

气功医术知识揭秘



陆流 著

四川科学技术出版社

气功医术知识揭秘

陆 流 著

四川科学技术出版社

1990年 成都

责任编辑:杨佛章

封面设计:韩建勇

技术设计:康永光

气功医术知识揭秘

陆 流 著

四川科学技术出版社出版发行

(成都盐道街三号)

新华书店重庆发行所经销

四川科学技术出版社资中印刷厂印刷

ISBN 7-5364-1730-6/R · 233

1991年1月第一版 开本 850×1168 1/32

1991年1月第一次印刷 字数 220千

印数 1-10,000册 印张 8.75

定价:4.00元

祝贺“气功医术知识揭秘”出
版，气功界把最好的真传真
术献给人民！

张震寰

一九九〇.三.一

中国气功科学研究会
中国人体科学研究会 理事长 张震寰

为本书题词

出版说明

浩瀚宇宙，奥妙无穷。

在我们人类生存的世界里，有许许多多不解的自然之谜：野人、尼斯湖怪兽、百慕大三角区、飞碟、人体特异功能……本书介绍的气功，则是与人体特异功能密切相关的、中国独有的、历史悠久的自然之谜。

著名科学家钱学森认为：“以气功为核心的中医理论、气功和人体特异功能是开展人体科学研究的一把钥匙”^①；“中医、气功、特异功能的结合和使之理论化、科学化，必然导致爆发一场科学革命”。^② 这也就是说，揭开气功之谜，不仅能解开人体特异功能之谜，而且将极大地发展科学技术，对人类文明作出巨大的贡献。

气功，这颗中华民族宝库中的璀璨明珠，已在华夏大地上流传了几千年。由于它的特殊性，使得它与宗教，特别是道教联系在一起，带上了神秘主义色彩，使人感到十分神奇玄妙，而它的理论更使人难以理解。尽管有许多人不相信气功，但它能防病治病、延年益寿的例子却多不胜数。在科学技术十分发达

① 引自钱学森等著《创建人体科学(一)》，第50页，四川教育出版社，1989年版。

② 引自李道文等编《严新气功导引》，第120页，湖北科学技术出版社，1988年版。

的今天,尽管人类已能登上月球或潜入海底,但仍然未能真正完全地了解认识自身,对于气功仅仅只是部分地知其然,大量神奇的如遥诊、遥治疾病及更高级的气功功夫还不为多数人所知,更不消说知其所以然了。

历史的教训告诉我们,对于尚未揭开的自然之谜,有些看来似乎离奇而不合常识,甚至荒诞不经的事,不能采取轻易否定,或轻率肯定的态度,而应进行客观的分析研究,实事求是地去了解它。从辩证法的观点看,人们认识世界不能从某些永恒不变的原则、定义出发,不能简单地从概念及逻辑推理出发,而只能从客观世界本身的实际出发。因此,对于气功之谜,不能因为它的传统观点与宗教关系密切,或玄之又玄,与当代科学相去甚远,就斥之为封建迷信,或视为禁区。

本书作者系道家太极门传人,他的学说不免会带上道家色彩,何况气功在当今并无系统的科学解释,他只能阐述气功的传统理论,而道家理论,并非如一般人所理解的完全是唯心主义,国际知名的中国科技史专家李约瑟认为:“在中国历史上,科学的起源和发展就是和道家(而不是和儒家)联系在一起的”;“近代科学在西方之脱颖而出,曾得力于神秘主义的帮助,这和道家有相似之处”;“真正奠定中国古代科学和科学思想传统的是道家。”^①

在中国改革开放的今天,许多原来人们不敢涉足的一些领域的书籍能够得到出版的机会,这是“双百”方针能真正体现的结果。出版本书的目的,并不是主张读者要完全信奉书中的一切,而是让读者对气功作进一步地广泛了解,探索它的种种奥秘。希望读者能自觉运用辩证唯物主义,正确对待书中的一些观点,特别是个别有关道家、佛家、巫术和神秘主义等方面的内容,以事实为依据,不囿于成见,用实践来检验各种结论是否正确。

如果本书能够有助于读者更加深入地认识了解气功,能对繁荣“百花齐放,百家争鸣”的学术春天有微薄的贡献的话,那么,本书的出版目的也就达到了。

杨佛章

1990-2-20

① 引自《读书》1989年11期,第9~13页,何兆武“本土和域外”一文。

杨介宾

序

气功,在我国称得上历史悠久,源远流长,气功医疗,更是气功学术中的一颗灿烂明珠。为了继承和发扬这份宝贵遗产,纠正当前气功界的某些流弊及失误,四川省国医气功研究所所长陆锦川老师,特编写了本书。本书内容有三个主要方面:一、讨论了气功与科学、哲学、宗教、武术、医学、体育等多方面的关系,论述了以道家为代表的气功功理,把气功传统的气,与现代科学所认识到的信息与场,作了某种联系。虽然这种结合还不够成熟,但有利于人们理解气功,认识气功。二、揭示或解释了目前气功界存在的神秘、怪异、荒唐的种种说法与现象,同时纠正和说明了各种误解、传说、教训、失误,以及气功界关心而急需了解的敏感性问题。用传统理论,对气功的师承、门派、基理、玄理、功理、功法、诊断、治疗等作了扼要的辨析。三、气功学理,是以佛家、道家思想,尤其是古典哲学思想为指导的,要深究气功学理,必须对它们也进行一定的研究,本书介绍了一部分《易经》学理与哲理,对学者进一步研究气功学理,是有相当帮助的。因此,本书对气功学术的继承发扬,整理提高,都将会有一定贡献。

气功学术的发展,基本上依凭于宗教,本书介绍的若干传统功法,不仅涉及有宗教语言,也难免会带上某些宗教色彩,甚至宗教思想。有些内容,不仅深奥难懂,不好理解,而且也是现代科学所不能解释或证实的。这里,轻易否定或肯定的简单态度,显然都是片面的。为了继承发扬、总结提高气功传统学术,我们应当慎重地对待这些遗产,让它们在实践中去经受考核验证,以便去粗取精,去

伪存真，最终加以总结提高。相信我们的读者能正确对待，并在实践中去加以鉴别。

本书的问世，是气功界值得庆贺的事，因为它显示了气功密传功法的日渐公开，显示了气功将走向科学、走向社会、走向现代化。为此，我们衷心祝愿它在未来的气功事业中，发挥作用，为气功医疗事业的成长发展，作出贡献。

成都中医学院教授 杨介宾
四川气功科学研究会理事

1989年3月21日

于文才

序

四川省国医气功研究所自创办以来,经过了不平坦的路,是省内唯一的气功研究中心。锦川先生一身扑在事业上,日以继夜的潜心工作,全心全意为此事业而奋斗。

《气功医术知识揭秘》,较全面地阐述了气功与科学、医学、宗教、武术、哲学等关系,阐述了以道家为代表的传统的生理病理功理,与中西医传统生理病理有所区别。重点剖析了气功信息与磁场,以及用意念治病发挥的精神作用导致的物质转化,揭开了气功治病的内涵及奥秘。书中介绍了许多传统大宗秘法的知识,说明了气功的修炼法则,气功自我诊病、疗病,为人治病的功法、方法,纠偏采养等。

本书是以辩证唯物主义和历史唯物主义为指导,吸取前人的传统学理和传统经验,以问答形式写成的气功专业书籍,既可供中医院校气功课程参考,也可供开展气功学习班、进修班传法授徒以及广大各界人士中的气功爱好者学习参考。

本书与广大群众见面后,定能使读者深受其益,使学习气功学理的人更为广泛。本书适应面广,能使国内国外各界欢迎,人手一册学习,同登健康寿域之门为幸。

七十六叟于文才 1988 年 11 月 15 日序于成都

注:于文才主任为四川省名老中医、著名气功师,四川省气功科学研究会理事。

编写前言

当今世界有两大时髦，一是西方的物质文明，一是东方的神秘主义。人，这个物质世界的骄子，自然会首先崇信科学。可是，正当人类在凭借西方文明而不断腾飞之时，历史发展的“回归圈”却给人类开了一个小小的玩笑，这就是现代科技的发展，突然暗合或反证了某些东方神秘的假想，而一些先进的发明创造，竟不同程度地曾在东方神秘王国里得到过启示。这一发现，不仅使拥有现代科技知识的西方学者感到震惊，也使拥有东方神秘，并因此而自感弗如的东方学者感到惊异！

世界，是一个复杂的秘库，人类对它的探索也永远不会停止。气功便是人类亟需认识的一个未知领域。如果说，古典哲学如《易经》等是东方神秘的客观理说的话，那么气功便是东方神秘的主观实践；如果说，科学文明只是人类认识物质世界的某一领域的话，那么气功、特功便是人类在精神境界里亟待开发的又一领域；如果说，物质科学需要人类向外部去认识客体世界的话，那么气功修炼便需要人类向内部去认识自身世界。现在，人类对外部世界的认识改造已走得很远了，可对内部世界的认识却还仅仅是个开始，而且，这些认识基本上还是前人的。人类的认识史告诉我们，人们往往容易把自己还未感受到或认识到的领域视为玄虚迷信，而且习惯于运用自己已知的知识和方法去衡量新事物，其实这也是一种唯心主义。现在，东方神秘已日益为西方文明所崇信，可东方一些人却还在看不起自己祖先的成就，总想步西方的后尘，真叫人不是滋味。科学固然应当学，可又何必邯郸学步呢？

气功学理，肇始于科学极不昌明的中古，发展于哲理、伦理、教理这三理一体的宗教，它的理说自然不可避免地会带上宗教意识的烙印。本书是以介绍传统气功知识为宗旨的，自然也会带上这个烙印。为此，书中一些名词术语，乃至功理功法，颇有涉足迷信之嫌。一些宗教性哲学观点，难免与现代哲学龃龉。比如，唯物论是以物质为第一性的，是决定而主导的因素，但从道家、佛教的气功境界看，即在气功态的精神境界里，意念便成了决定而主导的因素，而物质与“时空”则是“虚假”的。不这样，气功者的“精神能量”便不能得到很好的发挥和解释，要知道，“精神能量”本身就是物质功能的某种转换或再现，尽管现代科学还不能解释这一点。在本书编写过程中，有人劝我把“灵魂”一类的术语作一点艺术处理，这样可以减退一些刺眼的色调，增加一点容忍或接受的可能性。但是我想，改换一下，象恩格斯那样，说成是“生命的本源”，以及“某种或多或少地和灵魂相同的东西”，似乎还是那么回事，这仅仅是策略问题，本质还是一样。好在本书是介绍神秘的气功的，在糟粕与精华，迷信与真实还难以明辨的今天，恕笔者不才，权且以和盘托出，也好让它经受一下科学、真理、智慧、实践的共同鉴别。

本书以问答形式成书，旨在揭秘，内容约之有三：

一、揭示目前社会上流行或创新的气功理法、功法、特功宣传等神奇的真正内涵，甄别真伪，分判精粗，努力使广大气功爱好者对现有的气功的现状能有一个正确的认识。

二、揭开历史上流传的气功典籍，以及气功道上的师承、门派、基理、哲理、功理、功法、纠偏、导引、生理、病理、诊病、治病、神通乃至宗教、玄理、医学、体育等内在奥秘，使学者对气功传统知识能有一个完整的认识。

三、揭出目前气功界存在的神秘、深奥、讹传、失误、错解、教训，以及应该了解的众多敏感性问题，详加剖析，明示真说，使读者能正确理解气功，真正地认识气功，以便更好地学好气功，因此，本

书的问世,相信能对广大气功爱好者以很大的帮助。

本书初稿,一年前即已写就,由于解说颇嫌露颖,恐难容于某些同道,故稿凡数易,力求圆润。奈本书旨在申扬正说,既要说理,岂能言之不明,为此敬希广大读者,曲慰苦衷,有以谅鉴。本书得以问世,除了感谢广大气功爱好者的渴求与期望外,还得感谢四川科技出版社的有关同好的大力支持,没有他们的努力与协作,本书也很难与大家见面。在编写过程中,门下弟子李久荣等十二人参加了整理及抄写工作,此外,省气功学会理事杨介宾教授、于文才主任乐于为拙书作序,在此一并致以谢忱。

己巳菊月 锦川陆流于不寐居灯下

YX167/09
气功医术知识揭秘

目 录

出版说明	(2)
杨介宾序	(4)
于文才序	(6)
编写前言	(7)
析题总目	(11)
全书正文	(2)
编后絮语	(249)
作者简介	(251)

析 题 总 目

师传章 第一

一个真正的气功师应具备哪些德行?	2
怎样鉴别一个气功传法老师的真伪优劣?	3
近年来,古老的气功再度问世以后,各地出现了一些专门从事气 功及宗教史料研究的理论性气功家,或著书立说,或讲学解经, 或咨询答疑,或开班授徒,在社会上影响很大。对这类同道的 贡献,应当怎样去认识评价?	3
中国气功,门类繁多,综观各派,有哪些传承形式? 各有哪些特点?	5
学炼气功未几,可否教授功法?	5
气功传承分显、秘两类,显法为了保密,故大都用“隐诀”,秘法多 以口传,故系用“秘诀”,这些诀法怎样区分,怎样理解?	6

门派章 第二

传统与新创气功究竟有多少门派,多少功种?	8
“三宗五秘”在修为上各有哪些特点?	9
武门气功有哪些传统性门派?	10
有为法的修为门派繁多,他们共同特点及修为要领是什么?	10
中国传统的气功医术有哪些门派? 哪一家最为完整系统?	10
现行太极拳与道家太极门是同一门功夫还是各各不同?	11
流行功法繁多,致初学者莫衷一是,现在有些学者正考虑综合一 种兼各家之长,集诸家精华的气功功法,以祈把古今的功法都	

融合于一种功法之中,这条路走得通吗?	12
--------------------------	----

基理章 第三

气功是怎样起源的? 是自发的,还是人为的? 最原始的功法是 静功还是动功?	15
“气功”一词的由来是怎样的? 气功一词是如何成为气功修为的 总称的?	15
气功的古代名称是什么? 气功这一名称是否名实相符?	16
有人说,气功、气功,以气为功,故体用始终皆不能离于“气”这 种说法对吗?	16
怎样理解气功入静? 什么叫“抱元守一”?	17
“气功”有哪些实际功用?	18
内气与外气有何不同? 外气内收,内气外放不就说明两者是一 回事吗?	18

哲理章 第四

我国气功受过哪些传统性学术思想的影响?	21
据说中国有三部古典著作,称为“三坟”,是哪三部书? 内容如 何? 与气功有否关系?	21
有人说,世界上的物质是不灭的,所以相对于物质的精神存在也 应当是永恒的,精神可以永恒存在,这样就可以推论出鬼神与 仙佛的存在,那就意味着宗教思想的真实,这种说法对吗?	22
古典哲学中的“对待”,与现代哲学中的“对立”,有何不同?	23
一般人都认为精神作用只是一个幻感作用,是虚假的,只有物质 作用才是真实的,这种说法对吗? 气功者是怎样看待精神的?	24
“成仙成佛”的人,也具有人类的知感思维吗? 人类的知感思维 能够永存吗?	26
用气功所特有的传统哲理去推论,我们这个世界,除物质外,还 应有哪些存在? 与气功修为有什么关系?	27
气功界经常提到《易经》,这是一部什么性质的著述?	29

什么是河图？什么是洛书？	31
什么是八卦？	43
什么是太极？什么是无极？两仪、四象是什么意思？	47

玄理章 第五

大道是什么？是否也有走的含义？有哪些特点？	65
道家认为人生在世，大都在性命两字上用功夫，炼三元逆修则为仙，耗三元顺行则为人，逆修之本在性灵，顺行之根在性欲，仙道则由神达性，人道则由性转欲，故有“顺则为人逆为仙”等说法，这些概念较为繁复，应怎样理解？	65
宗教认为，气功的最高境界是“成仙成佛”，并认为古来已有许多修道者已修成“正果”。可人类为什么不能认识和感应到他们的存在呢？他们是一种什么样的存在，什么样的境界呢？	67
怎样理解“先天”与“后天”这两个道家概念？	69
先天后天说对气功有无实际指导意义？	70
佛家所谓“上根”、“上智”是什么意思？这种人与常人有何不同？	70
什么是“法”？法有哪些特点？	71
佛家的“不二法门”与“法无定法”是否矛盾？它们各自的真义是什么？	72
为什么历来佛、道门中都认为“无为为上乘法”，“有为为下乘法”？	72
修炼必须行法，行法亦即有为，如此则凡法皆系有为，何以又有无为有为之别？	74
道家修为理论不离“返本还原”，究竟是指什么？是否指人的先原？	74
道家崇尚逆修，逆修的真正内涵是什么？道家又讲究顺天道，顺天道的真正内涵又是什么？两者是否矛盾？	75
道家主张“逆修”，这个“逆”指什么？	75
道家“逆修”的基本方法是“争”什么？	77
佛家不讲“逆修”，它的基本修为原则是什么？与道家有何异同？	77
内丹派所说的“金丹”，是否就是对外丹派炼丹术的一种借鉴性比喻，现在气功书刊都把它指为精、气、神的代词，也有人认为就是“热气团”，“金丹”到底是指什么？	77

气功的高深境界在何处用功?	78
---------------------	----

功理章 第六

对人的“性”，应怎样理解?	80
修道要“后天返先天”，废置后天六根，可为什么道家修为不离六根?	80
修行者如何看待和理解“有为法”与“无为法”?	80
佛、道家无为法中的代表门派“无净三昧”与“太极门”各有哪些修 为主旨?	81
人体为什么会发生自发性动作的动功? 发自动功有哪些要领?	82
在功动功的发功中，无为法的太极门九宫太极架，与有为法的 各种自发动功有哪些区别?	84
功动功会产生哪些外架动作? 为什么?	85
习炼道家太极门功法的人，发功后会自发许多从未见过的轻柔 匀缓的太极外架，似太极拳而又非太极拳，这是什么原因?	87
功动功既能生阳通脉，增长功力，是否可以永远炼动功，以不 断增长功力呢?	88
有人说，炼功动功有危险，是否可以改为静功去达到同样目的呢?	89
炼净功的人能否发外气? 现在气功界的老前辈，有的炼静功长达 几十年，却都不会发外气，而且感到十分神秘，这是什么原因?	89
什么是“小周天”与“大周天”? 现在许多人自己认为已炼通了“大 小周天”，可是不仅未治好病，而且也没什么功夫，这是什么缘故?	90
已炼通“浮气周天”中“大小周天”的人，仍然有时通时不通的反 常情况，这是什么原因?	91
有些炼气功的人，气感很好，经络感触也很敏感，为什么也发不 出外气?	91
知道道家太极门的人无不盛称“三功九秘”，何谓“三功九秘”，为 什么要保密?	92
何为“天心”，何为“人心”，与修炼有何关系?	92

生理章 第七

气功对人体生理上的认识与中、西医有什么不同?	95
------------------------------	----