



自游自在



New York

纽约

经典之旅

墨刻编辑部 编著



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



图书在版编目(CIP)数据

纽约经典之旅 / 墨刻编辑部编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2010. 6

(自游自在)

ISBN 978-7-115-22848-2

I. ①纽… II. ①墨… III. ①旅游指南—纽约 IV.
①K971. 29

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第069958号

Copyright©2010 by Mook Publishing Ltd.

All rights reserved.

本书经城邦文化事业股份有限公司墨刻出版事业部独家授权, 同意经由人民邮电出版社出版中文简体字版本。非经书面同意, 不得以任何形式任意重制、转载。

自游自在

纽约经典之旅

-
- ◆ 编 著 墨刻编辑部
责任编辑 张国莉
执行编辑 寇佳音
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京捷迅佳彩印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 690×970 1/16
印张: 15.5 2010年6月第1版
字数: 328千字 2010年6月北京第1次印刷
- 著作权合同登记号 图字: 01-2009-4783号

ISBN 978-7-115-22848-2

定价: 42.00元

读者服务热线: (010)67172489 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154



自游自在

纽约经典之旅

New York

墨刻编辑部 编著

人民邮电出版社
北京

纽约经典之旅

New York

目录

入门资讯

- 6 纽约历史
- 10 纽约必游景点
- 14 纽约世界遗产
- 244 纽约旅游资讯

专题报道

16 纽约印象

美食·时尚·文艺·电影·音乐

EMOOK 周治平摄

EMOOK 周治平摄

分区导览

26 曼哈顿 Manhattan

28 曼哈顿下城 Lower Manhattan

埃利斯岛·史丹顿岛渡轮·世界贸易中心遗址·“9·11”事件纪念中心

21世纪购物中心·世界金融中心·炮台公园·纽约证券交易所

联邦国家纪念堂·公牛铜雕·华尔街·三一教堂
南街海港博物馆·布鲁克林桥

48 小意大利·诺利塔·中国城·下东区

Little Italy·Nolita·China Town·Lower East Side

背包专卖店·米布丁专卖店

新现代艺术博物馆·Café Gitane 法式摩洛哥餐厅·NYC假日市集

意式料理&比萨

设计品店·鸭舌帽店

Café Habana 古巴·墨西哥餐厅

意式精致食材

拉马拉意大利餐厅·珍珠绘画美术用品店

凯兹熟食店·瑞典环保时尚精品店·人造皮鞋皮件·二手&

订制精品店

腌菜专卖店

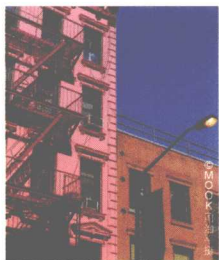
帝企鹅自驾游在

纽约导引

身为美国的文艺时尚之都，纽约随时都有新鲜的玩意。本书将提供最完整、最及时、最多元的旅游资讯，带给读者活力精彩的纽约。除了有逛不完的博物馆、听不完的音乐剧，还有买不完的新潮有趣物品：引领世界流行的纽约设计师品牌、有趣的个性商店、增添居家生活乐趣的杂货铺。另外，纽约的多元文化还反映在各式的美食餐厅上，本书特选多家足以反映不同文化的餐厅，而且锁定在中等价位，让旅人在不增加预算负担的情况下，惬意体验多元异国的美食料理。

同时，为了呈现更完整的纽约全貌，本书除了介绍精华地带曼哈顿的最新资讯之外，还将版图扩展至哈林&布朗克斯区及皇后区，让你更深入地了解黑人音乐文化，从爵士至嘻哈，他们影响全球乐坛至深；皇后区有几家风格独具的美术馆，例如由废弃小学改建而成的P.S.1现代美术馆，以及雕刻家野口勇的博物馆等。

书中所提供的各项变动性资讯，如交通、费用、开放时间、地址、电话等，均以本书出版前收集的为准，而准确内容仍以当地即时标示的资讯为主。如果你在旅行中发现资讯已变动，或是有任何内文或地图需要修改的地方，欢迎随时和我们联系。我们的联系方式是 shp@ptpress.com.cn。



分区导览

70 苏活区·翠贝卡 Soho · Tribeca

格林街·皮隆斯个性家具店·安娜·苏设计师精品店
马克·雅克布设计师精品店·Te Casan 奢华女鞋专卖店
H&M 瑞典平价服饰连锁店·飒拉西班牙平价服饰连锁店
UNIQLO日本平价服饰连锁店·89酒吧·自然史商品店
Hampton Chutney 印度卷饼餐厅·Scoop NYC 精品店·
CB2 家具及室内用品店
纽约市立消防博物馆·Joe's Dairy 乳酪专卖店
雅克·托雷斯巧克力天堂



92 东村·格林威治村 East Village · Greenwich

Village
华盛顿广场公园·公共剧院·思川书店·茶庵·荞麦屋
庞德街9号香水
Gomi Nyc环保精品店·巧克力专卖店·Kiehl's 个人护理用品店
铁甲人艺廊·Veniero's糕点专卖店·圣乔治乌克兰天主教堂
查理·帕克故居·Veselka 乌克兰餐厅·石墙酒吧旧址
“9·11”事件纪念砖·印度薄饼餐厅·Flight 001 旅游用品
Crumpler Bags背包专卖店·MXYPZYK趣味家居用品店
蓝色音符·先锋村爵士酒吧·托马斯·杰斐逊市场图书馆
Butik 北欧精品店·二手慈善店
布利克街巴萨专卖店·意式冰激凌店



118 切尔西·葛梅西 Chelsea · Gramercy

切尔西画廊·Loehman's 名牌折扣店·小派工厂·
Stella McCartney 设计师精品店·苹果电脑商店
切尔西市场·帝国大厦·Whole Foods有机食品超市·川
欠保尔服饰精品店
安尼克斯户外露天跳蚤市场·B&H 视听影音用品器材店·
名胜古董大楼
2nd Ave. Deli 犹太料理·Kalustyan's 香料行·寿司餐厅
ABC Carpet & Home 家具地毯店·Fishes Eddie 餐具用品



140 剧院区 Theatre District

百老汇·外百老汇和在外百老汇·10大热门剧目推荐
纽约时报广场旅客服务中心·阿甘餐厅·鸟园爵士

150 中城 Midtown

现代美术馆 (MOMA) ·美国民俗艺术博物馆·广播电视博物馆
Ann Taylor Loft时尚女装连锁店·卡内基音乐厅·圣帕特里克大教堂
波道夫·古德曼百货·第五大道·亨利·班戴尔百货公司
NBA商品专卖店·史瓦兹玩具城·周仰杰奢华女鞋
莫罗·伯拉尼克——高跟鞋之王·洛克菲勒中心·萨克斯
第五大道百货公司

纽约地图索引

曼哈顿全图	P.15
欲望都市纽约电影地图	P.23
曼哈顿下城全图	P.30
小意大利·诺利塔·中国·城下东区全图	P.49
苏活区与翠贝卡全图	P.71
格林威治村全图	P.92
切尔西·葛梅西全图	P.118
剧院区全图	P.140
中城全图	P.151
上城全图	P.187
哈林与布朗克斯全图	P.216
修道院美术馆周边	P.221
皇后区博物馆分布图	P.234
皇后区法拉盛周边	P.234

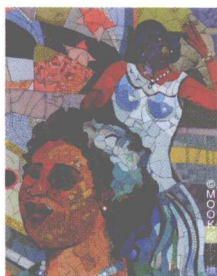


分区导览

香蕉共和国流行服饰连锁店·酷茨时尚皮件
Anthropologie 流行服饰及家居用品·梅西百货公司
流行大道·尼克大叔的希腊餐厅·中央车站·苏利文街烘焙坊
地狱厨房跳蚤市场·联合国总部大楼·环线港湾游船·中城摩天大楼
印崔彼得海陆空博物馆·纽约公共图书馆·布赖恩特公园

187 上城 Uptown

大都会艺术博物馆·国际设计学院·纽约市美术馆·库珀·休伊特国家设计博物馆
弗里克收藏馆·Intermix服饰精品店·古根海姆美术馆·惠特尼国家美术馆
Le Pain Quotidien 烘焙坊餐厅·Dean & DeLuca豪华超市
Calvin Klein Collection 时尚精品店·唐可娜儿时尚精品店
Crate & Barrel家居用品店·药品杂货连锁店
巴尼斯纽约精品店·布鲁明戴尔百货公司
中央公园·美国自然历史博物馆·Hummus Place 中东餐厅
时代华纳中心·林肯中心·Zabar's 超市
绿地客栈餐厅



214 哈林&布朗克斯 Harlem&Bronx

216 哈林·布朗克斯 Harlem·Bronx

修道院美术馆·阿波罗剧场·圣约翰天主教堂
Amy Ruth's 黑人灵魂美食·布朗克斯美术馆·扬基棒球场

230 皇后区 Queens

232 皇后区 Queens

野口勇博物馆·苏格拉底雕塑公园·P.S.1 现代美术馆·路易斯·阿姆斯特朗之家



©MOOK 周治平摄



©MOOK 廖祐雄摄

每一地的分区旅游索引，以色带分隔，置于右页边上。

符号说明

- 📍 营业项目
- 🌟 特色
- ⚠️ 注意事项
- 📍 地址
- ☎️ 电话
- 📠 传真电话
- 🌐 网址
- ✉️ 电子信箱
- 🕒 营业时间
- 🕒 休馆时间
- 💰 最低消费
- 💳 可用信用卡
- 🚊 火车、地铁
- 🚌 巴士
- 🚗 交通方式
- 🚗 首/末班车
- 📍 所经路线
- 📏 距离
- 🕒 所需时间
- 🚊 国际列车
- 🌟 兴奋程度
- 🌸 花期
- 🌟 红叶

大苹果成形

New York History



多彩多姿的大苹果（纽约的别称），不是一日形成的。在300多年的历史进程中，历经了荷兰、英国的统治，最后发动独立战争，纽约一直扮演着先锋的角色。虽然饱受南北战争与种族问题等纷扰，纽约依旧秉持着开阔的心胸，接受来自世界各地的文化；同时在强大经济力的支持下，纽约不再是欧洲文化的追随者，终于在20世纪摇身一变，成为全球经济、艺术、文化与流行时尚的主导者。



印第安和荷兰人定居

1664年以前

在欧洲人初抵纽约之前，印第安原住民已在此居住约5000年之久，当时这些名为Lenape的印第安原住民约有15000人，散居在80个部落里。

1524年，意大利人委拉札诺（Giovanni da Verrazzano）奉法国国王之命探险新大陆，成为第一个溯海峡而上进入纽约湾的欧洲人。现在的纽约港入口的那座连接史丹顿岛（Staten Island）和布鲁克林的大桥，便以Verrazzano为名，借以纪念这段历史。但委拉札诺并未深入勘探，直到1609年，受雇于荷兰东印度公司的英国人哈得孙（Henry Hudson），才开始深入这片未开发的土地，绘制地图，并将兽皮等物品带回荷兰。许多荷兰商人因此对这块资源丰富的土地产生浓厚的兴趣，开始在曼哈顿下城建立贸易站，并将此地命名为“新阿姆斯特丹”（New Amsterdam）。

1626年，荷兰驻纽约的总督彼得·米努埃（Peter Minuet）以价值相当低的商品——据说是市值仅约USD24的玻璃珠和印第安人交换，取得曼哈顿和史丹顿岛。荷兰移民不断来到“新阿姆斯特丹”，新任的总督彼得·施托伊弗斯特（Peter Stuyvesant）在华尔街的北面筑起尖竹刺的篱笆以防外敌入侵，这排木墙也是“墙街（Wall Street）”这一名称的由来。只不过，最后的敌人不是从北边来的印第安人，而是来自海上的英国人。

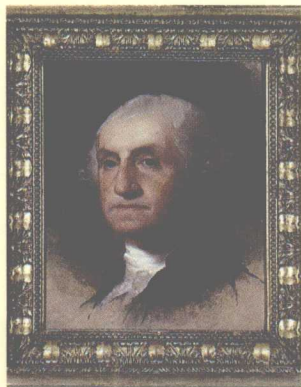
英国殖民和独立战争

1665~1783年

17世纪后半叶，纽约因得天独厚的地理位置，贸易活动日益兴盛，成为北美洲最繁荣的地区。但在劳动力缺乏的状况下，开始有人贩卖非洲黑奴，这也种下了美国日后南北战争的种子。

自1680年起，英国对于英属北美13个殖民地的赋税日益严苛，例如1765年通过的《印花税法》，要求对所有法律文件、报纸及其他文件都必须加贴印花税票。这项法案招致人民对英国统治的反感。1688年英国本土发生“光荣革命”，使殖民地人民开始思考脱离英国皇室统治的可能性，名为“自由之子”（Sons of Liberty）的地下组织势力开始兴盛。

1773年发生的“波士顿茶叶事件”成为反对英帝国的导火线，殖民地人民再也无法忍受苛政与高额的赋税，于是组织民兵将英军逐出波士顿和萨诸塞，推举华盛顿（George Washington）为指挥官，以纽约为指挥中心。1776年7月4日，英属北美13个殖民地的代表在费城召开大陆会议，通过了托马斯·杰斐逊（Thomas Jefferson）等人起草的《独立宣言》（Declaration of Independence）。



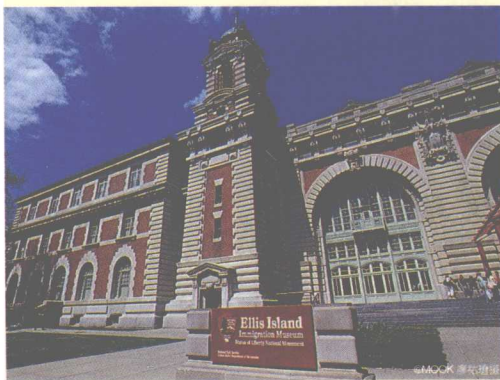
美利坚合众国早期历史

1784~1854年

1787年，全国代表在纽约举行第一次大会，制定宪法，并宣布纽约为首都。1789年，华盛顿在华尔街的联邦国家纪念堂 (Federal Hall) 宣誓就任美国第一任总统。1790年，首都改迁至费城 (Philadelphia)。

在这段时期，由于伊利运河 (Erie Canal) 的兴建，便利了五大湖区与大西洋之间的交通运输，使纽约的腹地扩展至加拿大，促使其经济的发展更为迅速。这时期经由埃利斯岛 (Ellis Island) 来到纽约的新移民也大幅增加。新移民多半来自爱尔兰，因为1845~1849年爱尔兰发生马铃薯病虫害导致粮荒，饥民大量移民至纽约。

到了1850年，爱尔兰人已占纽约人口的1/4。大量涌入的爱尔兰人形成帮派，和当地派系对立，产生严重的种族对立与犯罪问题。



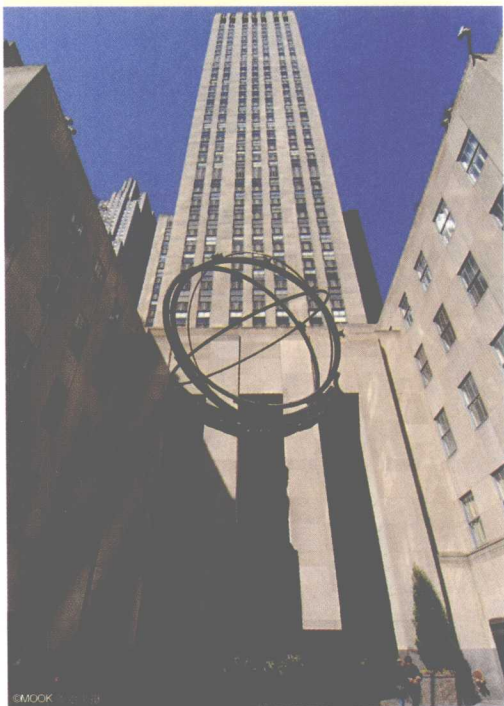
内战与镀金时代

1855~1897年

1854年，伍德 (Fernando Wood) 当选纽约市市长，代表了爱尔兰势力的蹿升，也代表政府被黑道势力渗透与控制。伍德所代表的塔马尼会社 (Tammany Hall)，由人称“大老板”的 William Marcy Tweed 带领，长期掌控政府资源；议会及政府官员多半为塔马尼协会以各种方式所操控，借此与非法行业勾结，这股强大的势力直至1934年左右才日渐式微。2002年由马丁·斯科塞斯 (Martin Scorsese) 所执导的电影《纽约黑帮》(The Gangs of New York)，就是描述这段贪赃枉法的历史。

1860年，主张解放黑奴的林肯 (Abraham Lincoln) 被选为总统，南方11个州退出联邦政府，建立独立的南方联盟，引发了南北战争 (Civil War)，时间长达4年。虽然战场不在纽约，但许多反对解放黑奴、反对给予黑人民权的人士，借反对征兵的理由而抗议示威，称为“反征兵事件 (Draft Riots)”。

南北战争后的美国，钢铁的需求急剧增加，而铁路等基本交通设施的发展建设，也让西部丰富的资源得以源源不断地运到东部。快速工业化的结果，让许多商业手腕高强的人积累了巨大的财富。石油巨子洛克菲勒 (John D. Rockefeller)、钢铁大王卡内基 (Andrew Carnegie) 都是代表人物，所以这一时期又有“镀金时代 (Gilded Age)”之称。



20世纪初期

1898~1940年

1898年，结合了曼哈顿、布朗克斯、皇后区、布鲁克林、史丹顿岛的“大纽约”终于成形；地铁也在1904年开始运行，中央车站(Central Station)和宾州火车站(Penn Station)里穿梭往来的人潮汹涌。繁盛的商业活动与便利的交通，使纽约取代伦敦，成为全世界最大的城市。

百老汇和42街的歌舞表演，在这时期开始发展，而且1904年纽约时报(New York Times)搬进42街，附近的广场也因此命名为“纽约时报广场”。这时候，曼哈顿北端的哈林区的文化活动也日趋繁荣，因为中产阶级开始注意黑人音乐，哈林的夜总会越来越热闹，阿姆斯特朗(Louis Armstrong)、艾灵顿公爵(Duke Ellington)等人在舞台上发火发热，因此这个时期又称为哈林文艺复兴时期(Harlem Renaissance)。

1929年10月29日，华尔街股市暴跌，3天之内损失了100亿美元，造成经济大恐慌(Great Depression)，失业率攀升到最高点，1/4的劳工失业，许多人无家可归。虽然如此，纽约的摩天大楼却在此刻争相矗立而起，克莱斯勒大楼、帝国大厦分别于1930和1931年竣工。

1932年，富兰克林·罗斯福(Franklin Delano Roosevelt)总统上任，推动“新政”(New Deal)，兴办大规模的公共工程，并提供就业机会，使纽约的经济再度活跃起来。纽约市由Robert Moses所主导的都市计划——公园、棋盘式街道、桥梁、城市外环道的建设规划，则奠定了纽约大都会的新面貌。



第二次世界大战及战后

1941~1977年

美国于1941年加入第二次世界大战，而大战在1945年9月日本投降后结束。

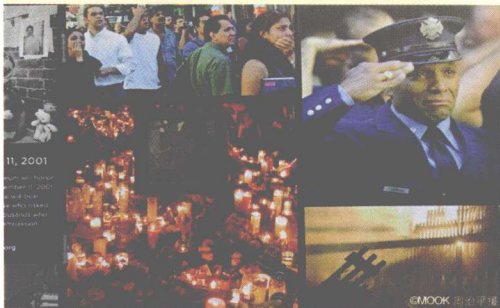
1951年，联合国总部搬到曼哈顿的中城。而由罗伯特·摩西(Robert Moses)主导的纽约都市计划，此时也遭遇变化，民众反对一味地拆除旧建筑，因此发起反对兴建“曼哈顿下城快速道路”的抗议活动，并得到多数纽约市民的赞同，于是小意大利区和中国城一带的景观才能保留至今。

20世纪70年代是纽约的黑暗时期，高失业率和种族问题导致犯罪率节节攀升。1977年7月13日，纽约市无预警停电25小时，不法之徒趁机抢劫作案，导致暴动，最后有3000多人被捕。中产阶级为了寻找更安全的居住环境而迁往郊区，纽约的经济每况愈下。

1978年至今

从20世纪80年代起，华尔街的境况有所好转，但犯罪率仍居高不下，这一情况直到1993年朱利安尼(Rudolph Giuliani)当选市长后致力于改善治安，情况才慢慢好转。同时，在全球经济回暖的情况下，华尔街再度忙碌，纽约又进入快速发展的时期，也再度成为时尚与品味的象征。

2001年9月11日，纽约世贸中心双子大楼遭到恐怖袭击，两架满载汽油的飞机撞上世贸大楼，近3000人在事件中丧生，包括飞机的乘客、世贸大楼里的工作人员、路人以及救灾人员。大楼倒塌后，浓重的有毒烟尘持续飘散。重建工程已陆续开始，最新落成的将是高约541.3米的自由塔(Freedom Tower)，这个高度是为了纪念美国独立宣言发表的年份，而双子大楼的地面遗迹(Footprint)也将被作为纪念物保留。



©MOOK 廖佑雄摄



©MOOK 周治平摄



©MOOK 周治平摄



©MOOK 廖佑雄摄

一分钟读纽约

【地理位置】

位于纽约州的东南部，哈得孙河 (Hudson River) 河口。

【面积】

全市总面积1214.4平方公里，其中土地面积785.6平方公里，水域面积428.8平方公里。

【人口】

约1000万人

【宗教】

以基督教新教徒为主。犹太教徒的比例也很高，约占全城人口的12%。

【种族】

种族十分多元，以欧裔白种人为最多，占34.39%，非裔黑人占19.67%，拉丁美洲裔占21.63%，亚洲人占8.85%，其他（包括印第安原住民、太平洋原住民、混血等）占15.46%。而且其中有36%是在国外出生后移民到纽约，比例居全美之冠。

【语言】

以英语为主，其他各种语言在特定区域很常用，例如中文在皇后区的法拉盛就畅行无阻。

【电压】

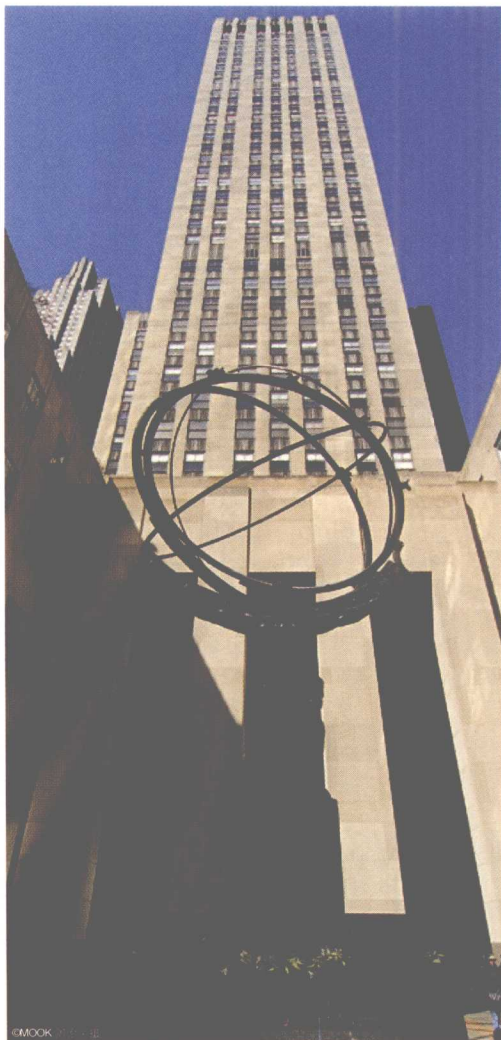
110伏特

【时差】

比北京时间慢13个小时，但3~10月间纽约实行夏时制，时差成了12个小时。

【气候】

纽约为温带大陆性气候，但因地处海湾，湿度较高，也造成冬季气温比内陆地区高。1~2月为最冷月，偶尔下雪，但多半是晴朗的天气，只是温度偏低。12月~次年2月平均温度约为-5℃~6℃；春季偶有阵雨，3~5月平均温度约为0℃~20℃；夏季湿热，6~8月平均温度约为17℃~27℃；秋季凉爽，9~11月平均温度约为3℃~23℃。

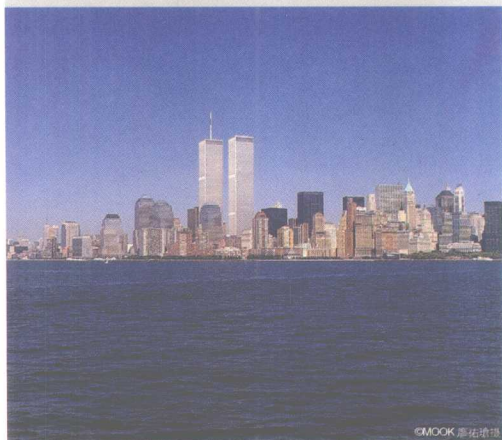


©MOOK 廖祐璇摄



©MOOK 廖祐璇摄

©MOOK 廖祐璇摄



©MOOK 廖祐璇摄

纽约必游景点

绚丽都会

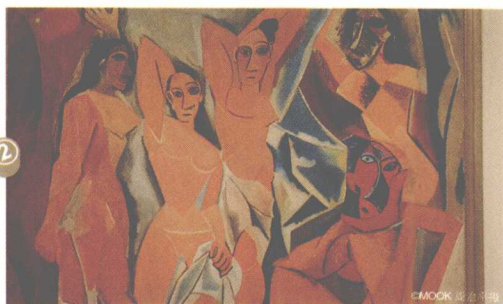
New York Hottest Spots

涵容多元文化的纽约，无疑是一座全球化的大都市，这里有逛不完的博物馆、看不尽的历史典故、赏不完的文艺雅乐，更有买不完的时尚精品。如果你只有短短几天的时间可以感受纽约的绚丽，那你一定不要错过下列任何一个景点。



大都会艺术博物馆 | p.188

荣列世界三大博物馆之一的大都会艺术博物馆，馆藏超过300万件，从旧石器时代到现代艺术品应有尽有，其中美国艺术的收藏更是丰富，光是快步走完一圈都需要两三个小时。当你走进这座宏伟的艺术神殿时，绝对会感受到那傲人的气派与不凡的价值。



现代美术馆 (MOMA) | p.152

以收藏现代美术作品为主旨的现代美术馆 (MOMA)，在成立当时是很有远见的决定，这里收藏了凡·高、保罗·塞尚、巴勃罗·毕加索等大师的杰作，促使美国大量接受欧洲现代艺术的洗礼。近年才完成大规模的整修，由谷口吉生所规划完成的新建筑，拥有更广阔的展示空间。



惠特尼国家美术馆 | p.194

与大都会艺术博物馆不同，惠特尼国家美术馆不以收藏成名画家的作品为宏旨，而是培养有潜力的新人，肯定美国本土艺术家，也因此收藏有海量的美国现代艺术作品。而两年一度的“惠特尼双年展”则是全球艺术界的盛事，从得奖作品可以准确地预测未来的艺术潮流。



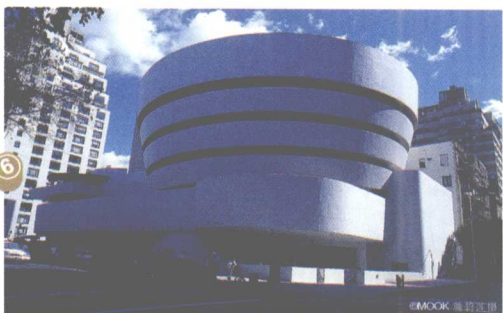
百老汇剧院 | p.142

《狮子王》、《芝加哥》、《歌剧魅影》等都是脍炙人口、历久不衰的音乐剧，经常是场场爆满。前来纽约的游客，如果没有机会来看一场百老汇秀，那真是太可惜啦，因为观看百老汇的表演，可是品味纽约的最佳方式！



美国自然历史博物馆 | p.205

占地面积约7万平方米的美国自然历史博物馆，是世界上规模最大的自然生态博物馆，所展示的许多大型标本和模型令人叹为观止，如3米高的蜥蜴标本、全长近28米的杀人鲸大模型等。关于自然与人类演化的收藏，丰富程度可谓全球之冠。



古根海姆美术馆 | p.193

古根海姆美术馆的建筑本身就是一件旷世杰作，由弗兰克·劳埃德·赖特 (Frank Lloyd Wright) 所设计，外观为白色贝壳状混凝土结构建筑，内部的参观走道也呈螺旋状。主要收藏是由古根海姆家族第三代的佩姬·古根海姆 (Peggy Guggenheim) 于两次世界大战时资助欧洲现代艺术家所得来。



自由女神岛和埃利斯岛 | p.31

表达着美国人理想的自由女神像，以及最早的移民关防重地埃利斯岛，踞守于曼哈顿西南部的哈得孙河口处，代表着新世界的希望与起源。这两处景点可一起游览，登船处在炮台公园里的克林顿城堡博物馆前方。若只是欣赏外观，则可搭乘免费的史丹顿渡轮。



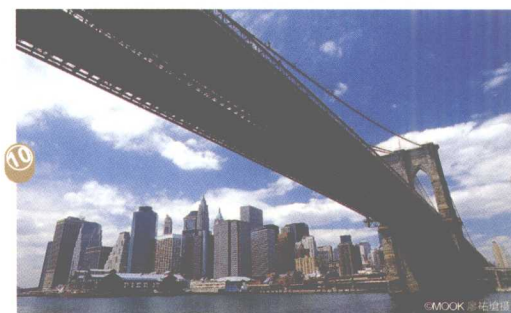
扬基棒球场 | P.228

有近87年历史的扬基棒球场，在纽约人心目中是永远无法取代的。虽然它已在2008年停用，但它充满辉煌的过往，抒写的不仅是纽约扬基队骄人战绩的历史，更是每一位棒球英豪和球迷们对球场的热爱。



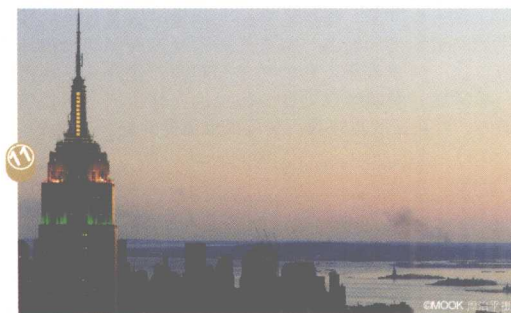
印崔彼特海陆空博物馆 | P.184

这个全美规模最大的军事博物馆，改建自第二次世界大战的三艘军舰。军舰尽量保持原貌，可借此了解舰身构造，最上层还停放了13台军机；另有一艘潜水艇和攻击舰。这里真正是军事迷不可错过的天堂。



布鲁克林桥 | P.46

由罗布林 (Roebling) 一家三口花费13年时间才完成的这座大桥，有许多世界第一的头衔。它不但是首座以钢材建造的桥梁，也是全世界最长的吊桥，而高耸的两座哥特式桥塔更是当时西方世界最高的建筑。



帝国大厦 | P.130

帝国大厦以高约883米的身躯，曾夺下“天下第一高”的头衔。现在虽然已经拱手让位，但仍十分耀眼夺目，是众多电影取景的地点。可选择清晨或黄昏时登上顶楼，俯瞰纽约的美景。



野口勇博物馆 | P.235

这个位于皇后区的博物馆，展示著名的日裔美籍艺术家野口勇的作品。他的作品十分多元，以雕刻、家具设计和造景为主，博物馆里的庭园造景就闻名全纽约。博物馆里展示了大量的雕刻作品，以及造型简洁优美、兼具功能性的家具作品。



南街海港 | P.43

南街海港原是负责与布鲁克林区交通往来的海港，历经没落又重生，现在这里是充满怀旧气息的休闲徒步区。古船、红砖建造的仓库平顶屋，还有飘着海味的鱼市场，将怀旧与浪漫的氛围完美的结合。

中央车站 | P.174

外观古典优雅的中央车站是全世界最大、最忙碌的运输建筑。作为纽约的地标性建筑，中央车站保留了火车旅行黄金年代的记忆。现在的中央车站与地铁相连，众多的商店和餐厅使它更像个大型的购物中心，其中包括了几家十分知名的餐厅和糕点店。



第五大道 | P.160

世界当红的知名品牌都希望能够在第五大道上有一席之地，一家家高级精品店的橱窗在此争奇斗艳。流行感极强的橱窗设计，绝对是街道上最大的特色，不论是奢华颓废还是极简主张，都引领着时尚流行风潮，共同创造这里的万千光彩。虽然这些店不是人人消费得起，但光是浏览橱窗里的新品，一样也会令人心旷神怡。



洛克菲勒中心 | P.165

这是20世纪最伟大的都市计划之一。以70层高的GE大楼为中心，四周环绕着13座稍矮的大楼，所营造出来的公共空间及运用，开启了城市规划的新风貌，也成为纽约重要的商业活动中心。每年冬天，底层广场会改建成市区难得一见的溜冰广场，而其圣诞树点灯活动也是纽约的年度盛事。

纽约

世界遗产

New York World Heritage



世界遗产的标志外圆内方，外圈的圆象征着自然界，中间的方形则代表人类所创造的事物。这个标志呈圆形，既象征全世界，也象征着要进行保护。这个标志还象征着自然遗产与文化遗产之间的相互依存关系。

代表着美国人理想的自由女神像，不只是纽约的象征，更是美国最具代表性的雕像。在轮船旅行的时代，这座女神像是万千新移民对于新世界的第一印象，也时常是电影里令人动容的一刻。由于这种特殊的象征意义，自由女神像于1984年被列为世界文化遗产。



自由女神像
Statue of Liberty

【列入时间】1984年

【遗产类型】文化遗产

自由女神像不但是美国和美法人民友谊的象征，也是美国之梦的代表。这个由法国赠送给美国人民的礼物，矗立在曼哈顿岛入口处的自由女神岛上，看着一个世纪以来来自全球各地的移民从这个地区进入，从此凝聚成这个多元、丰富而充满活力的新世界。

这项庞大的计划于1876年由雕塑家Frederic Auguste Bartholdi开始策划，再加上建造巴黎艾菲尔铁塔的Alexandre-Gustave Eiffel的协助，历时10年才

完工。自由女神像高约46米，女神的嘴唇宽近1米。1884年法国把雕像拆开，装箱，横越大西洋送抵曼哈顿，1886年雕像重新组装完成后，穿着古希腊服饰的自由女神，站在高27米的基座上，面对着曼哈顿的高楼大厦。她的头冠上有7道光芒，象征7个大洲；右手高举象征自由的火炬，左手持刻有美国独立纪念日（1776年7月4日）的《独立宣言》；脚下是被破坏的铸链，象征着美国对于脱离暴政的企盼。

在“9·11”事件后，女神的皇冠和火炬已向大众开放，民众只能搭乘电梯到女神雕像的基座部位（约10层楼高），而且只限持有“Monument Access Pass”的民众，每日限3000名。这种票券可在购买船票的地方免费预约，但须先登记并指定时间，亦可上网www.statuecruises.com查询。

基座大厅里展示了自由女神的历史和旧的女神火炬。1916年自由女神像经过大幅修缮，把原本铜制的火炬换成镀金的，在晴空下更为闪亮，而旧的火炬则放置于基座大厅里展示。展示厅中另展示有一个铜牌，刻有美国女诗人Emma Lazarus的《新巨像》（The New Colossus）一诗，原本它被镶在雕像的基座上。诗中的最后两句如此写道：“把这些无家的、在风浪中飘荡的人交给我。我擎着灯，站在这金门旁！（Send these, the homeless, tempest-tost to me, I lift my lamp beside the golden door!）”，这首诗象征着诗人对美国移民精神的礼赞。



©MOOK 廖佑建摄

旅游信息

📍位于纽约港自由女神岛上，距曼哈顿岛西南部近两公里处。

🎫要从炮台公园（Battery Park）内的克林顿城堡国家纪念馆（Castle Clinton National Monument）买前往自由女神岛的渡轮票，圆形中庭广场内设有票亭。

🕒全年开放，只有每年的12月25日休息。每日开



放时间依季节改变, 约为9:00~17:00, 平均每30分钟一班渡轮。

● 门票价格为13岁以上USD12、62岁以上USD10、儿童USD5。渡轮: 往返USD10, 老年人USD8, 小孩(4~12岁)USD4, 4岁以下免费(如果需

要语音导览耳机配备, 另需费用USD6)。

www.nps.gov/stli、www.staueoflibertyferry.com