

百 卷 本

世界全史

主编 史仲文 胡晓林

中国国际广播出版社

世界古代中期 哲学思想史

易 宁 岳 斌 郑殿华 著

中国国际广播出版社

百卷本《世界全史》书目

- 001、世界古代前期政治史；
- 002、世界古代前期经济史；
- 003、世界古代前期军事史；
- 004、世界古代前期哲学思想史；
- 005、世界古代前期宗教史；
- 006、世界古代前期生活习俗史；
- 007、世界古代前期科学技术史；
- 008、世界古代前期文化教育史；
- 009、世界古代前期文学史；
- 010、世界古代前期艺术史；
- 011、世界古代中期政治史；
- 012、世界古代中期经济史；
- 013、世界古代中期军事史；
- 014、世界古代中期哲学思想史；
- 015、世界古代中期宗教史；
- 016、世界古代中期生活习俗史；
- 017、世界古代中期科学技术史；
- 018、世界古代中期文化教育史；
- 019、世界古代中期文学史；
- 020、世界古代中期艺术史；
- 021、世界古代后期政治史；
- 022、世界古代后期经济史；
- 023、世界古代后期军事史；
- 024、世界古代后期哲学思想史；
- 025、世界古代后期宗教史；
- 026、世界古代后期生活习俗史；
- 027、世界古代后期科学技术史；
- 028、世界古代后期文化教育史；
- 029、世界古代后期文学史；
- 030、世界古代后期艺术史；
- 031、世界近代前期政治史；
- 032、世界近代前期经济史；
- 033、世界近代前期军事史；
- 034、世界近代前期哲学思想史；
- 035、世界近代前期宗教史；
- 036、世界近代前期生活习俗史；
- 037、世界近代前期科学技术史；
- 038、世界近代前期文化教育史；
- 039、世界近代前期文学史；
- 040、世界近代前期艺术史；
- 041、世界近代前期政治史；
- 042、世界近代前期经济史；
- 043、世界近代前期军事史；
- 044、世界近代前期哲学思想史；
- 045、世界近代前期宗教史；
- 046、世界近代前期生活习俗史；
- 047、世界近代前期科学技术史；
- 048、世界近代前期文化教育史；
- 049、世界近代前期文学史；
- 050、世界近代前期艺术史；
- 051、世界近代中期政治史；
- 052、世界近代中期经济史；
- 053、世界近代中期军事史；
- 054、世界近代中期哲学思想史；
- 055、世界近代中期宗教史；
- 056、世界近代中期生活习俗史；
- 057、世界近代中期科学技术史；
- 058、世界近代中期文化教育史；
- 059、世界近代中期文学史；
- 060、世界近代中期艺术史；
- 061、世界近代后期政治史；
- 062、世界近代后期经济史；
- 063、世界近代后期军事史；
- 064、世界近代后期哲学思想史；
- 065、世界近代后期宗教史；
- 066、世界近代后期生活习俗史；
- 067、世界近代后期科学技术史；
- 068、世界近代后期文化教育史；
- 069、世界近代后期文学史；
- 070、世界近代后期艺术史；
- 071、世界现代前期政治史；
- 072、世界现代前期经济史；
- 073、世界现代前期军事史；
- 074、世界现代前期哲学思想史；
- 075、世界现代前期宗教史；
- 076、世界现代前期生活习俗史；
- 077、世界现代前期科学技术史；
- 078、世界现代前期文化教育史；
- 079、世界现代前期文学史；
- 080、世界现代前期艺术史；
- 081、世界现代后期政治史；
- 082、世界现代后期经济史；
- 083、世界现代后期军事史；
- 084、世界现代后期哲学思想史；
- 085、世界现代后期宗教史；
- 086、世界现代后期生活习俗史；
- 087、世界现代后期科学技术史；
- 088、世界现代后期文化教育史；
- 089、世界现代后期文学史；
- 090、世界现代后期艺术史；
- 091、世界当代政治史；
- 092、世界当代经济史；
- 093、世界当代军事史；
- 094、世界当代哲学思想史；
- 095、世界当代宗教史；
- 096、世界当代生活习俗史；
- 097、世界当代科学技术史；
- 098、世界当代文化教育史；
- 099、世界当代文学史；
- 100、世界当代艺术史。

内 容 提 要

世界古代中期哲学思想史主要介绍公元前 8 世纪至公元前 3 世纪这一历史阶段的世界哲学思想概况。分古希腊哲学、古印度哲学和中国古代哲学三部分介绍。古希腊是欧洲文明的摇篮,对后世世界产生了巨大的影响。本书从早期希腊的自然哲学、古典时期的希腊哲学、晚期希腊哲学的衰落三方面介绍。古印度哲学主要介绍古代印度奥义书时期和史诗时期的哲学以及佛教的哲学思想。中国古代哲学分别介绍了春秋时期的道家哲学与儒家哲学,战国初期与中期的百家争鸣,法家、兵家与其他哲学流派。印度和中国古代的哲学思想对世界也有广泛的影响。

目 录

世界古代中期哲学思想史

一、概 述	1
二. 古希腊哲学	6
1. 早期希腊的自然哲学	8
2. 古典时期的希腊哲学	29
3. 晚期希腊哲学的衰落	61
三. 古印度哲学	70
1. 古代印度奥义书时期和史诗时期的哲学	70
2. 佛教的哲学思想	93
四. 中国古代哲学	111
1. 春秋时期的道家哲学与儒家哲学	111
2. 战国初期与中期的百家争鸣	126
3. 法家、兵家与其他哲学流派	144

一、概 述

哲学,作为人类知识体系的一个组成部分,其特征是具有高度的概括性与智慧性,因而也具有更为广泛而深刻的指导意义。它是一个时代的最高智者从各门具体的科学知识中概括总结出来的关于整个世界最普通、最一般的知识,这种知识也就是世界观的理论体系。因此,哲学史也就是人类对包括自然、社会和人类自身在内的整个世界的最普通、最一般的规律的认识发展的历史。正如列宁所说:“简略地说,就是整个认识的历史。”(《哲学笔记》,人民出版社 1974 年版,第 399 页。)

世界古代中期指约在公元前 8 世纪至公元前 3 世纪左右的人类历史发展阶段。中国世界史专家刘家和先生认为:这一时期,出现了人类精神的第一次觉醒,从而为人类而后的发展打下了牢固的基础。(参见《论古代的人类精神觉醒》刘家和,北京师范大学学报,1989 年第 5 期。)

这次人类的精神觉醒是人类社会发展的必然。人类社会在原始状态度过漫长的若干万年之后,随着生产力的不断发展,在世界的北非、南欧、近东、南亚、东亚等人类文明早期发祥的地区,陆续进入奴隶制社会——“迈进人类文明的门槛”。由于生产力的发展和人类对抗自然能力的加强,在精神领域中,人类已由图腾崇拜上升为对天神的敬仰。到了公元前 10 世纪以后的世界

古代中期,人类又开始对自身进行反省,其精神的潜力遂得以充分展开,正如德国哲学家雅斯贝斯所讲,形成了人类文明的“轴心时代”。这个“轴心”不应是传统的西方“轴心论”,而应是古代希腊的自然哲学、古代印度的宗教哲学和古代中国的伦理哲学三驾马车并驾齐驱的哲学繁荣局面。

古希腊是欧洲文明的摇篮。黑格尔说过:“一提到希腊这个名字,在有教养的欧洲人心中尤其在我们德国人心中,自然会引引起一种家园之感。”(《哲学史讲演录》第1卷,商务印书馆1981年版,第157页。)后世的欧洲文化都是在希腊古典文化的孕育下发展起来的。

大约在公元前10世纪左右,希腊人开始从氏族社会向阶级社会过渡。这一时期的史料主要保存在两部史诗《伊里亚特》和《奥德赛》中。史料告诉我们:当时希腊已开始进入奴隶社会。公元前8世纪至公元前6世纪,希腊各地社会生产力有了很大发展,铁器普遍得到使用。氏族贵族逐步转化为奴隶主,终于形成了以城邦为特征的诸多希腊奴隶制国家。到公元前5世纪,希腊各城邦奴隶制经济蓬勃发展,经过波希战争之后,达到极盛时期。希腊古典哲学也在这时形成高峰,出现了集古希腊唯物主义大成的留基伯和德谟克里特的原子论和集古希腊唯心主义大成的苏格拉底和柏拉图的理念论,以及综合各家、企图调和两派学说的亚里斯多德哲学。公元前4世纪以后,希腊先被马其顿征服,后又为罗马吞并,从而使历史走进希腊化时期和古罗马时期,出现了伊壁鸠鲁和卢克莱的唯物主义哲学和宣扬唯心主义和宿命论的斯多亚派及各种怀疑主义、神秘主义派别,而后又走向与基督教的结合。

印度大陆大约在公元前1000年左右产生了雅利安人的国

家。吠陀文献反映了古印度的意识形态。吠陀诗人创作的大量关于神的颂歌、祷文和宗教神话,反映出当时的社会、宗教及思想情况,表达了远古人对世界的朦胧看法,同时也夹杂着他们对世界的本源和生成的哲学思考。

随着历史的推移,婆罗门教义逐渐成为印度全社会的支配思想。一些婆罗门祭祀以吠陀本集为依据,写出了诠释性的梵书、森林书、奥义书。奥义书内容庞杂,记述了古代印度众多哲学家关于宇宙、人生真谛的自由探索,为后世各派哲学的发展提供了丰富的思想资料。随后,印度大陆奴隶制国家林立,兼并战争不断。随着社会经济贸易的发展,以刹帝利为代表的政治力量利用战乱中滋生的反婆罗门思想统治的异端学说和悲观厌世情绪,促进了社会思想的活跃,形成了印度社会的“百家争鸣”——“六十二见”或“九十六外道”。沙门思潮即非婆罗门教的异端思潮或自由思潮便应运而生。沙门各派争论“世界的起源”、“人生的归宿”、“有无因果”、“世界和自我是否常住不变”、“世界是有限的还是无限的”、“人死之后灵魂是否存在”等等问题,广泛涉及哲学的本体论、认识论和社会伦理观等各个方面,从而把印度的古代哲学推向新的高度,其主要代表就是原始佛教和六师学说。

原始佛教由释迦牟尼创立,其哲学思想以“四谛”为中心,“十二因缘说”为基础,“三法印”为特征。“六师”即与佛教同时产生并在当时有广泛流行的六种哲学见解的宗师。其中最著名的是顺世论的先驱阿耆多·翅舍钦婆罗和耆那教的创始人尼犍陀·若提子。“耆那”意为胜者或完成修行的人。耆那教提出“非一端说”和“或然说”,在常与无常、存在与非存在、一元与多元、可说与不可说、因中有果与因中无果等对立观念中,努力持“非一

端”的折衷态度。原始佛教和六师学说打破了婆罗门教一统天下的局面,在客观上对印度社会思想文化的进步起到推动作用,对后世佛教和东方哲学的发展具有重大影响。

在中国,这时正处在春秋战国时期。平王东迁,王室衰微,礼崩乐坏,诸侯纷争。这是中国社会由奴隶社会向封建社会转化的时期,也是中国社会由统一走向分裂、又由分裂走向统一的历史巨变时期。这一时期,从政治上讲,出现了春秋五霸和战国七雄;从哲学上讲,则是从原始时代人们对图腾的崇拜经过殷周奴隶社会对天命、神权的信仰和早期阴阳五行观念发展到春秋战国时期的百家争鸣。

中国的诸子百家争鸣大致可分为三个历史阶段。第一阶段是春秋末年道家学派的诞生与儒家学派的形成;第二阶段是战国前期中期墨家学派的出现,儒家学派的发展,道家学派的发展以及儒家、墨家、道家、法家、名家、兵家,阴阳家等众多学派的争鸣与对立;第三阶段是战国后期法家学派的兴起与儒、法融合趋势的出现和百家争鸣的终结。在整个百家争鸣的 500 年间,各家学派广泛地探讨了宇宙的本源和自然发展的规律,探讨了天人关系问题,人性善恶问题,探讨了认识论和逻辑问题。以春秋战国时期为高峰的中国先秦哲学内容极为丰富,成就极为突出,对后世中国哲学的发展奠定了坚实的基础并对东方文化产生了深远的影响。就对哲学问题涉及的广度和深度而言,中国先秦哲学完全可以和古希腊哲学相媲美,它是中国和世界哲学发展史上的一串明珠。

总之,在世界古代中期,人类经历了一个精神觉醒的时代。在古希腊,古印度和古代中国同时涌现出苏格拉底、柏拉图、亚里斯多德、释迦牟尼、老聃、孔丘、孟轲、荀卿、韩非等伟大的或杰

出的哲人为人类的精神文明作出了各自的贡献,展现出一幅幅优美的哲学画卷。

本书的希腊哲学和印度佛教的哲学思想由易宁撰写,印度奥义书和史诗时期的哲学由郑殿华撰写,中国哲学由岳斌撰写。世界古代希腊、印度哲学由北京师范大学博士生导师刘家和教授指导。中国古代哲学由首都师范大学杨生民教授指导。

二、古希腊哲学

古希腊是西方文明的发源地。西方哲学最早产生于古希腊。

古代希腊疆域广阔，除希腊半岛外，还包括爱琴诸岛、意大利南部和地中海小亚细亚沿岸地区。大约公元前 11 世纪至前 9 世纪，古希腊开始了原始社会向奴隶社会的过渡。到公元前 8 至前 6 世纪，古希腊进入奴隶社会，先后出现 200 多个奴隶制城邦。这些城邦都是以一个城市为中心，包括附近村镇的独立的小国。

古希腊奴隶社会的形成，为哲学的产生提供了必要的条件。恩格斯指出：“只有奴隶制才使农业和工业之间的更大规模的分工成为可能，从而为古代文化的繁荣，即为希腊文化创造了条件。没有奴隶制，就没有希腊国家，就没有希腊的艺术和科学……”（《马克思恩格斯选集》第 3 卷，第 220 页）在古希腊奴隶制城邦中，奴隶受到残酷的剥削和压迫，承担了大量的社会劳动。随着奴隶制的发展，社会内部出现了第二次大分工即脑力劳动和体力劳动的分工，从奴隶主阶层中产生了一批依靠剥削奴隶剩余劳动，专门从事脑力劳动的知识分子。其中一部分人通过观察自然和社会现象，概括自然知识和社会知识，深入探讨自然界万物的本原等问题，提出了古希腊最早的哲学思想。大约在公元前 7 世纪末至前 6 世纪，在工商业比较发达的小亚细亚米利

都等城邦,出现了最早的一批哲学家。

古希腊哲学的产生,还有其思想来源,它从希腊神话和东方的科学文化中吸取了丰富的思想材料。从远古流传下来的希腊神话无疑是在生产力低下的条件下,人们对各种自然现象产生的虚幻和歪曲的反映,但其中也凝结了人们长期积累下来的自然斗争和社会斗争的经验,包含了许多原始的哲理。例如在神话《皮拉和丢卡利翁》中,普罗米修斯之子丢卡利翁与其妻皮拉,得到神的启示,把石头丢在大地上从而创造了人类和世界上其他一切东西,表达了人们对万物起源于物质因素的合理猜测。赫西阿德的《神谱》以传统神话为材料描绘了一个诸神的谱系,它对诸神产生的原因和过程的探究,实际上反映了人们对宇宙形成的最初的看法。此外,古希腊哲学中的对立面矛盾和斗争思想、社会进化思想、人性论思想的萌芽在神话中都有所反映。希腊神话启迪了哲学家的思维,为他们的理论创造提供了丰富的思想材料。

古希腊哲学的产生,还受到东方科学文化的影响。古代东方埃及、巴比伦、印度等国文明的产生和发展早于希腊,在经济和科学文化等方面比希腊更为发达。因此,许多希腊哲学家都到过这些国家考察和学习。此外,随着东西方商业贸易的往来,东方先进的科学文化知识不断地传入希腊。这些知识为希腊哲学提供了大量的经验和科学的素材。

古希腊哲学自公元前7世纪末到公元前2世纪,经历了近5个世纪的发展,大体上可以分为三个时期:第一,早期:自然哲学时期;第二,古典时代:哲学的繁荣时期;第三,晚期:希腊哲学的衰落时期。

1. 早期希腊的自然哲学

希腊的自然哲学,是古希腊哲学发展的最初阶段。这一时期的哲学家们以自然界为研究对象,他们主要探讨的是宇宙本原问题,即自然界万物始基和生存的原因的问题。古希腊自然哲学有三大流派:伊奥尼亚哲学、南意大利哲学和原子唯物论哲学。

(1) 伊奥尼亚学派

伊奥尼亚是希腊在东方的殖民地,位于小亚细亚,为欧、亚、非三大洲交通要道。公元前7世纪,这一地区工商业已相当繁荣,科技文化较为发达。它是希腊哲学的摇篮。古希腊哲学两个最早的学派——米利都学派和爱菲索学派就诞生在伊奥尼亚。

①米利都学派。米利都是伊奥尼亚地区的一个著名城邦。这里产生了古希腊最早的一批哲学家,形成了古希腊第一个哲学学派,即“米利都”学派。这个学派的代表人物有泰利斯、阿那克西曼德和阿那克西美尼。

泰利斯,(约公元前624—前547年),是米利都学派的创始人。他出身于米利都城邦名门世家,是当时著名的政治活动家和自然科学家。据说,他曾反对与吕底亚结盟,从而使米利都免遭波斯帝国的入侵。泰利斯在天文学、数学等方面也卓有建树,他首先确定北极星对航海导航的作用,预测过公元前585年的一次日蚀,运用向埃及人学得的几何学测定了埃及金字塔的高度,还设计过河流的改道。泰利斯以其渊博学识和杰出才能,被誉为古希腊七贤之一。

作为哲学家的泰利斯,他首先提出万物本原问题并对此进

行了探讨。泰利斯无著作传世，他的哲学思想资料主要见引于亚里士多德的著述里。亚里士多德提出，泰利斯认为水是万物之本原。万物皆源于水，又复归于水。

泰利斯把大自然中最常见的物质——水视为万物之本原，一方面可能是受古希腊神话中海神创世说的影响，另一方面则可能是来自对现实的观察。亚里士多德认为，也许泰利斯“观察到万物都以湿的东西为养料，热本身就是从湿气产生，靠湿气维持的。他得出这个看法可能以此为依据，也可能是由于万物的种子都有潮湿的本性，而水则是潮湿本性的来源。”（《西方哲学原著选读》上卷，商务印书馆 1981 年版，第 15—16 页）

泰利斯是第一位对世界万物的统一性作出理性解释的古希腊哲学家。他试图把自然界事物和现象的无限多样性归原为某种物质性的东西。他提出水为万物本原说，摆脱了宗教神话的神创世观念，从自然界本身去寻找其本原，这已是朴素的、自发的唯物主义观点。此后，古希腊哲学家在这个基础上不断深入地探讨世界本原问题，也不不断深化着对思维与存在关系的认识。

泰利斯又提出过万物皆有灵魂说。他以磁铁吸动铁为例，证明磁铁有灵魂，而灵魂具有某种引起运动的能力。这种思想在哲学上称为“物活论”。

泰利斯是古希腊哲学的奠基者。继而有他的学生，写出希腊第一部哲学著作《自然论》的哲学家和自然科学家阿那克西曼德。

阿那克西曼德（约公元前 611—前 546 年），米利都人，曾师从泰利斯。他在天文、地理和生物等方面都有研究。他发明日晷和计时器，第一次绘制出海洋和陆地轮廓的地图，对生物进化也作过初步的猜测。

在哲学上,阿那克西曼德对万物本原的认识较泰利斯又有新的进展。在他看来,泰利斯将本原归为水,在解释万物产生时是有困难的。如水能说明冷、湿之物的生成,但无法说明与之对立的火以及有关热、干之物的来源。因此,阿那克西曼德提出万物之本原为“无限者”。所谓“无限者”,乃是一种无固定性质和形态、不生不灭、永恒无限的东西。黑格尔称之“未规定的物质”。阿那克西曼德说:“一切都生自无限者,一切都消灭而复归无限者,无限者包容万物,而且支配万物。”(《古希腊罗马哲学》,商务印书馆 1962 年版,第 8 页)可见,阿那克西曼德对万物本原的概括已由某种具体的物质上升为更为抽象的物质。他又指出,从“无限者”中分离出对立物(如冷、热、湿、干等等),对立物在自身产生的漩涡运动中彼此结合形成宇宙万物。而万物的生灭变化,相互消长,“这是命运规定了的,因为万物在时间的秩序中不公正,所以受到惩罚,并且彼此互相补充”。(同上书,第 7 页)这种对自然界万物生存和运动变化的规律的最初猜测,已具有朴素唯物主义因素和自发的辩证法思想。

米利都学派的最后一位代表人物是阿那克西曼德的学生阿那克西美尼。

阿那克西美尼(约公元前 585—前 526 年),也是一位自然科学家,据说他对恒星和行星作了区别,提出过地球为圆形的看法。

在万物本原问题上,阿那克西美尼既继承了泰利斯和阿那克西曼德的思想,又提出了与他们不同的本原说。他认为,万物之本原不是水,亦非“无限者”,而是“气”。他说:“空气是宇宙的基础,这空气在种类上是不定的,但因其所具有的性质而定。”(《古希腊罗马哲学》,第 11 页)他还认为“我们的灵魂是气,这气

使我们结成整体，整个世界也是一样，由气息和气包围着。”（《西方哲学原著选读》上卷，第18页。）在阿那克西美尼看来，气充满宇宙，无所不在，它是无限、永恒、运动变化着的，不象水那样有具体形态，却又是可以感觉到的物质，较之“无限者”更易使人理解和把握。

阿那克西美尼对气生化万物的过程作了论述。他说：“一切存在物都是由空气的浓厚和稀薄而产生。当它很薄的时候，便形成火；当它浓厚的时候，则形成风，然后形成云，而当他更浓厚的时候，便形成水、土和石头，别的东西都是从这些东西产生出来的。”（《古希腊罗马哲学》，第11—12页。）阿那克西美尼认为，万物的生成和运动变化是由于气的浓聚和稀薄两种对立的运动造成的。这种观点具有鲜明的辩证法思想。

阿那克西美尼去逝约三十年之后，米利都城在希腊战争中被波斯军队焚毁，米利都学派因之中绝。但是它的哲学思想却在伊奥尼亚的另一个城邦爱非斯发展起来，出现杰出的哲学家赫拉克利特。

②赫拉克利特。赫拉克利特（约公元前540—前480年）出身于爱非斯城邦贵族家庭。相传他厌倦当时的政治生活，遂隐居，潜心于学术研究。他著有《论自然》一书，包括宇宙论、政治论、神学论三部分内容，今尚存残篇。赫拉克利特多用寓言来表述其思想，而且文字艰深，因此被称为“晦涩的哲学家”。

赫拉克利特继承并发展了米利都学派的哲学思想，提出“火”为万物本原之说。他说：“这个世界对一切存在物都是一样的，它不是任何神所创造的，也不是任何人所创造的，它过去、现在、未来永远是一团永恒的活火，在一定分寸上燃烧，在一定分寸上熄灭。”（《西方哲学原著选读》上卷，第21页。）赫拉克利特

之所以把“火”作为万物之本原，是因为“火”无形体，生动活跃，富有变易性，比其他物质（如水、气等）更能说明事物的生成变化。赫拉克利特描绘了宇宙生成过程：火浓缩变为气，气浓缩变为水，水浓缩变为土；土稀疏产生水，水稀疏产生气，气又回到火。从变动着的火、气、水、土四元素中产生万物，而一切又最终归于火的变动性，“一切转变为火，火又转变为一切实”（同上书，第21页）。

赫拉克利特在哲学上杰出的贡献是丰富并深化了米利都学派辩证法思想，把它发展到——一个新的哲学高度。首先，他明确认识到事物处于永恒运动变化之中，提出了“一切皆流、无物常住”的观点，他说：“我们不能两次走下同一条河，因为当你第二次走下这条河时，遇到的已不是原来的河水，而是新的河水”，所以“我们走下而又不能走下同一条河流，我们存在又不存在。”（《古希腊罗马哲学》，第23页。）他又说：“太阳每天都是新的。”（《西方哲学原著选读》，第23页。）恩格斯曾指出：由赫拉克利特第一次明确地表述出来的“一切都存在，同时又不存在，因为一切都在流动，都在不断地变化，不断地产生和消失”的世界观，是原始的、朴素的但实质上是正确的“古希腊哲学的世界观”（《马克思恩格斯选集》第3卷，第60页）。

其次，赫拉克利特对辩证法思想的核心对立面的统一与斗争作了较深刻的论析。他指出，一切事物都包含着对立面。他列举了自然界和人类社会的对立面存在的事例，如日与夜、冷与热、明与暗、醒与睡、疾病与健康、正义与非正义等等。他十分重视对立面之间的关系，指出，对立面双方是相互依存的，“如果没有非正义，人们就不知道正义的名字。”（《西方哲学原著选读》上卷，第24页。）他明确指出，“自然也追求对立的东西，它是用对立的