

中華書局影印
東坡全集

現代日本紀行文学全集

山岳編(上)

ほるぶ出版

現代日本紀行文学全集 山岳編(上)

監修 志賀直哉

川端康成

佐藤春夫

小林秀雄

井上靖

発行日 昭和五一年八月一日 発行

発行所 東京都新宿区新宿二一九一三
電話 東京〇三一三五四一七〇三一(代三)

株式会社 ほるふ出版
代表 山浦喜三夫

総発売元 東京都新宿区新宿二一九一三
電話 東京〇三一三五六一六二一(代三)

制作 東京連合印刷株式会社
代表 表中森る人ぶ

目 次

北海道の夏の山	大島亮吉
斜里岳の旅	坂行直行
ニセコアンヌプリ	深田久弥
大雪山紀行	中西悟堂
狩勝峠	河東碧梧桐
北見峠	伊藤秀五郎
三股高原	加納一郎
美幌峠より阿寒へ	市河不二子
伝説の谷間	更科源藏
八甲田高原	深田久弥
八幡平	田部重治
岩手山	辻村太郎
グダリ沼	井伏鱒二
仙人峠	沼井鉄太郎

97 93

109 99

85 73

55 52 44

35

30

3

58

関山峠	長塚節	113
鳥海山の春	深田久弥	117
東北の古典の山	長尾宏也	
蔵王のふもと	亀井勝一郎	
大東岳と蔵王	岡田喜秋	
サビタのパイプ	木暮理太郎	
会津駒岳、大津岐峠、銀山平日暮開墾	三田幸夫	137
銀山平より会津の山旅	中川善之助	131 123
桃源境檜枝岐村	142	
尾瀬	武田久吉	147
男体山	深田久弥	157
奥日光交響楽	黒田初子	
藤原の春	川崎精雄	
霧の彼方	串田孫一	

208 203

193

199

180

165

川崎隆章

上越境の山旅	藤島敏男	214
吾妻の渓より六里ガ原へ		
浅間越え	寺田寅彦	
浅間の四季	佐藤春夫	239
高原の自然	市河三喜	
荒船と神津牧場付近	大島亮吉	245 243
妙義山	河東碧梧桐	268
赤城山の四季	関口泰	271
多摩川より秋川へ	田部重治	
武甲山に登る	河井醉茗	287
大蔵高丸・大豊ガ丸	尾崎喜八	282
雨の雲取山	中西悟堂	290
北相の一角	武田久吉	305 297
初旅の大菩薩連嶺	小暮理太郎	328
		254
		224

笛吹川を遡る	田部重治	336
知々夫紀行	幸田露伴	345
奥秩父の山旅日記	小暮理太郎	
美しき五月の月に	尾崎喜八	
三ツ峠の岩場	藤木九三	
八ガ岳 別所梅之助		371
霧ヶ峰と蓼科高原	長尾宏也	
七面山所見 井伏鱒二		384
新緑の富士の裾野 小島烏水		
富士の冬 榎有恒		
名山富士 松方三郎		391
丹沢山脈縦走記 田部重治		394
日本アルプス縦断記 長谷川如是閑		400
		387
		376
		366
		363
		358

執筆者・初出紙誌一覽

山

岳

編

(上)

北海道の夏の山

大島 亮吉

然別と音更の水上の谷々と然別沼及び西
ヌプカウシヌプリに就いての紀行断片

一

北海道の山に就いては私はごく限られた一部分のところしか知らない。

夏に内地から北海道の山へ行った友達や、または北海道において夏や冬や春、秋にいつも山へ行っている友達などから私はよく北海道の夏の山についての感想をきかされる。そしてそれは大体に於てあまり夏は面白くないと云うことだ。ヤブが深い。雪が案外すぐない。山の形のやさしい火山が多くてゴツゴツしたもののが少い。蚊やアブがたくさんいる。と云うのがそのままで誰も云うところのあらましである。北海道の夏の山はいいと言う人もあるにはあるがまず少ない。それは雪のいい、針葉樹の雪に蔽われて一層おこそかに見えて、おまけにスキーにはいいスロープの多い北海道の冬の山は夏よりはずつとずつといふ私も思っている。いつ

もおしつけるような冬を過ぎてやつてくる春はひと際他よりも北海道でも待たれるだろう。そののびのびとして、いろいろの北でなければ咲かない花などの一斉に咲き、新緑のかぐわしい北海道の春の山も、北の国の一層強く感ぜらるる秋の寂しい気持のよく味える北海道の秋の山も、皆夏と比べては好いには相違ないと思つてゐる。けれども私は夏しか知らない。不幸にして私はまだ夏以外の季節に北海道の山へゆく機会を是迄持たなかつた。そしてその割合につまらないと云われている北海道の夏の山に、他では一寸ないと思われるいところがあるのを知つて、いいと思つた。いやな所もあるがそれと相殺してもまだいい所が残る。だから私は二夏北海道へ行つたのだ。私はここで北海道の夏の山に肩をもつために、このつまらない紀行を書くことにした。

二

十勝の然別川と音更川（いずれも十勝の支流）の水上の谷

谷を私は大正十二年の夏に約十日間ほど歩き廻つて來た。北海道の夏の山のことをおもうと、いつも私は自分の経験したわずかのなかで、ある山頂から望んだひとつ目の展望と、ある深林のなかをこそそと潜り流れてゆくひとつ小さな水脈に沿うてのさまよい歩きとにに対する興味深き印象の上によみがえらされる。それらのものとは嘗て過ぐる年の夏に、ある大河、石狩の水源をしてそこに發せしむるという石狩岳の秘奥なる頂からして、その直下はるかに抜がれる、森林は鬱蒼

として重厚に地を蔽い、谷々は陰暗にして深い音更川水^{みなかわ}の流域を形づくる曠茫とした大盆地を瞰下した展望と、石狩川の水上をなす一側流ユーニイシカリの流れに従いつつ、その広やかな流域を蔽う巨樹鬱々たる大深林を通ったときのことである。そして私はそのうち人煙を隔ること遠く、谷々のみな峡谷をなして深奥であるといわれているこの音更の水上に対してもいつかまた機会があつたならば、その谷々の流を深くさかのぼつては、あの盆地の暗鬱な、そして広大な原始林のなかをきままな態度でさまよい歩いてみたいと思つていた。

去年（大正十二年）の夏の始め、いつも一緒に石狩岳へ行つたことのある田中三晴君が十勝の然別川を遡つてニペソツより石狩岳への尾根伝いをして、音更に下る行程を辿るという計画をして岡本信三君とやると言うので、私は他に大賀道吾君、相馬康平君と共にその行に加えて貰つた。ところがまだ別に記録もないし、地形図も全部ないうえに、地図のうえでの計画が当はずれをし、土地のアイヌから聞いた話が少しづつちがつていたため、予定の計画はとることが出来ず、山らしい山の頂上は殆んど踏むことが出来なかつた。ただ谷を歩いたり湖辺で遊んで、最後に十勝平野の北の端にある、平野を一望のうちにおさめ得るような素敵に大きな展望をもつた西ヌプカウシヌブリという千二百余メートルぐらいの山に登つたきりであつた。だから山登りとしては駄目だったが、私であることにはあまり失望しなかつた。ただオトヅケの上流

がそんなに深くまたひどいものではないのと、ニペソツの山稜が石狩岳の頂上から見たときのように峻しい岩稜でないのに意外に感じただけだつた。

北海道の夏の山で私のいいとおもつてゐる点は、まずその原始の匂いの多分にするような深い森林のなかをさまよい歩くことと、北海道の夏の山では常に自然の路であるところの川歩き——それもゆるやかにうねつては流れている浅い沢をピチャビチャと徒渉し歩くことである。それから荒々しい未開の自然のなかへ一步一歩とはいつてゆく人間生活の努力と自然との密接な暗示の働きがまざまざと親しく眺められるようその開墾地特有な風景である。そしてなお、もうひとつには山へはいると殆んど人には会わないことである。人の歩いた跡さえも稀れなことである。そんな点では、私はこの山歩きにそんなに失望はしなかつたのである。私はこの紀行を一部はあまり登山者として記録のないここいらの様子やトポグラフィイのために、他の一部は単なる自分のこの山歩きのあいだの印象や旅想ともいいべきものとして書いたつもりでいる。

三

この山歩きの日時と行程の概要是ほぼ次のようなものであった。（陸地測量部の地形図、然別沼、ニペソツ山、芽登温泉、芽登の四図幅を参照せらるればよくトボグラフィイの点はわかる。）

七月十四日

旭川を早朝出る汽車に乗つて富良野の平野を過ぎ、狩勝峠を越えて十勝の新得駅に正午頃着いた。汽車から下りてそこで一時間半許りいろいろの買物などしてから、十勝平野の北の山の裾で、然別川の丘陵の間にある売幕（ほんとに云うとウリマックというのだそうだ）という開墾村まで屈足村を過ぎ十勝川を渡つて丘陵の上の柏の林の間につづく直線路の約総計五里ほどをひどい雨にうち濡れて歩いた。午後六時半に売幕についてそこ駅通に泊つた。（陸測地形図、新得、然別沼参照、但し地図にない新道路を行つた）。売幕の駅通では米味噌草鞋其他の物資をととのえることが出来る。

七月十五日

いろいろの荷分けや人夫を一人頼むために出発が遅れて、売幕を正午過ぎに出発して、然別川の狭い丘と丘の間を河成平原を山でつきまるで約二里北に開墾道路を歩いて、オソウシユ川が然別川にはいるところから急に両側に山がせまって暗い深林の中に行ついていた。この路は以前の伐材事業をやつたときのと然別温泉へゆく微かな路とがり交つてついているのだが、中途からは甚だ不分明となつている廃道だ。土地のものが一緒に行つてさえよく分らないような程度だ。然別沼から出てくるトーマペツと地形図然別沼図幅の上で、トーマペツのうえの最初の沢即ちヌプリバタシュペツとの間は、地形図上にも一ヵ所大きなガレが記されているが、其他大小三ヵ所もガレがあつて路も歩き悪かつた。川を右岸に渡

つたり左岸にこえたりして漸く地形図上の「閥造材事務所」という地点に達したのは午後六時半であった。その夜はその廻屋に泊つた。終日小雨が降つたり晴れたりしていた。

七月十六日

この日は終日シーシカリペツを邇行した。初めはシーシカリペツがすぐ上で「ガンケ」になつて通れないといふことなので、地形図上の然別温泉にゆく小径をさがしてゆくと、その小径は温泉よりくる小沢に当つたのでそこに荷を置いて、温泉を見に訪れてみると、意外にも人がいた。それが温泉の持主の老人夫婦二人と湯治に来ているアイヌの親子二人とが居た。温泉は大したことはないが、こんな山中に人が居て経営しているのが不思議だつた。暫くしてそこから以前の荷を置いたところにかえつて、今度はその小沢をユーヤンペツにまで下つた。ユーヤンペツはウペペサンケヌブリの下方からでてくる大きなゆるやかな沢である。ユーヤンペツを下つて漸くシーシカリペツに合してからは全く一途に邇行した。シーシカリペツは川のなかを歩いてゆくには甚だ石が滑つたり、倒木が川のなかにころがつていて歩きにくく川のようだつた。そして感じの暗い川だつた。ユーヤンペツより上流へ二つ目の二股の地点迄遡つたら日暮になつたので、その川べりの深林の中に露營した。この日は終日曇つていて時々小雨があつた。里程にしては一里半ぐらいしか歩いていなかつた。

七月十七日

北海道の支の山

シーシカリベツを、露營地の上の二股は右へ、更に上流の

二股を右へと遡行して水の尽くるまでさかのぼると、それから上は可成りのヤブが針葉樹の間に生えていて方向を定めるのに困難した。一箇所非常に大きな雪崩の痕があつて、樹の根こぎにされたものや泥と雪とのまじつて汚ないデブリイが小山のようになつて積み重つてゐるところがあった。私らの目的としていた山稜の鞍部と云うのはウペサンケとニペソツの尾根の一六四六メートルの独立標高点のある間にある最低鞍部約一四〇メートルのところだった。非常に苦しいヤブの急斜面をのぼつて目的の鞍部についたのは正午近くだった。そこからは石狩岳、ニペソツ、ウペサンケ、及びホロカオトブケの流域がよく展望された。然しニペソツへつづく尾根は優松とヤブばかりで殆んど歩けそうもないうえに、残雪がみあたらぬ。このために私らの計画であつた尾根を伝つてニペソツから石狩岳までゆくことは駄目になつてしまつた。尤も初めから石狩までゆくにはあまり尾根の上に高低がありすぎるとは思つていた。然し先年石狩岳の頂上からニペソツの尾根をみたときは鋭い岩稜だったのに、こつちからみたときそれと余りちがひが甚だしいのには一驚した。そこで計画をかえて、ニペソツだけに登ることにして尾根をゆくことはよして、一度ホロカオトブケに下り、更にその本流がニペソツの下から出でているので、それについてニペソツに登ることとした。この時分より売幕から伴れて來た人夫が非常に身体の調子を悪くした。鞍部から真北に下つて、三時半

頃わずかに水のある地点に來たのでそこで野營した。

七月十八日

人夫の病氣がひどくなつて歩けないので、一日滯在して少しよくなるのを待つことにした。野營地は残雪のとけたすぐ後だったのでヌカ蚊がたくさんいて辛かつた。終日いい天気だつた。

七月十九日

野營地を早朝出發してホロカオトブケを下つてゆくと、九〇〇メートルの所で左から涸沢が入り、更に七四〇メートルのところからも左に沢がひとつ入つて、その下にはタキがあつた。沢は歩きいい方だつた。ホロカオトブケの本流との二股についたのは午前十時だつた。そこにはアイヌの古い小屋掛けの痕があつて野營にはいい場所だつた。病氣の人夫をひとり、食料と共にそこに残して置いて、私らはニペソツを登るためにその二股から本流を遡つて行つた。地形図を頼りにニペソツの下より出る源流へとのぼるうち雨となつたので、一一六〇メートル付近の二股を左にとつて少し遡つた地点のガシビの林のなかに野營した。夜に大雨となつて大きな焚火も消える程だつた。

七月二十日

夜中の大雨のため、翌朝は用意がおくれ、天候は雨は降らないが、霧が深い。食料の関係で翌日を待てないので相談の結果ニペソツを登るのをやめて下ることにした。正午には以前の人夫を残して置いた二股に着いて、全部でホロカオトブ

ヶを下り、地形図に出ている箱状のタキのある地点をすぎて、夕刻ホロカオトブケの幅広い磯の砂洲の上にテントを張つた。ホロカオトブケは非常に歩きいい、そして美しい川だった。

七月二十一日

朝一時間ばかりホロカオトブケを下るとオトブケの本流と合した。そこへ来たとき、本流から下つて來たイワナ釣りに出会つた。話を聞くと北大の藤江君一行と上流へ行つて昨日の正午に別れて下つて來たのだと言つていた。一緒に本流を下つて行つた。メトセップに十時半頃ついた。本流は川幅が広くてどこを歩いていいのかわからないが、大体右岸を行つた。地形図に出ている関造材の伐木道をさがしてそれについて下つてゆくと道はだんだんよくなつて行つた。綺麗な白樺の純林などがあつたりして、午後四時二十分にヌカビラについた。私は然別沼へ行くのに、このヌカビラを遡つてヤンベツに下り、そうして沼へ出ようと思つていたのだったが、例のイワナ釣りが、それよりも内待川をのぼつてヤンベツにゆく道があつて、その方が楽だし、ヌカビラは仲々悪くて容易にのぼるものではないと教えて呉れたので、内待川を遡ることにした。そして元小屋まで下つてそこの清水沢駅通に泊つた。

七月二十二日

清水沢駅通より音更川の細長い河成平原の開墾地を下つて、奥上士幌の村を過ぎ東三線四十五号の地点で音更の本流

を涉つてから、然別山塊の高みへと内待川に沿うた道を登つて、その日は地形図の上に出ている本名造材事務所に泊めて貰つた。

七月二十三日

造材事務所から上流は径はほんの足痕ぐらいが残つているばかりであつたが、それに導かれて、最初の二股は右へその次の二股を左にとつて遡つてゆくと水がつきて針葉樹のならかな分水嶺に達した。それを地形図を頼りに西北にとつてゆくと自然と径はヤンベツの一源流へと下りて行つた。そしてそのゆるやかな流れを下ると本流に合し、更に行くと右よりまた一つの緩流が入つていて、それからはヤンベツはますます緩かに糸が流れ、分流がいくつも生じていたのが紛れやすかつた。然し然別沼の水辺に達して、そのヤンベツが沼にはいる入口にあつたアイヌの魚釣りの小屋と云うにその日は泊ることにした。

七月二十四日

魚釣りの小屋を出発して沼の左岸に道庁がつけた測量の切明を辿つてゆくと、地形図上で右の沼の入り込んだ処の、岸辺の平な場所に道庁の林務課の測量テントがあつた。そこから丸木舟に乗つて丁度対岸に今年から開いたと云う然別温泉へ舟を借りに行つて、その舟でトーマペツの入口まで乗つて行つた。そこには一つの小屋があつた。そしてそこから「見晴峠」の小径を登つて、東西ヌプカウシヌプリの間に東西の山

シヌブリの頂上へ登つた。頂上についたのは午後三時二十分で、そこより円い草原の尾根を少し下つて千二百三十メートルの高さの頂についたのは三時五十分だつた。そこは非常に展望がよく、十勝平野から右手、背後の山々まですっかり見えるので、長い間休んで四時三十五分にそこを出發した。そこよりは草地の斜面を地形図の小径まで一直線にかけ下りた。そして丘陵地をすぎ、売幕村の駅通についたのは七時十分だつた。

七月二十五日

売幕より新得まで歩き、その日の午後の汽車に乗つた。そして北見の方へ行つた。

人夫としては先年石狩岳へ行つたとき行を共にした成田嘉助と高橋浅市の二人に、売幕で若い人夫をひとりのんだ。一行は田中三晴、岡本信三、相馬康平、大賀道戻の諸君と私とであつた。ニベソツの付近は測量部の地形図があつたので、私は安心して地図を頼りに歩けたのだった。

四

私は十勝の大きな平原がだんだんと西北をしきつている山の方に近づくに従つて、低い丘陵の波をばゆるやかにうねらしている辺りの開墾地の殺風景だが、そのなかに一味の新鮮さと寂しさを、しつとりさせたようなエイサージュをまたなくないと感じた。売幕や音更の村があるあたりは特にいいと思つた。そこの人は緑の草一面の、まるで夢の様になだら

かな線をうねらして丘が丘とつづいていた。そうして其うえには柏の林と白いガンビの粗らな木立とが、まるで緑の冠のようにしづかない点景をつくつていた。真四角に黒々と土の鋤きおこされた開墾地がその丘つづきのあいだの低いところに際立つてみえて、その内部生活の悲惨さをばまざまざと私らに思い浮べさせるような開墾者の貧しい住家がそのままなかに佗しげな生活の水溜りをつくつていた。その住家——それは節の多い木材と薄い壁土とで急造されたバラック小屋よりももつとみすばらしく、汚れくさつたものだつた。そうしてそこいらは北海道には相變らずの直線的な幅の不釣合に広い道路が、丘や流を真一文字に突切るようにして通していく。ここいらあたりのこのようない風景と、それからここいらあたりに住んで開墾をしている人たちの生活光景とは、互に相似通つてゐるようによく私にはおもえた。いろいろとみたりきいたりしたところでは、ここいらの開墾者はそのまわりをとりまく原野の景色とおなじように殺風景な、光明に乏しく不安に沈没した、全く根柢のない流浪の生活をしているらしかつた。その人たちはみな眼前の小利のためやまたはより大きな外部よりの不正な強圧のために、徒に自らの墾いた耕地を棄て、或いは働くべき土地を奪われ、不當に擫取されることは、憂鬱を額にし、貧窮を背後に背負つてこの曠野に流浪しているのだ。「大地を生命とするものの幸福」などという詩人のいつているような幻想的な美しい幸福さのひとかけらだつてそれらの人たちの生活の内部にはみあたらぬであらう。私は、