



台湾教养书系

洪兰“讲理就好”作品系列



知书达理

阅读是教育的根本

洪兰 著

凤凰出版传媒集团

江苏教育出版社
JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE

—— 洪兰 著 ——

知书达理

阅读是教育的根本

江苏教育出版社
JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(C I P)数据

知书达理: 阅读是教育的根本/洪兰著. —南京: 江苏教育出版社, 2009. 7

(台湾教养书系. 洪兰“讲理就好”作品系列)

ISBN 978-7-5343-9084-5

I. 知… II. 洪… III. 读书方法 - 青少年读物 IV. G792-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 123167 号

- 洪兰“讲理就好”作品系列
- 书 名 知书达理
阅读是教育的根本
- 作 者 洪 兰
- 责任编辑 鲍雄英
- 装帧设计 书衣坊
- 出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏教育出版社(南京市湖南路1号A楼 邮编 210009)
- 网 址 <http://www.1088.com.cn>
- 集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
- 经 销 江苏省新华发行集团有限公司
- 照 排 南京前锦排版服务有限公司
- 印 刷 人民日报社南京印务中心
- 厂 址 南京市幕府东路339号(邮编 210038)
- 电 话 025-83302635 85238065
- 开 本 890×1240 毫米 1/32
- 印 张 7.5
- 插 页 2
- 字 数 146000
- 版 次 2009年7月第1版
2009年7月第1次印刷
- 书 号 ISBN 978-7-5343-9084-5
- 定 价 20.00 元
- 批发电话 025-83657708, 83658558, 83658511
- 邮购电话 025-85400774, 8008289797
- 短信咨询 025-85420909
- E-mail jsep@vip.163.com
- 盗版举报 025-83658551

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换
提供盗版线索者给予重奖

李序

台北市私立复兴中小学校长 李 珣

日前接到洪兰的电话，她说：“我要把最近写的文章，集结成册，你帮我写序。”虽知自己的愚钝，不够资格，但无法拒绝，因为我喜欢洪兰的为人，她真、纯；喜欢听洪兰的演讲，它丰富了我的心灵；喜欢看洪兰的文章，它带我进入一个我感兴趣但深入浅出的领域——认知神经心理学。身为教育工作者，深深地察觉出，我们要尽快地让老师、家长及喜爱教育的人，从认知神经心理学的角度探讨并了解教育的本质及正确的学习方法，才能帮助更多的孩子在学习的过程中，体验学习的乐趣。

洪兰一直大力地推动阅读，在《最有意义的花钱法》一文中提到乔龙庆博士发起捐助偏远地区的图书馆，买书给贫困的孩子，她们一起参访甘肃省一个资源困乏的藏族小学，看到善心人士捐助的图书馆，里面的书都包上书皮，这些书拓宽了老师的视野，改进了教学法，学生也从阅读中增加了词汇，提高了写作能力。家长们感激地说：“你们帮助孩子，点燃了家乡的希望。”

是的，阅读可以建构知识的鹰架，大量阅读后就架构了丰富的背景知识，建立常识、累积学识后，一个人就有了见识，而见识广才可能有辨识的能力及创造力，孩子们的未来才有竞争力。文章中指出阅读和联想力、创造力、理解力、记忆力等有极大的关联。愈来愈多的研究发现，拥有良好的知识关键在广泛阅读，因为每一学科都要透过阅读来学习。学习曲线像波浪般一开始很慢，累积一段时间（一旦背景知识累积够了，触类旁通的机会增加了）后，学习就能长进了。学问一定要扎扎实实地打根基，知识是一步一个脚印累积来的。

在书中，洪兰认为家庭教育首重品德的培养及人格特质的提升，要多欣赏孩子的优点，好几篇文章中都提到成功的条件不在聪明智慧而在人格特质，而父母的身教重于言教，给予孩子们温暖安全的家，培养孩子正面思考的习惯及正确的价值观，带孩子一起读书，陪孩子一起成长，比给孩子万贯家财来得更重要。

洪兰对于社会现状十分忧心，社会没有正义，道德没有标准，……因为无知产生恐惧，不求证产生谣言迷信，因为没有同情心，无法内化别人的感觉，就产生批评谩骂，如同 SARS 事件等等，这些现象需要我们正视，寻求改进之道，还孩子们一个积极向上的社会。

最后的两篇文章，看到洪兰的为人，她真、纯、诚朴及踏实。从《忆父亲》中，感受到她思念着影响她一生的父亲，她说：父亲让我了解形体消失了，但不会影响宇宙的运行，我们

可以用“立德立功立言”影响宇宙的运转，所以我必须把握时间去影响别人。这大概是她在这么短的时间中，能写出那么多篇影响深远的文章的原因吧！

盼望所有读过这本书的人，都有收获。

台北市立中山女高校长 丁亚雯

洪兰，台湾内第一所认知神经心理所所长；大学读的是台大法律系，留学后跨组跨院去读神经心理学；每日工作近 15 小时，30 年不易；1995 到 2003 年，9 年之间，译作达 25 种。

单纯、热忱、专注、坚毅在她身上融为感人的动力。关注教育的她，6 年来，无论再忙再累，只要时间允许，从不拒绝各个中小学的演讲邀约，以她一贯的认真态度，向教育工作者、家长阐释最新的认知神经学发现，强调阅读的重要。专业的热情，大大鼓舞了教育工作者，同时激励他们能够为指导学生的阅读学习作出贡献。

洪兰的信念与坚持，让我想到日本明治时期影响力最大的启蒙思想家福泽谕吉（1835～1901，日本的万元纸钞上的人头像即为福泽氏）。

1872 年福泽谕吉在《劝学》中说：“为达富强祖国的目标，人民应该端正自己的品行，热心于学问，广泛吸收知识，每个人都拥有与其身份相称的智慧与人格。”

1884 年福泽氏发表《必须摒斥中国风》，内容大致为：比较

西洋文明流入中、日两国的途径不同，中国是经由商人流入，日本是经由知识分子流入。经由中国商人流入的西洋文明只停留在外观的层次，只是让市面上多了一些舶来品，并没有对中国产生思想上的根本影响。日本在锁国时代，则由知识分子努力研究西洋学问，把吸收来的西洋学问借着开班授徒及著书立说加以传授，这些知识分子因为文化水平较高，所吸收的都是西洋文明中最深层的部分。

福泽氏认为，中国引进了西洋文明的肤浅外观，日本则引进了深层内涵，这就是中国文明化的脚步如此迟缓，而日本那么快捷的原因。他大声疾呼“中国不足畏”。（吕理州著《福泽谕吉传》，第193～194页）

我很喜欢看洪兰的书，无论是科普的译书或是她自己的文章，文笔流畅，架构完整，说理清晰，专业扎实，内容丰富，可读性高，实用性高是她的特色。

《知书达理》阐释一个信念：阅读非常重要。她说：

- 阅读是教育的根本，未来的公民必须具备国际观，才能与外面世界同步成长。要达到这个目的只有两个方法：经验与阅读。
- 多媒体教学始终是种辅助教学，无法取代阅读。它的确可以引起学生兴趣，经由多感觉管道将信息带给学生，但是，要奠定基础必须靠阅读，因为资料不等于知识，内化了的资料才是自己的知识。网络上的信息太多，除非有组织能力与逻辑思考能力，否则无从取舍。而阅读正是培养逻辑推理最好的方式，因此，未来公民必须靠

宽广的背景知识作为吸收新知识的鹰架,帮助他适应新世纪的挑战。

- 学生作文退步是因为他们没有广泛阅读,与考试无关。

- 生手和大师的差别在于有没有足够的背景知识来建构他的基模。当基模健全时,外界传入的信息经过基模的解读,意义厘清后被放入适当的位置中,就像我们在玩拼图游戏一样。

- 广泛的生活知识及因阅读得来的背景知识是创造力的基本条件,阅读培养逻辑性的思考方式,而逻辑性的推理是创造力的根源。

- 有创造力的人通常不是知识最深、最聪明的人,但他一定是最有观察力、知识最广的人。因为知识广在神经学上代表的是各个神经回路之间的连接很密,可以触类旁通。记忆在神经学上的定义是神经回路的活化,当许多条神经回路都被活化,共同的交接点就会产生新的点子的触发,也就是所谓的创造力。

- 学生上台作报告,当一个学生可以不看讲稿侃侃而谈时,他所讲出的是已被他自己吸收、内化了的知识。在学习上亦然。因为死记硬背的知识是无法转换的,而无法转换的知识是无法触类旁通、引发新知识的。知识的不足,使得我们的学生无法达到批判性思考的地步,或具有作出独立判断的能力,假如你不知道别人讲得对不对,如何能作出任何的判断?假如你不知道这件事的来

龙去脉,如何能对它提出批判性的思考?目前,我们社会上充满人云亦云的现象,最基本的原因就是我们公民的知识不够,不足以作有智慧的判断。

· 对一个高中生而言,最需要的是语言与组织能力。语言是国际语言能力。之所以需要组织能力,是因为所有的资料都在网上,下载便可。但是,如果没有组织能力,呈交出来的便是“资料汇集”而非“心得报告”。资讯太多了之后,必须知道取舍,并从取下的资料中找出彼此之间的关系,整理出自己的创见。

· 想象力无法凭空而起,无中生有,多少要有一些依凭,才可以捕风捉影。阅读正是提供想象力最好的翅膀,没有想象力就没有创造力。

· 一个有创造力的心灵必须是自由的,它必须不受束缚,而阅读正可以解开它的束缚,是使它飞翔的金钥匙。在谈创造力的今天,让我们从创造力的基本做起,鼓励孩子们阅读,打开他们心灵的世界,放他们高飞翱翔。

老师、父母、学生,不同的人读这本书,都能从作者扎实的专业素养、丰富的阅读经验、说故事般的生动叙述、深入浅出的意理中撷取可反思、可转化、可实践的专业知识、宏观洞见。这是一本好读、好用的书,非常值得向大家推荐。

中国的老人常说孩子是“易生难养”，意思是怀孕的辛苦不能跟养活孩子相比。其实过去“做父母”并不难，雍正王朝的封疆大吏尹继善做了一品大官回来，父亲不让进门就只好跪在门外——即使儿子做了高官，父亲要他跪还是得跪。但是现在时代不同了，孩子生的少，宝贝得不得了，“孝道”变成我们回过头去伺候孩子了，如果孩子在小的时候没有把品德规矩教好，以后辛苦的是我们自己。所以以前教养孩子是小事，现在变成一门学问了。

我认为教养孩子就像柳宗元《种树郭橐驼传》中所写的，顺其天性就好了。种树最主要是根，“其本欲舒，其培欲平，其土欲故，其筑欲密”。教养孩子也是一样，小时候把品性教好、纪律养好，其余就水到渠成，“其天者全而其性得矣”。所以我们要给他安全温暖的家（其培欲平），让他在熟悉的环境中长大（其土欲故），不要今天托婴张三家，明天托婴李四家，让孩子没有安全感，还得找个好的住家环境，让他有好的小朋友可以一起玩（其筑欲密），最重要是不要一直束缚他，不准这，不

准那(其本欲舒),教养孩子要像放风筝一样,线拉得长,手捏得紧。

过去父母管教孩子时,不需说理由,但是孩子若不是心悦诚服,他会阳奉阴违,效果要打折扣。现在我们在大脑神经回路上知道了原因,父母在说 No 时,必须指出可行的方法,管教才会有效,就像草原上如果只有一条路可行,在没有新路出现之前,孩子一定会去走你不准许的旧路,但是如果带着孩子一遍、两遍、三遍地走出一条新的路来,旧路长久不走,草长出来了,慢慢就被淹没,看不见了,再久一点,人们就不知道那边曾经有过一条路了。所以教养孩子要耐心,还得坚持,新路如果不是一直走,今天走这条,明天走那条,就不能取代旧路。

教养孩子没有一蹴而就的捷径,品德的培养是内隐的学习,它是潜移默化的结果。在研究上看到这种记忆是直接储存在神经连接的突触(synapse,是两个神经元相交时中间的小空隙)上,是需要一而再、再而三的活化才会连接坚固的。教养孩子除了以身作则,每天让孩子看到父母表里如一的做人做事之外,没有其他更好方法。最近研究者发现人类大脑中有镜像神经元,是模仿的机制,婴儿一出生就有,模仿是天性、是本能,是最原始的学习。从这里,我们看到家庭教育的重要性,有好的家庭才有好的孩子,古人说“忠臣出孝子之门”,非常正确,中国传统对孝的重视仍然是教养孩子的核心。清朝时,有两个村庄在庙会时打擂台,一村糊出一只动物游街,另一村就立刻糊出一只克它的动物,就像《西游记》中孙悟空跟二郎神在斗法一样。到最后,一村糊出了玉皇大帝,他是众神

之王应该没得比了，另一村不甘示弱，立刻糊出孔子，因为清朝是以儒治国，孔子是至圣先师，比释或道还大。这一村傻眼了，眼看要输了，这时有个道学先生灵机一动，叫人糊孔子的爹、叔梁纥，因为任凭孔子再大，看到他爹也必须下跪。齐家、治国、平天下，这个顺序是放诸四海皆准的。

在坊间有很多书要父母去做孩子的情人、朋友，和他们谈恋爱，我个人不赞成这个观点，因为平辈人的话是不需要听的，合则来，不合则去，但是对父母不能合则来，不合则去。要沟通有效，孩子必须先尊敬你，我们不会去听一个我们不尊敬的人所说的话，所以父母是孩子的监护人，负有监督和保护他的责任，父母必须先让孩子尊敬，父母的管教才会有效。

教养孩子不难，爱与榜样而已，只要我们能从欣赏的眼光去看孩子，鼓励他发展长处，再用郭橐驼的良法，假以时日，自然得出一个可以做国家栋梁的良才了。

原版自序

小孩子都觉得时间过得很慢，要吃一口月饼得等上一年，要穿一件新衣也得盼上一年。但是人一长大，不知怎的，同样是一年 365 天，日子却过得飞快，变成像小学作文簿上写的“光阴似箭，日月如梭”，每天进办公室还没做几件事，下班的交通车又要开了，只得急忙收拾背包赶交通车，成天被期限赶得透不过气来。

算一算，从《讲理就好》出版到现在，匆匆两年过去。这两年间，物换星移，世事沧桑，我父亲过世了，我从阳明大学借调到“中央大学”，成立了台湾第一个认知神经科学研究所，先生回到学术界，孩子离家上大学……但是不论人间发生什么事，日月一样运行，天地一样如故。就像父亲刚过世时，全家顿时觉得支撑的栋梁倒了，日子过不下去了；但是每天早上，旭日一样东升，人也只得跟着一样起床、做事，跟着它转。结果，真的是“天行健，君子以自强不息”，只要做了就会有成绩出来，就这样每天追星赶月，居然又到可以汇集成册的地步了。

在写专栏之初，我非常恐慌，心想：“哪有这么多话每个月

说呢？”想不到，跟着日月星辰的运转，在编辑的催促下，一篇篇的稿子竟陆续出炉，连父亲过世的月份都没有脱稿。人有时真令自己惊异。尤其从父亲过世后，我额外承担了《国语日报》的专栏，因为深深感到“时不我予”，要赶快把握时间多做一些事，以不辜负此生。

这本书收集的是自 2001 年 12 月到 2003 年 12 月的《康健》《远见》等专栏所写的文章，大部分是从认知心理学的观点看社会上发生的形形色色事情。认知心理学是一门探讨人的大脑和行为的科学，台湾因为过去心理学的传统是由社会心理学主导，因此，生理心理学和认知心理学的发展极为缓慢，这么多年来所培养的人才屈指可数，所以我急着把这方面的资讯带进台湾并唤起大家的注意。毕竟，认知神经科学在国际上已跃为主流。美国把神经科学定为研究发展的重点，“这是脑的 10 年”(this is the decade of brain)。从老布什讲到小布什，全世界都在成立脑科学研究中心，全力研究脑，只有我们还在努力向国人解释什么是认知神经科学。我很希望社会重视它，更希望引起年轻人的兴趣，进入这个领域——人多才好办事，只有汇集更多的脑力才可能解开脑的奥秘。

30 年前我去美国留学时，我们老师说：“人脑发明电脑，电脑反过来研究人脑，靠着无限大的记忆容量，或许我们可以解开脑的奥秘。”过了 20 年后，人脑更发明了脑造影技术，有了核磁共振仪、正子断层扫描仪，人类第一次在活人身上看到大脑工作的情形，这真是一个了不起的发明，难怪这方面的研究者中已经有 5 位拿到诺贝尔奖了。我们的祖先真是做梦也不

会想到可以在你思考的同时，看到你大脑活动的情形，或是在你说谎的同时，透过你大脑的活动知道你在说谎。有了这些技术，大脑秘密档案之谜底的揭晓也就愈来愈近，成为国际竞争的目标。

因为语言是窥视大脑的一个窗口，人人都会说话，所以有类化价值；而说话代表大脑思考的历程，因此研究大脑处理语言的历程，就可以知道大脑内在工作的情形。同时，人类靠着学习才能生存到现在，而学习历程现在已经可以自脑中看到，我们可以进一步从脑的演化推测人类的演化。

由于汉语的特殊性（动词没有时态变化，名词复数不加s等等），词和词之间没有边界，每个字都是同等距离（如“天花板”，每个字之间的距离都一样，每个字又有它自己的意思，“天”和“天花”不同，“天花”又和“天花板”不同，每增加一个字就可以改变新词的意思），所以汉语的研究带给我们一个研究大脑很好的工具。可惜的是社会一直看不到脑科学的重要性，虽然我们不断大声疾呼，却眼睁睁看着别人在进步，而我们只在原地踏步（这就是退步），心中真的很着急。我的感觉很像丘逢甲在台湾割让给日本时，所写的诗文——“宰相有权能割地，孤臣无力可回天”，只好知其不可为而为之，尽自己的力，能做多少算多少。

有人问我这么老了，现在推认知科学，将来来得及看到成果吗？我心中想到的是《容斋随笔》中的一个故事。南宋洪迈47岁回到乡里种树，他所种的松仅高四五寸，土壤又贫瘠，种下去也不能保证它会活，但是过了20年后他回去看，“蔚然成

林，皆有干霄之势”。他引用白居易的《栽松》一诗：“小松未盈尺，心爱手自移。苍然涧底色，云湿烟霏霏。栽植我年晚，长成君性迟。如何过四十，种此数寸枝？得见成阴否？人生七十稀。”我只要好好做，当我 70 岁时应当会看到中国的认知神经科学蔚然成林，干霄云天。

事实上，这是一件非做不可的事，因为在民智已开的社会，光是“知其然”是不够的，必须“知其所以然”才行。只有知道原因，医生才能对症下药，孩子才会心悦诚服地改变他的行为，最重要的是一个错误的观念才可能改得过来。从事社会工作的人都知道，观念的改变非常缓慢，在“水到渠成”之前其实需要非常多的人力挖壕沟、打先锋，水来到时才会顺着壕沟往正确的方向流。历史上不知有多少人物先看到事实的真相，但是时机未成熟，他们所提出的论点就如轻烟一样，随风而逝，没有在人们的心目中留下任何痕迹，必须等到这个观念逐渐形成共识，时机成熟，登高一呼，才能成气候。

这本书所收集的，就是我一铲一铲挖壕沟的努力，希望有朝一日，水到渠成。或许有些话你觉得耳熟，那些话是我认为的重点，希望透过不同的方式打动人们的心，改变人们的观念，获得人们的认同。只有获得认同，改变才能成功。就像教改 10 年被人骂得一塌糊涂，但是有多少人曾扪心自问，我的观念改变了吗？我是否还是保持“万般皆下品，唯有读书高”的陈旧观念？我的观念赶得上时代的需求吗？我是否在这个多元的社会里仍然要求孩子一元——只要功课好，别的都不要管？我是否仍要求他考 100 分，无论他的性向、努力、长处？