

孟浩然詩集箋注

增訂本



〔唐〕孟浩然 著  
佟培基 箋注

孟浩然詩集

江

增訂本

上海古籍出版社

圖書在版編目(CIP)數據

孟浩然詩集箋注(增訂本)/(唐)孟浩然著;佟培基  
箋注. — 2版. — 上海:上海古籍出版社, 2013. 10  
(中國古典文學叢書)  
ISBN 978-7-5325-6907-6

I. ①孟… II. ①孟… ②佟… III. ①唐詩—注釋  
IV. ①I222.742

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2013)第 162297 號

中國古典文學叢書

孟浩然詩集箋注(增訂本)

[唐]孟浩然 著

佟培基 箋注

上海世紀出版股份有限公司  
上海古籍出版社 出版

(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

(1) 網址: [www.guji.com.cn](http://www.guji.com.cn)

(2) E-mail: [guji1@guji.com.cn](mailto:guji1@guji.com.cn)

(3) 易文網網址: [www.ewen.cc](http://www.ewen.cc)

上海世紀出版股份有限公司發行中心發行經銷  
金壇市古籍印刷廠印刷

開本 850×1168 1/32 印張 19 插頁 5 字數 400,000

2013 年 10 月第 2 版 2013 年 10 月第 1 次印刷

印數: 1—1,800

ISBN 978-7-5325-6907-6

I·2695 平裝定價: 58.00 元

如有質量問題,請與承印廠聯繫

## 前言

孟浩然，或曰名浩，字浩然，以字行。生於武則天永昌元年（六八九），襄州襄陽（今湖北襄樊市）人，在南郭外薄有田園。幼年苦學，「家世重儒風」（書懷貽京邑故人）。並崇尚佛道，「幼聞無生理，常欲觀此身」（還山貽湛法師），且「少好節義，喜振人患難」（新唐書本傳）。青年時慕漢龐德公高風，與張子容同隱襄陽縣東南鹿門山，兼有儒釋道俠隱等思想。唐玄宗開元五年（七一一），游洞庭，作岳陽樓詩獻張說。開元十四年（七二六）前，曾漫游於襄陽、揚州、宣城間，結識李白。十五年（七二七）冬，赴京師長安，第二年應進士舉，不第，滯留京洛。十七年（七二九）秋，自洛陽經汴水往游吳越，登天台山，宿桐柏觀，泛鏡湖，探禹穴，游若耶溪，上雲門寺，禮拜剡縣石城寺，至杭州觀錢塘江潮，浮海，於十九年（七三二）除夕，在樂城與張子容相會，第二年北歸襄陽。開元二十二年（七三四）再上長安求仕，未果返鄉，有歲晚歸南山詩。二十五年（七三七），尚書右丞相張九齡貶爲荊州大都督府長史，辟置孟浩然於幕府，署爲從事。陪張九齡獵於南紀城，泊舟渚宮，登當陽城樓，祠紫蓋山。二十七年（七三九）夏，孟浩然背疽初發，歸襄陽卧疾。二十八年（七四〇）王昌齡至襄陽，浩然與之宴飲甚歡，食鮮疾動，疽發而卒，終年五十二歲。

孟浩然之死與王昌齡有關，而其生平中兩次赴長安，亦與王昌齡應舉之事巧合。開元十五年王

昌齡進士及第，補秘書省校書郎。就在此年冬，孟浩然毅然辭鄉北上，顯然是王昌齡的高第激勵了他，當時主持貢舉的是考功員外郎嚴挺之。顧況爲儲光義詩集所作序中曾說：「開元十四年，嚴黃門知考功，以魯國儲公進士高第，與崔國輔員外、綦毋潛著作同時，其明年，擢第常建少府、王龍標昌齡，此數人皆當時之秀。」（文苑英華卷七〇三監察御史儲公集序）儲光義、崔國輔、綦毋潛、王昌齡都是孟浩然的好友，就是這幾人的接連登第，促使孟浩然的出世之心。開元十六年初到京師後即寫下長安早春詩：「咸歌太平日，共樂建寅春。……何當遂榮擢，歸及柳條新。」他當時是充滿信心的，可惜最終落第。美國學者斯蒂芬·歐文在其所著盛唐詩一書中，曾認爲：「孟浩然似乎從未達到嚴格的正規文體所要求的程度。他在這種正規文體方面的修養極差，而他在進士考試和尋求援引方面的失敗，說明了在個人詩歌才能和對於純熟技巧的功利賞識之間，有着很大的差異。」就是說孟浩然的文筆，缺乏應試時正規文體的程式，這或許正是他落第的直接原因。王士源爲孟集所作序中說，孟浩然至京師後曾閑游秘書省，與諸英聯句賦詩。秘書省即秘書省，而王昌齡登第後即任秘書省校書郎，領孟浩然人秘書省的人也應是王昌齡，時在開元十六年秋。開元二十二年王昌齡登博學宏辭科，孟浩然此年再上長安，求仕未果，出京時，首先想起的人又是王昌齡，有初出關懷王大校書詩：「永憶蓬閣友，寂寞滯揚雲。」以東漢時校書揚雄來比喻，時王昌齡滯任校書郎已七年而不得升遷。

在盛唐人眼中，孟浩然是「紅顏棄軒冕，白首卧松雲」（李白贈孟浩然），全然一副高卧雲山的隱

士面貌。其實，縱觀他的詩篇，可以感覺到，他的一生都夾在出仕與退隱的矛盾痛苦中。早年苦學，秉承儒教，「詩禮襲遺訓，趨庭霑未躬。晝夜恒自強，詞翰頗亦工」（書懷貽京邑同好），懷有遠大的政治抱負和積極用世的思想，「吾與二三子，平生交結深。俱懷鴻鵠志，共有鶴鴒心」（洗然弟竹亭）。但是「三十猶未遇，書劍時將晚……冲天羨鴻鵠，爭食嗟鷄鶩。望斷金馬門，勞歌採樵路。鄉曲無知己，朝端乏親故。誰能爲揚雄，一薦甘泉賦」（田園作）。中年應舉落第，以後雖再入長安求仕「忠欲事明主」（仲夏歸漢南園寄京邑舊游），因無得力的引薦，徹底破滅了用世的盼望，只得歸老田廬：「北闕休上書，南山歸弊廬。不才明主棄，多病故人疏。」（歲晚歸南山）晚年入張九齡幕，車騎游獵，冠蓋祠山，又激起他濟蒼生的一線希望，但張九齡乃從相位被貶出朝，失意於廟堂，故孟浩然亦哀嘆道：「謝公還欲臥，誰與濟蒼生。」（陪張丞相祠紫蓋山述經玉泉寺）孟浩然的一生大多是在隱居和漫游中度過的，所以田園山水就成爲他詩歌創作的主要內容。盛唐間詩人受南朝詩風的影響很大，尤其熟讀文選，以「詩是吾家事」自命的杜甫，曾說過要「熟精文選理」（杜甫宗武生日）。孟浩然對文選中的齊梁詩更是爛熟，特別是謝靈運、謝朓的游覽、贈答、行旅類篇章，不時化用或襲用其詩意或詩句，而二謝那清新秀逸描寫自然景物的藝術風格，對孟浩然山水詩的影響更大，孟詩是在直接繼承齊梁體裁格調的基礎上，稍用近體詩律而成篇。明代詩論家胡應麟曾說：「孟五言不甚拘偶者，自是六朝短古，加以聲律，便覺神韵超然。」（詩藪內編卷二）同時又說其詩「清而曠」（詩藪外編卷四）。孟浩然的山水田園之作，灑脫幽遠，清淡自然，同時含有釋道禪機玄理中的超俗清逸曠達之

氣，如題終南翠微寺空上人房：「閉關久沉冥，杖策一登眺。遂造幽人室，始知靜者妙。儒道雖異門，雲林頗同調。」劉須溪評此詩云：「高懷靜致」，「懷抱如洗」。又如宿業師山房待丁公不至：「夕陽度西嶺，群壑倏已暝。松月生夜涼，風泉滿清聽。樵人歸欲盡，烟鳥棲初定。之子期宿來，孤琴候蘿徑。」此詩景物幽遠浮動，一派塵外清淡靜寂氣象，故有人說：「清秀徹骨，是襄陽獨得處。」（清張文孫唐賢清雅集）孟詩純出於率然天真，是心境深處的自然流露，非刻意造境雕琢者所能到。如晚泊潯陽望廬山：「掛席幾千里，名山都未逢。泊舟潯陽郭，始見香爐峰。嘗讀遠公傳，永懷塵外踪。東林精舍近，日暮但聞鐘。」全篇一片空靈，似絕不經意，是孟詩中最為典型的樸素高遠之作。清代施補華峴傭說詩曾舉此首與李白「牛渚西江夜」、王維「中歲頗好道」相並論，云：「五律有清空一氣不可以鍊句鍊字求者，最為高格。所謂羚羊掛角，無迹可求。」這正如有人所說：「孟詩以清勝，其人悟處，非學可及。」（清劉邦彥唐詩歸折衷）所以沈德潛也贊嘆此首：「此天籟也」，「悠然神遠」（唐詩別裁集卷一）。並評論浩然：「孟詩勝人處每無意求工，而清超越俗，正復出人意表。」（唐詩別裁集卷九）這些稱他清空、神遠、天籟、出人意表等語，正是孟浩然自己所說的：「會理知無我，觀空厭有形。」（陪姚使君題惠上人房）以及「平生慕真隱」，「身世兩相棄」（尋香山湛上人）的心靈意境，是他崇尚佛道向往真如的必然結果，沒有此種心境的人，單靠詩歌創作技巧的錘鍊，是永遠也學不到的。最能體現他這種心境的是春晚絕句「春眠不覺曉」一首，全詩自然流轉無迹可尋，一派靜氣，膾炙千古，而其過故人莊一首，任意真率，將田園詩推向極致，使盛唐在中國古代詩歌藝術史上

高居頂峰，而孟浩然也是開元詩壇上燦爛群星中最耀眼的一顆。

唐人詩集的結集一般有兩種情況，一是由詩人自己生前編錄而成，如白居易；一是詩人卒後由其親友或後人輯集，孟浩然的詩集屬於後者。開元二十八年（七四〇）孟浩然病逝，至天寶四載（七四五），宣城王士源搜輯其詩，曾說：「浩然凡所屬綴，就輒毀棄，無編錄，常自嘆爲文不逮意也。流落既多，篇章散逸，鄉里搆採，不有其半，數求四方，往往而獲。」可見當時已經散落不全。王士源將搜輯所得編爲三卷，二百一十八首，但數年後至天寶九載（七五〇），集賢院修撰韋迢得到此本，已經是「書寫不一，紙墨薄弱」，故又繕寫增其條目，整理後送上秘府收藏，希望其「庶久不泯，傳芳無窮」。以後又經過歷代增補傳刻，使孟集流布甚廣，然其卷次、分類、詩題、詩數、字句等各本間差異較大。今天我們能見到的最早刊本是宋蜀刻孟浩然詩集（以下簡稱爲宋本），上、中、下卷，收詩二百一十一首，附有張子容二首，王維一首，王迥一首，與王士源最初之輯集相近。宋本曾藏元代翰林國史院，清嘉慶辛酉（一八〇二）冬，黃丕烈購得於書肆間，現藏中國國家圖書館，上海古籍出版社一九八二年曾據之影印，今校勘即以此宋本爲底本，並參校以下各本：

孟浩然詩集三卷補遺一卷，宋劉辰翁評點，明顧道洪參校，現藏中國國家圖書館，簡稱爲劉本。

孟浩然集三卷，明銅活字本，天一閣藏，上海古籍出版社一九八一年影印，簡稱爲活字本。

孟浩然詩集二卷，宋劉辰翁、明李夢陽評，明凌濛初刻套印本，現藏中國國家圖書館，簡稱爲凌



本。

孟浩然集四卷，明嘉靖十六年屠倬、陳鳳等刻王孟集本，現藏中國國家圖書館，簡稱爲嘉靖本。  
孟浩然集四卷，上海商務印書館縮印江南圖書館藏明刊本，四部叢刊初編集部收入，簡稱爲叢刊本。

同時還參校了唐宋一些有關唐詩的選集、詩話、地志及敦煌殘卷等，有：

河嶽英靈集，四部叢刊影印明刻本，簡稱爲英靈。

國秀集，四部叢刊影印秀水沈氏藏明翻宋刻本，簡稱爲國秀。

又玄集，古典文學出版社影印日本江戶昌平坂學問所官板本，簡稱爲又玄。  
才調集，四部叢刊影印述古堂鈔本，簡稱爲才調。

王荊公唐百家詩選，古逸叢書刊南宋刻本，簡稱爲王選。

唐文粹，四部叢刊影印明嘉靖校宋刊本，簡稱爲文粹。

樂府詩集，文學古籍刊行社影印中國國家圖書館藏宋刻本。

唐詩紀事，四部叢刊影印明嘉靖乙巳洪楩本，簡稱爲紀事。

萬首唐人絕句，文學古籍刊行社影印明嘉靖本，簡稱爲絕句。

麗澤集，中國國家圖書館藏宋刻本。

古今歲時雜咏，四庫全書文淵閣藏本，上海古籍出版社縮印本，簡稱爲雜咏。

分門纂類唐歌詩殘本，宛委別藏錄絳雲樓藏本，簡稱爲歌詩。

文苑英華，中華書局影印中國國家圖書館藏宋刊殘本及明刊本，簡稱爲英華。

詩式，十萬卷樓叢書本。

咸淳臨安志，中華書局宋元方志叢刊影印本。

剡錄，同右。

同時還參考了三部大型唐詩總集：

唐音統籤，明胡震亨纂，北京故宮博物院藏范希仁補鈔本，簡稱爲統籤。

全唐詩稿本，清季振宜輯，臺北市聯經出版事業公司一九七九年影印本，簡稱爲季稿。

全唐詩，中華書局一九七九年平裝排印本。

此次校注仍依宋本編次爲上、中、下卷，宋本集外之詩及零章殘句，依據其餘諸本列入，並注出處於每首詩後，對重出疑僞之詩，皆加按語甄辨以明是非。

唐詩總集的整理編纂，貴在博大，而唐詩別集的校注，貴在精深。培基早年失學，中年濫竽河南大學唐詩研究室間，今應上海古籍出版社趙昌平總編輯、高克勤主任之邀，勉試其難，草成此書。研究生姜軒同志，曾赴國家圖書館幫我抄錄有關資料。值此出版之際，并致謝忱。

佟培基 己卯春初於病榻

# 目錄

|                   |    |                  |    |
|-------------------|----|------------------|----|
| 前言·····           | 一  | 崑山作·····         | 三六 |
| 孟浩然詩集卷上·····      | 一  | 題大禹義公房·····      | 三八 |
| 早發漁浦潭·····        | 一  | 尋白鶴巖張子容顏處士·····  | 四〇 |
| 尋香山湛上人·····       | 三  | 九日得新字·····       | 四一 |
| 晚泊潯陽望廬山·····      | 七  | 山潭·····          | 四三 |
| 雲門蘭若與友人同游·····    | 九  | 與杭州薛司戶登樟亭樓作····· | 四五 |
| 宿天台桐柏觀·····       | 一三 | 題終南翠微寺空上人房·····  | 四八 |
| 冬至後過吳張二子檀溪別業····· | 一七 | 陪柏臺友共訪聰上人禪居····· | 五一 |
| 與諸子登峴山·····       | 二三 | 宿業師山房待丁公不至·····  | 五四 |
| 陪張丞相自松滋江東泊渚宮····· | 二五 | 初春漢中漾舟·····      | 五五 |
| 陪盧明府泛舟迴作·····     | 二九 | 耶溪泛舟·····        | 五七 |
| 楊子津望京口·····       | 三三 | 北澗浮舟·····        | 五九 |
| 與顏錢塘登障樓望潮作·····   | 三四 | 尋天台山·····        | 六〇 |

|                           |     |                  |     |
|---------------------------|-----|------------------|-----|
| 彭蠡湖中望廬山·····              | 六二  | 春晚絕句·····        | 一〇五 |
| 題鹿門山·····                 | 六六  | 美人分香·····        | 一〇六 |
| 題明禪師西山蘭若·····             | 七〇  | 問舟子·····         | 一〇八 |
| 舟中晚望·····                 | 七二  | 夜歸鹿門寺·····       | 一〇九 |
| 登總持浮圖·····                | 七四  | 尋梅道士張逸人·····     | 一一〇 |
| 聽鄭五惜彈琴·····               | 七七  | 陪姚使君題惠上人房·····   | 一一三 |
| 從張丞相游紀南城獵戲贈裴迴張<br>參軍····· | 七九  | 春晚題永上人南亭·····    | 一一五 |
| 過景空寺故融公蘭若·····            | 八三  | 與崔二十一游鏡湖寄包賀····· | 一一七 |
| 陪張丞相祠紫蓋山述經玉泉寺·····        | 八五  | 秋登張明府海亭·····     | 一二〇 |
| 尋陳逸人故居·····               | 九一  | 題融公蘭若·····       | 一二二 |
| 游精思觀迴王白雲在後·····           | 九二  | 夏日浮舟過張逸人別業·····  | 一二三 |
| 登望楚山最高頂·····              | 九四  | 與張折衝游耆闍寺·····    | 一二五 |
| 臘八日於鄒縣石城寺禮拜·····          | 九六  | 與白明府游江·····      | 一二八 |
| 疾愈過龍泉精舍呈易業二公·····         | 一〇〇 | 檀溪尋故人·····       | 一二九 |
| 與黃侍御北津泛舟·····             | 一〇二 | 梅道士水亭·····       | 一三〇 |
|                           |     | 岳陽樓·····         | 一三二 |

答秦中苦雨思歸而袁左丞賀侍郎……一三四

秋日陪李侍御渡松滋江……一三八

九日於龍沙作寄劉……一四〇

湖中旅泊寄閻防……一四二

秦中感秋寄遠上人……一四五

大堤行寄黃七……一四七

陪張丞相登荆城樓同寄荊州張……

史君……一四九

京還贈張淮……一五一

愛州李少府見贈……一五四

還山詒湛法師……一五六

宿永嘉江寄山陰崔少府國輔……一六〇

上巳日洛中寄黃九……一六二

江上寄山陰崔少府國輔……一六四

寄弟聲……一六五

秋登萬山寄張五……一六八

人峽寄舍弟……一七〇

醉後贈馬四……一七三

夜泊廬江聞故人在東林寺以詩……

寄之……一七五

南還舟中寄袁太祝……一七七

宿廬江寄廣陵舊游……一七九

東陂遇雨率爾貽謝甫池……一八一

荆門上張丞相……一八三

題李十四莊兼贈綦毋校書……一八七

寄是正字……一八九

行至汝墳寄盧徵君……一九一

寄天台道士……一九二

和宋大使北樓新亭……一九四

和張丞相春朝對雪……一九七

登江中孤嶼話白雲先生……一九九

和盧明府送鄭十三還京兼寄之什……二〇一

孟浩然詩集卷中

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 宿楊子津寄潤洲長山劉隱士·····    | 二〇四 |
| 和張明府登鹿門山·····        | 二〇六 |
| 晚春卧病寄張八·····         | 二〇七 |
| 書懷貽京邑同好·····         | 二一二 |
| 同張明府碧溪答·····         | 二一七 |
| 贈蕭少府·····            | 二二〇 |
| 和張二自穰縣還途中遇雪·····     | 二二二 |
| 同儲十二洛陽道·····         | 二二四 |
| 同王九題就師山房·····        | 二二六 |
| 贈王九·····             | 二二八 |
| 游雲門寺寄越府包戶曹徐起居·····   | 二二九 |
| 上張吏部·····            | 二三二 |
| 和張判官登萬山亭因贈洪府都曹韓····· | 一三七 |
| 夜泊宣城界·····           | 一四〇 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 歲暮海上作·····     | 二四二 |
| 宿武陽川·····      | 二四五 |
| 永嘉上浦館送張子容····· | 二四六 |
| 溯江至武昌·····     | 二四八 |
| 夕次蔡陽館·····     | 二五〇 |
| 他鄉七夕·····      | 二五二 |
| 夜泊牛渚趁錢八不及····· | 二五四 |
| 晚入南山·····      | 二五五 |
| 下贛石·····       | 二五七 |
| 越中逢天台太一子·····  | 二五九 |
| 行出竹東山望漢川·····  | 二六二 |
| 自潯陽泛舟經明海·····  | 二六五 |
| 除夜樂城逢張少府作····· | 二六八 |
| 夜渡湘水·····      | 二七〇 |
| 經七里灘·····      | 二七二 |
| 自洛之越·····      | 二七五 |

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 濟江問舟人·····         | 二七七 |
| 歸至郢中·····          | 二七八 |
| 赴京途中遇雪·····        | 二八〇 |
| 戲題·····            | 二八一 |
| 南歸阻雪·····          | 二八二 |
| 久滯越中貽謝甫池會稽賀少府····· | 二八四 |
| 途次·····            | 二八七 |
| 將適天台留別臨安李主簿·····   | 二八八 |
| 家園卧疾畢太祝曜見尋·····    | 二九〇 |
| 送丁大鳳進士舉·····       | 二九四 |
| 送吳悅游韶陽·····        | 二九六 |
| 送張子容進士舉·····       | 二九八 |
| 長安早春·····          | 二九九 |
| 送張參明經舉兼向涇川覲省·····  | 三〇一 |
| 送張祥之房陵·····        | 三〇四 |
| 送韓使君除洪州都曹韓公父嘗爲襄    |     |

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 州使·····             | 三〇六 |
| 東京留別諸公·····         | 三〇九 |
| 適越留別譙縣張主簿申少府·····   | 三一— |
| 題長安主人壁·····         | 三一三 |
| 送莫氏外生兼諸昆季從馬人西軍····· | 三一五 |
| 峴山送張去非游巴東·····      | 三一八 |
| 送桓子之郢城禮·····        | 三二— |
| 永嘉別張子容·····         | 三二三 |
| 留別王侍御·····          | 三二四 |
| 送袁太祝尉豫章·····        | 三二六 |
| 都中送辛大·····          | 三二八 |
| 送新安張少府歸秦中·····      | 三三〇 |
| 送朱大人秦·····          | 三三一 |
| 早春潤州送從弟還鄉·····      | 三三二 |
| 送友人之京·····          | 三三四 |
| 游江西上留別富陽裴劉二少府·····  | 三三五 |

送杜十四……………三三六

峴亭餞房璋崔宗之……………三三七

送袁十三南尋舍弟……………三三九

孟浩然詩集卷下

送謝錄事之越……………三四二

江上別流人……………三四三

送王七尉松滋得陽臺雲……………三四五

洛下送奚三還揚州……………三四七

送辛大不及……………三四八

送元公之鄂渚尋觀主……………三五〇

鸚鵡洲送王九之江左……………三五—

高陽池送朱二……………三五四

送昌齡王君之嶺南……………三五七

送崔遏……………三六〇

送盧少府使人秦……………三六三

盧明府九日宴袁使君張郎中崔

員外……………三六五

夜登孔伯昭南樓時沈太清朱昇

在座……………三六九

奉先張明府休沐還鄉海亭宴集探得

階字……………三七二

臨渙裴明府席遇張十一房六……………三七四

夏日與崔二十一同集衛明府席……………三七六

盧明府早秋宴張郎中海園即事得

秋字……………三七七

宴包二融宅……………三八〇

宴張記室宅……………三八二

清明日宴梅道士房……………三八五

寒食張明府宅宴……………三八七

襄陽公宅飲……………三八九

韓大使東齋會岳上人諸學生……………三九二

途中九日懷襄陽……………三九五



|             |     |
|-------------|-----|
| 初年樂城館中卧疾懷歸作 | 三九七 |
| 初出關懷王太校書    | 三九九 |
| 早寒江上有懷      | 四〇一 |
| 夏日南亭懷辛大     | 四〇三 |
| 除夜有懷        | 四〇五 |
| 秋宵月下有懷      | 四〇七 |
| 閑園懷蘇子       | 四〇八 |
| 傷峴山雲表觀主     | 四一〇 |
| 賦得盈盈樓上女     | 四一二 |
| 春意          | 四一三 |
| 憶張野人        | 四一五 |
| 南山與卜老圃種瓜    | 四一七 |
| 田家元日        | 四一九 |
| 裴司士員司戶見尋    | 四二一 |
| 李少府與楊九再來    | 四二二 |
| 樵采作         | 四二四 |

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 仲夏歸漢南園寄京邑舊游             | 四二五 |
| 歲晚歸南山                   | 四二八 |
| 尋張五迴夜於園作                | 四三〇 |
| 同盧明府餞張郎中除義王府司馬就<br>張海園作 | 四三一 |
| 送王吾昆季省覲                 | 四三三 |
| 澗南即事貽皎上人                | 四三四 |
| 過融上人蘭若                  | 四三六 |
| 李氏園卧疾                   | 四三七 |
| 過故人莊                    | 四三九 |
| 同曹三御史泛湖歸越               | 四四〇 |
| 西山尋辛諤                   | 四四一 |
| 陪張丞相登嵩陽樓                | 四四三 |
| 晚春                      | 四四五 |
| 聞裴侍御拙自襄州司戶除豫州以<br>投寄    | 四四六 |