

中国说不,不是寻求对抗,而是为了更平等的对话。

中国可以说不

——冷战后时代的政治与情感抉择



宋强 张藏藏 乔边 等著
中华工商联合出版社

中国可以说不

—— 冷战后时代的政治与情感抉择

宋 强
张藏藏 等著
乔 边



中国文联出版社

责任编辑:王凌云

封面设计:魏 子

图书在版编目(CIP)数据

中国可以说不/宋强等编著.-北京:中华工商联合出版社,
1996.5

ISBN 7-80100-243-1

I. 中... I. 宋... III. 中美关系-政治-评论-文集 IV.
D822.371.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 08300 号

中华工商联合出版社出版 发行
北京市西城区地安门西大街 24 号
(北海公园党校内)邮编 100009

北京怀柔东晓印刷厂印刷

新华书店总经销

1996 年 8 月第 2 版 1996 年 8 月第 2 次印刷

850×1168 毫米 1/32 印张:14 350 千字

印数:50001—80000 册

定 价:19.80 元

——何蓓琳——

前 言

这不是一份民族主义宣言，也不是确立中国在国际政治中的位置的战略大纲。

把它看成是广泛的民意的映射或许更确切一些。

很多事实和迹象表明，冷战之后，作为一个独存的社会主义大国，中国的走向尤为使人关注；出于根深蒂固的意识形态歧见，出于力图单独主宰世界的超霸心态，美国对于中国的崛起这一现象更多地显示出痛苦和不安。在他们看来，不久的将来也许只有中国才能制衡其文化霸权、经济霸权和军事霸权——于是，一个来自“自由世界”的针对中国的大阴谋开始酝酿发酵……

之所以说是阴谋，是因为美国说的是一套，做的又是一套。

当他们重申台湾是中国的领土时，他们的第七舰队却游弋在台海附近，并趾高气扬地告诉世界：“谁也别忘了，美国海军

是世界第一。”

当他们悦耳动听地唱着要帮助中国尽早加入世界贸易组织时，欧盟一位高级人士私底下却表明：我们这方面没有什么大问题，主要是美国在阻挠。

当中国多次阐明自己在人权问题上的立场，并希望就这一领域进行对话而不要对抗时，美国的费拉罗女士却贼喊捉贼地说，中国在联合国人权委员会年会针对西方国家的举动所提出的“不予审议”的动议就是对抗。

当美国到处叫嚷中国搞武器扩散加深了世界敏感地区的危机时，他们自己却爆出了“伊朗门”事件……

言而总之，在所有领域对中国予以“遏制”，这已经成为美国的一项基本国策。一场针对中国的新冷战正由美国发动起来。

本书的一位作者说：我原来是一位国际主义者，但自从看到美英等国在中国申办奥运会问题上的种种举止，深受刺激，打那以后我就慢慢地变成一个民族主义者了。

我相信，中国有很多人都具有相同或相似的心路历程。

顺便说一句。本书的五位作者都是三十岁上下的年轻人，有报社记者、大学教师、诗人及自由撰稿人。他们跟《日本能够说不》、《可以说不的亚洲》的作者盛田昭夫、石原慎太郎、马哈蒂尔无论在资历、身份和地位上都不可同日而语。写作此书，更多的出自一种情感选择——因为他们也不是国际问题专家。但唯其如此，该书才具有了更广泛坚实的民意基础。

中国说不，并不是寻求对抗，而是要在更平等的氛围下寻求对话——这也是本书一以贯之的主题。而以美国为首的西方国家里那些怀念冷战时代、热衷于制定“对抗”和“遏制”政

策的政客们应该明白,他们已经使中国人特别是中国青年厌烦、反感到了极点。

有必要给出如下结论:

美国谁也领导不了,它只能领导它自己;

日本谁也领导不了,它有时连自己都无法领导;

中国谁也不想领导,中国只想领导自己。

请阅读正文。

1996年4月26日

DH54/25 目 录

前 言 何蓓琳 (1)

苍天当死，黄天当立

我是如何走进“亲美情结”的 (3)

再认识：亲美的心理瘟疫何以漫延 (10)

我们极容易变成奴隶，变成以后，还很喜欢 (16)

苍天当死，黄天当立 (24)

打开智慧的窗口 (31)

不要忌言“准备打仗” (38)

论“费厄泼赖”还是应当缓行 (43)

“沉默的大多数”就要发言 (46)

中国人：冷战后时代的情感及政治选择

我唾弃那种中国人 (55)

遏制，反遏制，反过来遏制 (61)

1. “遏制中国”已成为美国的一项长期战略 (61)

2. 只要遏制存在，反遏制也将成为中国的长期战略 (63)

3. 对于美国的霸权行径，必须对其进行一定的遏制才能
在国际关系中掌握主动，仗义直言地维护本国及

其他弱小国家的根本利益	(65)
在台湾问题上美国不要走火	(71)
美国的外交是不诚实和不负责的	(76)
组建“反中国俱乐部”既不光彩也不会成功	(82)
1. 卞和无罪，怀璧其罪	(82)
2. 美国正抓紧组建“反华俱乐部”	(83)
3. 中国绝不能后退半步	(85)
4. 撇开一个，敲打另一个	(88)
人口问题的药方	(93)
一些人看到杯子是半空的，却看不到它也是半满的··	(99)
暧昧的日本	(106)
1. 如果中国当初不放弃对日索赔	(109)
2. 日本总是把背朝向中国	(111)
3. 日本应该韬光养晦	(115)
4. 中国不应同意日本成为常任理事国	(118)
焚烧好莱坞	(122)
1. “天生杀人狂”与“救救孩子”	(122)
2. “焚烧好莱坞”——法国人的愤怒	(125)
3. 从好莱坞看美国	(127)
4. 对于好莱坞我还是要做一个“伪道者”	(129)
5. 十部大片的引进与中国影人的责任	(131)
致美国国会的报告（仿卡夫卡）	(134)
美国的自恋性极端利己主义	(140)
其次伐兵：我看中央情报局	(143)
新孤立主义会使美国成为“垮掉的国家”	(151)
1. 庸俗新闻观与新闻自由	(151)

2. “朕即世界”？……世界要镇你！…………… (154)

结缔龙魂

- 对美国说“不”的中国铁娘子…………… (159)
- 谁在“轻柔地走”？…………… (163)
- CBS 事件让美国华人愤怒了——我们不是间谍……………
…………… (166)
- “孤儿院事件”——美国人自己说不…………… (172)
- 日本正在加入遏制中国的大合唱…………… (177)
- 拒绝，是因为目的没有达到；被拒绝，也不见得
就是坏事…………… (186)
- 遏制反而将中国导入了更大的国际合作环境… (193)
1. 遏制中国将使美国最终不得不退出亚洲…………… (193)
 2. 卡别人的脖子，喘不过气来的可能是自己…………… (196)
 3. 极端民族主义不可取，但民族主义还是要的…………… (198)

必须确立态度，必须开始行动

- 中国：民间的觉醒…………… (209)
- 人权牌的结局是让你最终丧失人权…………… (216)
- 我们不要最惠国待遇，将来也不会给你这个待遇……………
…………… (219)
- 维护领导地位的方式是：制造争端，再去调停。
但这是最拙劣的…………… (222)

有两个克林顿：一个是合法的，一个是看起来合法的	(228)
美国：享受战斧	(231)
不死的麦卡锡	(234)
如果需要，还可以弄出一个萨达姆	(239)
美国肯为台湾赔多少？	(243)
傻瓜不懂美国的心	(247)
国外问题是美国总统竞选年不得不搅的浑水 ..	(251)
美国人教育日本人，是耶？非耶？	(255)
抵抗是被动的觉醒，而实施抵抗必须占据主动.....	(265)
我决不搭乘波音 777	(273)
别把自己搞得很自卑	(278)
趴在窗户上窥探不是好作派	(281)
该怎样就怎样	(284)
这样的贸易不要做	(289)
拿开你肮脏的手：我们不要性骚扰	(292)

西方不亮东方亮

冷战的终结者在霸权终结之前陷入失迷	(299)
算盘有两种：一种是如意的，一种是不如意的.....	(305)
司马昭之心	(311)
搅得美国人睡不好觉的正是美国人	(318)

从来就没有什么救世主	(325)
亚欧对话——西方不亮东方亮	(330)
第二十二条军规	(335)
天行健，君子自强不息	(342)

附录

美国没有资格在人权问题上批评中国	(345)
克林顿当选总统以来美国对华政策的制订过程.....	
.....	(356)
全球不平等现象	(368)
中美关系大事记	(381)
战后美国军事行动概览	(413)
美国主要海外兵力部署概览	(424)
访美归来，更有信心（代后记）.....	喻权域 (427)

——宋强——

苍天当死，黄天当立

我是如何走进“亲美情结”的

我出生于1964年，70年代末思想解放的年代我开始学会关注世界，80年代我在上海念大学，那个时候讨论的空气十分浓厚，任何一种价值都可以得到认同。很难想象许多和我一样有着自由思想特征的中国青年——不会对美国产生浓厚的感情。这种感情上的根深蒂固是真实的，它不一定以十分狂热的形式表现出来，而是以深沉的、持久的、甚至是温馨的状态，左右着我们认识现实的尺度，影响着我们的追求。我记得1987年的夏天，我在山东同一位志同道合的大学室友在困难的日子里煎熬，我们俩都是文学青年，同样都被生活否定得很厉害。我们守着一台效果极差的破旧黑白电视机，百无聊赖地换频道，突然发现一家电视台正在播放美国故事片《农家女》。从今天的眼光看，它何其的浅俗、虚伪，甚至有一种蓄意欺骗的恶意。但那个时候，在晦暗的环境当中，一部美国旧片给我们带来的欣喜是何等的强烈！我记得我的朋友喜形于色之中说：“要讲寻根的话，我们的根全在美国——看到美国片真亲切！”于是乎我们一起大笑起来。这件事曾经触发了我的许多回忆，我在想：从这句听起来相当不知天高地厚的话中，包含着多少真切的触摸

和感受！试想：一个生长于东方大国的孩子，即使是在他的青春期前后，他都是年复一年地过着单调的生活。他没有其它的办法，没有野营，没有偷食禁果的机会（也欠缺这方面的教育），他已经到了青春期还在看连环画，并且从权威新闻机构那里得到国际局势方面的讯息，因此他显得在政治和军事方面比较“早熟”。他几乎从懂事时起便经常听到一个西方大国的名字，这个西方大国的名字就叫“美国”，小人书上坦克炮塔上标记为“U·S·A”；它的兵很怕死，每人都备有一份《投降书》，因为这样，我们觉得美国兵比日本鬼子更具人性的温馨；它最早登上月球，并且最早拥有原子弹和氢弹，它的特务使用无声手枪；它很厉害，但似乎并不残酷，它的国家意志也不像东方国家那样明显，它不是特别的迫害工人农民（像蒋帮），也不搞上层的无情清洗（像苏修），是一个有喜剧色彩的活跃的国家。——即使是在全中国都在愤怒地反美时，我们也不难通过种种类似的印象对美国产生一种——怎么说呢？……一种隐约的好感。我相信一整代的中国孩子都有同样的真实心迹。

就像电影《阳光灿烂的日子》所表述过的那样：社会帝国主义的战争威胁使我们那一代的孩子处在战争冲动之中。尼克松访华很容易使我们在“帝”、“修”之间一边倒。有一天上课，我的老师很神秘地告诉我们：“如果我们和苏联打起来，美国也要帮我们打。”我们听到这个消息的时候非常激动，因为我们本来就不是特别恨美国（虽然知道中美之间打过朝鲜战争，但美国后来的理智平和的签字使我们宽宥了它）。而对苏联，则是完全不可原谅：其一，苏联的统治集团是一群暗藏在斯大林身边的叛徒（苏联人很坏，从《列宁在1918》中发现：列宁身边的叛徒居然如此穷凶极恶！）；其二，我们认定：从老沙皇到新沙皇，总是亡我之心不死的，从海兰泡大屠杀到珍宝岛事件，都

说明我们同这个邪恶的社会帝国主义断没有朋友可做；其三，苏联人卑鄙，从克格勃到把好端端的人送进精神病院，这些手段都让我们看不起。林彪不是也要跑到苏联去嘛？——我们所受的教育以及我们的直感使我们对这个北邻的由叛徒和克格勃统治的国家充满了憎恶和警惕。……这个时候我们学唱了一首歌，是朱逢博演唱的，名叫《红杉树》。

在那美丽的西湖边，
有一棵红杉树。
越过重洋，来自彼岸，
滋润着友谊雨露。
红杉树，红杉树，
你带来了美国人民的友谊，
你生长在东方美丽的国土。
啊——，愿你茁壮成长，
挺拔的红杉树！

这首歌激起了我的感动，许多老人也禁不住念叨起美国大鼻子当年的好处。尽管政府公告中一再强调反对“两个超级大国”，但我及同龄人的信念是：中美必须结盟。十几岁的我开始对国际政治忧心如焚。众所周知，勃列日涅夫时代，苏联在国际上处于攻势，并且对世界上的各种革命力量及左派力量有着巨大的影响力。毛泽东就曾为此不安，他曾对基辛格说：我是喜欢右派的，右派比左派好。他不喜欢勃兰特，因此他投了反动的帝国主义头子尼克松一票。——回想起那个时期，我的感情同伟人何其的共鸣！我用极右的眼光看待世界上的事情。除了朴正熙、阮文绍和蒋介石外，我认定世界一切政治势力的领

袖，只要他亲美，他必定是清醒而英明的；相反，智利的阿连德是个政治侏儒，诗人聂鲁达是可耻的克格勃特务，几内亚的塞古·杜尔不可救药，埃及的纳赛尔可悲可叹，我尤其痛恨印度的英迪拉·甘地夫人（这个女人不但亲苏，而且反华），更让我感到惊心动魄的是：我自信中国拥有巨大威望的非洲，也出现了反华的喧嚣，埃塞俄比亚革命之后，其政府机关报《非洲号角》出现了攻击中国的言论。第三世界的每一次政变都使我疑惑：是不是苏联搞的？南也门的教训足以使人感到社会帝国主义的阴险：鲁巴伊总统的特使飞到北也门，面呈北也门总统加什米，当特使打开皮包时，炸弹爆炸了，加什米当场丧命。几乎全体的阿拉伯国家同南也门断绝了外交关系。几天后，米格飞机轰炸南也门总统府，亲华而友善的鲁巴伊总统被政变部队绑在椅子上用炸弹炸死。一箭双雕，两个国家落入了苏联的势力范围，狼子野心何其毒也！…七十年代末是苏联社会帝国主义在全球高唱凯歌的时代，我以巨大的同情及善意看着美国的失败，我还以厌恶的心情看待一切的反美歇斯底里——总而言之，我认为这些是没有知识没有文化的表现。少年的我心底的恐惧通过一部戏剧传达出来了，看起来中国人人心相通。那部戏剧的名字好像叫《丛林战鼓》什么的，70年代末在北京上演，讲的是黑非洲某国解放阵线的参谋长，无意当中获取了一份苏联意欲在非洲扩张的计划，在他不顾漂亮的苏联女间谍千方百计的阻挠而举行记者招待会时，他被暗杀了。我相信所有的中国观众都和我一样的扼腕叹息：要是记者招待会能如期发布就好了。我以无比的痛心看着第三世界：苦难的人们，你们都干了些什么呀？签定友好条约、接受苏古教官、占领美国使馆、杀害美国志愿人员……孰敌孰友，很简单的事情，为什么就不明白呢？