語第十四
 産する女、南山科みなみやましな に行き鬼に値い逃げる語第十五
 正親大夫おぎのみつたいふ □、若い時に鬼に値う語第十六
 東の人、河原院に宿り妻を取られる語第十七
 鬼、板と現じ人の家に来て人を殺す語第十八
 鬼、油瓶の形と現じて人を殺す語第十九

近江国の生しよう、京に来て人を殺す語第一十

美濃國の紀遠助、女の靈に値い遂に死ぬ語第二十二

獵師の母、鬼と成り子を噉おうとする語第一二十一

播磨国の鬼、人の家に来て射られる語第一二三

人の妻、死後、もとの夫に会う語第二十四

女、死後の夫の来たのを見る語第二十五 かわちのぜんじ

河内禪師の牛、靈の為に借りられる語第二十六
しらがね ひさげ

白井の君の銀の提、井に入り取られる語第一十七

京極殿において古歌を詠む音ある語第二十八

雅道中将の家に同じ形の乳母一人在る語第二十九

上に蒔いた米に血の付ぐ語第三十
幼児を護る為に枕

三善清行、宰相家に渡る語第三十二

民部大夫賴清の家の女子の語第三十二
西京のへ、志氏明の土て光る物と見る吾第三十三

西京の人、庇天門の上に光る物を見る。語第三十三

妙名を叫ばれり野猪を身躰打て語第三十四
光を出して死人の傍に來た野猪、殺ぎれる語第三十五

番籠國の印南野において野猪を殺す語第三十一

孤の、大きな杉の木に寝て射殺される語第三十比

狐、女の形に変じて播磨安高に値う語第三十八
人の妻の形に変じ家に来る語第三十九

狐、人に託き取られた玉を乞い返して恩に報いる語第四十

高陽川の狐、女に変じて馬の尻に乗る語第四十一

左京属邦利延、迷わし神に値う語第四十二

頼光の郎等、平季武、産婦に値う語第四十三

鈴鹿山を通る三人、知らぬ堂に入り宿る語第四十四

近衛舍人、常陸国の中において歌を詠つて死ぬ語第四十五

卷第二十八 本朝・世俗

近衛舍人ども稻荷に詣で重方女に値う語第一

頼光の郎等ども、紫野に物見る語第二

円融院の御子の日に曾禰吉忠参る語第三

尾張守五節所の語第四

越前守為盛、六衛府の官人を付える語第五

歌読元輔、賀茂の祭に一条大路を渡る語第六

近江国矢馳の郡司の堂供養の田楽の語第七

木寺の基増、物咎めに依つて異名のつく語第八

禪林寺の上座の助泥、破子を欠く語第九

近衛舍人秦武員、物を鳴らす語第十

祇園の別当戒秀、誦経におこなわれる語第十一

或る殿上人の家に、忍んで名僧通う語第十二

銀の鍛治延正、花山院の勘当を蒙る話第十三

半物に言い合い言い返される話第十四
はかりごと

豊後の講師 謂をもつて鎮西より上る語第十五

阿蘇の史 盗人に倣い謀をもつて遡れる詔第十六
三十六の御詔書、二年、花く吾寫一七

左力田の御説経所の僧
きんぶせんの別角、毒草^{どく}と食^た、卒^{そつ}つ又吾第十八

毒草を食い醉れぬ詩第一八

比睿山の桜川の便
草に酔い詩絶なぐ

左京大夫　さきょうのかぶ　て異名の付く語第二十一

忠輔の中納言、異名の付く語第二十二

三條の中納言、冰飯を食う語第二十三

穀断の聖人、米を持つにより笑われる語第一十四

彈正頭定 開まらを出して咲われる語第二十五
なんじょうのすけみなもとのあきさだ

彈正。弼源。頑定。闡を出して咲われる語第二十五

九五：无攸遂，利幽贞。无攸利。

- 尼ども、山に入り茸を食い舞う語第二十八
中納言紀長谷雄の家に狗を顯わす語第二十九
左京属紀茂経、鯛の荒巻を大夫に進る語第三十
大藏大夫藤原清廉、猫に怖れる語第三十一
山城介三善春家、蛇を恐れる語第三十二
大蔵大夫助延の郎等、唇を龜に呪われる語第三十三
筑前守藤原章家の侍錯つ語第三十四
右近の馬場の殿上人の種合の語第三十五
比叡山の無動寺の義清阿闍梨の鳴呼絵の語第三十六
東の人、花山院の御門を通る語第三十七
信濃守藤原陳忠、御坂に落ち入る語第三十八
寸白、信濃守に任じて解け失せる語第三十九
外術をもつて瓜を盗み食われる語第四十
近衛の御門に人を倒す蝦蟆の語第四十一
兵立てる者、我が影を見て怖れを成す語第四十二
傳の大納言の烏帽子を得た侍の語第四十三

近江國の篠原の墓穴に入った男の語第四十四

今
昔
物
語
集

5

本
朝
部

池 永
上 積
洵 安
一 明
訛

卷 第二十六 本朝・宿報

但馬国において鷺、若子を齧み取る語第一

今は昔、但馬国たじまの七美郡しちびの（兵庫県美方郡）川山郷かわやまのさとに住む者すむしゃがあつた。その家に一人の若子わかこがおり、庭で這いながら遊んでいたところ、たまたまその時空ときくうを飛んでいた鷺が、この子が庭を這つているのを見つけ、飛び下りてその子をつかみ取つて空そらに舞いあがり、はるか東ひがしをさして飛び去つてしまつた。両親はこれを見て泣き悲しんで、追いかけ、取り返そうとしたが、はるか上空じょうくうに昇つてしまつたので、どうすることもできないでしまつた。

その後、十余年を経て、この鷺に取られた若子の父親が、用事うじがあつて丹後國たんごく加佐郡かさの（京都府加佐郡）に赴き、その郷きょのある人の家に宿つた。その家には、十二、三歳ばかりの女の子めのこがいた。その子が大路おおじにある井戸いどに行つて水を汲もうとした時に、この宿を借りた但馬國の者も、足を洗うためにその井戸端いどばたへ行きあわせた。そこには、その郷の娘むすめたちがたくさん集まつて来て、水を汲んでいたが、この宿を借りた家からきた女の子の持つていた釣瓶つるべを取りあげようとする。女の子は取られまいと争う。する

と、郷の娘たちは口をそろえて、

「お前なんか鷺の食い残しじゃないか」。

とはやしたてて、その家の子を打つのだつた。女の子は打たれて、泣き泣き家に帰つて行く。この宿を借りた但馬の者も、その家に引きあげた。

さて、その家の主人は女の子に、

「何で泣いているのか」

と尋ねたが、女の子はただ泣くばかりでわけをいわない。その時、宿を借りている但馬の者は、自分が見したことだから、事情を詳しく語つて聞かせ、また、

「この子のことを、いったいどうして鷺の食い残しというのですか」

と尋ねてみた。すると、家の主人が答えていうには、

「実は、これこの年のこれこの月のこれこの日に、私が鳩(アヒ)「を捕りに木に登つておりましたところ」鷺が巣に何かを落としましたが、その時、赤児の泣く声がしますので、それを聞いて巣に寄つて見ますと、赤児がいて泣いていたのでございます。それを助けおろして養い育てたのが、この子なものですから、郷の娘たちもそれを聞き伝えて、こんなことをいつてははやしたてるのです」

これを聞いて但馬の者が、ほかならぬ自分こそ、以前赤児を鷺にさらわれたことがあつたと思い出して、いろいろと思ひめぐらしてみると、これこの年これこの月これこの日というのが、自分が但馬国で赤児を鷺に取られた年月日に、ぴたりと符合する。もしや、わが子ではあるまいかと思つて、「それで、その子の親という者はわかりましたか」