

4

H310.42

L34A

同等学力人员申请硕士学位英语水平全国统一考试

# 英语决胜指南

## ——考试重点与难点讲析

中国教育电视台      北京智慧之源教育公司

主编 李守京      副主编 张艳华

编者 (以姓氏笔画为序)

石小娣      李 立      李守京

张艳华      杜耀梅      苗天顺

陆凌燕      柳君丽      赵 星

审校 (以姓氏笔画为序)

龙梦晖

宋天锡

对外经济贸易大学出版社

(京)新登字 182 号

**图书在版编目 (CIP) 数据**

同等学力人员申请硕士学位英语水平全国统一考试决胜指南：  
考试重点与难点讲析 / 李守京主编 · —北京：  
对外经济贸易大学出版社，2002，

ISBN 7-81078-131-6

I. 同… II. 李… III. 英语—研究生—统一考试  
—自学参考资料 IV. H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 010033 号

© 2002 年 对外经济贸易大学出版社出版发行

**版权所有 翻印必究**

《同等学力人员申请硕士学位英语水平全国统一考试决胜指南》丛书

**考试重点与难点讲析 分册**

李守京 主编 张艳华 副主编

责任编辑：张舒伊 韩慧英

**对外经济贸易大学出版社**

北京市朝阳区惠新东街 12 号 邮政编码：100029

网址：<http://www.uibep.com>

北京交通印务实业公司印刷 新华书店北京发行所发行  
开本：850×1168 1/32 12.75 印张 彩插 7 个 280 千字

2002 年 3 月第 1 版 2002 年 4 月第 2 次印刷

ISBN 7—81078—131—6 / G·034

印数：6001—12000 册 总定价：90.00 元 (本册定价：30.00 元)

咨询网址：<http://www.swetn.com.cn>

# 目 录

|               |                        |            |
|---------------|------------------------|------------|
| <b>Unit 1</b> | <b>《大纲》要求分析及应试复习导向</b> | <b>1</b>   |
| 第一节           | 对《大纲》要求的基本指标分析         | 2          |
| 第二节           | 本书作者的思路和对考生的现实期待       | 3          |
| 第三节           | 考前强化复习导向               | 4          |
| <b>Unit 2</b> | <b>听力理解</b>            | <b>7</b>   |
| 第一节           | 《大纲》要求及近年命题走向          | 7          |
| 第二节           | 听力的训练方法与考场应试技巧         | 9          |
| 第三节           | 听力理解的主要考点分析            | 10         |
| 第四节           | 听力考试的类别、题型及答题技巧        | 27         |
| <b>Unit 3</b> | <b>词 汇</b>             | <b>75</b>  |
| 第一节           | 《大纲》要求及近年命题走向          | 75         |
| 第二节           | 主要考点分析与解题思路            | 76         |
| 第三节           | 考前突破词汇难关之对策            | 85         |
| 第四节           | 掌握词汇的其它有效方法            | 106        |
| <b>Unit 4</b> | <b>阅读理解</b>            | <b>137</b> |
| 第一节           | 阅读理解的测试要求与近年命题走向       | 137        |
| 第二节           | 克服不良的阅读习惯，掌握正确的阅读方法    | 140        |
| 第三节           | 考前强化训练要点               | 143        |
| 第四节           | 主要考点与应试技巧              | 144        |
| 第五节           | 各种阅读方法及在考试中的应用         | 153        |
| 第六节           | 判断生词词义的技巧              | 165        |
| 第七节           | 篇章结构的理解要领              | 177        |
| 第八节           | 阅读理解典型体裁范文分析           | 189        |

|               |                        |            |
|---------------|------------------------|------------|
| <b>Unit 5</b> | <b>综合填空</b>            | <b>249</b> |
| 第一节           | 综合填空的测试原理及其命题原则        | 249        |
| 第二节           | 《大纲》对综合填空的测试要求及近年命题走向  | 252        |
| 第三节           | 综合填空主要考点分析             | 254        |
| 第四节           | 综合填空试题网络化整体思维解题要领      | 261        |
| <b>Unit 6</b> | <b>辨错与改错</b>           | <b>283</b> |
| 第一节           | 《大纲》要求及考试难度分析          | 283        |
| 第二节           | 辨错改错在语法方面的主要考点         | 284        |
| 第三节           | 辨错与改错在语法结构和习惯用法方面的考点   | 308        |
| 第四节           | 辨错改错应试要领               | 310        |
| <b>Unit 7</b> | <b>翻 译</b>             | <b>321</b> |
| 第一节           | 《大纲》要求及主要考点分析          | 321        |
| 第二节           | 汉译英的应试技巧与步骤            | 322        |
| <b>Unit 8</b> | <b>写 作</b>             | <b>335</b> |
| 第一节           | 《大纲》要求、评分标准及近年考试中存在的问题 | 335        |
| 第二节           | 段落的一般结构                | 342        |
| 第三节           | 段落的基本特征                | 348        |
| 第四节           | 段落写作常用方法               | 353        |
| 第五节           | 短文的一般结构                | 360        |
| 第六节           | 短文写作步骤                 | 363        |
| 第七节           | 短文写作文体及其写作要领           | 373        |
| 第八节           | 短文写作题型                 | 378        |
| 第九节           | 几种典型作文的常用句型            | 390        |

# 《大纲》 要求分析及 应试复习导向



(Syllabus Analysis and Revision Guide)

中国人有一句至理名言，叫做：“十年铸一剑”。对于立志创作文学名篇、艺术精品的大师来讲，哪一个不是如此？但是人生苦短，有几个十年？而精力充沛、富于创造的十年又有几个？就英语学习而言，对从事英语专业的人，“十年铸一剑”的意思就是以英语为主攻对象，花十年功夫，成为专门的英语工作者。而要成为大专家，还要花更多的年华。但对非英语专业的同等学力人员申请硕士学位应考者学英语来说，“十年铸一剑”的道理就不完全适合。如果考生的精力全花在英语学习上，哪儿还有足够的精力专注于自己的专业和本职工作呢？本书的编著者就是带着这样的问题思考和研究了多年，抱着身先士卒，从自己学外语中吃过的苦头想起，从探讨国内外高效率学外语的名人轶事、经验学说研究起，致力于帮助学习条件有限的在职申请硕士学位的考生“多、快、好、省”地掌握英语并通过考试。

## 第一节 对《大纲》要求的基本指标分析

《同等学力人员申请硕士学位英语水平全国统一考试大纲》(以下简称《大纲》)在其指导思想部分开宗明义地谈到：“研究生英语教学的目的，旨在使之具有较好的用英语获取信息的能力，又应具有一定的用英语传播信息的能力，这就要求考生具有较强的阅读理解能力和一定的听力理解能力，同时也应具有一定的英语写作和翻译能力，从而使考生达到教学大纲所规定的各项要求，掌握和学会运用各种相应的知识技能或技巧。”这一总的要求体现在以下六方面的量化评价指标上：

**1、词汇：**基本要求三条：1) 5,300 个左右的英语词汇；2) 300 个左右的常用动词词组；3) 对其中的 2,500 个左右的常用词要求熟练掌握，达到能够基本准确运用的程度。

**2、语法知识：**掌握英语的全部基本语法结构和常用句型，能正确理解用这些句型结构写成的句子，并学会识别和改正一般的语法错误。

**3、阅读理解：**能综合运用英语语言知识和阅读技能读懂一般性题材的文章及科技文献资料。阅读速度应达到每分钟 80~100 个词，答对率不低于 70%。

**4、听力理解：**能听懂对话、简单的故事和演说，能抓住其中心思想和主要细节，能判断一般对话的情景场合、人物关系、身份及会话意图等。语速为每分钟 120~140 个词；答对率不低于 70%。

**5、翻译能力：**大纲特别强调通过“汉译英”体现考生的翻译能力。要求“能把一般社会日常生活和科学常识性的句子或短文译成英语，文句通顺，用词基本正确，无重大语言错误。译速每小时应达到 250~300 个汉字。”

**6、英语写作能力：**要求考生具有用书面英语表达思想的基本能

力。所写文字“切合主题，意义连贯，标点正确，无重大语言错误”。每小时写出 250~300 个词的短文。体现在考卷上，就是要求写出 120~150 个词的英语短文。

根据《大纲》规定的上述基本要求，可以看出，任何考生如果能够严格达到大纲规定的六个方面的定量定性要求，应当说他的英语水平就基本上具有了应用能力。如果我国每年有 5~6 万考生实事求是地达到了上述要求，对提高我们这个在英语方面整体文化水平、学术水平目前较低的人口大国的素质来讲，无疑会起到重大的促进作用。

## 第二节 本书作者的思路和对考生的现实期待

如前所述，国家对在职申请硕士学位人员（以下简称“考生”）掌握英语水平的要求是合理而又严格的。但目前每年参加考试的考生能达到基本过关水平的比例是有限的。据有关人士分析，能真正达到 60 分以上水平的考生比例不过 30%。及格率如此之低，有以下几个方面的原因：

1、参加考试的考生，一般年龄较大，大学期间英语基础打得不扎实或年久遗忘得很厉害。

2、此项考试综合难度不小。客观地讲，该项考试设计是相当科学的，除了口语外，包括了英语应用的各项能力。且按试卷二单独计分的规定，要求考生输出信息的水平必须达到一定程度。因而，如果英语水平没有达到相应的程度，寄希望于单纯靠“技巧”过关几乎是不可能的。

3、考生工作忙、时间紧。由于考生都是在职人员，身肩工作、生活两付担子，加上其它专业课程的学习与考试压力，用在英语学习方面的时间是相当有限的。

4、缺乏一套科学有效的辅导体系。对于该项考试，国务院学位办只出版有《考试大纲》，没有相应的指定教材。目前已出版的辅导书籍中又多为模拟试题。

正是出于以上考虑，本丛书的各位作者总结多年来从事同等学力英语教学的经验，结合近年参与判卷得到的切身体会，联系本人英语学习的经验与教训，借鉴其他学者的智慧成果，经过多次集体研讨、反复论证，设计、编著了此套辅导丛书。该丛书不仅紧扣《大纲》，而且使必备知识“板块化”，考试技巧规律化。本丛书对考生必备的知识，经过各位编者长期的研究和总结，几乎全部以“板块”的形式提供给考生。同时，针对《大纲》的命题点和命题原则，对各个项目的考试技巧进行了深入分析和系统总结。这必将帮助广大考生满怀信心地应试。

许多考生一提到备考复习就“犯难”，一想到英语统考就“发怵”。本丛书的各位编著者要告诉考生的是，尽管过去的及格率较低，但英语学习是有规律可循的，复习备考是有捷径可走的，成功会向每一位奋力拼搏者招手。读者翻阅一下本丛书即可发现，本书为你做了大量化繁为简、化难为易的工作，“指点迷津”，启迪点化，将使广大考生高效省时地复习、满怀信心地应试。

当然，仅有信心是不够的。复习备考中，广大考生还必须做到一要刻苦，二要“有的放矢”。俗话说：“心诚则灵”。只有集中精力、潜下心来顽强拼搏一段时间，才会“功夫不负有心人”。

### **第三节 考前强化复习导向**

#### **一、熟悉考试规则，明确复习方向**

考生应尽快熟悉统考试卷的整体结构和考试要求。通过反复阅读本书，操练《模拟试题》中的套题，考生可弄明白考试的结构框架，

试卷的各部分组成、题型以及作题的要求。譬如本考试规定试卷二总分为 35 分，考试结果达不到 18 分者，也就是说得分不足百分之五十者，即使试卷一分数再高，总分也以不及格论。熟悉考试规定还包括明白每个考项的命题原则。实际上，每个题型都有确定的考点，英语叫 *testing points*。弄清了这些规则，也就明确了复习方向，而不致走弯路。

## 二、按照两个环节，循序渐进复习

在备考阶段，考生一般应按基础复习阶段和综合复习阶段两步进行。综合复习阶段一般不应少于三分之一。基础复习阶段包括背单词扩大词汇量及增强从听力到写作各个考项内容的单项知识和技能。综合强化复习阶段则以考场要求的时间和速度，进行类似于临场考试的模考试题练习，以培养“考场感觉”，全面应用已学的知识。在两个复习阶段，考生对自己认为是难点、重点及练习中的出错点，应用红笔做好标记，到了临考前的两三天，除了每天听听磁带巩固一下听力外，要适当放松并翻阅以前用红笔圈过的地方，将会产生良好的效果。

## 三、摸清自己“底细”，“有的放矢”制订复习计划

每个考生在开始复习前，应先摸摸自己的“底细”，弄清楚从听力到写作的各大考项中，哪一项、哪些项是自己的弱项。然后据此制订自己的复习计划。而不可凭自己的爱好偏重于某个方面，或者“眉毛胡子一把抓”，对每个项目平均使用力量。

## 四、针对不同要求，各个击破“堡垒”

1、**听力、阅读是慢功，二者提高最不易。**广大考生虽然情况千差万别，但大多数人阅读理解都有些基础，听力理解能力较弱。阅读理解能力和听力理解能力提高较难，因为牵扯因素最多，需要考生重点对待。方法是，先快速循环背诵《大纲词汇板块速记》一书，通过强记基本扫除在听、读方面词汇的认知障碍。然后，利用配套磁带，

把“听力词群”听熟。再结合本书的单项讲解和配套练习，重点培养快读能力。

**2、翻译写作重技巧，强化提高见效快。**翻译、写作测试要用到的词汇量不大，而且考生有汉语写作的基础。考生应着重在英汉写作习惯表达方面下功夫，并将本书中涉及到的写作、翻译词群通过练习“写”熟。

**3、其它考项重在练，多做模题是关键。**对于词汇、综合填空和辨错、改错三个考项，对本书讲解的内容只需大致了解，关键要通过大量练习才能培养出相关技能。

## **五、坚持自学为主，高效利用时间**

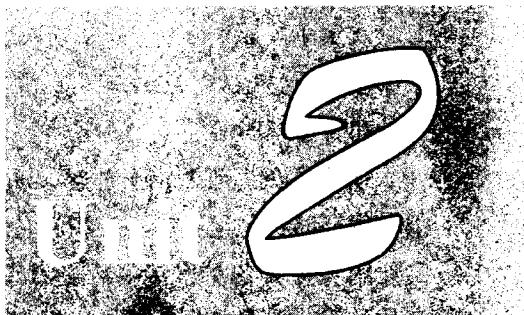
考前复习的时间已很有限。若有效果好的辅导班可以上一上，但应主要集中精力于自学。考生应将考前自己可利用的时间进行倒计时规划，若自己自学可以掌握的内容，并不一定去听教师讲课，这样至少可以省去上课来回途中的时间。已上辅导班的考生，关键是通过辅导班补自己的所“缺”，特别是对授课教师解题的思路、考试的重点与难点的点化不应轻易放过。此外，翻译、写作练习，自己不但要认真做，而且一定要找教师认真给以评改，这样才能发现自己的短处及错误所在，快速提高水平。

## **六、目标切实可行，为 65 分而奋斗**

每个考生应明白，此次复习备考的直接目标是顺利通过考试。不管自己的基础如何，一定要争取考到 65 分。为此，上辅导班也好，自学也好，进入综合复习阶段，每一次做模拟考试都要如同进入正式考场一样对待，做完之后要认真检查自己的主要出错点，并找出错误之原因。若经过这样的几轮模考，连续几次成绩都在 70 分以上，那么你的实际考试成绩一般可达到 65 分，部分题上失分在所难免，不可轻易丧失自己的信心。

# 听力理解

(Listening  
Comprehension)



## 第一节 《大纲》要求及近年命题走向

### 一、《大纲》对听力理解的要求

听力理解共设 15—20 题，每题 1 分，考试时间为 20—25 分钟。这部分考试包括两节或三节内容。其中，Section A、Section B 要求考生在 13—20 秒时间内从所给的四个选项中选出一个最佳答案，并在答题卡相应字母上划线。

**Section A: Short Conversations** 短对话。通常是由一个男声和一个女声进行对话，然后由第三个声音提出一个与对话有关的问题。问题只念一遍，不印在试卷上。这部分测试的重点是检查考生是否能听懂日常的交际用语。

**Section B: Passages** 短文。内容为一般交际会话、讲演、故事、论述等。所提的问题只念一遍，不印在试卷上。《大纲》规定每篇短文长度为 100~120 词。这部分要求考生不仅要听懂，而且要抓住材料的主要内容和重要细节，并能对其进行简单推理和归纳总结。

**Section C: Spot Dictation** 听写填空。内容为听一篇 100—120 个词的短文，听三遍。该短文印在试卷上，但其中留出 5 个空白，要求考生在所留的空白中填上听到的词或短语。录音材料的语速为 120—140 词/分钟。听写填空难度较大，综合测试考生在语篇水平上的听

力理解能力。

《大纲》要求考生应能听懂一般对话，简单的故事、独白或演说，能抓住中心思想及主要细节，能判断一般对话的情景场合、人物关系、身份和会话意图等。

听力测试主要侧重于理解、判断和归纳所听内容的主要信息，要求考生能够综合运用所学知识。它既要求考生有辨词、辨音的能力，又要求考生具备在日常生活交际或业务交往中正确理解对方语言信息的能力。在这部分考试中，考生往往容易失分。因此必须在多听多练的基础上把握题型特点，寻找答题技巧，才能取得满意的结果。

## 二、听力理解近年命题特征与走向

### 1、近年命题特征

听力所涉及到的词汇基本限于大学英语四级所规定的范围。对话部分所用的词汇都是口头交际用语，即最常见、使用频率最高的词和词组，无书面语，无大词、长词，无专业术语和学术用语，无俚语、行话，句子结构比较简单，多为简单句，仅有少量并列句和常见的主从复合句。对话为日常生活中的一般题材，涉及人们日常生活中所遇到的各种情况、场合。短文内容不涉及专业领域的特殊知识，情节不太复杂。

### 2、近年命题走向

从近几年统考题来看，考试难度有所加大；对话和短文的长度都在增加，个别短文的长度甚至超出大纲规定的范围；推理和归纳题型也在增加。这一点考生在备考时要加以注意。另外，所给的选择项干扰性也越来越大。

## 第二节 听力的训练方法与考场应试技巧

### 一、平时训练听力的方法

**1、复述记忆法：**在平时的听力训练中，听完一篇短文后，立即用自己的语言复述其内容。开始时不要因为自己记不住太多的信息而灰心。调查表明：一般人仅能回忆起他们所听到内容的 28%。经过一定时间的训练，短期记忆能力会明显提高。

**2、重点记忆法：**在收听故事、人物传记等体裁的叙述文时，要重点注意 5-wh（即 when、where、who、what、why）及 how。只要记住了这几个要素，故事梗概就比较容易清楚了。

**3、符号、简图记录法：**在平时听力训练中，考生宜将出现在文章或段落开头、结尾处的关键词、句或文章中的数字等细节，以自己熟悉的方式速记下来。

### 二、考场应试技巧

**1、思想集中，头脑清晰，放松情绪，稳定专一：**英语有句格言：A good beginning is half done（良好的开端是成功的一半）。听力理解题是英语试卷的第一项，其答题好坏对以后其它项目的影响很大。因此要求考生不能过度紧张，乱了方寸，发挥不出应有的水平。从近年听力试卷评分中可以发现，听力第一题答对者为数很少，听力考项及格率不高。出现这些情况的原因很多，听力基础不好、听力水平有限是主要因素，但也不可忽视“考场紧张、临听生畏”这个重要的心理因素。建议（1）放音前做深呼吸以保持平稳的情绪和良好的心理状态。（2）遇到似熟非熟的词不应过分集中精力去想这个词而错过了录音材料的其它内容。

**2、立足整体，紧扣话题，遇到难点，不可迟疑：**在听力理解中，最主要的是弄明白对话的中心话题。从谈话人的用词和语调变化中辨别谈话人到底要说什么。无论在生活中还是在考场上，无法听清楚全部信息是很自然、很正常的，遇到生词也是正常现象。在正式考试中，

考生不要为大量干扰信息所迷惑，而要做到：（1）把握整体意思，（2）抓住关键信息，（3）跟上录音的节奏，善于推测及归纳。

**3、抓紧时机，浏览问题，对号入座，排除疑义：**在正式放音前、朗读试题期间以及问题间隔期间，考生应抓紧时间快速浏览试题册上的听力选择项，通过选项内容一般可大致确定提问的方向，这样在听录音材料时就可以带着问题去听、去预测，缩小信息范围，避免遗漏关键信息，提高做题正确率。

**4、眼耳并用，且听且记，把握题意，注意回忆：**在听的过程中，短期记忆的存留时间和容量是有限的。因此，做听力测试题时考生既要听懂大意，又要利用自己熟悉的形式把一些关键信息、数字等记录下来，以便在答题时借助笔记对所听内容进行回忆。

**5、统一要求，不可忘记，答题规则，考前熟悉：**学校、姓名、学校代号和准考证号要按规定的要求填写在答题纸上，如填写有误，将得不到成绩或判为0分。答案要做在答题纸上。答题纸客观题部分一定用铅笔划。虽然这些看似细枝末节的小事，但如因过度紧张或一时疏忽出了差错，就会影响考试成绩，令人遗憾。建议：在考前的练习中，每次争取用答题卡做题。

### 第三节 听力理解的主要考点分析

听力理解的主要出题点，可从以下几个方面分析和掌握：

#### 一、典型的连读现象

听力和口语比较薄弱的学生，由于受汉语发音习惯的影响，往往希望讲英语的人或朗读录音材料的人把每个单词分开读、读清楚。实际上在连贯的讲话中，如果没有停顿的必要，句中相邻的词必定很流畅地连在一起，致使习惯于“一个词一个词地发音”的考生往往忙于分辨单词词义，难以跟上讲话人的语速，意思自然听不全，甚至只听懂一些只言片语，所以，掌握英语的连读现象是非常必要的。

1、前一个单词以辅音结尾，后一个单词以元音开始，读的时候很自然地将辅音与元音拼在一起发音，这是最基本、最常见的连读现象。

- at eight o'clock  
[ ə'teɪt̬eɪ'klɒk ]
- a couple of hours  
[ ə'kʌpləvəuəz ]
- Good afternoon  
[ gʊd ə:fte'nju:n ]
- I'm afraid  
[ aɪm ə'freɪd ]
- Come in  
[ kʌmin ]
- Not at all  
[ nɒtət̬ə:l ]
- I'll be back in half an hour  
[ aɪlbi:bækɪnha:fənuə ]
- Can I help you?  
[ kænaihelp ju: ]
- made in America  
[ meɪd i:n ə'merɪkə ]

2、前一个单词的结尾和后一个单词的开头都是元音，也会进行连读，方法是在中间加进一个短而轻的[r]、[w]或[j]音，使过渡较为自然。

- Asia and Africa  
[ 'eɪzɪərənd 'æfri:kə ]
- Is Linda in?  
[ iz'lɪndərɪn ]
- Go away!  
[ ɡəʊr ə'wei ]
- Stay up.  
[ steɪjʌp ]
- my uncle  
[ maɪr'ʌŋkl ]
- too easy  
[ tu:ˈji:zi ]

3、前一个单词在拼写上是以 r 或 re 结尾，但读音上是以[e]、[ə:]、[ɔ:]、[iə]等元音结尾的词，如后一个单词也是以元音开头，连读时往

往往在两词之间加入[r]音，这个[r]音与后一单词开头的元音连起来读。

- far off [fa:rəv]
- your own [ju:rəun]
- clear air [kliərəə]
- a pair of shoes [əpeərəv'ʃu:z]
- later on [leitərən]
- clear enough [kliəri'nʌf]
- here it is [hiəritiz]
- four or five [fɔ:rɔ:'faiv]
- more and more [mɔ:rən'mɔ:]
- wait for a moment [weit fɔ:rə'məumənt]

## 二、典型的弱读与重读现象

句子中重读的词一般为名词、行为动词、形容词、副词、数词等表示实义的词；而起连接或修饰作用的词，如介词、连词、助动词、冠词等一般不重读。非重读词的元音被弱化。在句子中每个重读音节间相隔的时间大致是相等的，在重读音节之间的弱读音节读得较快一些。

①The building is so strong that it can stand the flood.

[ðə 'bildɪŋ iz 'səʊ 'strɔŋ ðət it kən 'stænd ðə 'flʌd ]

②There is a big, huge table in the room.

[ ðəə iz ə 'big, 'hju:dʒ 'teibl in ðə 'ru:m ]

但是在下列情况下，本该弱读的虚词也要被重读：

①在句首的介词。

On the day of his arrival his father died.

[ 'ɔn ðə 'dei əv hiz ə'raivl hiz 'fa:ðə 'daid ]

②疑问代词以及在句子中作主语或宾语的指示代词或不定代词。

Who came to look after the baby this morning?

[ 'hu: 'keim tə 'luk 'a:fθə ðə 'beibi ðis 'mɔ:nɪŋ ]

③be 动词及助动词和副词 not 合在一起时。

Speak louder. I can't hear you.

[ 'spi:k 'laude. ai 'ka:nt 'hiə ju ]

④在句末的助动词和 be 动词。

Do you get up at six every morning?

Yes, I do.

[ 'jes, ai 'du: ]

重音在一个句子中的位置不同，所强调的重点和所表达的意思也不同。

如： — Did the book cost you much time to read?

— It only cost me most of the day.

若录音材料中重读 only，表示并没有花费太多的时间，“只不过大半天工夫”。很多人可能只注意听到 most，而误认为是相当长时间。重音表达了说话人的情感，表达其强调的重心之所在。

### 三、语流中的省略与同化

在朗读句子时，有时两个相邻词的读音与原先单个词的读音不同，其中有的音素被吃掉（吞音），有的音素被弱化或转化为另一种发音。例如： tell him 在语流中读为[telɪm]，him 中 h 弱化失音。underground ['ʌndəgraʊnd] train [treɪn] 在语流中发音为['ʌndəgraʊn̩ trɛɪn]，其中[nd]被省略并被同化为[n̩]； find her 在语流中读为