

楼宇烈 主编



孩子必读的 中华历史文化故事

秦汉卷



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

楼宇烈 主编



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION



孩子必读的 中华历史文化故事

秦汉卷



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

孩子必读的中华历史文化故事. 秦汉卷/楼宇烈主编.—北京: 北京大学出版社, 2012.12

(孩子必读的中华历史文化故事)

ISBN 978-7-301-21856-3

I. ①孩… II. ①楼… III. ①儿童故事: 历史故事—作品集—中国
IV. ①I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第 309934 号

书 名: 孩子必读的中华历史文化故事·秦汉卷

著作责任者: 楼宇烈 主编

丛 书 策 划: 周雁翎

丛 书 主 持: 郭 莉

责 任 编 辑: 郭 莉 李淑方

标 准 书 号: ISBN 978-7-301-21856-3/G·3559

出 版 发 行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址: <http://www.pup.cn> 新浪官方微博:@北京大学出版社

电 子 信 箱: zyl@pup.pku.edu.cn

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62767346

出版部 62754962

印 刷 者: 北京大学印刷厂

经 销 者: 新华书店

650 毫米×980 毫米 16 开本 13 印张 250 千字

2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 29.00 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究

举报电话: (010) 62752024 电子信箱: fd@pup.pku.edu.cn



以史为鉴知人文

(代序)

楼宇烈

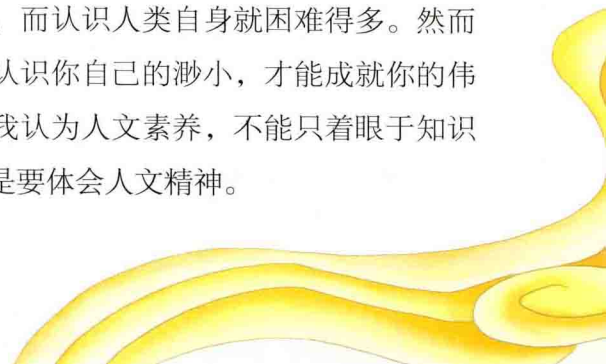


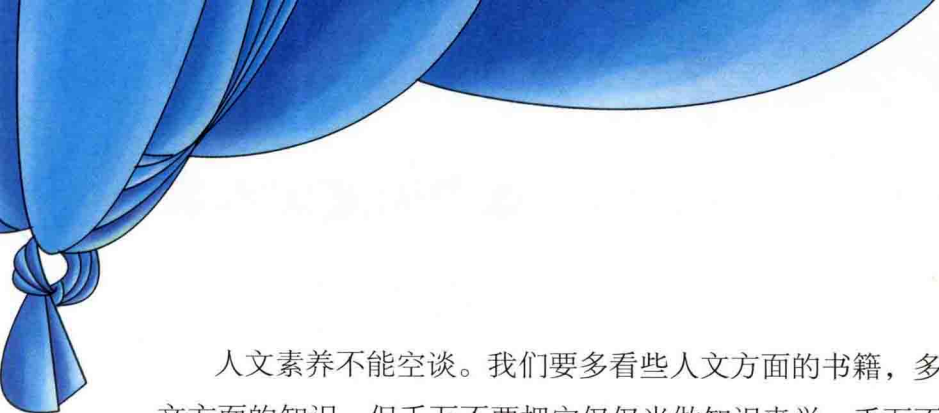
我们中国人的历史观非常强烈，重视“以史为鉴”，把历史作为一面镜子，所以中国的历史是世界上记载得最为详细的。但“以史为鉴”并不只是为了掌握知识，从根本上说，是要把握历史发展的规律与人文的精神。

我们现在加强文化教育，增加了人文的内容。人文的意义不是要人们多学一点历史知识，会背诵几句唐诗、宋词，而是要从中体味人生，陶冶性情。学人文的意义在于修身养性，从而改变我们的性格，提升我们的情操，提高我们的品位，最终找到安身立命之所。

1

俗话说，“人贵有自知之明”。这话源出于《老子》三十三章，“知人者智，自知者明”。我们了解别人，最多称得上是个智者，对自己有了解才叫“明”。“智”和“明”是两个层次的。我们人类在认识客观自然的时候比较容易，而认识人类自身就困难得多。然而恰恰是要认识你自己的渺小，才能成就你的伟大。所以我认为人文素养，不能只着眼于知识层面，而是要体会人文精神。





人文素养不能空谈。我们要多看些人文方面的书籍，多学点人文方面的知识，但千万不要把它仅仅当做知识来学，千万不要借此炫耀，而要在里面体悟人生，实现我们的生命价值。

那么我们具体怎样才能提高人文素养呢？

第一，要确立做人的基本品德。其核心有几点：知耻、守信、气节和感恩。一个人有一点羞耻心是很重要的，如果一个人彻底没有羞耻心，那他什么事都敢做。我们不要认为有羞耻心就什么都不敢做，其实保持一种羞耻心是人最基本的做人品德。关于守信，我不必多讲。如果一个人“言而无信”，还怎么在这个社会上立足呢？气节也是非常重要的，孟子提出“大丈夫”的三个条件：“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈。”在这个世界上，每一个人的生存都离不开他人，乃至天地万物，所以我们要时时刻刻对养育我们的天地万物、扶植我们的他人，存一颗感恩的心。要做到这几点不容易啊！

第二，要遵循社会最基本的道德规范，尽伦尽职，敬业守信。我们每个人都不是孤立的，真正的价值是在群体中、在社会中实现的，而不是自己一个人关在屋子里实现的。个人价值的实现很简单，就是要得到他人、群体或社会的承认，也就是说你要为群体和社会作出了贡献。

第三，审美情趣与艺术精神的培养。中国传统文化也是非常注意哲理与艺术修养的结合。中国的艺术有丰富的内涵，在一首



诗、一幅画中往往隐藏着丰富的哲理。同样，中国的哲理又有很浓重的艺术性，所以中国的艺术与哲理是融为一体的。艺术精神是人对社会，对人生意义、价值的一种理解，一个人爱好什么样的艺术，很能反映这个人的品德。反过来，我们通过艺术来陶冶性情，也可以对人生的价值不断有新的体验。

第四，提升应对环境的能力，潇洒地对待人生。我们读书学习，不是为了高官厚禄，而是要在遇到种种坎坷、忧虑的时候不垂头丧气，保持坚定的意志，知道祸、福、生、死而心里不迷茫，这就是最根本的。

第五，注意我们的涵养功夫和仪表风度，仪表是外在的，涵养是内在的。仪表要穿着得体，举止有礼。涵养功夫最重要的就是谦虚，真诚虚心地待人接物。

总的来说，人文素养要落实到对于生命意义和人生价值的认定中。范仲淹的名句“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，就表现了这样一种精神，以及一种对生命意义、人生价值的认识。这也就是人文素养最后的落脚点。只有这样，我们才能确定我们的安身立命之地。

目 录



从秦王到秦始皇 / 1

赵高指鹿为马 / 10

大泽乡的星星之火 / 16

项氏起兵 / 22

鸿门宴 / 28



楚霸王乌江自刎 / 34

叔孙通制定朝仪 / 39

刘邦屠戮功臣 / 44





☁ 平定诸吕之乱 /49

☁ 汉文帝废除肉刑 /54

☁ 削藩与“七国”叛乱 /61

☁ 飞将军威镇右北平 /67

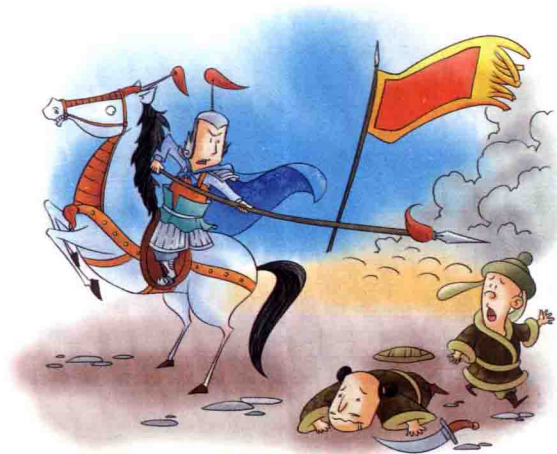
☁ 霍去病公而忘家 /72

☁ 播种友谊的西行 /78

☁ 苏武牧羊 /86

☁ 司马迁著《史记》 /93

2



☁ 霍光辅幼主 /98

☁ 昭君出塞 /104

☁ 王莽篡汉 /110

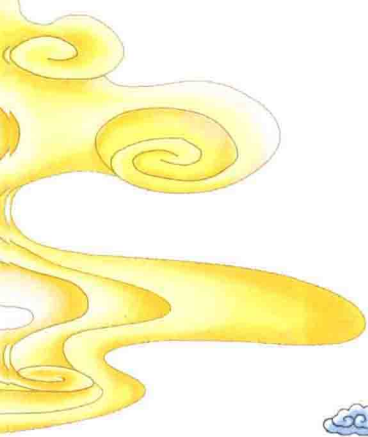
☁ 绿林军和赤眉军 /118

☁ 刘秀中兴汉室 /123

☁ 董宣执法如山 /131

☁ 光武帝与严子陵 /138





☁️ **汉明帝求佛取经** /145

☁️ **班固兄妹写《汉书》** /152

☁️ **蔡伦改进造纸术** /157

☁️ **班超投笔从戎** /163

☁️ **宦官专权与“党锢之祸”** /170

☁️ **黄巾起义** /178





从秦王到秦始皇

在中国五千年的历史长河中，秦王朝只不过是转瞬即逝的浪花。在短短的几十年里，它走完了自己由盛到衰，直至灭亡的全部历程。这期间，它不仅完成了中国的统一大业，而且用血与火的征伐和屠杀，勾画出了我国版图的初步轮廓。

秦始皇于秦昭王二十八年（公元前295年）正月，生在赵国的首都邯郸，原名叫赵正，后来才改为嬴政。他的父亲叫异人，是秦国的公子，作为“人质”来到邯郸，娶了“赵豪家女”为妻，这就是他的母亲。

公元前251年秦昭王去世，孝文王继承了王位。异人从邯郸回到秦国，并被立为太子。孝文王在位1年就去世了，异人继承王位，是为庄襄王。庄襄王在位4年就去世了，接着便是嬴政接位。那是公元前238年。他在清除了政治上的敌对势力、巩固了自己的专制统治后，便集中精力，对关东六国发动了史无前例的大规模战争。他重用李斯、尉缭、王翦等一批优秀的政治、军事人才，顺应了历史发展的潮流，完成了统一中国的大业。

秦始皇生活在一个大动荡、大变革的时代：统一与分裂的决战，中央集权制与分封世袭制的决战。

历史造就了一位伟大的政治家。踌躇满志的嬴政，觉得自己成了王中之王，



功劳比传说中的三皇五帝还要大。如果再用王的称号，就有些不合时宜了。于是，他召集群臣商议，想为自己找到一个合适的尊号。

丞相王绾(wǎn)、御史冯劫、廷尉李斯等提议说：“古时候的五帝，不过统治方圆千里的地方；陛下荡平了六国，统一了海内，使天下臣服，八方来朝，功绩远非五帝可比。臣等听说古时候有天、地、泰三皇，其中又以泰皇最尊，不如就以此为号。”

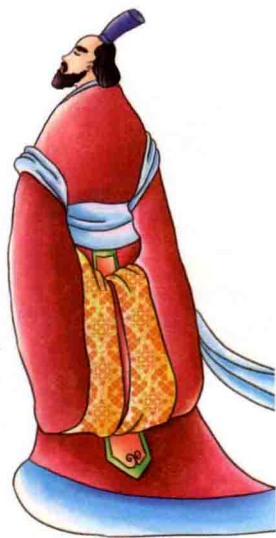
秦王听了十分高兴，便说：“大家议得很好！三皇的‘皇’字固然不可缺少，但是，我觉得，五帝的‘帝’字也不能丢掉。最好把‘皇帝’两个字合在一起，那就含有‘德配三皇，功高五帝’的意思了。卿等以为如何？”

群臣听了，不觉暗暗吃惊，心想：这秦王未免太狂妄了。但又不便反对，只得齐声叫好。

为了记数方便，嬴政便自称为秦始皇帝。还规定：后来的子孙，要按照次序命名。第二代叫二世皇帝，第三代叫三世皇帝。就这样一代一代地传下去，一直传到千代万代。

全国统一了，又该怎样去治理这个泱泱大国呢？

在一次朝会上，丞相王绾向皇帝建议说：“六国灭亡不久，人心尚未归服，特别是燕、齐、楚三国，离京城甚远，鞭长莫及。如不采取封国措施，恐怕日后难以控制。”





王绾的建议，立刻遭到廷尉李斯的强烈反对。他说：“周朝初年，封了不少同姓诸侯，本意是想增强团结，共同拱卫朝廷。可是，时间一久，他们便像冤家一样相互残杀，相互攻击，就连周天子也无法控制局面。所以，我觉得还是在全国设立郡县，彻底废除分封制度，免得贻害后世。”

李斯的意见正合秦始皇的心意。他说：“几百年来，天下苦战不休，都是由分封诸侯所造成的。现在天下一统，我们再也不能作茧自缚，重蹈覆辙，为后代子孙留下战乱的祸根。我觉得廷尉的意见是正确的。”

他把全国划分为36郡，郡下设县，郡的长官由皇帝直接任免。郡守是一郡的最高行政长官，统一管理一郡的重大事务。另设郡尉和郡监，分别管理治安和监察方面的工作。

秦始皇为了加强专制主义中央集权制度，对战国时期秦国的中央官制进行了调整，建立了一套严密的官僚统治机构。皇帝之下设立掌管政务的左右丞相，掌管军事的太尉以及掌管文书、监察的御史大夫，合称为

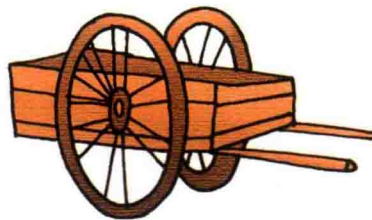
“三公”。中央还有掌管司法的廷尉和掌管财政税收的治粟内史等重要官职，称为“九卿”。这些官员都由皇帝直接任免，从国库中领取薪俸，一概不得世袭。



秦始皇建立的这一套地方和中央政治机构，对后世影响深远。除了由于时势的变化，在某些方面作了必要的完善和改进外，它一直沿用了2000多年，直到清王朝灭亡，方为进步的政治制度所代替。

战国时期，六国各自为政，割据的局面长达250多年。在这段岁月里，各国都按照自己的传统习俗，建立适应本国社会生活的各种交流手段。就拿交通来说吧，各国的车辆大小不一，因而车道也就有宽有窄。能在齐国跑的车子，到了楚国就寸步难行。秦国统一了，各地区间的往来自然增多，大小不一的车辆和宽窄不一的道路，给各地区的经济、文化交往带来了很大的不便。政府便下令全国，规定新造的车子，两个轮子之间的距离一律定为6尺，各地必须按照这一规定整修驿道。这在中国的史书上叫做“车同轨”。

战国时期的文字也是不统一的。同一个字，笔画有繁有简，形状也不尽相同。这种情况，极大地妨碍了政令的推行和文化的传播。秦始皇下了“书同文”的诏令。所谓“书同文”，就是统一文字的意思。政府规定以秦篆为基础，第一次规范了汉字，废除各国的异体字，统一了偏旁形态，规定了字体的笔数。全国一律使用小篆和隶书。隶书已经跟现在的楷书很接近了。

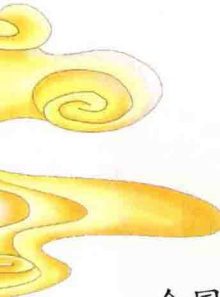




战国时各国货币的大小、轻重、形状、质地都不相同，计算单位也各行其是。各国的尺寸、升斗、斤两等各有各的长短、大小、轻重。货币和度、量、衡的这种混乱状态，不仅妨碍了民间的正常商贸往来，而且在全国范围内造成混乱。政府采取果断的措施，统一了货币，制定了度、量、衡的全国同一标准。如货币分为二等：黄金为上币，以镒为单位；圆钱为下币，以半两为单位。尺、升、斤都规定了重量和长度。

秦始皇统一中国后所实行的一系列改革，包括废封建、设郡县，统一文字、货币、度、量、衡等，都是有利于加强全国统一和经济文化发展的，而且为后世所公认。

秦始皇为了巩固统一的国家，把一些冶铁大贾迁离本土，更把“天下豪富”12万户迁到咸阳；没收天下兵器，毁坏城防，以免各国贵族据以反抗；北筑长城，防止游牧



民族侵扰；南戍五岭，使越族人民成为中华民族的一员；五次巡视全国，扩大了中央政府的影响。

但秦始皇也是有过错的。更确切地说，他后来成了一个人人切齿的封建暴君。特别是“焚书坑儒”，一直被后人痛骂了几千年。这到底是怎么回事呢？

原来，正当秦始皇致力于国内的改革、推行各项有利于统一和社会进步的措施时，北方的匈奴又趁机打了过来，给新兴的秦帝国造成了很大的威胁。他以蒙恬为大将，率领30万大军出击，把河套地区收了回来。

为了防御匈奴再次入侵，秦始皇在国内强征民夫，把原来燕、赵、秦三国的城墙连接起来，凭借地形，修筑了很多关塞和城墙。这样，便连成了一条西起临洮（táo）东至辽东的万里长城。历代帝王也利用长城作为防范北方游牧民族入侵的屏障，后来它还成了中华民族悠久历史的象征。可为了修建这条长城，当时不知有多少人妻离子散，家破人亡；又不知有多少人血洒城头，尸横旷野。

秦始皇为了满足骄奢淫逸的生活，还为自己修建了豪华的离宫别馆，光咸阳就有270座，关外400座。最有名的是阿房宫。他为自己修建陵墓，征发全国刑徒70万人。沉重的赋税，无休止的徭役，使得民不聊生，怨声载道。

北方的战火还没有停息，好大喜功的秦始皇又全然不顾百姓的疾苦，征调50万大军远征百越。战士们的累累白骨，换来了3个郡的土地；加上打败匈奴后河套地区增设的一个新郡，秦朝就有整整的40个郡了。





始皇三十四年（公元前213年）的一天，秦始皇在咸阳市大宴群臣，庆祝开疆拓土的伟大胜利。一个叫周青臣的博士（官名）举酒向他祝贺，把秦始皇的功绩大大颂扬了一番，从荡平六国、废除分封、设立郡县，一直讲到战败匈奴、开疆拓土。他谄媚地说：“凡是看得见太阳和月亮的地方，都蒙受了皇上的恩泽。”

他的话音刚落，另一个叫淳于越的博士却按捺不住内心的怒火，霍地站了起来，指责废分封、设郡县的害处。他说：“殷、周两代的国运所以长久，全靠了分封制度。如今中原一统，而您的子弟却无寸土之封，更不能调动一兵一卒，何以拱卫中央？请陛下三思！”

淳于越重提分封的事，引起朝廷上下的议论。有人赞同，也有人反对。

这时候，李斯已经做了丞相。有关国家政治体制的大事，秦始皇不便独断专行，还得听听李斯的意见。

李斯说：“古今时代不同，我们的治国方法也要改变，怎么能因袭古人的制度呢？现在天下已经安定，政策法令统一，老百姓要努力从事生产，读书人应该研究现行的法令。却有那么一批迂腐的学人，不正视变化了的现实，动辄搬出古人来吓唬今人。这些人不知天高地厚，妄议国家大政，在群众中制造思想混乱。如不加以禁止，势必降低皇上的威信。”

秦始皇采纳了李斯的意见，下了一道诏令：除了秦国的历史和医药、种树、法令等书籍外，凡是私藏的儒家经典以及百家的言论，全部收缴上来，集中加以焚

