

荣获“莫必斯多媒体光盘国际大奖赛中国杯”
“九五”国家重点电子出版物规划项目·希望计算机动画教室系列

PHOTOSHOP

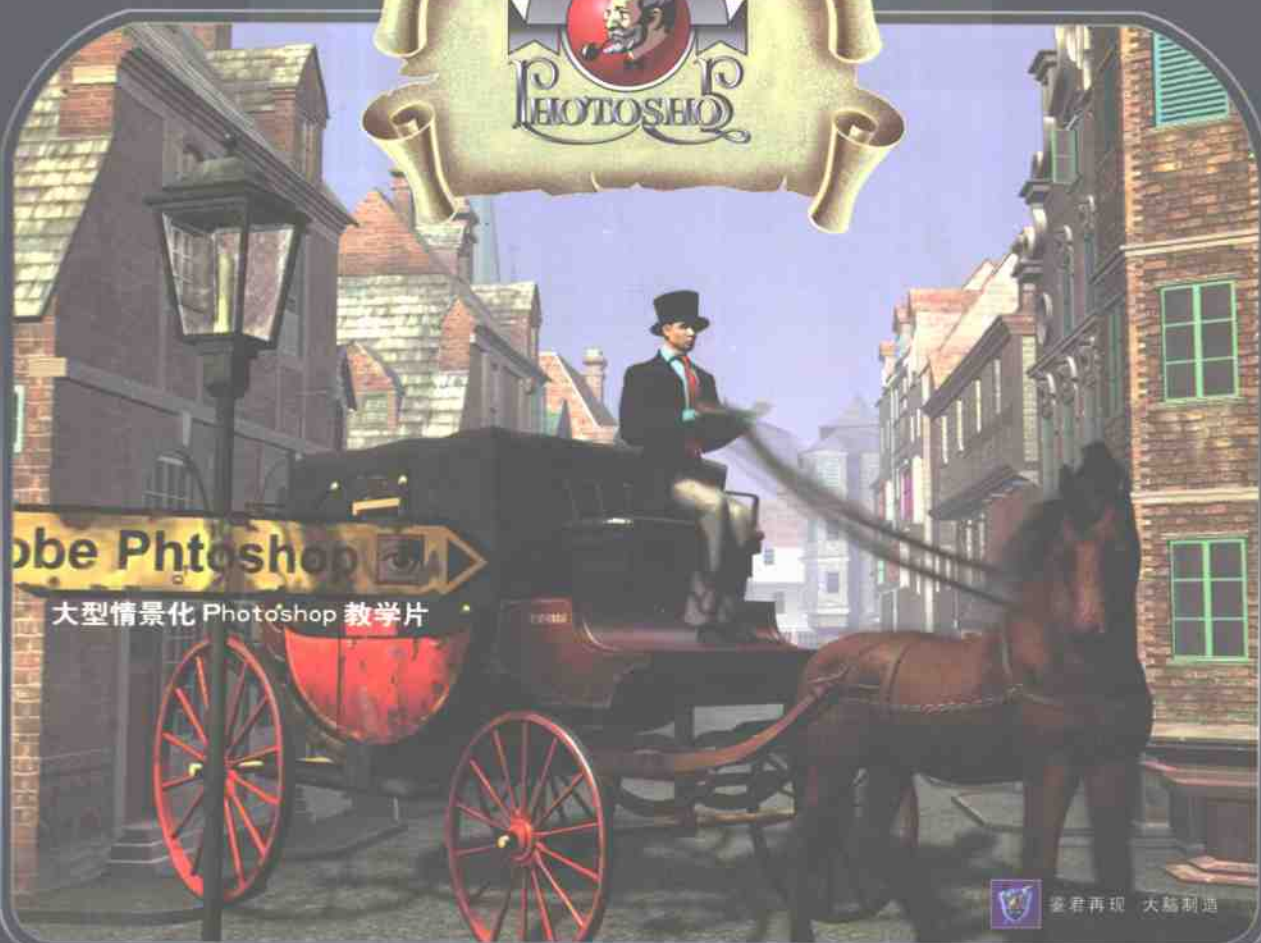
照相馆的故事

世纪极品

主演: PHOTOSHOP 家族
IMAGEREADY



北京希望电脑公司 总策划
鉴君再现创作室 鉴君 (PC) 编著
中央美术学院 王且力(MAC)



鉴君再现 大器制造



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

荣获“莫必斯多媒体光盘国际大奖赛中国杯”
“九五”国家重点电子出版规划项目·希望计算机图形动画教室系列



The Story Of Photoshop

照相馆的故事

北京希望电脑公司 总策划
鉴君再现的世界创作室：鉴君 编 著
中央美术学院电脑美术工作室：王且力



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内 容 简 介

现在,告诉您一个奇迹,让您体验一位绘画大师的创作快乐和真谛。在“300 年前”的一个小小的快乐镇里,衣冠楚楚的绅士驾着十八世纪的四轮马车风风火火地奔向河边贝照相馆,一部情景化的大型 Photoshop 交互式教学影片《照相馆的故事》正在上演。浑厚、震撼心灵的旋律伴随精彩绝伦的流动画面使人目不暇接,风格别致、哥特式和巴洛克式的建筑楼群,生机盎然的非洲部落村庄,雪花飘飘、宏伟壮观的日本富士山,世界八大奇迹之一埃及金字塔前的狮身人面像,罗马的凯旋门,美国的自由女神,美丽迷人的海底热带鱼,兽中之王狮子艳后,潺潺流水、风景如画的中国风……。这是由北京希望电脑公司总策划、中央美术学院电脑美术工作室、鉴君再现的世界创作室历时一年倾力开发、奉献给广大读者的世纪极品:这是一部以 Photoshop 为主演的经典图书,进入电脑美术的奇幻世界从这里开始!与图书配套的、里面盛装着数不尽的“珍珠玛瑙”的三张光盘内容包括:千禧 1 号奶油碟通过 16 个精彩例子,用情景化的交互式教学方式,教您学习从绘画知识到平面广告的诸多知识;千禧 2 号草莓碟通过 20 个精彩例子,教您学习从数码浮雕、数码版画到插图绘制等诸多知识,感受做时空旅游者的乐趣;千禧 3 号汉堡碟通过 20 个精彩例子,教你学习从装修透视到网页动画等诸多令人耳目一新的动感知识。与光盘配套的经典彩色书由十二幕组成:第一幕:万物的鼻祖——几何形体(绘画入门 Photoshop 入门篇);第二幕:带冰块的可乐罐(广告应用篇,Photoshop 深入学习);第三幕:美味啤酒(质感应用篇,Photoshop 进入中级阶段的学习);第四幕:信息大使——蜻蜓电话(浪漫幻想创作篇 Photoshop 由中级阶段转入高级阶段);第五幕:羊皮卷(Photoshop 由中级阶段向高级阶段的过渡学习)绘画中尝试使用色彩;第六幕:唯有知足——一枚银币(浮雕技法篇)Photoshop 进入高级阶段的学习;第七幕:发行“自己王国”的钱币(版画技法以及 Photoshop 高级阶段的学习);第八幕:时空旅行——罗马帝国(建筑画技法篇,Photoshop 应用);第九幕:时代的号角吹响了!(个动画篇)从平面设计师向动画师进军(影片与 Photoshop);第十幕:(插图部分)王老师的画室(电脑绘画语言的探索);第十一幕:(绘画部分)狮子艳后(毛皮质感的技法);第十二幕:热带鱼(绘画的应用);其中第十一幕“狮子艳后”和第十二幕“热带鱼”采用随本书赠送的开心扫描卡进行学习。

本作品让您通过 56 个欢快、浪漫的实例学习,发现原来您也可以创作出大师级的作品,也可以成为 Photoshop 专家;千禧“开心扫描卡”,电脑绘画更轻松;“史画卷”“交响诗”,开创了情景教学之先河。《照相馆的故事》带您进入神秘魔幻的世界,更多的意外和惊喜等着您去挖掘!您还等什么?!赶快先睹为快吧!

本作品面向从事电脑美术设计和创作的广大专业人员、非专业人员,在电脑上追求人类美好事物的千千万万个家庭中的中年人、青年人和祖国的花朵。愿《照相馆的故事》伴您度过人生快乐的每一分钟!

系 列 名:“九五”国家重点电子出版物规划项目·希望计算机动画教室系列

书 名:照相馆的故事

文 本 著 者:鉴君再现的世界创作室 鉴 君
中央美术学院电脑美术工作室 王月力

文 本 审 校 者:希望图书创作室

C D 制 作 者:鉴 君 王月力

C D 测 试 者:希望多媒体测试部

责 任 编 辑:秦人华

出版、发行者:北京希望电脑公司 北京希望电子出版社

地 址:北京海淀路 82 号,100080

网址:www.bhp.com.cn

E-mail:lwm.@hope.com.cn

电话:010-62562329, 62541992, 62637101, 62637102(图书发行,技术支持)

010-62633308, 62633309(多媒体发行,技术支持)

010-62613322-215(门市)

010-62531267(编辑部)

经 销:各地新华书店、软件连锁店

排 版:希望图书输出中心

C D 生 产 者:文录激光科技有限公司

文 本 印 刷 者:北京广益印刷有限公司

开 本 / 规 格:787×1092 毫米 16 开本 22.25 印张 501 千字 全彩印刷

版 次 / 印 次:2000 年 1 月第 1 版 2002 年 2 月第 12 次印刷

印 数:55001-60000 册

本 版 号:ISBN 7-900031-29-4/TP·29

定 价:99.00 元 (3CD, 含配套全彩色书)

说明:凡我社光盘配套图书若有缺页、倒页、脱页、自然破损,本社发行部负责调换。

序

还在中央美术学院电脑美术工作室学习的时候，刘鉴君的作品《故宫乾清宫》便引起了极大的兴奋，他不仅真实地用计算机三维技术，将乾清宫内的方方面面完全地制造出来，还将该作品放置于一个特制的眼镜中，刹那间乾清宫内的景物全变成了全息影像，凹凸高低，远近虚实，立体感觉极为强烈。刘鉴君还与方枚同志一起，将故宫三维素材逐步改变为光盘版教学图书《再造紫禁城》，投放市场后受到普遍的欢迎。

最近，他又高兴地在中央美术学院演示了他的新作《照相馆的故事》，这是一套交互式情景化教学Adobe Photoshop的电子版书。主界面做得很好，通过摄像得的素材和三维绘制的画面巧妙地融合在一起，动静结合，颇有罗克威尔的插图风格。15个小时讲解，教你画出钱币、啤酒杯、狮子、海洋生物等完全不同质感的图形，甚至还能让它们动起来。有意思的是，所有的界面都没有外来图片通过扫描仪的介入，都是用Photoshop来绘制的，精彩的画面使亚、非、欧、美的风情跃然屏幕之上。此外，拼图游戏小字典等均加强了寓教于乐的气氛。

制作是艰辛的，一次计算机硬盘突然起不来了，几个月来的不眠之夜的成果毁于一旦，鉴君难受得几乎发疯，但是他没有消沉，而是咬咬牙，一切从头再来。为了《照相馆的故事》，他几乎废寝忘食、租录影棚、做三维动画，编配音乐等，很少能睡一个安稳觉，这种敬业精神真让人感动。

成功之余，也泼点冷水，《照相馆的故事》地点选择的合理性还欠考虑，界面风格还不够统一，有待于进一步提高，但不管怎么说，这个作品是近年来我所看到的青年美术工作者雅俗共赏的多媒体制作中的一件大奉献的作品。

感谢希望公司的副总裁秦人华女士，她是一个伯乐，爱才惜才，中央美术学院电脑美术工作室出来的许多人士都得到过她的帮助，使这些人的专著电子图书得以完成出版，刘鉴君便是其中的一位。

中央美术学院电脑美术工作室主任：张俊

1999年11月



进 入 电 脑 美 术 的 奇 幻

The background is a dark, mottled brown with a subtle texture. In the upper left, a thin, white crescent moon is visible. To its right, a glowing blue sphere is composed of a complex network of intersecting lines, resembling a molecular structure or a geometric pattern.

世界从这里开始

Photoshop 为本片绘制的贴图





Photoshop 与三维影片的情缘

HAPPY TOWN

Adobe Photoshop



本页插图选自本书的配套光盘



这是用 Photoshop 绘制的近千张贴图

Photoshop 与建筑效果图



选自英语教学光盘
《词汇奥秘》界面

本书配套光盘古埃及风格的 Photoshop 教学界面



本书配套光盘古罗马风格的 Photoshop 教学界面



本书配套光盘中国风格的 Photoshop 教学界面

本书配套光盘美国风格的 Photoshop 教学界面



中保集团C-电子手册界面



完全用 Photoshop 绘制的本书配套光盘游戏界面



用 Photoshop 设计的软件界面



用 Photoshop 绘制的城市海报

心形的护城河，用 Photoshop 绘制

龙柱的日晷图案也是 Photoshop 绘制



故乡，时时刻刻的爱



同献一片爱心
共建文明家园



本书系列由“新农村系列”和“新农村系列”组成

Photoshop 与平面设计

结合 Photoshop 批处理工具，制作腾空马蹄

结合滤镜工具，制作飘扬的战袍

马棕的飘动也是 Photoshop 的杰作

在 Photoshop 里用批处理工具和滤镜工具结合，
再用 Imageready 完成影片的收尾工作。



将名画制作成动画片是 Photoshop 的绝技，同时可以用它制作网页动画



Photoshop 与动画制作

本页插图选自本书的配套光盘

Photoshop 在本书多媒体光盘中的运用

