

日本作文の会編

日本の 子どもの詩

福井





日本作文の会
編

日本の 子どもの詩

石川

岩崎書店

日本の子どもの詩 17 石川

一九八三年七月二十五日 初版発行

編 者 日本作文の会

発行者 大川松利

印刷所 株式会社 K・M・S

株式会社 金羊社

製本所 小高製本工業株式会社

発行所 岩崎書店

東京都文京区水道一十九
電話(03)821-9132(代)

©1983 Nippon Sakubun no kai [分]8392 [製]108017 [出]0360
—Published by IWASAKI SHOTEN, Tokyo, Japan—

はじめに

各都道府県別につくられた四十七冊のこの本ぜんたいには、一九一八年「赤い鳥」が創刊されてからあと六〇年間にづくられた、日本の子どもの詩のおもなものが、年代順にならべてあります。

これらの詩は、そのときどきによつて、児童自由詩、童詩、児童詩、児童生活詩、生活童詩、生活綴方の詩などともよばれ、世界にもまれなものであります。

これらは、ねっしんな先生たちによる創造的な教育のいとなみとしてうまれたものですが、日本のおども自身がつくりだした芸術（現代の子どもの“わらべうた”）としても、大きな意味がありましよう。

わたくしたちは、このことを頭において、念入りにこの本をつくりました。

この一冊は、そのうちの「石川編」であります。どうぞ、ひとつひとつていねいにお読みください。

| | | | | | | |
|------------------|-----------------------|-------------------|----------|-------------|-----------|-----------|
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | もくじ |
| とろ火 かぜ テニス | 春がきた ある日 おせどのおい | 遠くの畠 夕暮れ 大木 | 暗き影 土 | 村の秋 ごうがい | 池 くだもの | 夕ぐれ 口笛 |

1918
～
1945



| | | | | | | | |
|------------|----------|-----------|--------------|----------|-----------|-----------------------------|-----------------|
| 22 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 |
| みみず けんか | 寒い夜 弟 | 田切り 洗濯 | いなご焼き 草もち | 我が家 春 | 父 かげろう | 夕暮 豆はこび わらきり べんきょう | 足袋 川岸 窓かけ |



1945
～
1959

| | | | | | | | | | | |
|--------------------------|-----------------|------------------|--|----------------------------------|--|----|----|----|----|----|
| 33 | 32 | 31 | 30 | 29 | 28 | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 |
| 田うえ 夕日とオートバイ たたきうり | お父さん おじさんの写真 | 手 川 ていてっぽう | すいか なみ やぎ かあてん 音の世界 先生 なわない ふろ 南西諸島 なわない とうちゃんの死 | かま洗い おとうさん 火 えんびつ ヘビ | 黒い木 ふとん おとうさん 火 えんびつ ヘビ | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---------------|------------|----------------|-------------|-------------|---------------|--------------|------------------|--------------|---------------|-------------|
| 44 | 43 | 42 | 41 | 40 | 39 | 38 | 37 | 36 | 35 | 34 |
| 火の用心 新しいわな | よる かべつけ | とうばん としひろくん | ごはん 日よう日 | 線路工夫 稻かけ | いねこき おしめっこ | えんぴつ とりいれ | 炭かずき かあちゃんのちち | いねはこび 子もり | 学校の火じ お父さん | かまどうま 田植 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|-------|------|-----|----|-----|-----|----|------|-------|----------------|
| 56 | 55 | 54 | 53 | 52 | 51 | 50 | | 48 | 47 | 46 | 45 |
| 大雨 | なみ | つばめの子 | えにつき | 窓の外 | 蛙 | どれい | チン坊 | 汽車 | トラック | もぐらとり | あららしい えらいもん |



1960
~
1969

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|------|------|-------|---------|---------|---------|----------|----------|----------|---------|-------|-------|
| 69 | 68 | 67 | 66 | 65 | 64 | 63 | 62 | 61 | 60 | 59 | 58 | 57 |
| せんそ | ちきゅう | うすすり | かあちゃん | いねこき | めんよう | うで立て後てん | つうちば | おばあさんのかお | おばばの手 | おかあさんの手 | 水泳 | おかあさん |
| テレビ | 稻穂 | セータ | 清水のぼる | かんじのけいこ | きんかとう | かんじのけいこ | あけび | 川 | 川 | かぶとむし | すもう | |
| せんそ | 稻穂 | セータ | 清水のぼる | めんよう | うで立て後てん | うで立て後てん | おちばのこうさく | おちばのこうさく | おちばのこうさく | ほうしゃのう | おかあさん | |



1970

| | | | | | | | | | | | | |
|----------|------|--------|----|-------------|------|------|-------|------|-------|-------|------|------------|
| 94 | 93 | 92 | 91 | 90 | 89 | 88 | 87 | 86 | 85 | 84 | 83 | 82 |
| おとうさんは高い | マラソン | すてちやだめ | ふろ | おばあちゃんのおっぱい | かまきり | ランナー | ランナード | ねこばば | うでずもう | ふろちゃん | さんばつ | 文集 |
| おとうさんは高い | マラソン | すてちやだめ | ふろ | おばあちゃんのおっぱい | かまきり | ランナー | ランナード | ねこばば | うでずもう | ふろちゃん | さんばつ | 弟 |
| おとうさんは高い | マラソン | すてちやだめ | ふろ | おばあちゃんのおっぱい | かまきり | ランナー | ランナード | ねこばば | うでずもう | ふろちゃん | さんばつ | 海はガラスの中にある |
| おとうさんは高い | マラソン | すてちやだめ | ふろ | おばあちゃんのおっぱい | かまきり | ランナー | ランナード | ねこばば | うでずもう | ふろちゃん | さんばつ | テレビにうつって |

しも柱
東京のあんちゃん

うさぎ

出稼き

母ちゃん

勉強

つぎ

かきの木

いね上げ

スキ

けつこんしき

ゆうじ

はるになつたら

じしゃく

101 100 99 98 97 96 95

おとうさんの手
お父さんのにおい
おかあさん、ごめんね

いか
おかあさん

ありがとう

もちつき

かたもみ

ふろたき

もちつき

かたもみ

ふろたき

もちつき

かたもみ

ふろたき

もちつき

かたもみ

ふろたき

104 103 102

106 105 104

母

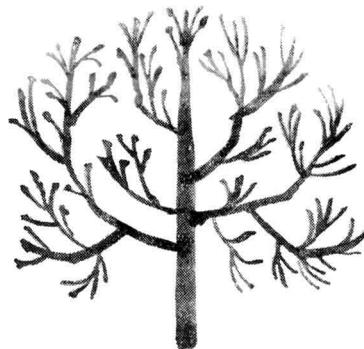
合理化

110 107

*

あとがき——石川県の児童詩指導の歩み
この本の編集をした人たち





1918～1945

(大正7年) (昭和20年)

わが国で子どもに詩を書かせる運動が北原白秋の提唱ではじまった。

石川県の子どもも詩を書きはじめた。

昭和十年ころ

「子どもに詩を書かせることが大事だ」ということが石川県の学校に大きくひろがり、たくさんのがれた詩が生まれた。ここには、このような戦前の詩がならんでいる。

夕ぐれ

くだもの

平谷平蔵 小6

戸田 静 小4

くらいい糸で
しばられるような
気がする、
くもつた夕ぐれ。

鳳至郡大屋校

口笛

大角幸三 小6

雲が動いた、
お日様が光った、
そこで口笛ふいた。

鳳至郡大屋校

池

山下信一 小6

魚のよう
に
池の上を
風がおよぐ。

鳳至郡大屋校

もうあんずも紅くなる。
うめも大分大きくなる。
私も大分大きくなる。
みんなも大分大きくなる。

石川県立師範附属校

こうがい

泉屋一江 小3

ひらひらと
ごうがいまいた。
みんなが
わっと
おつかけた。
あとにでた子はかわいそうに
じどうしやのゆくのを
みていた。

石川県立師範附属校

村の秋

神保直材 小3

土

道下喜利 高2

だんだん田んぼが
きいろくなつた。

秋の村はいそがしい。

いねかりも
ちかづいた。

木の葉もだんだん
きいろくなつた。

山もどこも

きいろくなつた。

秋の村は

きれいだな。

元いた村を思い出す。

森も田んぼも光つて見える。

やねのかわらも光つてる。

9

日に日に南風が吹いて

若葉は初夏の姿になつた。

太陽の光も初夏らしく

緑の若葉にふりそそいでいる。

淡茶色のふかふかの土は

ふつくりとふくらんで

その土から

かげろうが空にのぼつて行く。

次から次へと土がふくらんで

次から次へと新芽が出る。

蛙も蛇も虫も、土から出る。

静かに

初夏は土に訪れる。

石川県立師範附属校



暗き影

新井修吉 高2

大木

新井修吉 高2

柱にもたれて行末を思った時
自分の影は暗かつた

ほつと

吐息も重き寂しき私

日は古びた畳の上に

うすらうすらとさしていた

だが

蝉の声一つすら聞こえない

もう秋か

こう思つた時 私の影は

より以上暗くなつていつた

悲哀の吐息は

朝あけの部屋に寂しくつづく

石川県立男子師範附属校

ああ

四方八方にはびこつてることを

君は知らないのか

地中深く

境内のつき山に
幾本もの大木が茂つてゐる
その根は多くの蛇のように

地上にあらわれて

いかにも老いさらばいたように見えるが

この幹はどうだ

この幹は

一面に、もの生えた皮につつまれた

太いこの幹は

まだまだ倒れはしないぞ

この根は蛇のよう

幾すじも地上にはい出しているが

まだまだ数かぎりない根が

地中深く

生の力の如何に偉大なることよ

石川県立男子師範附属校

遠くの畠

浅野武文 小3

夕暮れ

橋本龍太
高2

もうすぐ夏だよ
と

夕日に

赤く染そぼつている紅葉の葉が

小さくゆれて
ささやいている
多くの群から離はなれれて
三羽の鳥が

静かに夜を待つてゐる

村の上を

夕映ゆうばえをあびながら

山の方へ飛び去つた



石川郡泉東校

II

いねかりあとだ

わら家できた

お宮が見える

お宮のお屋根

お日様の光

お屋根が赤い

畠のえんとつ

けむりがもこもこ

赤色えんとつ

きれいなえんとつ

遠い畠はきれいな畠

石川県立師範附属校

おせどのおいけ

中田久子 小3

うちのおせどに

大きな大きな池がある。

なつがくると、

にいさんに

たらいにのせてもらうのだ。

楽しい小鳥取りの
帰り路ありました。

鳳至郡穴水校

石川はる 小3

春がきた

羽咋郡甘田校

ある日

村田忠勝 小5

春がきたぞ。

木もいきいきしたぞ。

お日さまぴかぴかひかる。

子どもも

げんきよくあそんでる。

河北郡別所校

初霜の朝

川口佐妥継 高3

テニス

森腰 實 小5

綴方の時間に

テニスをちょっと見て

先生に見られて

しかられた。

初霜が解けて日の高い田の畔に
家の猫が一匹きのむぐらを捕えて
投げだしてはくわえていた。

私は思わず微笑んだ。

それは或るうすら寒い晚秋の朝の

ほんとうに
ゆだんは

できないな。

鳳至郡南北校

川岸

油木甚松 高2

かぜ

ふうふう、
かぜがふく。
うちのガラスは
われている。

香林玉枝 小3

春とは思えない
むし暑い夕方、
弟をおんぶして、

静かな渴の淵かたあちで、

畠へ行つておられる母を待つ。
だまつて下を見たら、

泡あわを立てて暖かぬるそうな水面に、
いやそなしがみ面おもてをした私の顔と
淡い桜色うすざくをした夕日を浴びて、
大空をゆっくりと歩んで通る。

とろ火

谷口直吉 高2

急にもえて消える火がある。
沸きたつ湯ゆもすぐさめる。

鳳至郡上町校

河北郡大根布校(指導)前川長作



同じくうつる。

窓かけ

奥野すずえ 小6

わらきり

新納外治 小5

白い光が

教室いっぱいです。

新しい窓かけ。

私の心も

すきとおるようです。

河北郡川尻校(指導)寺西正雄

おそらくまであそんでいて家にかえった。
月夜だ。

牛はかいばをぱくぱくくつている。
わらきりはじめた。

月夜であかるい。

柿の木のかげ、くらのうしるまでうつる。
一そくは(きさんだ)やいた。

もう一そくはやいた。

牛のかいばくつているのをきりきり見た。

石川郡押野校(指導)岩田一久

足袋

出山安成 高1

いろいろの口に乾してある父の足袋
黒くよごれている。

豆はこび

西尾啓二 小5

親指のきびすのところが、
小さく破れて白く中が見える。
もう冬がくるのだ。

リヤカーにつんで、
豆がらがわにそれで、ぱちぱちなる。
豆がらがわにすれて、ぱちぱちなる。

河北郡大根布校(指導)前川長作