

清史编委会 编

清代人物传稿

·上编·
第一卷

本卷主编 王思治



清史编委会 编

清代人物传稿

· 上编 · 第一卷

本卷主编 壬思治

中国文华书局

一九八四年·北京

清代人物传稿

上编 第一卷

本卷主编 王思治

*

中 华 书 局 出 版

(北京王府井大街 36 号)

新华书店北京发行所发行

北京第二新华印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 1/32 · 103/4 印张 · 2 插页 · 289 千字

1984 年 6 月第 1 版 1984 年 5 月北京第 1 次印刷

印数 00,001—18,600 册

统一书号：11018·1267 定价：1.35 元

序　　言

历史是人类自觉活动的产物。一切经济的、政治的、军事的、文化的活动，都是人所策划，人所参与，人所进行的。离开了人，就无所谓历史。马克思和恩格斯在《神圣家族》一书中写道：“‘历史’并不是把人当做达到自己目的的工具来利用的某种特殊的人格，历史不过是追求着自己目的的人的活动而已”（《马克思恩格斯全集》第二卷，118—119页）。历史上的任何辉煌业绩都是由人类完成和创造的。每个个人都参加了各种各样的社会活动，因而必定会在历史上留下痕迹，对历史产生或大或小的影响。当然，就单个个人而言，在多数场合下影响总是很微小的，几乎可以忽略不计，而且个人的力量和作用，常常会相互抵消，被淹没在波涛汹涌的历史的汪洋大海之中。只有集中和代表着许多个人的意志和行动，亦即阶级的、集团的意志和行动才是强有力的，才能够在历史的戥盘中显示出份量。

历史唯物主义从来认为：人民群众是历史的创造者，要着重研究各个阶级、各个集团的利益、性格、意向、行为以及它们之间的矛盾斗争，这是推动历史前进的伟大动力。但我们一点也不抹杀个人在历史上的作用，因为杰出的个人正是群众利益的代表者，群众意志的体现者，群众行动的组织者。杰出的历史人物最善于体察历史发展的规律和群众的意愿，最能够反映本阶级的利益，把社会发展已经成熟了的任务，提到日程上来，并且能够动员和组织群众，为实现某个历史目标而努力奋斗。个人的行动可以在历史上

发生巨大的作用，加速或延缓社会的发展。他的意志、才能、性格、作风、爱好都会影响具体事件的发生、发展，使得历史的进程打上个人品质的印记，而具有特殊的外貌。历史发展有其客观必然性，但这种必然性离不开个人因素的偶然性，必然性要通过偶然性表现出来。如果不是许多具有自由意志的个人的活动，历史本身将不复存在，也就没有历史的必然性。马克思说：“如果‘偶然性’不起任何作用的话，那末世界历史就会带有非常神秘的性质。这些偶然性本身自然纳入总的发展过程中，并且为其他偶然性所补偿。但是，发展的加速和延缓在很大程度上是取决于这些‘偶然性’的，其中也包括一开始就站在运动最前面的那些人物的性格这样一种‘偶然情况’”（《马克思恩格斯选集》第四卷，393页）。

因此，历史研究离不开对一个个人物进行具体的研究。过去的历史书籍，详细地记载了许多人物的思想和行动，以此作为主要内容。例如：著名的历史学家司马迁所开创的“纪传体”史书就是这样。一部二十四史，绝大部分是人物的传记，其中保留有各个时期，各种人物的大量生动丰富的记录，这是我们的宝贵的历史遗产。应该说：研究历史人物个人的生活经历、言论行事和品格特征是历史学家的职责。

正是因为这样，我们编写了这部《清代人物传稿》，希望通过对照形形色色的人物的剖析，更深入地理解清代的历史。清代离开现在的时间很近，和现实息息相关。有清一代三百年的历史是一个天翻地覆，动荡剧烈，发生了重大转折的时期。曾经创造了古代灿烂文明的封建的中国，越来越落后于西欧国家，终于逐步沦为半殖民地半封建社会，中国人民遭受帝国主义的侵略和封建主义的压迫，灾难深重，进行了激烈的反抗，中国在充满着矛盾和斗争的暴风雨中摸索前进。当然，清代的三百年，也有它的成就和业绩，经济上

繁荣兴盛，达到了封建经济的高峰，政治上进一步巩固和发展了多民族国家的统一，思想文化上成果累累，创造辉煌。众多的人物活跃在清代历史的舞台上，演出了威武雄壮的历史活剧。这些人物，有的叱咤风云，顺应历史的潮流，不愧是站在时代前头的英雄；有的杀身成仁，为国家和民族的生存而英勇献身；有的矢志革新，以国家的富强和民族的复兴为己任；有的以创造性的科学技术成果和思想文艺作品造福人民，嘉惠后世。但也有的干了卑鄙龌龊的勾当，留下不光彩的名声，成为历史的小丑和民族的罪人。不了解一个时代众多的形形色色人物的活动，也就不会了解这个时代。记述和研究清代人物的经历、行事、思想、贡献以及他们的品德、才能、作风、爱好等，将给人以有益的启发和借鉴，将是从一个非常重要的方面去透视有清一代的历史。

已有的清人传记很多，汗牛充栋，屈指难数。但今天仍有根据新观点、新体例重新进行编写的必要。现存的清人传记汇编，如，《清史稿》，《清史列传》，《国朝耆献类征》，《碑传集》正、续、补编，《八旗通志》，《清儒学案》，《满汉名臣传》等等都卷帙繁富。另外，文集、地方志、野史、笔记、家谱中还有很多传记、行状、轶事、墓志铭、神道碑等等。我们根据七十一种清人传记汇编作了粗略的计算，有传记可寻的清代人物有四万多人，这还是很不完全的统计，地方志和文集中的很多传记，尚未全部包括在内，实际数目还要大大超过。这样丰富浩瀚的清人传记资料是我们工作时必须认真采择、精心吸取的，不充分地利用这一巨大的宝藏，就不可能写成高质量的《清代人物传稿》。但是，已有的传记存在着不少缺点，不能适应今天的需要。我们要写的人物传，不是旧传记的选录、拼凑或简单改写，两者在指导思想、体例风格、评价标准、写作目的方面是完全不同的。对于过去的传记，我们应吸收其民主性的精华，而剔

除其封建性的糟粕，批判地继承、利用。

已有的清人传记有如下一些重大的缺陷。第一，传记选录和评价人物的标准是按照封建统治阶级的需要，所以达官贵人、忠臣孝子、贞女节妇充斥于旧史传中，并被大加颂扬，中间很多人并不是重要的人物。第二，散见于文集、家谱中的大量传记，很多是“谀墓”之作，为了夸耀父祖或朋友的功德，竞立佳传，隐恶扬善，颂词盈篇，沽名钓誉，其真实性是可疑的。第三，许多传记形成刻板的写作公式，枯燥地记录传主的仕途经历、官职升转。千篇一律，千人一面，缺乏特色。较少对本人事业、言行作生动、具体的记述，更少对人物的精神面貌、内心世界进行深入的探索。第四，清人的传记虽很多，有一人而数传、十数传的。但很多却是辗转相袭，大同小异，改头换面，即成新传，内容重复、文字雷同。第五，真正在历史上起作用的许多重要人物，旧的史传中却记载很少，语焉不详。如农民起义的领袖，有代表性的少数民族人物，才能卓越的妇女，有贡献的科学家、技术家、发明家，以及华侨、实业家、工匠、民间艺人、医生、拳师、僧道喇嘛、宗教人士等等。今天，要为这些人编撰传记，深感资料缺少。

正因为已有的清人传记有上述缺陷，我们才组织了《清代人物传稿》的编写。所收人物的时间，起于努尔哈赤在东北兴起，迄于辛亥革命、清朝复亡。将网罗和记述这三百多年间比较重要的各方面人物，估计约有两千人左右，篇幅暂定二十卷。全书分为上、下两编，齐头并进，分别出版。



马克思列宁主义是我们的指导思想。只有遵循这一科学的思想，历史才能够成为真正的科学，我们才能够透过纷纭复杂的现象去认识历史的本质，才能够正确地记述和评价各种历史人物。我们将坚持历史唯物主义，坚持从实际出发，详细地占有材料，经过

认真的研究，力求真实地、公正地反映历史人物。做到“求实”和“存真”。真实性是任何历史著作的灵魂，应该秉笔直书，言必有据，还历史人物以本来的面貌，不能虚构夸大，随意剪裁取舍，或者用现代人的模型去想象、改铸、评价古人。这部传记，以记事为主，寓论于史，少发议论。实事求是地评价人物，不苛求，不溢美，不隐恶。历史人物都是环境的产物，要如实地反映他在特定历史条件下的思想、行动、性格，使人理解为什么恰恰在这一时代，恰恰在某个特定阶级、阶层之中，出现了这样一些历史人物。

作为历史传记，在尊重真实的前提下，还要求记述生动，文词优美。我国许多优秀的历史传记，本身又是文学作品，写得文采风流，人物形象鲜明，栩栩如生。达到这样的水平当然是很不容易的，但无论如何，科学内容和优美形式的结合应是我们努力的方向。

我们的水平有限，人力不足，缺乏经验，编写这样一部大型的人物传记必定会碰到很多困难。我们将努力以赴，团结一致，谨慎从事，有计划有步骤地分工协作。我们将邀请众多的、各方面的专家一起来参加编写，只有依靠集体的力量和智慧，才能够构筑、绘制这一漫长、丰富而绚丽多采的清代历史人物的画廊。目前，这一工作正在开始进行，《清代人物传稿》的上编和下编各写成了第一卷，分别由中华书局和辽宁人民出版社出版。“千里之行，始于足下”。我们期待专家和读者对本书进行批评、帮助，以利于我们总结经验，发扬成绩，纠正错误，继续前进，去努力完成今后很繁重的编写任务。

戴 逸 1983年7月

凡例

一、以马列主义、毛泽东思想为指导，充分占有材料，对所写人物认真进行研究，正确地写出其一生的主要历史活动，实事求是，不溢美，不隐恶，不夸张附会。

二、对所写人物以记行为主，观点寓于史实材料之中，不是评传；也不是年谱、行述或一生事迹系年等。

三、传记中所叙事实，力求翔实可靠。凡记载有分歧的，或者作必要的考证；或者采择一说；或者存疑待考。

四、力求详略得当，突出重点，着重叙述人物生平事迹的主要方面或成就，反映人物本来面貌和思想，其余可简略。一个人若有多方面的活动和建树，在各方面都有影响，则应分别主次写清。文字力求简练准确，生动活泼。

五、引文注明出处，尽量少用引文。对反映思想本质和立场的言论可适当记述，但不作大段摘引。

六、对学术界有争议的问题，作者可以有自己的看法，也可采取一说，必要时应在附注中注明不同观点。

七、跨越明清或清与民国的人物，事迹主要在明或民国者，不选；凡在清朝有重要事迹者，酌量选入；在明与清或清与民国均有相当事迹者，编写的重点应放在清朝。

八、几个人的主要事迹表现于同一重大事件中者，可写合传。有一定事迹但又不宜单独立传者，可视情况附于他传之后。

九、入传人物各篇字数分为五种：特长条万字左右，甲种七千

字左右，乙种五千字左右，丙种三千字左右，丁种一千字左右。

附：《清代人物传稿》选录范围

- 一、皇帝；
- 二、在政治上起过一定作用的后妃、王公贵族、太监；
- 三、有相当事迹可述的军机大臣、大学士；
- 四、有较大影响的部院大臣、出使各国大臣；有较大影响的总督、巡抚、将军、都统、参赞办事大臣；有突出政绩的司道府州县官；对外战争、镇压人民起义的主要将帅及其重要幕僚；某一重大战役中起重大作用的人员；
- 五、反清、反帝斗争中的著名农民领袖和爱国人物；
- 六、少数民族著名人物，宗教界著名人物，华侨著名人物；
- 七、社会经济生活中有重大影响的金融、工、商界人物，包括工匠等；
- 八、著名的学者、思想家、科学家、文学家、艺术家（包括民间艺人）、名医、知名的妇女，以及人民群众中有影响的人物；
- 九、资产阶级改良派、革命派的重要人物；
- 十、长期在中国活动的外国传教士、商人，侵华战争中的外国主要将帅、重要的驻华使节、税务司、顾问等；
- 十一、其他重要人物或著名人物。

卷 头 语

《清代人物传稿》分为上、下两编。收入上编者为一八四〇年以前的清代人物，拟分卷编写，陆续出版。

纪传体是历史学的一种体裁，其特点应该是以记述人物一生的重要事迹为主。换言之，即记行、记事、记言（尤其是学者、思想家）为主，而不是论历史人物，或写成评传。

对于一个历史人物的评价，当然要以马克思主义、毛泽东思想为指导，对其历史地位和作用给予历史唯物主义的说明，但这应该是寓于叙事之中，而不是大段的议论。

任何一个历史人物都生活在一个特定的历史时代，作为一个社会的人，总的说来，他是一定生产关系、阶级关系的体现者，具体地说，或者是属于某一政治派别或学术、艺术流派，他们的言行既有源（渊源所自）也有流（时代原因）。因此，在记言、记行时，对一个历史人物的主要事迹，也需要简略写明其间的内在联系或社会背景，以区别于旧史学纪传体往往只是孤立地以事系年月于某人。一些文化、科技人物，他们的成就，如与政治确实无关，也不必牵强附会地同政治问题联系起来。

恩格斯说：人的“愿望是由激情或思虑来决定的。而直接决定激情或思虑的杠杆是各式各样的。有的可能是外界的事物，有的可能是精神方面的动机，如功名心、‘对真理和正义的热忱’、个人的憎恶，或者甚至是各种纯粹个人的怪癖”（《马克思恩格斯选集》第四卷，第244页）。隐蔽在历史人物不同动机背后的，自然还有构

成真正动力的阶级和时代的原因。但是，了解一个重要历史人物的生活和性格，无疑是认识这一历史人物的一个侧面，也会使人物传记丰满一些。凡有记载可寻，哪怕是一鳞半爪，我们都尽可能记述。我们希望，经过不断努力，使人物传记有其个性，而不是千人一面——只有重要事迹的记述。可是，由于资料等等方面的原因，要做到这一点并非易事，这只是作为一个努力方向。

一些重大历史事件（包括战役等等），往往有许多人参与或牵连较广，对于参与其事或被牵连者来说是关系重大的，有的人因之而升降荣辱，甚至成为一生命运的转折点，因此，一些重大事件互见于各有关人物传是不可避免的。为了不致过多的重复，我们将根据某一人物与某一历史事件关系的深浅和主次之分而有繁简之别。

本卷中的人物，有的在清入关前业已开始了自己的政治、军事生涯，有的则涉足明清两代。明清变革之际，是阶级矛盾、民族矛盾错综复杂十分尖锐的大动荡年代。在神州震荡，风云变幻的历史舞台上，各人有自己的脸谱，他们或者是在政治上处于敌对的立场，或者是战场上厮杀的对手。由于历史的复杂性，不仅一个历史人物可能有功有过，而且我们也很难在肯定某一人物时，就将其对手全盘否定。比如清军入关与抗清斗争就是如此。这是因为，明末清初的国际环境，不同于以往的任何历史朝代。当时，西方早期资本主义势力已经来到东方，在以后的岁月里——十八、十九世纪，正是西方殖民主义在亚洲十分嚣张的时期。而沙皇俄国扩张主义者，也以极其迅猛的势头向东方拓疆。尽管在明末清初外国殖民主义势力根本不可能占领中国，中国被瓜分的危机也不象十九世纪末二十世纪初那样是一个现实的存在。然而，从历史的进程着眼，明清之际由于面临着前所未有的国际形势，国家的统一就显得更为

重要。因此，清军入关，重建统一的中央集权的封建国家，结束当时各种政治军事力量势将鏖战的局面，就此而言，是应该肯定的。但是，肯定其统一，并不是肯定清统治阶级代表人物的一切政策，如剃发令、圈地、投充、逃人法、对于抵抗军民的滥杀等等，以及其他一些带有明显的民族歧视、民族压迫的政策，加剧了阶级和民族矛盾，延缓了统一的过程，都是不应肯定的。反之，为反对民族压迫起而抗清，在当时形成为有广大人民参与的波澜壮阔的社会运动，所表现出来的爱国热忱，则是应该肯定的。然而，由于纪传体只是记述一个历史人物这一特点，就很难从一篇人物传记中窥见当时历史的全貌，所以也就可能出现这样一种情况，本书既对某一历史人物在统一过程中的作用予以肯定，而对另一人物的抗清斗争也予以肯定，给人以矛盾的印象。我们希望，在作了以上简单的说明之后，能消除这类矛盾印象。

在某些具体问题上，各篇的执笔者由于所据材料不同，有时看法各异。如努尔哈赤之弟舒尔哈齐的死因，本书《济尔哈朗传》认为是病故，《阿敏传》则认为是被努尔哈赤幽死。各人皆有所本，故不强求一致。某些似乎已有定论的说法，如孝庄文皇后下嫁多尔衮之说，前人考订其不实，本书《孝庄文皇后传》则持下嫁说，作者持此说的依据则详列于附注中。

俗话说，“文如其人”。本书各篇执笔人的文风也各有不同，好在每一历史人物均独自成篇，因此我们在一个总的体例下，尊重作者行文表述的“个性”，在文字上不强求一律。

对于如何编写历史人物传记，我们缺乏经验，加之水平有限，整个工作还处于探索之中，恳切希望读者不吝指教。

王思治 一九八三年五月

目 录

努尔哈赤	李鸿彬	(1)
皇太极	王思治	(13)
阿 敏	刘建新	(34)
福 临	金成基	(42)
多尔袞	王思治	(55)
孝庄文皇后	李鸿彬	(74)
济尔哈朗	李鸿彬	(79)
多 锋	郭成康	(86)
范文程	金成基	(95)
图 赖	李鸿彬	(103)
车 克	王政尧	(109)
刘芳名	张晓虎	(113)
赵开心	金成基	(118)
杨 义	张晓虎	(123)
林起龙	张晓虎	(126)
李森先	王政尧	(132)
魏 璞	王政尧	(137)
李 褒	王政尧	(142)
冯 铨	王政尧	(146)
冷僧机	金成基	(154)

- 毕振姬.....林毓辉 (157)
赵吉士.....秦宝琦 (161)
魏裔介.....王政尧 (165)
孙奇逢.....张晓虎 (173)
李 颛.....赵 侃 (181)
张尔岐.....张晓虎 (189)
侯方域.....罗 明 (194)
归 庄.....王思治 (200)
汪 瓏.....张晓虎 (206)
阎尔梅 万寿祺 (合传)张晓虎 (211)
傅 山.....吕英凡 (222)
朱 耷.....陈金陵 (231)
巴图尔浑台吉.....马汝珩 (238)
和鄂尔勒克.....马汝珩 (244)
顾实汗.....马汝珩 (249)
达赖五世.....王辅仁 (255)
班禅四世.....王辅仁 (262)
嘉木样协巴.....王 兔 (266)
玉林琇.....林毓辉 (269)
木陈忞.....林毓辉 (274)
具德礼.....林毓辉 (279)
茚溪森.....林毓辉 (283)
卫匡国.....王思治 (287)
汤若望.....林毓辉 (292)
杨光先.....林毓辉 (300)
于 七.....王思治 (305)

-
- 米喇印 丁国栋（合传） 刘建新 (310)
马士英 林毓辉 (318)
阮大铖 林毓辉 (324)

努 尔 哈 赤

李鸿彬

清太祖努尔哈赤，生于明嘉靖三十八年（1559年），卒于后金天命十一年八月十一日（1626年9月30日），姓爱新觉罗，号淑勒贝勒，出生在明建州左卫苏克素护部的赫图阿拉城（今辽宁省新宾县）。他的祖父觉昌安任建州左卫都指挥，父亲塔克世为建州左卫指挥，对明朝皆忠心耿耿，积极任事。努尔哈赤十岁时，母亲喜塔腊氏病逝，继母纳喇氏“抚育寡恩”^①，深受虐待。到了十九岁，他已娶妻生女，更为后母所妬，被迫分居自立，可是“予产独薄”^②，生活艰难，因此依靠采集松子、人参、药材等土特山货，经常到“抚顺、清河、宽甸、叆阳四关与明互市”^③为生，所以很熟悉辽东情况。不久，他又离乡从戎，投到明辽东总兵李成梁部下，不仅“赞画成梁军务”^④，而且“每战必先登，屡立战功”^⑤。此外，他勤奋好学，“好看《三国》、《水浒》”^⑥，结交汉人知识分子，颇受汉族文化思想的影响。这种身世和阅历，把他锻炼成“多智习兵”^⑦、武艺超群的杰出人才，从政治和军事才能而论，都远远超出与他同时的各部首领之上。

努尔哈赤是满族人，满族为我国女真的后裔。明初，女真分为建州、海西和“野人”三大部。十四世纪中期，建州女真从牡丹江流域迁徙到浑河上游、苏子河沿岸，包括辽宁东北部和吉林南部广大地区定居下来。明王朝在女真地方推行民族压迫和民族歧视的政策，不断激起女真人的反抗。万历十一年（1583年）正月，建州右卫