

日本作文の会編

# 日本の 子どもの詩

三重





日本作文の会  
編

# 日本の 子どもの詩

三重

岩崎書店

日本作文の会

日本の子どもの詩 24

岩崎書店 昭58

110 p 21cm

内容：24 三重

〔分〕911

日本の子どもの詩 24 三重

一九八三年一〇月二十五日

初版発行

編 者 日本作文の会

発行者 大川松利

印刷所 株式会社 K・M・S

製本所 小高製本工業株式会社  
株式会社 金羊社

発行所

岩崎書店

電話(03)8392-1191-2191-3112  
東京都文京区水道一-19-2  
代)

## はじめに

各都道府県別につくられた四十七冊のこの本ぜんたいには、一九一八年「赤い鳥」が創刊されてからあと六年間につくられた、日本の子どもの詩のおもなものが、年代順にならべてあります。

これらの詩は、そのときどきによつて、児童自由詩、童詩、児童詩、児童生活詩、生活童詩、生活綴方の詩などともよばれ、世界にもまれなものであります。

これらは、ねつしんな先生たちによる創造的な教育のいとなみとしてうまれたものですが、日本の子ども自身がつくりだした芸術（現代の子どもの「わらべうた」）としても、大きな意味がありましよう。

わたくしたちは、このことを頭において、念入りにこの本をつくりました。

この一冊は、そのうちの「三重編」であります。どうぞ、ひとつひとつていねいにお読みください。



もぐじ

1918  
~  
1945

13	12	11	10	9	8
れんげ草	桜	一馬	母	冬の木	きく
		東京へ行つた父	叱られて	はよつり	水くみ
			柔つみ	雨上がり	かげ
			ふろの水くみ	フェルトぞうり	エンガワ
				海の月	とんび

22	21	20	19	18	17	16	15	14
水飛行機	ばん	早春	雲	光	母	父	海女	麦刈り
			きずのいたみ	竹の子	人ちがい	夜間飛行機	わらうち	きり
				ほたる	車押し	桑切り	におい	
				水汲鳥	水汲鳥	干大根		
						めじろ		

31	30	29	28	27	26		24	23
くちなしの花 うなぎ こもり 熊蟬	ふろたき 弁当 けんか	夜の工事場 牛	母に聞いた話	かばん ガーベラ お母さん	あおぞら お母さん		父 いもん袋	谷のへり 麦つき 霜焼け 兄の入営



1945  
~  
1959

44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32
日曜をまつ みな かたほりの父	山 病気 鉱石ラジオ		えいが おねえちゃんのまんがよみ そつぎょうしゃしん おさかな	月 ときび 米の不作 死人 台風 たんぼの水切り	月 いねこき だっこく機 アサヒグラフ 水がきた	かに 夏の風 ゆうやけ	風力計					

いのしし追い  
炭火はみていた  
卒業したら



1960  
～  
1969

55 54 53 52 51 50 49 48  
活気あふれる朝  
水の音  
たまようかん  
青山トンネル  
名阪高速道路  
お七夜  
地図の上  
父の船  
麦のおどり  
おかあさんの手  
コマーシャル  
きのうのこと  
おばあちゃんのしわ  
ヒヤシンスの水さいばい  
につこうのあたるせんたく  
せんせい  
おとうさん  
ヒヤシンス  
おばあちゃんのしわ  
ヒヤシンスの水さいばい  
につこうのあたるせんたく  
せんせい  
ゆびさき  
自分でん車  
おぼん  
雨の校庭  
子ねこ  
十円玉  
犬のなきごえ  
父の目  
親父  
こぶ  
せんせい  
おこつとる  
大学  
月  
ふろたき  
山のぼり  
せんだくもの  
電気カミソリ

56 57 58 59 60 59 58 57  
麦畑  
ひまわり  
ふけいかい  
あめ  
しゅくだい  
くも  
あり  
たなばたさま  
ゆびさき  
自分でん車  
おぼん  
雨の校庭  
子ねこ  
十円玉  
犬のなきごえ  
父の目  
親父  
こぶ  
せんせい  
おこつとる  
大学  
月  
ふろたき  
山のぼり  
せんだくもの  
電気カミソリ

工事現場

父

バンドエード

朝の新聞配達  
うでどけい  
がつこうごっこ  
たいそう

うでどけい  
がつこうごっこ  
たいそう

がつこうごっこ  
たいそう

ねこ

みの虫  
小さなかぜ

雪  
雪の朝  
日の出

雪  
雪の朝

日の出  
国道23号線

国道23号線  
雪降りの幻想画

そろばん

卒業する私達  
雪降りの幻想画

雪降りの幻想画  
卒業する私達



1970

74

おじいちゃん  
おたま

とうさん  
つくしんぼう

75  
けんか

テレビ

あいさつをしなかつたら  
せんのないしょく

もつと自由がほしいんだ  
父親さんかんじ

大工だつた父ちゃん  
大工だつた父ちゃん

理科の時間  
ベトナム戦争

ある少年の「顔」

大きいくもと小さいくも  
ブランコ

おかあさんの手はまほうの手  
にじをみたこと

チビクロサンボ

「あほ」つていやだ  
おねえちゃんかつてや

ほたるがしんだ  
かいだめ

たことり  
トカゲ

ぎおんさんの夜  
のらねこ

ほたるがしんだ  
かいだめ

たことり  
トカゲ

麦かり  
のらねこ

つけめ  
いもの工場

87  
つけめ  
いもの工場

つけめ  
いもの工場

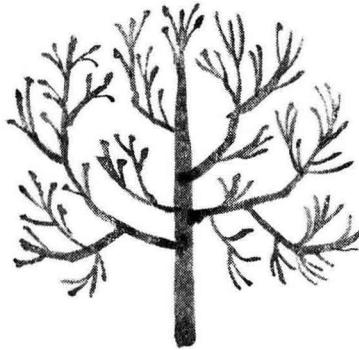
つけめ  
いもの工場

98	97	96	95	94	93	92	91	90	89	88
むしろおり ほうそう かけっこ ななつぼし きんにく さんかん日 きよ水寺 小さくなつてみたい しゃつくり 夜のけしき 前の校長先生 カトリック老人ホーム ひがん花 個室から おかあさんの手 おかあさん やつあたり もみすり 秋の重み はるをみつけたよ チューりップのめ おとうさん										

110	107	*	105	104	103	102	101	100	99
カセットテープレコーダー もりせんせい ざりがにちゃん 帰り道 カーディガン おかあさんのかた お年玉 あがつた あぶりだし 一本松 さか上り 冬のそろばん 父の仕事 生きる	石								

あとがき——三重県の児童詩指導の歩み  
この本の編集をした人たち





1918～1945

(大正7年) (昭和20年)

ここには

\* 日本の子どもの詩がうまれはじめたころ。

\* 児童詩とよばれていたものから児童生活詩へ、うつっていくころ。

\* 農村にも漁村にも町の中にも、つましく、かいがいしく働く家族のくらしを書いた詩があつたのに、戦争のためにひとつがわかれわかれになっていくころ。

こんなところのこの県の詩がなんである。

## 冬の木

横田大一郎 小3

話したる、  
木枯(こがらし)の話、  
したる、  
冬になつたら、  
したる。

## 水くみ

池口福生 高1

どこかのおかみさん  
すつぱこはだかで  
乳をどたり出して  
水をくんでいる。  
くむひょうしにぶらぶらと  
大きい乳が動いている。

桑名郡桑名第三校

## きく

浜井二郎 小3

きくは 夜になると  
白いゆうれん(ゆうれん)に ばける  
しよんべ(しよんべ)を すると  
しょんべは ながいので  
へびに ばける。

## かげ

山下治助 高1

火のついている。  
ろうそくのそばへ、  
鉛筆(えんぴつ)を持っていつたら、  
大きなかげがうつった。  
かげは

生きもののように動いている。

多氣郡日進校(指導)田川貞二

多氣郡日進校

名氣郡日進校(指導)田川貞二

## エンガワ

ムラヤマ マユミ 小1

青木アヤ 小6

## 海の月

エンガワハ

テツテ イル。

ジット スワツテ イタラ

ネムタク ナツタ。

三重師範付属校(指導)今田甚左衛門

まんまるい月が

海の果てから出はじめた。

波を渡つて

足もとまでかげが来た。

## とんび

千種佐久子 小3

松本さかい 高1

## フェルトぞうり

とんびが

ふろ屋のやねに  
とまつていた。

みんなが

わつときわいだら  
きよろきよろと  
下をながめた。

おねえさんのフェルト、  
ないしょではいてみた。

足の裏がいい気持ち。

またそつとしまつておいた。

多気郡丹生校



## ふろの水くみ

森岡ひで 小3

山本修 小5

ふろの水くみ

ポンプで

ぎつちやんこ ぎつちやんこ。

くんでは

ふろへ見にいき、

くんでは

ふろへ見にいき、

ぎつちやんこ、ぎつちやんこ。

また 見にいつたら、

もうちつと、もうちつと。

ぎつちやんこ、ぎつちやんこ。

もうちつと、もうちつと。

多氣郡丹生校



## 雨上がり

からりと晴れた雨上がり  
どこかでもずがなないた。

土間には

傘かさがほしてある。

多氣郡三養校(指導)高山茂

## はよつり

油田史郎 小5

うきが

ぐいぐい動く。

竿をぴゅうとはね上げると、

夕日で

はよの腹が

ぴかっと光った。

若草の上で

はよがおどっている。

多氣郡三養校(指導)高山茂

私がわるかつたと知らせる涙だ。

## 桑つみ

岡安文典 小5

叱られて  
家を出た。

ねえさんが桑つみに行けといつた。  
桑をつむ時

桑のしるのねばさ 毛虫のかゆさ

みんな思い出していやだ。

蚕の桑くう音に

はつとして出かける。

ねえさんの赤いたすきが

お寺のへいを曲がったばかりだ。

三重女子師範付属校(指導)林義男

わるかつたと気がついて  
家にはいつた。  
父はしようぜんと立っている。  
姉さんごめんして  
心の中で言つた。  
父に叱られていた時の事思い出してはむねが  
こみあげてくる。

## 叱られて

福田綾子 小5

わるかつたと気がついて  
家にはいつた。

利子ちゃんは私がないて来るのを

じつと見てわけはわからなくとも  
さみしそうな顔だつた。

叱られて

家を出た。

いつか私は物置小屋へ入つていた。

ほほにつたつた涙は

父に叱られていた時のこと思い出しては、  
むねのみやくが早くなつて来る。

三重女子師範付属校(指導)林義男

あとでなんにもいわれぬ  
母のおこりかたは  
さびしい

三重女子師範付属校(指導)林義男

### 東京へいった父

黒田量子 小5

一馬

桜井 治 小5

父が東京へ出た後は

ラジオの音のしない私のうち、

ねていると

耳がじいっとなつてゐる、

しづかに目をふさいだ、

いつものように

父のまくらもとを通つてみたい。

三重女子師範付属校(指導)林義男  
かけ木が ボキツというたびに  
せなかでビクツとする、

一馬 キツねはしんだぞ。

三重女子師範付属校(指導)林義男

### 母

太田 実 小4

桜

大西さつき 小6

兄弟げんかをすると  
しかられる

一本の桜の木の

新芽の黄みどり、

木の下を通る子の顔、

病気のように

青い色。

こぼれた麦から芽が出た。  
朝日に

麦の芽のつゆが きらきら光っている。

度会郡内城田校(指導)久保倉利彦

青い色。

多気郡相可校(指導)木村晴蔵

中森明子 高1

### 麦刈り

井田秀子 小6

よく実った麦が

青空をつきさすようにのびている。

もう麦刈りだ。

麦刈りになると去年の事を思い出す。

祖母に止められるのもまわず、

よく光った鎌をもって

見えない所でかくれて刈つていたら

左の小指の肉をげづつてしまつた。

その時の痛さ！

言い知れぬ痛さ！

少しして祖母に見られ

叱られながらからげてもらつたこと――

弟が

れんげ田へねて

ころころころげでいる。

あとを見ると

れんげこけて

道がついた。

多気郡三養校(指導)高山茂

### 麦の芽

清水イ子 高1

鶴小屋の前の

今年は祖母も大分弱った。

今年こそ、祖母に代わって

傷もないよう うまく

刈るんだ。

こう思いながら

よくのびた麦をみつめた。

度会郡内城田校(指導)久保倉利彦

海女が海の中へ  
赤い腰まきと白いシャツ着て  
すうーともぐつていった。  
うつすり白い小さな足が  
ぴくぴく動いている。

度会郡内城田校(指導)久保倉利彦

きり

山本千代 小6

度会郡内城田校(指導)久保倉利彦

におい

中辻恵男 小4

道そうじにいく  
ねえちゃんと、そねちゃん。  
煙のような

においがするとおもつたら

いもうとが

りんごをたべていた

二見浦校

きりにまきこまれて、  
うつすら話しごえがきこえてくる。  
深いきりの朝。

多気郡三瀬谷校(指導)高山良次郎

海女あ

阪口みつゑ 高1

