

名人教子方案

吴玉红 ◎主编

水到渠自成

善诱卷

Shuidaoquezicheng

对孩子的教育，常常体现于生活的点点滴滴。善于诱导的父母，会带给孩子更精彩的人生。

中国物资出版社

名人教子方案

吴玉红 ◎ 主编

水到

善诱卷

渠自成

Shuidaoquzicheng

对孩子的教育，常常体现
于生活的点点滴滴。善于诱导的父母，
会带给孩子更精彩的人生。

中国物资出版社

图书在版编目(CIP)数据

水到渠自成/吴玉红主编. —北京:

中国物资出版社,2005.4

(名人教子方案)

ISBN 7-5047-2336-3

I.水… II.吴… III.家庭教育 IV.G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 023638 号

责任编辑 钱 瑛

责任印制 衣 薇

责任校对 齐 岩

中国物资出版社出版发行

网址:<http://www.clph.cn>

社址:北京市西城区月坛北街25号

电话:(010)68589540 邮编:100834

全国新华书店经销

北京市通州京华印刷制版厂印刷

开本:850×1168mm 1/32 印张:87 字数:900千字

2005年4月第1版 2005年4月第1次印刷

书号:ISBN 7-5047-2336-3/G·0476

印数:0001—3000

定价:258.00元(全十册)

(图书出现印装质量问题,本社负责调换)

《名人教子方案》编委会

主 编	吴玉红
副主编	魏良新 朱士林
	叶 紫 于 健
编 委	(按姓氏笔画排列)
	于 健 王文成 叶 紫
	朱士林 吴玉红 陈晓健
	范美萍 周 静 钟继芳
	黄 超 程 功 魏良新

前 言

家庭,是人生的第一课堂;为人父母者,都希望能在家中扮演好教育者的形象。不得法的家庭教育,会增加孩子的负担;而良好的家庭教育,使孩子受益终生。因此,在现代家庭中,教育方法显得尤为重要。

家庭教育,是一个古老的话题,又是一门全新的学问。自古以来,我们中华民族就有重视家庭教育的优良传统。我国历史上许多伟人贤哲、社会名流、英雄豪杰,都是在良好的家庭教育的影响熏陶下成长起来的。《三字经》、《严氏家训》等著作,“孟母三迁”、“孔融让梨”等故事,是我国源远流长的家庭教育的典范。近些年来,我国的教育



观念在总结传统的基础上,又融入了西方先进的教育理念,重视以人为本,尊重孩子的个性发展,在这一大环境下,整个社会的家庭教育也向前推进了一步。重视家庭教育,已不仅仅是个体的需要,而是国家社会发展的趋势。

《名人教子方案》吸收了大量古今中外名人家教的成功经验和方法。在此套书中,编者依据不同的教育方法,将所收录的材料分为十大主题:

严厉卷 告诉读者如何严之有度、恩威并施;

关爱卷 体现了名家家教中的情感教育;

善诱卷 教读者用正确的引导,帮孩子养成良好习惯的方法;

劝勉卷 给读者一把开启孩子心门的钥匙;

身教卷 收录了父母身体力行教育子女的感人故事;

尊重卷 道出了给孩子适当的空间,会换来更好沟通的道理;



磨砺卷 收录了让孩子在困难中锻炼品质的成功事例；

熏陶卷 讲述了家庭熏陶对人一生的影响；

培植卷 教会读者如何激发和培养孩子的兴趣；

激励卷 引导读者在赞美和鼓励中帮助孩子成长。

两百多个成功的教子事例，一定会带给读者具有震撼力的启迪。

孩子是一本书，从出生到童年、到少年，乃至成人，为人父母者都在一页页地翻阅，但要真正读懂它却并非易事。虽然，不是每一名孩子，都会在良好的家庭教育下成为名人。但借鉴成功人士的家教之道，更有利于现代家长给孩子上好人生的第一课。



卷首语

有一位母亲，拿了大小不同的几个苹果，兄弟俩都非常想要那个又红又大的。母亲听了，瞪了他们一眼，责备说：“好孩子要学会把好东西让给别人，不要总想着自己。”于是，哥哥灵机一动，改口说：“妈妈，我想要那个最小的，把最大的留给弟弟吧。”母亲听了很高兴，把那个又红又大的苹果奖励给了哥哥。从此，她的孩子学会了说谎。

另有一位母亲，同样拿出几个大小不同的几个苹果。兄弟三人都争着要大的。母亲把那个最大最红的苹果举在手中，对孩子们说：“这个最大最红的最好吃，谁都想得到它。很好，现在让我们来做个比赛，谁干得最快最好，谁就有权得到

它。”三兄弟比赛除草，结果，大孩子赢得了那个最大的苹果。他非常感谢母亲，让他明白了一个最简单也最重要的道理。

同样的开始，却有着两种截然不同的结果：一个孩子学会了说谎，另一个孩子却从中得到了受益终生的道理。对孩子的教育，常常体现于生活的点点滴滴。善于诱导的父母，会带给孩子更精彩的人生。

目 录

- 夫子循循善诱之
——孔子点拨儿子学业…………… 1
- 水可载舟，亦可覆舟
——唐太宗教子每事必诲…………… 7
- 晓之以理
——唐代诗人元稹之母善于教子…………… 14
- 到底谁聪明
——司马光之父教子戒谎…………… 19
- 我不是故意的
——抗金名将高宠之母不护子短…………… 28
- 凡事要躬身实践
——李时珍之父的教诲…………… 32
- 飞蛾爇灯非恶灯，奋翼扑明甘自损
——魏源教子借物寓意…………… 39

婚后要单过

- 冯玉祥的教子法 45

土豪劣绅的嘴有多大

- 杨开慧教导毛岸英 57

对症下药

- 刘少奇劝子勿转学 67

写字可赶鬼

- 任弼时耐心教子 77

水到渠自成

- 陶铸耐心疏导女儿 86

惜钱休教子，护短莫投师

- 郭沫若的启蒙学习 97

学会走再跑

- 徐悲鸿之父的教子之道 104

父亲大人膝下“跑”稟者

- 张大千耐心教女 111

为儿子当“舵工”

- 傅雷劝子弃画学琴 119

圆一个老知识分子的梦想

——姜昆的成长历程…………… 127

不加施教

——漫画家蔡志忠“听之任之”中的巧妙引导…… 137

路遥更知亲情重

——王璐瑶之母善于教女…………… 143

做人最重要

——劳模徐虎循序渐进地教导女儿…………… 153

是我打碎了花瓶

——列宁之母诱导儿子主动承认错误…………… 159

在童话中飞翔

——安徒生受父亲影响创作童话…………… 166

从涂鸦到巨匠

——毕加索之父教子学画…………… 171

音乐神通也是培养出来的

——莫扎特接受的家庭教育…………… 181

兴趣是最好的老师

——教育家斯特娜夫人以游戏引导女儿…………… 188

夫子循循善诱之

——孔子点拨儿子学业

据《论语·李氏篇》记载：



陈亢问于伯鱼曰“子亦有异闻乎？”对曰：“未也。尝独立，鲤趋而过庭。曰：‘学诗乎？’对曰：‘未也’。‘不学诗，无以言。’鲤退而学诗。他日，又独立，鲤趋而过庭。曰：‘学

礼乎？’对曰：‘未也’。‘不学礼，无以立。’鲤退而学礼。闻斯二者。”陈亢退而喜曰：“问一得三，闻诗，闻礼，又闻君子之远其子也。”

这则佳话的意思是说：孔子的儿子伯鱼也授教于孔子，有的学生怀疑孔子会给儿子一些特殊的教诲。有一次，一个名叫陈亢的学生碰到伯鱼，带着怀疑的口吻问他：“你在你父亲那里，是否还

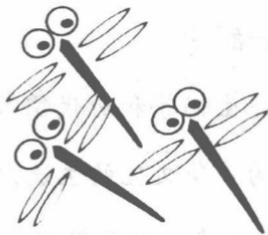
听到一些我们听不到的教导呢？”伯鱼回答说：“没有。有一天，我父亲一个人站在堂前，我轻轻地走过庭院，父亲问道：‘你学过《诗》吗？’我回答：‘没有。’父亲便说：‘不学好《诗》，就不会使语言典雅。’我回头便学《诗》了。又有一天，我父亲站在堂前，我又轻轻地走过庭院，父亲又问道：‘你学过《礼》了吗？’我又回答说：‘没有。’父亲说：‘不学好《礼》，就不懂得立身处世的准则。’我回头便学《礼》了。我私下里就听过这两次教导。”陈亢回来时非常高兴地说：“我问了一个问题，得到三点教益：一是明白了学《诗》的重要性，二是明白了学《礼》的重要性，三是明白了品德高尚的人对自己的儿子也不偏私。”

孔子就是这么一位品德高尚、又善于教子的人。

点评

孔子是中国历史上第一位“人类灵魂的工程师”，他对儿子的教育体现了他“平等待人，无私无隐，一视同仁”的精神。孔子对儿子的点拨教育主要是以问答的形式进行的。他对儿子提出问题，点到为止，用简明扼要的语言摆出观点，引导儿子去学习。我们的家长在学习孔子的教育方法时需注意以下几个问题：要切实掌握孩子的学习情况，做到心中有数；“点”要点在点子上，必须切实利于孩子的进步；“拨”要简明扼要，解决实际问题。

水到渠自成





孔子简介

孔子(前551~前479)名丘,字仲尼。春秋后期伟大的思想家、教育家,儒家的创始人。鲁国人。是儒家学派的创始人,提出了“仁”的思想,是中国古代著名的思想家和教育家。

他发愤为学,博学多能。他开创了私人讲学的风气,广收门徒,收的学生不管贫富贵贱,据说有3000弟子,其中优秀的有72人。他成为文化传播的使者。他曾周游列国,晚年专心从事古代文献整理与传播工作,致力于教育,整理《诗》、《书》等古代典籍,删修《春秋》。其学生将其思想言行记载在《论语》中。

孔子经其终生倡导和历代儒家的发展,使中国儒家学说成为中华文化的主流,作为中国人的指导思想逾两千余年。孔子思想体系的核心是德治主义,他执著地倡导德化社会与德化人生。德

化社会的最高标准是“礼”，德化人生的最高价值是“仁”。孔子教导人们积极奉行“己欲立而立人，己欲达而达人”，“己所不欲，勿施于人”的忠恕之道”，以建立正确的人生观和正确处理人与人之间的关系。孔子倡明“天人合一”之教，以善处人与自然的关系，他还阐述和弘扬了人不仅要“仁民”，也要“爱物”的道理。孔子坚决主张国家要实行“富之教之”的德政，使社会与文化得到发展。孔子认为文明的最高成就在于造就理想人格以创立理想社会，通过潜志躬行“内圣外王之道”，以达到“天下为公”、“人同世界”之境界。由于孔子的卓越贡献和思想影响深远，他才被中国人尊为至圣先师，万世师表。

孔子离去了两千多年，他创立的学说在中国古代占据统治地位，成为中国的文化主流，产生极为深远的影响。在近现代，中国受到西方文化的冲击，他的学说遭受知识界的精英们强烈批判，几