

本系列图书由国内经验丰富的Web设计师精心编著。运用市面上最新的软件版本从基础知识点入手，融于实际应用中的案例讲解，是一本您值得拥有的网页设计开发图书。

Div+CSS 3.0



张晓景

飞思数字创意出版中心

编著

监制

网页样式与布局经典范例

网页设计师
案头书



2.2

内容全面 本书结合实例系统详细地介绍了 CSS 语法规则、应用技巧，深入剖析了 Div+CSS 布局思路，书中还穿插介绍了有关 CSS 3.0 和 HTML 5 的相关知识。

案例丰富 20多个贴合实际应用的精彩案例解析。

视频精讲 900 分钟的精彩视频与书中内容互动，并有 50 多个 Div+CSS 模板、50 张 Flash 小图片、115 种实用网页特效代码、800 张网页背景素材、1000 张网页小图标、50 个网页模板赠送。



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>

TP393.092.2
Z212

Div+CSS 3.0

网页样式与布局经典范例

张晓景

编著

飞思数字创意出版中心 监制



TP393.092.2
Z212

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内容简介

本书系统地介绍了CSS样式的基础理论和实际应用技术,并结合实例来介绍Div+CSS布局制作网页的方法和技巧。在实例的制作过程中,在介绍CSS样式设计各方面知识的同时,还结合实际网页制作中可能遇到的问题提供解决问题的思路、方法和技巧,使初学者也可以轻松地掌握Div+CSS布局的方式,制作出精美的网页。

本书全面展现了运用Div+CSS进行网页设计布局的方法,详细的讲解步骤配合图示,使得每个步骤都清晰易懂,一目了然。书中不但用大量实例对重点难点进行深入的剖析,而且还结合作者多年的网页设计与教学经验进行点拨,使读者学以致用。并且,在书中还穿插介绍了有关CSS 3.0和HTML 5的相关知识,力求使读者了解到最新的网页设计制作技术。

本书内容丰富,结构清晰,注重思维锻炼与实践应用,适合初、中级网页设计爱好者,以及希望通过使用Web标准对原有网站进行重构的网页设计者使用。本书配套光盘中还提供了书中所有实例源文件和相关视频教程,供读者学习和参考。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

Div+CSS 3.0网页样式与布局经典范例 / 张晓景编著. -- 北京:电子工业出版社,2012.8

(网页设计师案头书)

ISBN 978-7-121-17373-8

I. ①D… II. ①张… III. ①网页制作工具 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第129582号

责任编辑:侯琦婧

特约编辑:陈晓婕 李新承

印刷:北京天宇星印刷厂

装订:三河市鹏成印业有限公司

出版发行:电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编100036

开本:787×1092 1/16 印张:26 字数:665.6千字 彩插:2

印次:2012年8月第1次印刷

定价:59.00元(含光盘1张)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题,请向购买书店调换。若书店售缺,请与本社发行部联系,联系及邮购电话:(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zltts@phei.com.cn,盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

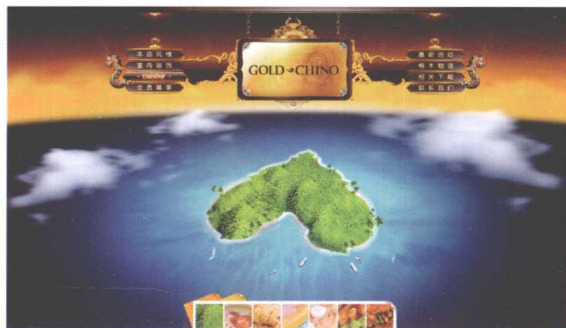
服务热线:(010) 88258888。

本书精彩案例欣赏

01 Div+CSS网页设计基础



游戏网站首页



成功的网页配色

03 CSS基础



CSS样式表美化页面



内联样式

使用HSL颜色定义方法设置背景颜色

HSL colors



制作儿童类网站

本书精彩案例欣赏

05 使用CSS控制文字样式



CSS样式冲突

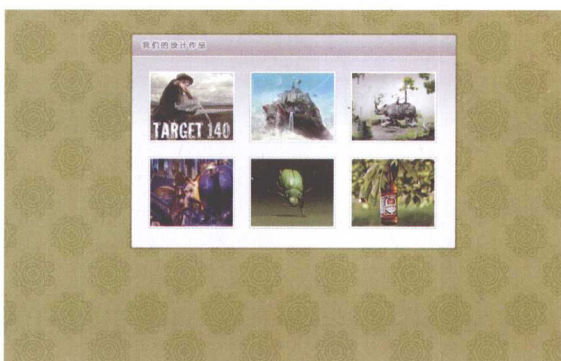


制作工作室网站页面

06 使用CSS控制背景和图像样式



定义页面背景颜色



定义背景图像的重复方式

本书精彩案例欣赏

08 使用CSS控制列表样式

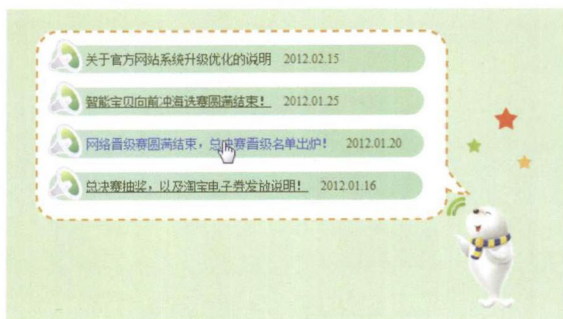


在Firefox浏览器中预览多列布局效果

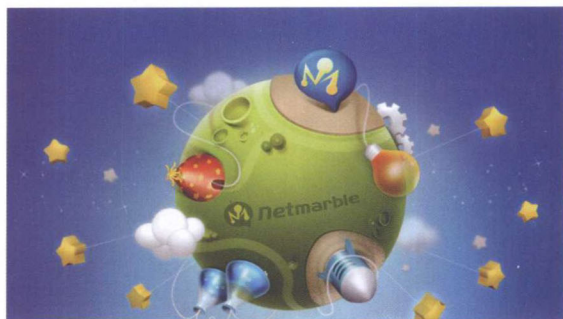


制作商城网站注册页面

09 使用CSS控制超链接样式



CSS样式实现的文本超链接效果



按钮式超链接



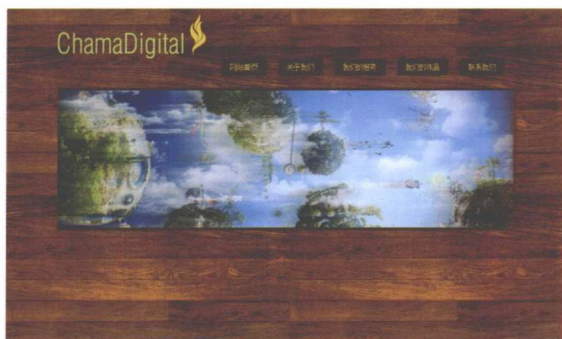
元素阴影box-shadow



制作餐饮类网站页面

本书精彩案例欣赏

11 使用CSS滤镜



应用Blur滤镜



应用Light滤镜

15 Div+CSS商业布局实战



制作儿童类网站



制作电子商务类网站



制作游戏类网站

Foreword/前言

随着Internet技术及其应用的不断发展,我们的生活、学习和工作也越来越离不开内容丰富的网站。网页是宣传网站的重要窗口,内容丰富、制作精美的网页会吸引更多的访问者来浏览,这是网站生存和发展的关键。那么,如何制作出实用、精美的网页,就成了一项重要技能。

Div+CSS作为一种网页的布局方法,有别于传统的表格(table)布局,它能够真正做到W3C提出的内容与表现相分离的Web标准,使得网站的访问与维护更加方便、轻松。因此,学习Div+CSS网页布局已经成为了网页设计人员的必修课。希望通过本书,能够帮助大家改变传统的网站设计思维,进入基于Web标准的Div+CSS网页设计领域。

本书内容安排

本书全面展现了使用Div+CSS进行网页设计布局的方法,其详细的讲解步骤配合图示,使得每个步骤都清晰易懂、一目了然。全书共分为15章,每章的主要内容如下。

第1章 Div+CSS网页设计基础,主要介绍了有关网页设计的相关基础知识,以及网站标准和网页布局方式,并且还介绍了Div+CSS布局与表格布局之间的区别和优劣势,使读者对网页设计有一个基本的认识 and 了解。

第2章 HTML、XHTML和HTML 5基础,主要介绍了HTML和XHTML的基础和常用标签,使读者能够对页面代码有一个基本的认识 and 了解,这样在网页设计制作的过程中才能够更加得心应手。另外,还向读者介绍了有关HTML 5的相关知识,使读者对全新的HTML 5有一个大致了解。

第3章 CSS基础,介绍了CSS样式的基础知识,包括CSS规则、内联样式表、内部样式表、外部样式表、CSS文档结构,以及使用CSS样式定义单位、值等,并且还介绍了CSS 3.0中新增的颜色定义方法和新增的选择器类型。

第4章 Div+CSS布局入门,介绍了Div的概念及其应用、可视化模型、常用定位方式、常用布局方式、块元素和行内元素等,并且还介绍了CSS 3.0中新增的弹性盒模型。

第5章 使用CSS控制文字样式,介绍了使用CSS样式对网页中的文字进行设置的方法和技巧,以及CSS样式冲突,并且还介绍了CSS 3.0中新增的文字属性。

第6章 使用CSS控制背景和图片样式,介绍了使用CSS控制背景颜色、背景图像、图片的样式,以及实现图文混排的方法,并且还介绍了CSS 3.0中新增的背景控制属性和边框控制属性。

第7章 使用CSS控制列表样式,介绍了网页中列表标签的使用,使用CSS样式控制列表的方法,以及通过CSS样式与列表相结合制作网页导航的方法,并且还介绍了CSS 3.0中新增的内容和透明度属性。

第8章 使用CSS控制表单样式,介绍了网页中常用的表单元素,以及使用CSS样式对各种表单元素进行设计和控制的方法和技巧,并且还介绍了CSS 3.0中新增的多列布局的相关属性及应用方法。

第9章 使用CSS控制超链接样式,介绍了网页超链接的相关知识,使用CSS样式实现各种超链接特效的方法,以及使用CSS样式实现鼠标特效的方法,并且还介绍了CSS 3.0中新增的界面相关的属性及应用方法。

第10章 使用CSS控制表格样式,介绍了网页中表格的相关知识,使用CSS样式对表格进行设计和控制的方法,以及使用CSS样式实现表格特效的方法,并且还介绍了CSS 3.0中新增的其他一些属性。

第11章 使用CSS滤镜,介绍了有关CSS滤镜的相关知识,并且还介绍了CSS样式中各种滤镜效果的应用方法。

第12章 CSS与JavaScript的综合应用,介绍了JavaScript的基础知识和基本语法,以及在网页中通过JavaScript实现各种网页特效的方法。

第13章 CSS与XML和Ajax的综合应用,介绍了XML和Ajax的相关基础知识,以及CSS样式与XML和Ajax综合应用的方法和技巧。

第14章 CSS的高级应用和常见问题,介绍了id与class、div与span对象之间的区别,以及在何种情况下应用何种对象,并且还介绍了CSS代码的简写方法和优化方法。

第15章 Div+CSS商业布局实战,通过3个不同类型的商业案例的设计制作,向读者全面介绍了使用

Foreword/前言

Div+CSS布局制作网页的方法和技巧。

本书特点

本书从实际应用的角度出发，系统地介绍了使用Div+CSS对网页进行布局制作的方法和技巧，采用“以实例讲解为主，以相关知识介绍为辅，做到学以致用，全面提升学习能力”的学习思路，使读者能够学以致用，掌握最新的Div+CSS网页设计制作技术。

- 内容全面

本书内容全面，基本包括了使用Div+CSS布局制作网页的全面知识。

- 以实例为中心

脱离单纯的知识点讲解，通过实例与知识点相结合的方式讲解Div+CSS布局制作技术，生动、贴切地诠释了知识点在实际工作中的具体应用。

- 涵盖最新知识

涵盖了最新的CSS 3.0和HTML 5相关知识的讲解，并且通过实例与知识点相对结合的方式进行介绍，使读者能够更容易地理解最新的知识。

- 语言简洁流畅

本书语言流畅，图文并茂，书中通过大量的实例来讲解在实现工作中网页的制作方法和技巧，避免了枯燥无味的说教。

- 视频辅助教学

将实例的制作与教学视频相结合，使枯燥的内容变得更加容易理解。

关于本书作者

本书作者有着多年的网页教学及网页设计制作工作经验，先后在多家网络公司从事网页设计制作工作，积累了大量网页设计制作经验，并精通网页布局和美化的多种技巧。本书基于最新版本的Dreamweaver CS5.5，按照从简单到复杂、从入门到精通的思路写作，作者结合多个典型的网站实例进行讲解，使读者能够快速掌握目前流行的Div+CSS网页布局与制作技能。

如何阅读本书

本书配套光盘中提供了书中所有实例的源文件和相关素材，以及书中实例的视频教程，方便读者学习和参考。

本书由张晓景编写，另外张国勇、周宝平、刘钊、王明、范明、张智英、魏华、孔祥华、王权、罗廷兰、于海波、张航、王廷楠、李晓斌等也参与了部分编写工作。另外，书中难免存在错误和疏漏之处，希望广大读者朋友批评、指正，我们一定会全力改进，并在以后的工作中不断加强和提高。

编著者

联系方式

咨询电话：(010) 88254160 88254161-67

电子邮件：support@fecit.com.cn

服务网址：<http://www.fecit.com.cn> <http://www.fecit.net>

Contents/目录

01 Div+CSS网页设计基础 1

1.1 网页设计基础.....	1	1.3.1 使用Dreamweaver定义本地站点 ...	12
1.1.1 什么是网页设计	1	1.3.2 使用Dreamweaver在网页中插入	
1.1.2 网页与网站	2	Div	13
1.1.3 网页设计的原则	3	1.3.3 使用Dreamweaver定义CSS样式 ...	16
1.1.4 网页设计的成功要素	4	1.4 关于表格布局.....	17
1.1.5 网页配色的基本方法	4	1.4.1 表格布局的特点	17
1.1.6 网站制作流程	6	1.4.2 冗余的嵌套表格和混乱的结构	18
1.2 网站标准和布局方式.....	8	1.5 关于Div+CSS布局	18
1.2.1 网站标准	8	1.5.1 什么是Web标准	18
1.2.2 网页布局方式	9	1.5.2 Div+CSS的优势	19
1.3 掌握Dreamweaver的基本操作	12	1.6 本章小结.....	20

02 HTML、XHTML和HTML 5基础 21

2.1 了解HTML和XHTML	21	2.4.2 XHTML的文档结构	28
2.2 HTML基础	21	2.4.3 XHTML的代码规范	29
2.2.1 HTML概述	22	2.4.4 XHTML的文档类型	31
2.2.2 HTML的基本结构	22	2.4.5 使用XHTML的好处	32
2.2.3 HTML的基本语法	23	2.4.6 制作第一个HTML页面	32
2.2.4 HTML的主要功能	24	2.5 HTML 5基础	34
2.3 HTML常用标签	24	2.5.1 了解HTML 5	34
2.3.1 基本标签	24	2.5.2 HTML 5的标签	34
2.3.2 格式标签	25	2.5.3 HTML 5的标准属性	37
2.3.3 文本标签	25	2.6 HTML 5的应用	39
2.3.4 图像标签	26	2.6.1 <canvas>标签的应用	39
2.3.5 超链接标签	26	2.6.2 <audio>标签的应用	41
2.3.6 表格标签	26	2.6.3 <video>标签的应用	42
2.3.7 分区标签	27	2.7 实例精讲——制作个人网站页面.....	44
2.4 XHTML基础	28	2.8 本章小结.....	48
2.4.1 XHTML概述	28		

Contents/目录

03 CSS基础 49

3.1 了解CSS	49	3.5.5 CSS的重要性	64
3.1.1 CSS样式概述	49	3.6 CSS选择器	65
3.1.2 CSS的特点	50	3.6.1 标签选择器	65
3.1.3 CSS样式能做什么	51	3.6.2 类选择器	66
3.1.4 CSS样式不能做什么	52	3.6.3 ID选择器	66
3.2 CSS样式的语法	52	3.6.4 通配选择器	67
3.2.1 CSS的基本语法	52	3.6.5 伪类选择器	67
3.2.2 CSS的样式规则	53	3.6.6 组合选择器	67
3.3 在网页中应用CSS的4种方式	53	3.7 CSS选择器声明	67
3.3.1 内联样式	54	3.7.1 群选择器	68
3.3.2 嵌入样式	55	3.7.2 派生选择器	68
3.3.3 链接外部样式	56	3.8 CSS 3中新增的颜色定义方法	68
3.3.4 导入样式	58	3.8.1 HSL colors	68
3.4 CSS中的单位和值	59	3.8.2 HSLA colors	70
3.4.1 颜色设置	59	3.8.3 RGBA colors	70
3.4.2 长度单位	61	3.9 CSS 3中新增的选择器	71
3.5 CSS文档结构	62	3.9.1 属性选择器	72
3.5.1 文档结构	62	3.9.2 结构伪类选择器	72
3.5.2 CSS的继承性	62	3.9.3 UI元素状态伪类选择器	73
3.5.3 CSS的特殊性	64	3.10 实例精讲——制作儿童类网站页面	73
3.5.4 CSS的层叠性	64	3.11 本章小结	80

04 Div+CSS布局入门 81

4.1 定义Div	81	4.3.1 CSS定位属性	88
4.1.1 什么是Div	81	4.3.2 相对定位	89
4.1.2 在网页中插入Div	82	4.3.3 绝对定位	90
4.2 关于CSS盒模型	83	4.3.4 固定定位	91
4.2.1 可视化盒模型	83	4.3.5 浮动定位	92
4.2.2 margin (边界)	84	4.3.6 空白边叠加	95
4.2.3 border (边框)	85	4.4 常用布局方式	97
4.2.4 padding (填充)	87	4.4.1 居中布局	97
4.2.5 content (内容)	88	4.4.2 浮动布局	98
4.3 常用定位方式	88	4.4.3 自适应高度的解决方法	101

Contents/目录

4.5 块元素和行内元素	102
4.5.1 块元素	102
4.5.2 行内元素	103
4.6 CSS 3中新增的弹性盒模型	103
4.6.1 盒子取向box-orient	104
4.6.2 盒子顺序box-direction	105

4.6.3 盒子位置box-ordinal-group	107
4.6.4 盒子弹性空间box-flex	108
4.6.5 盒子空间管理box-pack和box-align	109
4.6.6 盒子空间溢出管理box-lines	110
4.7 实例精讲——制作社区类网站页面	111
4.8 本章小结	118

05 使用CSS控制文字样式 119

5.1 控制文字样式	119
5.1.1 定义字体	119
5.1.2 定义字体大小	121
5.1.3 定义字体颜色	122
5.1.4 定义字体粗细	123
5.1.5 定义字体样式	124
5.1.6 定义英文字体大小写	125
5.1.7 定义字体下画线、顶画线和删除线	127
5.2 控制字间距和段落样式	128
5.2.1 定义字间距	129
5.2.2 定义行间距	129
5.2.3 定义段落首字下沉	130

5.2.4 定义段落首行缩进	131
5.2.5 定义段落水平对齐	132
5.2.6 定义文本垂直对齐	133
5.3 CSS样式冲突	134
5.4 CSS 3中新增的文字属性	136
5.4.1 文字阴影text-shadow	136
5.4.2 控制文本换行word-wrap	137
5.4.3 文本溢出处理text-overflow	139
5.4.4 保持字体大小不变font-size-adjust	140
5.5 实例精讲——制作工作室网站页面	141
5.6 本章小结	148

06 使用CSS控制背景和图片样式 149

6.1 使用CSS设置背景颜色	149
6.1.1 定义页面背景颜色	149
6.1.2 通过背景颜色为页面分块	150
6.2 使用CSS设置背景图像	151
6.2.1 定义背景图像	151
6.2.2 定义背景图像的重复方式	152
6.2.3 定义背景图像的位置	155
6.2.4 固定背景图像	156
6.3 使用CSS设置图片样式	157
6.3.1 定义图片的边框	158
6.3.2 定义图片缩放	160

6.3.3 定义图片的水平对齐	162
6.3.4 定义图片的垂直对齐	163
6.4 创建图文混排效果	165
6.4.1 使用CSS实现文字环绕效果	165
6.4.2 设置图文混排的间距	166
6.5 CSS 3中新增的背景属性	167
6.5.1 背景图像大小background-size	167
6.5.2 背景图像显示区域background-origin	169
6.5.3 背景图像裁剪区域background-clip	170

Contents/目录

6.6 CSS 3中新增的边框属性	172
6.6.1 多重边框颜色border-colors	172
6.6.2 圆角边框border-radius	173

6.6.3 图像边框border-image	174
6.7 实例精讲——制作设计幼儿园网页	176
6.8 本章小结	186

07 使用CSS控制列表样式 187

7.1 列表概述	187
7.2 使用CSS定义列表样式	188
7.2.1 定义ul无序列表样式	188
7.2.2 定义ol有序列表样式	189
7.2.3 更改列表项目样式	190
7.2.4 使用图片作为列表样式	190
7.2.5 定义列表	191
7.3 使用列表制作导航菜单	192

7.3.1 使用CSS样式创建横向导航菜单	192
7.3.2 使用CSS样式将横向菜单转换为 竖向菜单	194
7.4 CSS 3中新增的内容和透明度属性	195
7.4.1 内容content	195
7.4.2 透明度opacity	196
7.5 实例精讲——制作音乐网站页面	197
7.6 本章小结	208

08 使用CSS控制表单样式 209

8.1 关于表单元素	209
8.1.1 输入域标签 <input/>	209
8.1.2 文本域标签<textarea>	210
8.1.3 选择域标签<select>和<option>	210
8.2 使用CSS控制表单元素	211
8.2.1 使用CSS定义表单元素的背景颜色	211
8.2.2 使用CSS定义表单元素的边框	212
8.2.3 使用CSS定义圆角文本字段	212
8.2.4 使用CSS定义下拉列表	213

8.3 CSS 3中新增的多列布局属性	213
8.3.1 列宽度column-width	213
8.3.2 列数column-count	215
8.3.3 列间距column-gap	216
8.3.4 列边框column-rule	217
8.4 实例精讲——制作商城网站注册页面	218
8.5 实例精讲——制作游戏网站登录页面	226
8.6 本章小结	230

09 使用CSS控制超链接样式 231

9.1 关于超链接	231
9.1.1 认识超链接	231
9.1.2 CSS伪类	233
9.1.3 定义超链接样式	235

9.2 使用CSS样式实现超链接特效	237
9.2.1 按钮式超链接	237
9.2.2 为超链接添加背景	238
9.3 使用CSS控制鼠标指针效果	240

Contents/目录

9.3.1 使用CSS定义鼠标指针样式	240
9.3.2 使用CSS定义鼠标变幻效果	241
9.4 CSS 3中新增的界面相关属性	242
9.4.1 元素阴影box-shadow	242
9.4.2 内容溢出处理overflow	244

9.4.3 区域缩放调节resize	245
9.4.4 轮廓外边框outline	246
9.4.5 导航序列号nav-index	248
9.5 实例精讲——制作餐饮类网站页面	248
9.6 本章小结	256

10 使用CSS控制表格样式 257

10.1 关于表格	257
10.1.1 表格模型	257
10.1.2 表格标题	258
10.1.3 设计列样式	259
10.1.4 水平对齐	260
10.1.5 垂直对齐	261
10.2 使用CSS样式设置表格样式	261
10.2.1 定义表格边框样式	261
10.2.2 定义表格背景样式	263

10.3 使用CSS实现表格特效	265
10.3.1 使用CSS实现隔行变色的单元格	265
10.3.2 使用CSS实现变色表格	267
10.4 CSS 3中新增的其他属性	267
10.4.1 判断对象@media	268
10.4.2 加载服务器端字体@font-face	269
10.4.3 阅读器speech	269
10.5 实例精讲——制作企业类网站页面	271
10.6 本章小结	280

11 使用CSS滤镜 281

11.1 了解CSS滤镜	281
11.2 CSS滤镜详解	282
11.2.1 Alpha滤镜	282
11.2.2 BlendTrans滤镜	284
11.2.3 Blur滤镜	286
11.2.4 Chroma滤镜	287
11.2.5 DropShadow滤镜	288
11.2.6 FlipH滤镜	290
11.2.7 FlipV滤镜	291
11.2.8 Glow滤镜	292

11.2.9 Gray滤镜	293
11.2.10 Invert滤镜	294
11.2.11 Light滤镜	294
11.2.12 Mask滤镜	296
11.2.13 RevealTrans滤镜	296
11.2.14 Shadow滤镜	298
11.2.15 Wave滤镜	299
11.2.16 Xray滤镜	301
11.3 实例精讲——制作工作室网站页面	302
11.4 本章小结	308

12 CSS与JavaScript的综合应用 309

12.1 什么是JavaScript	309
--------------------------	-----

12.1.1 了解JavaScript	309
---------------------------	-----

Contents/目录

12.1.2 JavaScript的特点	310
12.1.3 将JavaScript嵌入HTML页面	311
12.1.4 CSS样式与JavaScript	311
12.2 JavaScript的语法基础	312
12.2.1 JavaScript的基本语法	312
12.2.2 数据类型	314
12.2.3 变量	314
12.2.4 表达式和运算符	315
12.2.5 基本语句	315
12.3 使用JavaScript实现文字特效	317

12.3.1 实现打字特效	317
12.3.2 实现可选择的字体大小	318
12.4 使用JavaScript实现菜单特效	319
12.4.1 实现弹性菜单效果	319
12.4.2 实现下拉菜单效果	321
12.5 使用JavaScript实现图像特效	323
12.5.1 实现图像滑动切换效果	323
12.5.2 实现相册效果	326
12.6 实例精讲——制作美容类网站页面	330
12.7 本章小结	338

13 CSS与XML和Ajax的综合应用 339

13.1 XML基础	339
13.1.1 XML的特点	339
13.1.2 XML的结构和基本语法	340
13.2 在XML文件中应用CSS样式	344
13.2.1 在XML文件中链接CSS	344
13.2.2 制作课程管理表	346
13.2.3 制作隔行变色的列表	348

13.3 Ajax与CSS的综合应用	351
13.3.1 Ajax概述	351
13.3.2 Ajax的优势	352
13.3.3 Ajax与CSS的应用	352
13.4 实例精讲——制作游戏类网站页面	353
13.5 本章小结	362

14 CSS的高级应用和常见问题 363

14.1 id与class	363
14.1.1 id是什么	363
14.1.2 什么情况下使用id	364
14.1.3 class是什么	364
14.1.4 什么情况下使用class	364
14.2 div与span对象	365
14.3 CSS代码的简写	366
14.3.1 font属性简写	366
14.3.2 color属性简写	367
14.3.3 background属性简写	367

14.3.4 margin和padding属性简写	367
14.3.5 border属性简写	368
14.3.6 list属性简写	369
14.4 CSS代码优化	369
14.4.1 CSS选择器的命名	369
14.4.2 增加CSS样式的双重用	370
14.4.3 使用覆盖的方法简化CSS样式	371
14.5 实例精讲——制作游戏网站页面	371
14.6 本章小结	380

Contents/目录

15 Div+CSS商业布局实战 381

15.1 制作儿童类网站	381
15.1.1 设计分析	381
15.1.2 制作步骤	382
15.1.3 案例小结	388
15.2 制作电子商务类网站	388
15.2.1 设计分析	389

15.2.2 制作步骤	389
15.2.3 案例小结	395
15.3 制作游戏类网站	396
15.3.1 设计分析	396
15.3.2 制作步骤	396
15.3.3 案例小结	402

01

Div+CSS网页设计基础

网页作为上网的主要依托，由于人们频繁地使用网络而变得越来越重要，网页设计也得到了发展。要制作出精美的网站页面，不仅要能够熟练地使用软件，还要掌握制作网页的一些基本概念和基本原则。只有对网页的基础知识进行了深入学习，才能快速地掌握网页设计的方法和技巧。本章主要介绍有关Div+CSS网页设计的相关基础知识。

1.1 网页设计基础

网页讲究的是排版和布局，其目的就是提供一种布局更合理、功能更强大、使用更方便的形式给每一位浏览者，使他们能够愉快、轻松、快捷地了解网页所提供的信息。

从网络的发展历史来看，网页设计水平一直由于技术的原因而受到客观限制。因为受传输带宽的限制，最初的网页是纯文本的，没有图片和声音，更没有动画，同时只能借助于占用空间很小的数字和字母来进行传输，而现在的网页已经集视、听、互动于一体，向着多媒体的方面发展了。

1.1.1 什么是网页设计

随着时代的发展、科学的进步，以及需求的不断提高，网页设计已经在短短数年内跃升成为一个新的艺术门类，而不再仅仅是一门技术。相比其他传统的艺术设计门类而言，网页设计更突出艺术与技术的结合、形式与内容的统一、交互与情感的诉求。

在这种时代背景的要求下，人们对网页设计产生了更深层次的审美需求。网页不单是把各种信息简单地堆积起来，能看或者表达清楚就可以了，更要考虑通过各种设计与技术技巧，让受众能更多更有效地接收网页上的各种信息，从而对网站留下深刻的印象，催生消费行为，提升企业品牌形象。