



D O N G Y A S A N G U O

# 东亚三国 古代关系史

汪高鑫 程仁桃 ○ 著

中、日、朝三国同处东亚地区，在遥远的古代就已经有了相互往来。中朝之间的交往，从中国商周之际的箕子入朝鲜算起，至今已有3000年历史；而中日之间，早在春秋战国时代，吴越一带的中国先民就可能有从海上来到日本列岛的。汉光武帝赐金印于倭王，则是两国政权有确切往来的开始。从中国的汉魏至明清，古代中、日、朝三国之间一直保持着密切的交往。在东亚三国的努力和相互交往的作用下，古代东亚地区创造出了灿烂的文化，很长一段时间在世界上处于领先地位。

# 东亚三国

DONGYASANGUO

古 代 关 系 史

◎ 汪高鑫 程仁桃 著

北京工业大学出版社

## **图书在版编目(CIP)数据**

东亚三国古代关系史 / 汪高鑫, 程仁桃著. - 北京: 北京工业大学出版社, 2006.10

ISBN 7-5639-1710-1

I . 东... II . ①汪... ②程... III . ①中朝关系 - 国际关系史 - 古代 ②中日关系 - 国际关系史 - 古代 ③朝日关系 - 国际关系史 - 古代  
IV . D829.31

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 110386 号

## **东亚三国古代关系史**

汪高鑫 程仁桃 著

\*

北京工业大学出版社出版发行

邮编: 100022 电话: (010) 67392308

各地新华书店经销

北京佳信达艺术印刷有限公司印刷

\*

2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月第 1 次印刷

787mm × 1092mm 16 开 16 印张 230 千字

ISBN7-5639-1710-1/K · 2

定价: 28.00 元

# 序

>>

我主要从事日本近现代历史和东北亚现状的研究工作，对古代东北亚历史涉猎不多，一向不敢妄加评论。近日，汪高鑫先生送来与程仁桃合著的《东亚三国古代关系史》一书书稿，并嘱为之作序。大作读毕，感受良多，因此欣然从命。

当前，区域化是全球范围内的发展大趋势，区域认同是区域化的重要前提。毋庸讳言，在世界区域化的大潮中，东亚，特别是东北亚，相对落后。如何推进东亚区域化，实现东亚的和平发展与友好合作，我想，从历史之中寻找区域认同，总结经验教训是重要的环节之一。

中、日、朝三国同处东亚地区，中朝一江之隔，中日一衣带水，日朝隔海相望，作为近邻，三国在遥远的古代就已经有了相互往来。古代中朝之间的交往，从中国商周之际的箕子入朝鲜算起，至今已有3000年历史；而中日之间，早在春秋战国时代，吴越一带的中国先民就可能有从海上来到日本列岛的，徐福东渡的传说即是先秦秦汉之际中国人渡海移民到日本的一个缩影，而汉光武帝赐金印于倭王，则是两国政权有确切往来的开始。

从中国的汉魏至明清，古代中、日、朝三国之间一直有着密切的交往。中国与日、朝之间，官方都有过频繁的遣使往来，中朝一直保持着一种宗藩关系，世代友好交往；中日宗藩关系时断时续，复杂而不稳定。三国经济上一直存在着比较密切的贸易关系，即使是处在政权敌对或者中断遣使往来时期，民间的各种贸易往来也一直不断。特别值得一提的是盛唐时期中国唐文化对日、朝两国产生了全面而深远的影响，当时日本和朝鲜半岛的新罗两国以朝圣者的心态，频繁地派出遣唐使、留学生和学问僧赴唐学习先进文明，在中国与日、朝古代友好关系史上写下了辉煌的篇章。

当然，历史上中日之间与中朝之间也发生过战争，不过这在数千年古代中国与日、朝友好交往史上只是一段插曲而已。古代日朝之间交流更为密切，而随着日本的逐渐强大，日本统治者对朝鲜半岛的野心也逐渐膨胀。

在东亚三国的努力和相互交往的作用下，古代东亚地区创造出了灿烂的文化，很长一段时间在世界上处于领先地位。辉煌的历史证明，友好相处和交流合作是发展的源泉。

汪高鑫、程仁桃两位学者合作撰写的《东亚三国古代关系史》一书，以古代东亚中、日、朝三国之间的交往和关系为主要考察对象。目前学术界已有的关于东亚三国古代史的研究成果，大多是分别关注于国别的历史，或者双边的，例如中日之间、中朝之间的古代交往情况，而较少对三国相互间的交叉与综合的考察和研究。因此，该书对于目前东亚关系史的研究提供了一个新的角度，具有很大的启迪价值。

在古代东亚三国的发展过程中，中国是最早进入文明的地区，古代中国所创造的光辉灿烂的文化，以其强大的辐射力和巨大的磁场力，辐射和吸引着东亚日、朝等国，全面而深刻地影响着它们的发展。正是由于古代日、朝等国普遍地接受着中国文化的影响，由此而形成一种独具特色的汉文化区域，又称为“汉文化圈”，或者“中华文化圈”。基于这一事实，该书的作者在叙述三国之间的交往与关系时，着重阐述了古代尤其盛唐时期中国先进文化对于日、朝两国的影响。

今日之中国，在历经近代百年屈辱之后，已经呈现出实现中华民族伟大复兴的新气象，通过回顾古代中国对于世界与东亚文明的贡献，可以从中汲取精神的力量；今日之东亚，在历经古代主要以友好交往为主和近代日本对中国和朝鲜的侵略与掠夺之后，也迫切需要对于邻国的历史与相互关系有一个正确的认识，从而开创一个和平、友好与发展的新东亚。而这，也正是写作与出版本书的现实意义所在。

东亚区域的历史涉及面广，时间跨度大，要完整准确地反映历史的原貌是十分困难的。汪高鑫、程仁桃两位学者以中国的历史文献为主，勾勒出了古代东亚地区关系史的线索，实属不易。在这方面，日本和朝鲜、韩国的学者也有一些具有独特见解的成果，如果本书能够更多地吸收这些成果，将会更上一层楼。不过，任何研究都不会是十全十美的，都会留下一些缺憾，学术才不断前进。

杨宁一

## Contents

>>

### 第一章 古代东亚三国的早期交往

概述 /1

第一节 古代中国与朝鲜半岛国家的早期交往 /2

一、箕子入朝鲜与移民潮的出现 /3

二、卫氏朝鲜的建立与“汉四郡”的设置 /7

三、从“三韩”部落到三国争雄 /11

四、朝鲜三国与中国魏晋南北朝政权的交往 /13

第二节 古代中国与日本的早期交往 /15

一、徐福东渡的传说 /16

二、汉光武帝授金印之谜 /24

三、女王卑弥呼遣使通魏 /28

四、“倭五王”与刘宋政权的遣使交往 /33

第三节 古代朝鲜与日本的早期交往 /35

一、古代朝鲜半岛人移民日本与传播汉文化 /35

二、古代日本对朝鲜半岛的侵略 /38

### 第二章 中国隋唐帝国时期的东亚三国

概述 /41

第一节 隋帝国时期的东亚三国关系 /42

一、隋朝对高句丽的征讨 /43

二、隋朝与百济、新罗的关系 /47

三、日本小野妹子出使隋朝与国书问题 /49

第二节 唐帝国时期的东亚三国关系 /52

一、朝鲜三国纷争与中日白江口海战 /53

二、日本遣唐使与唐高僧鉴真东渡 /57

三、唐朝与新罗的关系 /76

### **第三节 隋唐制度与日罗改制 /84**

- 一、隋唐帝国的制度改革 /85
- 二、日本仿效隋唐制度的大化改新 /91
- 三、新罗仿效隋唐制度的各项建制 /93

### **第四节 隋唐时期的日朝关系 /95**

- 一、隋与初唐时期日本和朝鲜三国的关系 /95
- 二、新罗统一后的日罗关系 /98

## **第三章 中国宋元时期的东亚三国**

### **概述 /101**

#### **第一节 宋元时期中国与高丽的关系 /102**

- 一、宋辽金政权与高丽的多边外交 /103
- 二、元朝与高丽关系的深入发展 /113
- 三、宋元时期中朝文化与人员的交流 /121

#### **第二节 宋元时期中国与日本的关系 /125**

- 一、两宋与日本的交往 /125
- 二、元世祖东征日本 /130
- 三、宋元时期中日的民间海上贸易 /142

## **第四章 中国明与清初、中期的东亚三国**

### **概述 /149**

#### **第一节 明与清初、中期中朝关系的发展与变化 /150**

- 一、明朝中朝友好关系的发展 /151
- 二、明与朝鲜的壬辰卫国战争 /164
- 三、清初、中期中朝宗藩关系的变化 /177
- 四、余论 /187

# Contents

>>

## 第二节 明与清初、中期的中日关系 /190

一、明日宗藩关系的建立与勘合贸易 /190

二、倭寇之患与戚继光抗倭 /196

三、清初、中期的中日关系 /201

四、余论 /210

## 第五章 古代东亚三国的文化交往

概述 /213

### 第一节 瑰奇的汉字与东亚汉字文化圈 /214

一、瑰丽奇异的中国汉字 /214

二、汉字传入朝鲜与“谚文”的创立 /216

三、汉字东传扶桑与日本文字的产生 /220

### 第二节 儒学在朝、日的传播与影响 /224

一、儒学东传朝鲜及其影响 /224

二、儒学东传日本及其影响 /228

### 第三节 追慕大唐风韵 /230

一、唐诗对日、朝的影响 /231

二、日本建筑的唐式风格 /234

三、唐朝饮茶之风与日本茶道文化 /238

后记 /242

主要参考文献 /243

# 第一章

## 古代东亚三国的早期交往

### 概述

古代中、日、朝东亚三国关系的全面发展，是从中国的隋唐帝国时期开始的。因此，我们将这一时期以前东亚三国的交往，姑且称为早期的交往。

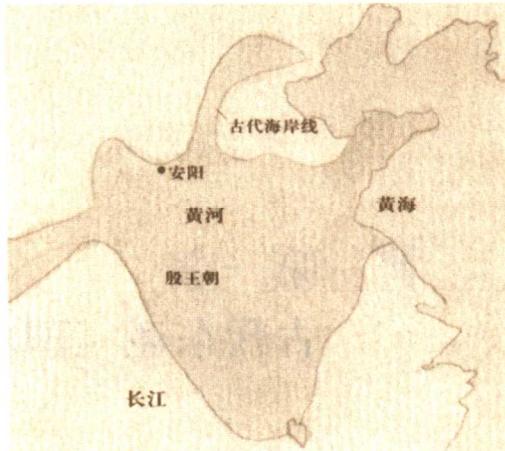
根据文献记载，古代中朝之间的交往，可以追溯到中国商周之际的箕子入朝鲜，如此算来，至今已有3000年历史了。从朝鲜半岛的历史来讲，从箕氏王朝到卫氏王朝，大概相当于中国商周时代到西汉武帝时期，它们的建立者和统治阶层都来自中国，与中国中原政权形成一种藩属关系。汉武帝灭掉卫氏朝鲜后，正式在朝鲜半岛北部地区置郡统治，这便是历史上著名的“汉四郡”。在整个汉魏时期，朝鲜半岛北部地区一直是中国政府的郡县统治，在中朝人民的共同努力下，曾经创造了光辉灿烂的乐浪汉文化；与此同时，半岛南部地区则相对落后，经过不断战争，逐渐形成了马韩、辰韩和弁韩三大部落联盟，不过在北部乐浪汉文化的影响下，社会也在快速发展中。到了中国的魏晋南北朝时期，朝鲜半岛也进入了北部高句丽与南部百济、新罗三国鼎立时期，这三国分别与中国的南北各政权都有不同程度的交往。

古代中日之间的交往究竟从何时开始已不得而知。据学者推

断，早在中国的春秋战国时期，古代吴越一带先民，就可能有一些人从海上来到日本列岛，这大概是日本最早的中国移民。徐福东渡的传说，实际上是秦汉之际中国人渡海移民到日本的一个缩影。文献明确记载中日之间的友好往来，当在

中国东汉时期，汉光武帝赐金印于倭王，则是一个典型的实物例证。到了中国的魏晋南北朝时期，日本先有邪马台王国女王卑弥呼与曹魏的通使往来，继有大和奴隶制国家“倭五王”统治时期遣使南朝刘宋，双方的交往非常频繁。

古代朝日之间的交往，先期主要表现为移民风潮。当时从朝鲜半岛来到日本的移民，既有朝鲜人，也有“汉四郡”统治时期生活在朝鲜的中国人。他们和从中国直接来到日本的移民一道，为日本带来了先进的汉文化和生产技术，从而大大促进了日本国家的统一和社会的发展。到了公元4~5世纪时，日本随着大和统一奴隶制国家的建立，趁着朝鲜南部的分裂和百济、新罗势力的弱小，开始走上了对朝鲜半岛侵略的道路。



殷商时期的中国 殷商时期的势力以黄河流域为中心，其影响波及到东南和长江附近。

## 第一节 古代中国与朝鲜半岛国家的早期交往

中朝自古以来就是唇齿相依的友好邻邦。5世纪以前，中国与朝鲜半岛国家的交往大致可以分为三个时期：周秦时期与箕氏朝鲜的交往，两汉时期与卫氏朝鲜的交往和“汉四郡”的设置，魏晋南北朝时期与朝鲜高句丽、百济、新罗三国之间的交往。其中箕氏入朝鲜的传说，“汉四郡”时期创立的光辉灿烂的乐浪汉文化

及其对“三韩”的影响，高句丽、百济和新罗三国与中国魏晋南北朝各政权展开的政治外交，无疑是这一时期中国与朝鲜半岛国家交往的重要事件。

## 一、箕子入朝鲜与移民潮的出现

根据中、朝两国早期历史文献的记载，朝鲜半岛上第一个王朝的建立者，是中国商朝末年的贤臣箕子。箕子是怎样到朝鲜半岛建国的？箕子王朝的存在是否可信？这一时期中朝之间进行了怎样的交往？这些都是需要我们作出解答的。

## ◎ 箕子入朝鲜

箕子是中国商朝末年纣王的叔父，名胥余，因封国在箕，所以称箕子。箕子与比干、微子并称为商纣王时期的“三贤”，也就是孔子在《论语·微子》中称赞的“三仁”（三个仁人）。商纣王是中国历史上著名的暴君，他残暴无道，而且不听任何劝谏。于是微子离他而去；比干坚持劝谏，却被剖心而死；箕子则装疯卖傻以求自保，结果还是被囚禁了起来。

周武王灭商后，释放了箕子。至于箕子是如何移居朝鲜半岛的，根据汉初儒生伏生所传《尚书大传》的说法，箕子是因为不愿意周朝来释放他，而自己前往朝鲜的。周武王得知消息后，便将朝鲜封给了他。箕子在接受周朝分封后，曾经朝见过周武王。武王向箕子请教人伦规范，箕子便作《洪范》，向武王讲述定国安民的道理。司马迁《史记·宋微子世家》的记载与《尚书大传》大致相同，只是先后次序略有不同，它认为是周武王先向箕子请教，箕子告以《洪范》，然后武王才封他于朝鲜，以表示不以他为自己的臣子的。班固《汉书·地



卜算子·佯狂为奴

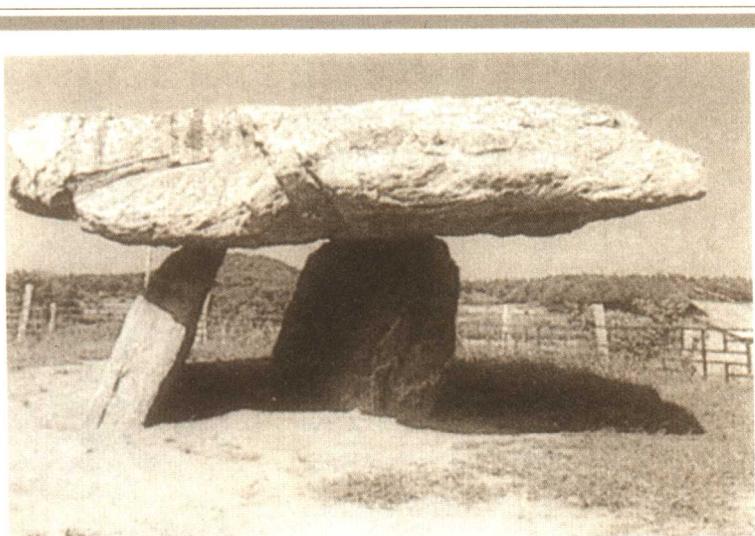
理志》则认为，箕子来朝鲜的时间是在商朝末年，而不是武王灭商以后。当时箕子也许是看到商朝大势已去，便率领一部分商民迁居朝鲜。后来周武王封箕子于朝鲜，只是承认一种既成事实罢了。

以上古代汉文资料的记载，虽然存在一定的出入，但都不否定箕子入朝鲜这一事实。朝鲜的早期历史文献，如《三国史记》、《三国遗事》等，也都赞同这种说法，并肯定箕氏王朝是朝鲜半岛历史上第一个王朝。

对于箕子入朝鲜之事，考古学材料也透露了一些信息。中国商、周之际，大致相当于朝鲜考古学上新石器时代中期。在这一时期的考古发掘中，出土了大量的石器，有石斧、石镰、石刀等。特别是其中数量众多的半月形石刀，这正是中国龙山文化的典型特征，中朝学者普遍认为它与商朝的灭亡是有关系的。可能是由于商、周易鼎，大量商民不愿意受周族的统治，而经过东北迁移到了朝鲜半岛。

从神话和民俗学角度来考察箕子入朝鲜之事，似乎也能作出一定的解释。古代黄海、渤海沿岸，属于东夷地区；而商族活动区和朝鲜半岛地区，便是属于这个区域。在神话传说中，东夷族应该都是“卵生”的部族，如同《诗经》里所传唱的，“天命玄鸟，降而生商”。实际上也就是以鸟为图腾，作为部族的崇拜物。正因此，古代东夷族在自己的发展过程中，自然形成了一些共同的民





**高敞支石墓**  
位于韩国全州。  
是2500年前统治  
这一地区的氏族  
首领的墓地。

俗，如像商部族盛行的鸟图腾、支石墓（墓葬石棚，有桌形和棋盘形）、拔齿习俗等，在朝鲜半岛的青铜时代（大约在公元前10到前5世纪）也普遍存在。这种共同的神话传说和民俗风格，当然还有相邻的地缘关系，使得箕子在商朝灭亡后，东走同属东夷地区的朝鲜半岛，也是在情理之中的。

### ◎ 箕子王朝及其与古代中国的交往

箕子受封建立朝鲜箕氏王朝后，促进了朝鲜半岛的文明开化，加强了古代中朝之间的交往。据《汉书·地理志》记载，箕子入朝鲜后，带去了先进的殷商文化。他以礼义教化人民，又教给耕织技术。受殷商文明的影响，朝鲜半岛社会有了迅速的进步，产生了自己最早的成文法——《乐浪朝鲜民犯禁八条》：

相杀以当时偿杀；相伤以谷偿；相盜者男没入为其家奴，女子为婢，欲自赎者，人五十万。

这里“乐浪朝鲜民”，指汉武帝时期设置的乐浪郡及其治所朝鲜县的过去箕氏王朝统治时期的百姓。对于“犯禁八条”这一成文法，中朝学者一般认为应该是商、周之际来自中国的流民集团制定的。而成文法的制定，是一个社会具有较高文明的标志。“犯禁八条”虽然内容记载不全，却足以反映古朝鲜人的文明程度。

从近年在朝鲜平壤城南发现的箕田，也可看出殷商农业文明对于古朝鲜的影响。据朝鲜朝学者韩百谦的《箕田考》记载，箕田方正有规则，与中国商朝甲骨文中的“田”字相吻合；每田分

4个区，每区有田70亩，与中国“殷人七十而助”的文献记载相一致。箕田的出现，决不是一个偶然现象，应该说是受商朝耕作制度影响的结果。

据《史记》记载，箕子在朝鲜立国后，曾经回到周朝国都朝见周王。当经过殷商故国，看到过去华丽的宫殿，如今已成为废墟，禾黍丛生时，箕子十分伤心，便作《麦秀之诗》咏道：

麦秀渐渐兮，  
禾黍油油。  
彼狡童兮，  
不与我好兮！

诗中所说的“狡童”，指的就是商纣王。商朝遗民听到这首诗后，都感伤不已，不禁痛哭流涕。这个故事说明，受封于朝鲜的箕子，与周朝之间还有一定的政治往来。

当然，在箕氏王朝时期，中朝之间的经济联系更加紧密。在这方面虽然没有留下具体文字资料，但从考古发现来看，在朝鲜半岛北部各地，出土了大量中国战国时期燕国的货币——明刀钱，多者一次竟达千余枚。这充分说明了燕国与古朝鲜经济往来的密切程度。

## ◎ 中国战国秦汉之际的移民潮

不过，箕氏王朝与中国之间的主要交往形式，还是表现为持续不断的移民潮。这股移民潮大约开始于中国的战国末期。随着秦国统一战争的加速，东方的燕、齐、赵等国老百姓为了躲避战乱，开始经由辽东徒步，或者由黄海渡船，纷纷逃往朝鲜半岛。秦统一中国后，这股移民潮仍未消退。主要是由于秦皇朝实行苦民政策，使得很多秦民为了躲避力役负担，继续逃往朝鲜半岛。秦



：“众人协田”牛骨刻辞 有商王命令众人进行协田活动的记载。甲骨文是商代通行的字体，商朝灭亡后鲜为人知，直到1899年殷墟遗址被发现后才被公认为中国最早的文字。

末农民大起义爆发后，“天下叛秦，燕、齐、赵民避地朝鲜数万口”。这一时期的朝鲜王是箕子40余代后裔，名字叫箕准。他将流亡到朝鲜的数万流民，妥善地安置在半岛西部地区。

中国汉朝建立后，刘邦为巩固对过去燕地的统治，封旧燕将臧荼为燕王。可是没过多久，臧荼就起兵叛汉，被汉朝讨灭。于是刘邦又封卢绾为燕王，几年之后，卢绾又叛汉，被刘邦再度兴兵平定，卢绾本人逃到了匈奴地区。在汉初两次平定燕王叛乱的过程中，一些燕民又为了躲避战火而逃往朝鲜半岛。此时的箕氏王朝已经衰落，为了扩充实力而采取了一种积极吸收中国逃往流民的政策，这从一定程度上也助长了燕地人民的逃亡。

中国战国秦汉之际的这股移民潮中，究竟有多少人流亡朝鲜半岛，自然无法作出具体统计。但是，从秦末一次就达“数万口”，足见移民数量之大。大量移民的到来，无疑大大加快了对朝鲜半岛的开发。

## 二、卫氏朝鲜的建立与“汉四郡”的设置

就在西汉初年这股移民潮中，有一个名叫卫满的燕人，也率领1000多名部属，来到了朝鲜半岛。后来正是他灭亡了已经衰落的箕氏王朝，建立了“卫氏朝鲜”。卫氏朝鲜前后存在近90年，于公元前108年被汉武帝所灭。汉朝在卫氏朝鲜旧地置郡统治，创造了光辉灿烂的“乐浪文化”。

### ◎ 卫氏朝鲜的建立

卫满率领部属刚来朝鲜时，得到朝鲜王箕准的礼遇。箕准拜他为博士，赐给圭，封给西部方圆百里的地方。箕准的目的很清楚，就是希望通过卫满，来为他守护西部边境。然而卫满是个很有政治野心的人，他利用封地为依托，不断招引汉人流民，积聚自己的政治、经济力量。

公元前194年，羽翼已丰的卫满，派人向箕准假传汉朝要派大军来进攻，请求到准王身边来守护。箕准不知是诈，许诺了卫满的请求。于是卫满趁此机会，率军向王都王险城（今朝鲜平壤）进发，一举攻占王都后，自立为王，国号仍称朝鲜，历史上称其为“卫氏朝鲜”。箕准战败后，逃到了半岛南部的马韩地区。

## ◎ 汉之藩属外臣

卫氏王朝建立后，控制了朝鲜半岛的北部地区，与西汉燕地相邻。此时正值西汉惠帝时期，天下初定，辽东太守经汉廷批准，主动与朝鲜国王卫满相约：卫满为汉朝藩属外臣，为汉朝保卫塞外，不使汉朝边境受到侵犯；塞外各族首领朝见汉朝天子，以及各国与汉朝通商，不许从中阻扰。作为回报，汉朝答应给予卫满以兵力和物资上的支援。

有了西汉藩属外臣的身份和汉廷的军事、经济的支持，卫满便开始不断地侵凌和征服临近小邦，真番、临屯都主动前来归顺，卫氏政权的势力因此迅速膨胀，领地扩大到方圆几千里。

## ◎ 卫氏朝鲜的灭亡

卫满的孙子右渠成为朝鲜王时，更是大量招引汉人流民，以此来扩充卫氏政权的实力；而随着卫氏势力的日益雄厚，右渠不但自己不肯再向汉朝通商朝贡，而且还阻碍邻近真番等小国与汉朝通商朝贡。汉武帝元朔元年（前128），朝鲜半岛小番濊君南宫等，因不满朝鲜王右渠的控制，率众28万归降汉朝，汉武帝以其地为苍海郡。

元封二年（前109），汉武帝为加强与卫氏朝鲜的藩属关系，派涉何为使节前往朝鲜，劝谕右渠王改变对汉朝的不友好政策，结果无效。涉何对出使没有结果非常气恼，在回国途中，将护送他出境的朝鲜裨王长杀死，并将情况飞报汉武帝。汉武帝不但没有

自古以来朝鲜的社会都是以家族、家系为中心形成。直到今天，对家族和家庭的忠诚仍是朝鲜民族的价值观之一。



责怪涉何，还任命他做辽东郡东部都尉。右渠王对涉何怀恨在心，发兵突袭辽东，杀死涉何。这便是著名的“涉何事件”，它成了汉武帝发动对朝鲜战争的导火线。

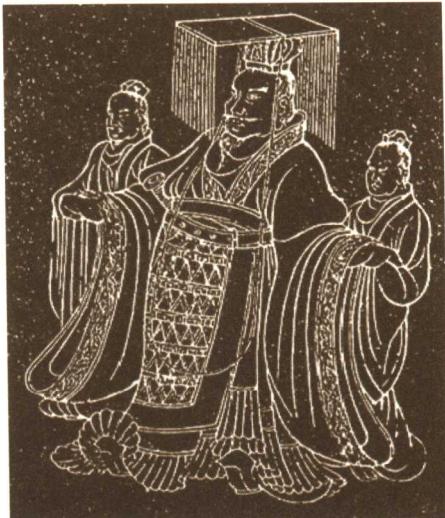
就在这年秋天，汉武帝发兵5万，由楼船将军杨仆率领一支，从齐地渡过渤海；由左将军荀彘率领一支，从陆路出辽东，水陆两路联合

攻打右渠王。杨仆的水军先到达朝鲜列口（今大同江入海口附近），未等荀彘的陆军到达，就单独率领水军进攻王险城，结果战败。荀彘的陆军遭遇朝鲜西部大军，久战也没有取胜。两路大军出师不利，消息传到朝廷后，汉武帝再派卫山为使臣，前去晓谕右渠王。右渠王受汉朝两路大军压迫，表示愿意降服，派太子到汉廷谢恩，并献上大量军粮和马匹。然而，当太子带领1万士兵前往汉朝时，使臣卫山和左将军荀彘怀疑太子有阴谋，要求他的军队不能携带武器；太子则怀疑使臣和左将军要谋害他，便率军返回王险城。此事激起汉廷的愤怒，命令在朝鲜的两路大军加紧进攻王险城。由于王险城长期被汉军包围，在抵抗汉军的问题上，卫朝内部发生了意见分歧。公元前108年夏，朝鲜右渠王被主和的臣属杀害，王险城终于被攻陷，卫氏朝鲜灭亡。

## ◎ “汉四郡”的设置

汉武帝灭了卫氏朝鲜后，在其管辖地先后设置了乐浪、临屯、玄菟和真番四郡，历史上称其为“汉四郡”。四郡之下设有很多县，郡县长官由汉朝中央派遣汉人担任。很显然，“汉四郡”的设置，说明汉武帝已经将朝鲜半岛北部地区纳入了汉帝国的统治范围。

汉武帝之后，西汉在朝鲜半岛北部的郡县设置情况有所变化。昭帝始元五年（前82），罢去临屯、真番二郡，并入乐浪、玄菟二郡。乐浪郡治所仍在今朝鲜平壤，管辖濊貊、沃沮等族；玄菟郡



:: 汉武帝画像