

Expression écrite

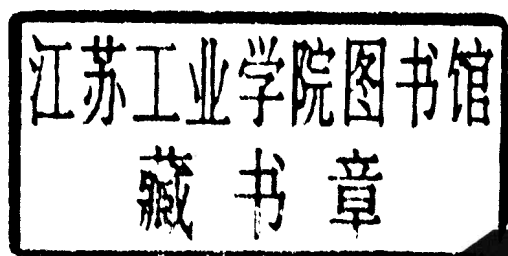
Sylvie Poisson-Quinton

Niveau **1**



Expression écrite

Sylvie Poisson-Quinton



Niveau 1

CLE
INTERNATIONAL

www.cle-inter.com

Crédits photographiques

p. 10 : Droits Réservés. p. 11 ht : REA © Mario Fourmy. p. 11 bas : Droits Réservés. p. 12 : SIPA PRESS © Pouzet 20MN/WPA. p. 18 : MAGNUM © Thomas Dworzak (détail). p. 23 : Ph. © Romer / Explorer T. p. 31 : Hoa qui © Christian Vaisse. p. 37 : Ph. Sonnevile © Archives Nathan. p. 38 : GETTY IMAGES France © The Image Bank/Ron Krisel. p. 47 : CORBIS © LWA-Dann Tardif. p. 51 : AFP © Patrick Lin. p. 52 g : CORBIS © Dennis Degnaud. p. 52 m : CORBIS © Jose Luis Pelaez Inc. p. 52 d : CORBIS © Tom & Dee Ann McCarthy. p. 56 : CORBIS-Sygma © Vincent Besnault. p. 57 : CORBIS © Paul Almasy. p. 58 : Coll. Christophe L. p. 60 : Gallimard/Folio. p. 61 g : © CORBIS-Sygma. p. 61 m : CORBIS © Frank Trapper. p. 61 d : GAMMA/HFP © Benainous-Sorcelletti. p. 63 : CORBIS © Charles & Josette Lenars. p. 72 g : Guides Michelin © PHOTONONSTOP/Braud, Guitton/Roudin. Autorisation de reproduction numéro : 0407301. p. 72 m : HACHETTE/Le Routard. p. 72 d : Gallimard/Nouveaux Loisirs. p. 77 : CORBIS © Kevin Schafer. p. 78 : SUNSET © Dominique Cordier. p. 80 : CORBIS © Charles & Josette Lenars. p. 83 : REA © Andreas HUB/LAIF. p. 87 ht : CORBIS © Owen Franken. p. 87 bas : CORBIS © Chris Heller. p. 91 : CORBIS © Marvin Kooner. p. 97 : CORBIS © Neil Rabinowitz. p. 98 : REA © Gilles Leimdorfer. p. 105 : © CHRISTOPHE DROCHON.

« Guide Vert Aquitaine autorisation 0407301, © Michelin et Cie, 2004 ».

Autres photos : droits réservés.

Édition : Martine Ollivier

Mise en pages : CGI

Recherche iconographique : Nathalie Lasserre

Illustrations : Stéphane Arnette

© CLE/SEJER 2004

ISBN : 978.2.09.035201.6

Cet ouvrage, consacré à l'**expression écrite**, suit les recommandations du Cadre européen commun de référence et s'adresse à des adultes ou grands adolescents après une soixantaine d'heures d'apprentissage du français. Il peut s'utiliser en classe, en complément du manuel de FLE habituel, ou en autoapprentissage, grâce aux corrigés en fin d'ouvrage et à la page Bilan et évaluation qui se trouve à la fin de chaque unité.

Il correspond au niveau A1 et, en partie, au niveau A2 du Cadre européen commun de référence. Il prépare à l'épreuve A1 du DELF.

Une attention particulière a été portée à la question de l'orthographe : orthographe d'usage, orthographe grammaticale et passage de l'oral à l'écrit (phonie → graphie).

- Rappelons les **savoir-faire à acquérir** (approche fonctionnelle-notionnelle) pour ce niveau :

- 1) Savoir remplir une fiche, laisser un bref message pour proposer quelque chose à quelqu'un (invitation, par exemple), pour demander quelque chose ou pour annoncer quelque chose.

- 2) Écrire une carte, une lettre, un e-mail pour féliciter quelqu'un, accepter ou refuser une proposition, s'excuser, proposer un service, inviter quelqu'un chez soi, demander un renseignement.

- 3) Décrire une personne (ses caractéristiques physiques, ses goûts, ses occupations); exprimer un jugement personnel sur quelqu'un.

- 4) Décrire un lieu; comparer deux lieux; exprimer son opinion sur un lieu.

- 5) Raconter un événement, une anecdote.

- **Organisation de l'ouvrage**

L'ouvrage comprend 5 unités, chacune centrée sur un ensemble d'objectifs fonctionnels précis.

Chaque unité comporte 3 leçons, soit au total 15 leçons. À la fin de chaque unité, on trouvera une page « Passage du français oral au français écrit » (Phonie-Graphie) et une page Bilan-Évaluation qui permet de faire le point sur ce qui a été acquis lors des 3 leçons.

En fin d'ouvrage, les corrigés des exercices (leçons et bilans-évaluations) permettent à l'apprenant de contrôler lui-même sa progression.

- **La leçon**

Chaque leçon comprend 6 pages. Une stricte progression dans la difficulté des textes et des activités est toujours respectée.

- la **première page** propose une photo ou un dessin permettant d'introduire le thème. Il s'agit de faire réagir l'apprenant : à lui de commenter, le plus librement possible, ce document ;

- la **deuxième page**, *OBSERVEZ*, comprend des documents brefs. Tâches à effectuer : observer, répondre à des questions, produire un écrit sur ce modèle ;

- la **troisième page**, *DES MOTS POUR LE DIRE*, propose des fiches de vocabulaire suivies d'activités et un point *ORTHOGRAPHE D'USAGE* assorti d'un exercice ;

- la **quatrième page**, *ET LA GRAMMAIRE?*, présente deux ou trois difficultés grammaticales suivies d'activités et un point *ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE* assorti d'un exercice ;

- la **cinquième page**, *OBSERVEZ, RÉFLÉCHISSEZ, RÉPONDEZ*, propose un document récapitulatif des points abordés dans la leçon. Il est suivi d'activités de production guidée.

Suit une rubrique *COMMENT FAIRE POUR...?* proposant des conseils pratiques pour le passage à l'écrit ;

- la **sixième et dernière page**, *À VOUS*, cherche à favoriser une expression personnelle et à permettre de réutiliser tout ce qui a été appris dans la leçon. Une dernière rubrique, *JE VOUS ÉCRIS D'UN PAYS LOINTAIN...*, propose des modèles de lettres ou cartes postales dans lesquels sont repris différents aspects de la leçon et que le professeur pourra exploiter librement, pour l'implicite qu'elles véhiculent, par exemple.

UNITÉ I ● *J'ai quelque chose à vous annoncer*

● LEÇON 1 - REMPLISSEZ UNE FICHE D'INSCRIPTION

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Se présenter – Dire qui on est et ce qu'on fait.

GRAMMAIRE : Le présent des verbes usuels – Les pronoms sujets.

ORTHOGRAPHE : L'écriture des nombres (1) – Le pluriel des verbes.

● LEÇON 2 - J'ARRIVE JEUDI

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Demander quelque chose (1) – Annoncer quelque chose (1).

GRAMMAIRE : Le présent (suite) – L'interrogation avec « est-ce que ».

ORTHOGRAPHE : La ponctuation (1) – L'orthographe des verbes.

● LEÇON 3 - ON SE MARIE LE 16

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Annoncer quelque chose (2) – Inviter quelqu'un (1) – Accepter une invitation (1).

GRAMMAIRE : Le présent (suite) – *Qu'est-ce que?/Est-ce que?*

ORTHOGRAPHE : Majuscules et minuscules – Les homophones (1).

Phonie-Graphie : écriture du son [u]

UNITÉ II ● *J'aimerais venir mais c'est impossible*

● LEÇON 4 - BRAVO, C'EST SUPER !

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Annoncer quelque chose (3) – Féliciter quelqu'un.

GRAMMAIRE : Le présent (suite), pronoms COD et COI.

ORTHOGRAPHE : L'apostrophe (1) – L'orthographe des verbes.

● LEÇON 5 - TU VIENS DIMANCHE?

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Proposer quelque chose (1) – Accepter une invitation (2) – Demander des renseignements sur un lieu (1).

GRAMMAIRE : Le présent (suite) – L'impératif – Les trois formes de l'interrogation.

ORTHOGRAPHE : **m** devant **b** et **p** – L'orthographe des verbes irréguliers.

● LEÇON 6 - DÉSOLÉ, JE NE PEUX PAS

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Proposer quelque chose (2) – Refuser, s'excuser.

GRAMMAIRE : La forme négative (1) – L'expression de la cause.

ORTHOGRAPHE : L'accent (1) – Les verbes en **-dre** et **-tre**.

Phonie-Graphie : écriture du son [j]

UNITÉ III ● *Elle est comment?*

● LEÇON 7 - JE SUIS GRANDE, BRUNE...

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Demander et donner un renseignement (1) – Expliquer quelque chose – Décrire quelqu'un (1).

GRAMMAIRE : La forme négative (2) – Le futur.

ORTHOGRAPHE : L'accent (2) – Le féminin des adjectifs (1).

● LEÇON 8 - MOI, JE LA TROUVE TRÈS JOLIE !

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Décrire quelqu'un (2) – Exprimer son opinion (1).

GRAMMAIRE : *On* – La forme négative (3) – La complétive (1).

ORTHOGRAPHE : L'accent (3) – Le féminin des adjectifs (2).

● LEÇON 9 - ELLE N'EST PAS MAL MAIS JE PRÉFÈRE SA SŒUR !

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Décrire quelqu'un (3) – Exprimer son opinion (2) – Comparer deux personnes.

GRAMMAIRE : La complétive (2) – La comparaison (1).

ORTHOGRAPHE : Les mots invariables – Le pluriel des noms.

Phonie-Graphie : écriture du son [s]

UNITÉ IV ● *C'est un endroit fantastique !*

● LEÇON 10 - À LOUER GÎTE TOUT CONFORT

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Demander et donner un renseignement (2).

GRAMMAIRE : La complétive (3) – La comparaison (2).

ORTHOGRAPHE : L'apostrophe (2) – La ponctuation (2) – Les homophones (2).

● LEÇON 11 - EMBARQUEMENT IMMÉDIAT PORTE 26

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Demander et donner un renseignement (3) – Exprimer son opinion (3) – Décrire un lieu (1).

GRAMMAIRE : Les superlatifs – Les prépositions et noms de pays – Le verbe *devoir*.

ORTHOGRAPHE : L'accent (4) – *Quel*.

● LEÇON 12 - VIVE LES VACANCES !

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Décrire un lieu (2) – Comparer deux lieux.

GRAMMAIRE : La comparaison (3) – Le conditionnel de souhait – L'imparfait (1).

ORTHOGRAPHE : Les nombres (2) – L'impératif.

Phonie-Graphie : écriture du son [ā]

UNITÉ V ● *Faits divers*

● LEÇON 13 - JOURNÉE DE RÊVE OU DE CAUCHEMAR ?

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Raconter quelque chose (1) – Se situer dans le temps (1) – Ordonner un récit (1).

GRAMMAIRE : Le passé composé avec *être* – Imparfait/passé composé – Les connecteurs temporels.

ORTHOGRAPHE : L'accord du participe passé (1) – Les adverbes composés.

● LEÇON 14 - OU ÉTIEZ-VOUS LE 22 JUIN À 15 HEURES ?

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Raconter quelque chose (2) – Se situer dans le temps (2) – Ordonner un récit (2).

GRAMMAIRE : Le passé composé avec *avoir* – Les formes du participe passé.

ORTHOGRAPHE : Orthographe du son [f] et du son [k] – l'accord du participe passé (2).

● LEÇON 15 - NOUVELLE ATTAQUE D'UNE PHARMACIE EN AQUITAINE

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Raconter quelque chose (3) – Préciser les circonstances et commenter.

GRAMMAIRE : Le passé composé : les verbes à double construction – Le plus-que-parfait.

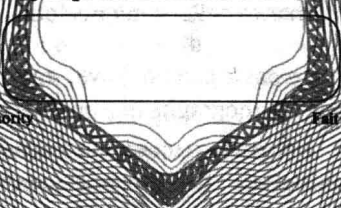
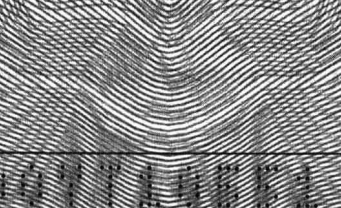
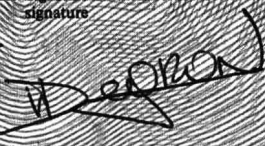
ORTHOGRAPHE : Les adverbes en *-ment* et *-mment* – L'accord du participe passé (3).

Phonie-Graphie : orthographe des mots homophones.

LEÇON 1

REPLISSEZ UNE FICHE D'INSCRIPTION

- **OBJECTIFS FONCTIONNELS** : Dire qui on est, dire ce qu'on fait, donner ses coordonnées.
- **LEXIQUE** : L'état civil, la nationalité – L'aspect physique – Les nombres.
- **GRAMMAIRE** : Présent : *être, avoir, habiter, s'appeler, travailler* – Les pronoms sujets.
- **POINT D'ORTHOGRAPHE LEXICALE** : L'écriture des nombres (1).
- **POINT D'ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE** : Le pluriel des verbes.
- **COMMENT FAIRE POUR... ? (1)** : Se présenter en quelques mots par écrit.

1. Nom/Surname D E G R O N		11. Domicile/Residence 8 SQUARE DES PINSONS 91220 BRETIGNY SUR ORGE Nouveau domicile/New residence	
2. Prénoms/Given names ISABELLE ANNE-MARIE RENEE		12. Taille/Height 1.60	
3. Nationalité Française/French Nationality		13. Couleur des yeux/Colour of eyes BLEU VERT	
4. Date de naissance/Date of birth 06 SEP. 1974	5. Sexe/Sex F	14. La validité du présent passeport est prorogée jusqu'au/Extension of the passport 	
6. Lieu de naissance/Place of birth JUVISY SUR ORGE ESSONNE			
7. Date de délivrance/Date of issue 11 MAI 2000		15. 	
9. Autorité/Authority Pour le Sous-Préfet l'Attaché Chef de Bureau	8. Date d'expiration/Date of expiry 10 MAI 2005	16. 	
10. Signature du titulaire/Holder's signature 		17. 	
18. 		19. 	

■ 1 ■ C'est :

- ☐ a) un passeport
- ☐ b) une carte d'identité
- ☐ c) une carte d'étudiant

■ 2 ■ La jeune fille s'appelle :

- ☐ a) Isabelle Anne-Marie
- ☐ b) Isabelle Degron
- ☐ c) Renée Degron

OBSERVEZ

Sandrine Leroux va au 25^e Salon de l'assurance. Voici son invitation.

INVITATION PROFESSIONNELLE

Nom : **LEROUX** Prénom : **Sandrine**
Raison sociale : **AGF Assurances**
Adresse professionnelle : **100, rue de Richelieu**
Code postal : **75002** Ville : **Paris** Pays : **F.**
Tél. : **01 45 43 56 77 (poste 32 67)** Fax : **01 45 43 52 57**
E-mail : **lerouxsandrine@yahoo.fr**

Un badge vous sera remis sur présentation de cette invitation.

VOCABULAIRE

- La **raison sociale**, c'est le nom et le domaine d'activité de l'entreprise.
- Sur un **badge**, il y a le nom de la personne et le nom de son entreprise.
- Le **poste**, c'est la ligne directe de téléphone.
- Le **fax** = la télécopie.

- **3** ■ Vous travaillez à VVF Vacances. L'adresse de votre entreprise est dans le 19^e arrondissement de Paris, 18, boulevard de la Villette.

Pour entrer au Salon du tourisme, vous devez compléter cette invitation. Inventez votre identité.

INVITATION PROFESSIONNELLE

Nom : Prénom :
Raison sociale : **VVF Vacances**
Adresse professionnelle :
Code postal : Ville : Pays : **F.**
Tél. : Fax :
E-mail :

- **4** ■ Il s'appelle Éric Latour. Il est avocat. Il travaille à Reims, 29, rue Émile-Zola. Le code postal de Reims est 51000. Son numéro de téléphone est le 03 56 89 16 10. Son numéro de télécopie est 03 56 89 16 11 et son e-mail est : elatour@noos.fr

Complétez sa carte de visite.

Éric Latour

..... - 51000 -
Tél. : - Télécopie : 03 56 89 16 11
E-mail :

DES MOTS POUR LE DIRE

Des noms

une femme – un homme – une jeune fille
un enfant – une petite fille – un petit garçon
le nom – le prénom – l'adresse – la ville
la rue – le boulevard – l'avenue – la place
la date de naissance – le lieu de naissance

Des verbes

s'appeler – être – avoir – habiter – travailler

Des adjectifs

blond(e) – brun(e) – grand(e) – petit(e)

Et le 0 ? Zéro

Des chiffres et des nombres

1 : un	11 : onze	21 : vingt et un	40 : quarante
2 : deux	12 : douze	22 : vingt-deux	50 : cinquante
3 : trois	13 : treize	23 : vingt-trois	60 : soixante
4 : quatre	14 : quatorze	24 : vingt-quatre	70 : soixante-dix
5 : cinq	15 : quinze	25 : vingt-cinq	80 : quatre-vingts
6 : six	16 : seize	26 : vingt-six	90 : quatre-vingt-dix
7 : sept	17 : dix-sept	27 : vingt-sept	100 : cent
8 : huit	18 : dix-huit	28 : vingt-huit	101 : cent un
9 : neuf	19 : dix-neuf	29 : vingt-neuf	200 : deux cents
10 : dix	20 : vingt	30 : trente	1 000 : mille

■ 5 ■ *Cherchez les noms pour le dire.*

Elle a huit ans : c'est une Son est Élisabeth et son
Garaud.

Elle habite dans une très jolie : Aix-en-Provence. L' d'Élisabeth est :
34, rue Paul-Cézanne, Aix-en-Provence.

■ 6 ■ *Cherchez les nombres pour le dire. Écrivez en toutes lettres.*

Katarzyna est polonaise. Elle a **21 ans** (.....) ; elle habite **28** (.....), rue de
Lyon. Elle habite avec une amie espagnole, Diana. Diana a **22 ans** (.....).

Katarzyna a deux frères, Thomas, **19 ans** (.....), et Franz, **16 ans** (.....).

■ **Orthographe d'usage** : Il faut des tirets pour les nombres composés jusqu'à cent (36 : *trente-six*,
64 : *soixante-quatre*) sauf avec **ET** : 21 : *vingt et un* ; 31 : *trente et un* ; 41 : *quarante et un* ; 51 : *cinquante et un* ;
61 : *soixante et un* ; 71 : *soixante et onze*. Mais 81 : *quatre-vingt-un* ; 91 : *quatre-vingt-onze*.

■ 7 ■ *Écrivez.*

17 :
34 :
46 :
78 :
89 :

ET LA GRAMMAIRE?

1. Quelques verbes

ÊTRE	AVOIR	HABITER	S'APPELER	TRAVAILLER
je suis	j'ai	j'habite	je m'appelle	je travaille
tu es	tu as	tu habites	tu t'appelles	tu travailles
il/elle est	il/elle a	il/elle habite	il/elle s'appelle	il/elle travaille
nous sommes	nous avons	nous habitons	nous nous appelons	nous travaillons
vous êtes	vous avez	vous habitez	vous vous appelez	vous travaillez
ils/elles sont	ils/elles ont	ils/elles habitent	ils/elles s'appellent	ils/elles travaillent

Remarque :

Les verbes de la 1^{re} personne du pluriel se terminent en -ONS (exception ÊTRE : *nous sommes*).

Les verbes de la 2^e personne du pluriel se terminent en -EZ (exceptions ÊTRE : *vous êtes*; DIRE : *vous dites*; FAIRE : *vous faites*).

■ 8 ■ Complétez avec le verbe qui convient.

- a) Elle Karen Gillet. Elle vingt-quatre ans. Elle à Aix-en-Provence.
Les parents de Karen à Nice.
- b) Medhi et Frank dix-neuf ans. Ils étudiants à l'université de Toulouse. Ils au McDo le week-end.
- c) – Comment vous ? – Je Gabrielle Fort.

2. Les pronoms sujets

- **JE** – Si le verbe commence par une voyelle ou un h muet, **je** → **j'** :
je suis japonaise / j'ai vingt ans – je connais New York / j'habite à New York
- **NOUS** = **je** + **tu** ou **je** + **vous** ou **je** + **il/elle** ou **je** + **ils/elles**.
- **VOUS** peut être singulier (le *vous* de politesse) ou pluriel.
- **TU** s'utilise pour la famille, les enfants, les amis proches.

■ 9 ■ Complétez avec le pronom sujet qui convient.

- a) habites à Paris?
- b) êtes italiens ou suisses?
- c) es étudiant?
- d) Olga et moi, travaillons dans une banque.
- e) Monsieur Latour, êtes avocat?

■ **Point d'orthographe grammaticale** : Attention aux verbes en -ER (ex. : *travailler*). On prononce exactement de la même façon les trois personnes du singulier et la 3^e personne du pluriel. Mais à l'écrit, attention aux différences!

■ 10 ■ Complétez si c'est nécessaire.

- a) tu travaille – b) elles habite – c) il s'appelle Pierre –
d) ils travaille à l'aéroport – e) tu t'appelle comment?

OBSERVEZ, RÉFLÉCHISSEZ, RÉPONDEZ...

1. Nom/Surname MARCHAND		11. Domicile/Residence Nouveaux domiciles/Now residences	
2. Prénoms/Given names JOËLLE FLORENCE JEANNE		12. Taille/Height 1,74 m	
3. Nationalité Française/French Nationalité		13. Couleur des yeux/Colour of eyes bleus	
4. Date de naissance/Date of birth 14 JUL. 1983	5. Sexe/Sex F		
6. Lieu de naissance/Place of birth NANTES (44)			
7. Date de délivrance/Date of issue 23 SEP. 2003			
9. Autorité/Authority PRÉFECTURE DE POLICE DE PARIS		14. La validité du présent passeport est prorogée jusqu'à/Extension of the passport 	
8. Date d'expiration/Date of expiry 22 SEP. 2013		10. Signature du titulaire/Holder's signature 	
PAUL LÉPINE		15. Validité/Validity 03TR45685	

■ 11 ■ Regardez cette pièce d'identité et complétez le texte.

Joëlle est une Elle s'appelle Elle est née à
 Elle a ans. Elle est Elle mesure Elle a les yeux Son passeport se termine le

■ 12 ■ VRAI – FAUX – JE NE SAIS PAS... Cochez la bonne réponse.

	Vrai	Faux	Je ne sais pas
a) Joëlle Marchand est mariée.	☐	☐	☐
b) Les passeports sont valables dix ans.	☐	☐	☐
c) À la date d'expiration, il faut refaire le passeport.	☐	☐	☐
d) Joëlle Marchand habite à Nantes.	☐	☐	☐

Comment faire pour... se présenter rapidement par écrit.

Observez.

Bonjour. Je m'appelle Quentin Duvernois, j'ai 22 ans, je suis étudiant en psychologie à l'université de Lyon-II.
 J'habite avec deux amis à Lyon. Le week-end, je travaille dans un restaurant. Je cherche un(e) amie irlandais(e) ou anglais(e) pour un échange de conversation anglais-français.

À VOUS D'ÉCRIRE



■ 13 ■ Qui est Kelly? Imaginez.

■ 14 ■ Et vous, qui êtes-vous? Présentez-vous?

Je vous écris d'un pays lointain...

Athènes, mardi 12/06

*Ma chère Elsa,
Nous sommes à Athènes
en vacances.*

*Le soleil est magnifique.
Demain, nous partons pour
les îles (Mykonos et Délos).*

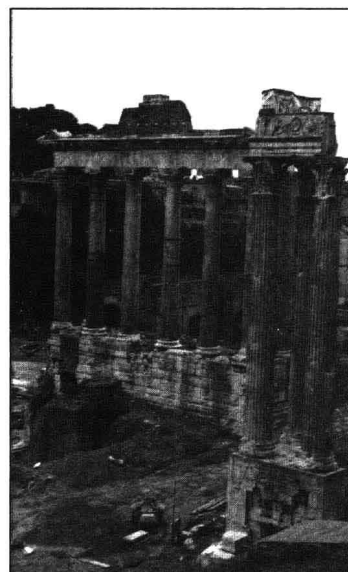
*Je t'embrasse
Léa*

Mlle Elsa Blin

3, rue du Four

75006 - Paris

France



LEÇON 2

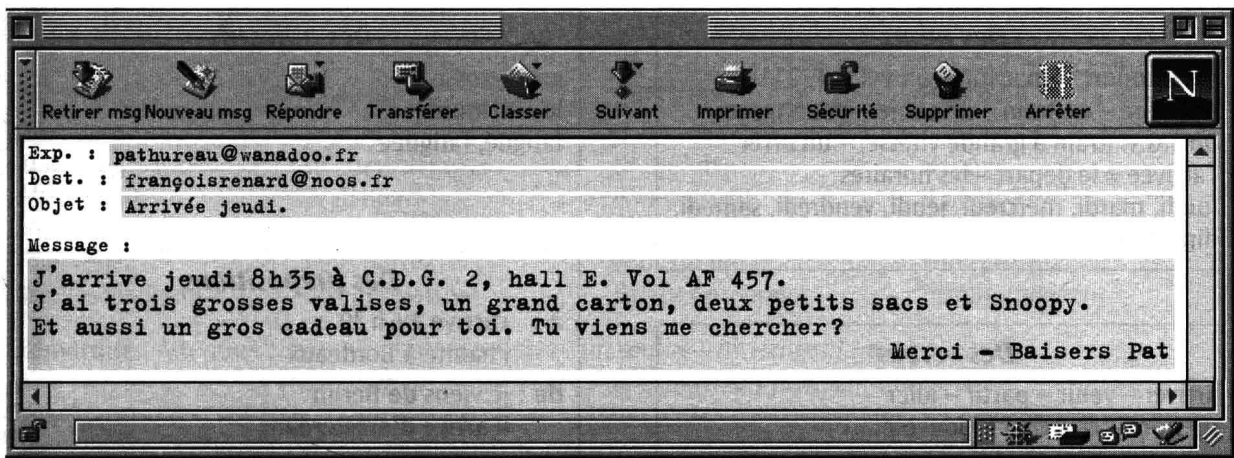
J'ARRIVE JEUDI

- **OBJECTIFS FONCTIONNELS** : Annoncer quelque chose à quelqu'un (1) – Demander quelque chose à quelqu'un (1).
- **LEXIQUE** : L'aéroport, la gare, le métro – La date, l'heure, le jour.
- **GRAMMAIRE** : Présent : *venir, partir, prendre, pouvoir* – L'interrogation avec « est-ce que ».
- **POINT D'ORTHOGRAPHE LEXICALE** : La ponctuation (1).
- **POINT D'ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE** : Les verbes du 3^e groupe.
- **COMMENT FAIRE POUR... ?** : Demander quelque chose à quelqu'un (1).

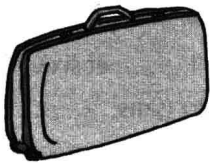


- 1 ■ Où se passe la scène ?
 - 2 ■ Faites parler les deux personnages.
- 12 ● UNITÉ 1 - J'ai quelque chose à vous annoncer

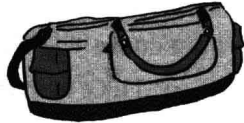
OBSERVEZ



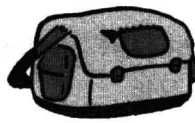
VOCABULAIRE



une grosse valise



un grand sac

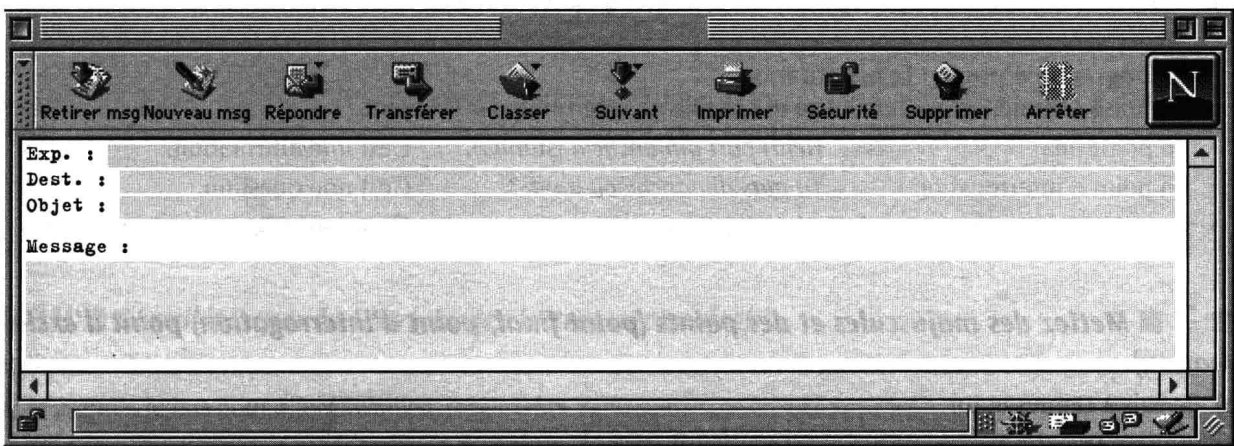


un petit sac



un gros cadeau

■ 3 ■ Vous arrivez de Dakar dimanche à 6 h 20 (le matin). Aéroport d'arrivée : Bordeaux-Mérignac. Vous êtes avec un bébé et quatre grosses valises. Vous envoyez un e-mail « S.O.S. » à votre frère. Il habite à Bordeaux et il a une voiture.



■ 4 ■ Avec ces éléments, faites une phrase complète.

a) arrivée mardi 12 – 21 h 45 – Charles-de-Gaulle 2 – hall D – bagages très lourds.

Je

b) arrivée grand-mère, fatiguée – vendredi 2 – 13 h 50 – gare de Lyon – voie 13, voiture 18 – 2 valises + le chat

Mamie

DES MOTS POUR LE DIRE

Des noms

un aéroport – un avion – un vol (A.F. 211)
 une gare – un train – une voie – des bagages
 un T.G.V. (train à grande vitesse) – un arrêt
 l'arrivée ≠ le départ – les horaires
 lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi,
 dimanche

Des adjectifs

gros, grosse
 lourd, lourde
 fatigué, fatiguée

Des verbes

arriver – venir – partir – aller
 prendre – chercher – pouvoir

Des prépositions

à : j'arrive à 6 h 20
 j'habite à Bordeaux
de : je viens de Berlin
 il arrive d'Amsterdam

■ 5 ■ Cherchez les noms pour le dire.

- a) Pour aller de Paris à Roissy-Charles-de-Gaulle, il faut prendre
 à la gare du Nord.
- b) Vous partez à Marseille? C'est facile : depuis Paris, il y a douze et six vols par jour.
- c) Départ pour Marseille. T.G.V. 2246, n° 11. Ce train est direct (sans)
 jusqu'à Marseille.

■ 6 ■ Cherchez les verbes pour le dire.

Gabriel habite à Caen, en Normandie. Il va voir ses cousins à Cannes, sur la Côte d'Azur.

- a) Pour de Caen à Cannes, il faut :
- b) un train Caen-Paris. Gabriel à la gare Saint-Lazare.
- c) À Paris, il change de gare : il à la gare de Lyon.
- d) À la gare de Lyon, il doit un TGV pour Cannes.

■ Orthographe d'usage : la ponctuation

Une phrase commence par une lettre majuscule et se termine par un point :

- | | | |
|----------------------------|--|------------------------|
| • un point final | <i>Henri part dimanche à Istanbul.</i> | C'est une affirmation. |
| • un point d'interrogation | <i>Tu pars dimanche ou lundi?</i> | C'est une question. |
| • un point d'exclamation | <i>Oh là là !!!!</i> | C'est une exclamation. |

■ 7 ■ Mettez des majuscules et des points (point final, point d'interrogation, point d'exclamation).

- a) je vais à cannes et toi
- b) je pars demain
- c) déjà moi, je pars mercredi

ET LA GRAMMAIRE?

1. Quelques verbes

VENIR	PARTIR	PRENDRE	POUVOIR
je viens	je pars	je prends	je peux
tu viens	tu pars	tu prends	tu peux
il/elle vient	il/elle part	il/elle prend	il peut
nous venons	nous partons	nous prenons	nous pouvons
vous venez	vous partez	vous prenez	vous pouvez
ils/elles viennent	ils/elles partent	ils/elles prennent	ils/elles peuvent

Remarque : Attention : *nous venons, vous venez* : un seul N – *ils viennent* : deux N
nous prenons, vous prenez : un seul N – *ils prennent* : deux N

■ 8 ■ Conjuguez le verbe entre parenthèses.

Demain, je (*partir*) pour Naples avec ma sœur Hélène et son fils. Nous (*prendre*) un vol Alitalia. L'avion (*partir*) de l'aéroport d'Orly à 7 h 15. Le vol (*être*) direct. Nous (*arriver*) à Naples à 9 h 15. Antonio et Paola (*venir*) nous chercher. Nous (*être*) très contents de voir Naples... et nos amis.

2. L'interrogation avec EST-CE QUE...? (Attention à l'orthographe : *est-ce que* en trois mots!)

On pose souvent une question seulement avec l'intonation : *Tu viens? Ça va? Vous êtes là?*

On peut aussi poser une question avec « *est-ce que...?* » *Est-ce que tu viens? Est-ce que vous êtes là?*

■ 9 ■ Posez la question (avec « *Est-ce que...?* ») qui correspond à la réponse.

- a) –? – Non, je pars mercredi matin.
b) –? – Non, nous sommes canadiens.

■ Point d'orthographe grammaticale : VENIR, PARTIR, PRENDRE, POUVOIR

Au présent, les deux premières personnes ont la même orthographe, avec un -s ou un -x final. Mais la troisième personne s'écrit d'une autre manière, avec un -t ou un -d final. **Problème** : phonétiquement, c'est la même chose.

je viens, tu viens – il vient → [viɛ]
je prends, tu prends – il prend → [prɑ̃]

je pars, tu pars – il part → [par]
je peux, tu peux – il peut → [pø]

■ 10 ■ Complétez par la lettre ou les lettres nécessaire(s).

- a) Il par.... à 5 heures.
b) Je pren.... le bus pour aller travailler.
c) Tu vien....?
d) Ils arriv.... demain.
e) Ils pren.... l'avion.
f) Tu peu.... venir me chercher? – Non, je ne peu.... pas mais Karen peu...., je pense.

Uppsala, jeudi 21/02

Mon cher Bernard.

Ça va ? Est-ce que les enfants sont en vacances ? Et toi ?

Ici, en Suède, il fait très froid : moins vingt degrés aujourd'hui.

Et en France ?

Bonne nouvelle ! Je viens à Paris pour voir ma mère et les amis.

Je prends deux semaines de vacances, je suis très très fatiguée.

J'arrive à Roissy le 25 à 10 h. Est-ce que tu peux venir me chercher ?

Appelle-moi (00 46 18 356 547) ou envoie un e-mail (cderoche @noos.fr)

Bises à toute la famille

Chris

■ 11 ■ Lisez deux fois cette lettre et répondez aux questions par OUI ou par NON. Justifiez votre réponse.

- a) Est-ce que Chris est un homme ? parce que
- b) Est-ce que Chris habite en Suède ? parce que
- c) Est-ce que Bernard est le frère de Chris ? parce que

■ 12 ■ Vous répondez à la lettre de Chris.

- Vous ne pouvez pas être à Roissy le 25 février (vous travaillez)
- Vous êtes content de son arrivée.
- Vos enfants partent en vacances le 24 février.

Chris, je suis désolé mais parce que

Quand tu arrives à Paris, téléphone !

Anne et les enfants pour faire du ski.

Moi, je ne peux pas partir !

Bises. À bientôt. Bernard

Comment faire pour... demander quelque chose à quelqu'un.

- Familier : Tu peux venir me chercher ? Est-ce que tu peux venir me chercher ?
- Plus formel : S'il vous plaît, est-ce que vous pouvez me réserver une chambre pour trois jours ?