

古代字書輯刊

類

〔宋〕司馬光等編

篇

中華書局

古代字書輯刊

類 篇

〔宋〕司馬光等

中華書局

圖書在版編目(CIP)數據

類篇/(宋)司馬光等編. -北京:中華書局,1984(2003重印)
(古代字書輯刊)

ISBN 7-101-00450-4

I. 類… II. 司… III. 漢字-字典-中國-北宋 IV. H162

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2003)第 107374 號

責任編輯:劉尚慈

類 篇

[宋]司馬光等編

*

中華書局出版發行

(北京市豐臺區太平橋西里 38 號 100073)

北京市白帆印務有限公司印刷

*

787×1092 毫米 1/16·35%印張

1984 年 12 月第 1 版 2003 年 12 月北京第 2 次印刷

印數:7001-9000 册 定價:59.00 元

ISBN 7-101-00450-4/H·39

出版說明

《類篇》，司馬光等編撰。從宋仁宗寶元二年（公元一〇三九年）開始修纂，至宋英宗治平三年（公元一〇六六年）完成。宋丁度等編撰《集韻》時增字很多，與《玉篇》不相參協，故分出一部分韻字另編《類篇》。所以，《集韻》與《類篇》雖然一爲韻書一爲字書，却相輔而行。

《類篇》共十五卷，每卷各分上中下，故亦稱四十五卷。全書共收三萬一千三百一十九字。它的分部，以及各部首間的排列次序都依照《說文解字》，而各部所收之字則依韻排列。該書着力探討字原、古音、古訓，闡明古今字形的演變，並把文字的異義和異讀附於字義解釋之後，補充了《說文解字》和《玉篇》之所無。它是一部研究語言文字的重要參考書和工具書。

爲了滿足讀者需要，今據「姚刊三韻」本影印出版。

中華書局編輯部

一九八三年七月

類篇序

雖有天下甚多之物苟有以待之無不各獲其處也多而至於失其處者非多罪也無以待之則十百而亂有以待之則千萬若一今夫字書之於天下可以爲多矣然而從其有聲也而待之以集韻天下之字以聲相從者無不得也從其有形也而待之以類篇天下之字以形相從者無不得也既已盡之以其聲矣而又究之以其形而字書之變曲盡蓋景祐中諸儒始受詔爲集韻之書既而以爲有形存而聲亡者不可以貴得於集韻於是又

詔爲類篇凡受

詔累年而後成夫天下之物其多而至比於字書者未始有也然而多不獲其處豈其無以待之昔周公之爲政登龜取龜攻

類篇一

一

類篇一

二

臬去蛙之法無不備具而孔子之論禮至於千萬而一有者皆預爲之說夫此將以應天下之無窮故待天下之物使處如治字書則物無足治者凡爲類篇以說文爲本而例有九一曰槻榘異釋而叻尙異形凡同音而異形者皆兩見也二曰天一在年一在真凡同意而異聲者皆一見也三曰牝之在艸食之在於凡古意之不可知者皆從其故也四曰霧古气類也而今附雨附古口類也而今附音凡變古而有異義者皆從今也五曰壺之在口無之在林凡變古而失其真者皆從古也六曰死之附天至之附人凡字之後出而無據者皆不得特見也七曰王之爲玉璠之爲朋凡字之失故而遂然者皆明其由也八曰邑之加呂白之加矧凡集韻之所遺者皆載

於今書也九曰鈔之附小繼之附最凡字
之無部分者皆以類相聚也推此九者以
求其詳可得而見也凡十四篇目錄一篇
每篇分上中下總四十五卷文三萬一千
三百一十九重音二萬一千八百四十六具於
後云

類篇一

類篇卷第一上

卷之一

朝散大夫陳議奏禮部奉表禮部郎中陳集書三書禮部奏樂舞等事
數修纂

十四部

文二千六百

重音一千三百五十五

一惟初太始道立於一造分天地化成萬

物凡一之類皆以一古文作式於悉切古文
从弋文二

類篇一上

不平舉悲切大也
或以十文二

元愚表切說文始也
首也又姓文一

天天

无他季切說文顛也至高無上古作无
作无天又鐵因切文三重音一臣光曰唐武后

吏力置切治人
者也文一 万無販切數
也又密北

各附本文注下

切虜復姓北齊特進
万俊普文一重音一

文十

重音二

上高也此古文上指事也凡上之類皆从

上或作上古作二

是掌切上又時亮
切文三重音一

旁旁旁旁旁旁

蒲光切說文溥也隸作旁爾雅
二達謂之歧旁古作旁原籀作

原或作旁旁又鐵郎切旁磷混同也又蒲康切旁勃
白蒿也免食之壽八百歲又脯橫切騶或作旁文六

重音 下下亥雅切辰也指事篆文作下下又後五
切下也又亥駕切降也又居遲切以物

帝帝丁計切諦也王天下之號古作
帝帝又丁易切文二重音一

文十三

重音八

示天垂象見吉凶所以示人也从二二古文
上字

三垂日月星也觀乎天文以察時變示神

事也凡示之類皆以示古文作示神至切示
又翹夷切

地祇也又市之切姓也晉有示昧
明又支義切真也文二重音三

類篇一上

禛符容切實山神
名通作達文一

禱林江切祠不恭也又
抽江切文一重音一

祇

禋章移切通也又常支切病也一曰安也又翹
夷切說文地祇提出萬物者也文一重音二 禋禋
章移切說文安福也亦作禋禋又常支切引易禋既

禋平又田黎切博雅福也祇又古委切祭山名又居僞
切文二 禋山宜切祭
常支切說文福也又相

禋重音四 禋名文一 禋支切又余支切又翹移
切又演爾切 禋於宜切爾雅美也又 祇於
於希切文一重音一 祇於
於希切文一重音一 祇於
於希切文一重音一

禋切說文敬也古 禋相咨切神不安兒又 祠詳茲
作祇經文二 禋新茲切文一重音一 祠切說
文春祭曰祠品物少多文詞也仲春之月祠不用牲

禋牲用圭野及皮幣又象齒切祭無已也文一重音一

禋也一曰福也文一 禋居之切說文吉也
禋文以基古作禋

禋虛其切說文禮吉 禋禋禋禋

切玉名
文一 玕 莫代切瑁或省又莫報切圭四
寸也又謨波切文一重音二 璣 代

切美玉
文一 玕 思晉切玉 璿 即刃切美 璣 徐刃切
文一 璿 石文一 璣 說文石

之似玉
文一 璿 許慎切玉破不離又文 璣 古困切治
老文一 璿 運切玉破文一重音一 璣 金玉使瑩

曰璿或
文一 璿 侯旰切石似玉又烏貫切 璣 古玩
從運文一 璿 又於表切文一重音二 璣 切說

傳璿聲文一
文一 璿 五換切說文 璣 蒼案切說文
文一 璿 弄也文一 璣 玉光瑩潔文

一 璿 郎旰切玉 璣 似玉者文一 璣 名也文一
璿 郎旰切玉 璣 似玉者文一 璣 名也文一

璿 才甸切玉 璣 堂練切玉 璣 郎甸切玉
璿 才甸切玉 璣 堂練切玉 璣 郎甸切玉

璿 名文一 璣 色文一 璣 名文一 璣 名文一
璿 名文一 璣 色文一 璣 名文一 璣 名文一

璿 形甸切玉 璣 樞絹切玉 璣 離戀切玉 璣 玕玕皮
璿 形甸切玉 璣 樞絹切玉 璣 離戀切玉 璣 玕玕皮

璿 光文一 璣 環文一 璣 名文一 璣 名文一
璿 光文一 璣 環文一 璣 名文一 璣 名文一

璿 或作璿文二 璣 居效切杯琰巫以 璣 似玉者文
或作璿文二 璣 居效切杯琰巫以 璣 似玉者文

璿 一 璣 亮切文一重音一 璣 許亮切玉也璣 璣
一 璣 亮切文一重音一 璣 許亮切玉也璣 璣

璿 許救切朽玉也又吁玉 璣 祁幼切玉 璣 徒谷切玉
許救切朽玉也又吁玉 璣 祁幼切玉 璣 徒谷切玉

璿 名文 璣 虛谷切玉免老子 璣 王屋璣 息六切璣玉
名文 璣 虛谷切玉免老子 璣 王屋璣 息六切璣玉

璿 又許救切又須玉切西 璣 昌六切爾雅璣大八
又許救切又須玉切西 璣 昌六切爾雅璣大八

璿 一重音二 璣 璣 器也文一 璣 初六切等齊也又
一重音二 璣 璣 器也文一 璣 初六切等齊也又

璿 一 璣 殊玉切玉 璣 匹角切玉素也 璣 竹角
一 璣 殊玉切玉 璣 匹角切玉素也 璣 竹角

子以玉或从畢秘又必結 璿 通蜜切玉 璿 璿力
切刀削飾文二重音一 璿 管文一 璿 璿力

切說文玉英華羅列秩秩也引逸論語 璿 璿力
切說文玉英華羅列秩秩也引逸論語 璿 璿力

玉榮之璿兮其璿猛也或作璿文二 璿 璿力
玉榮之璿兮其璿猛也或作璿文二 璿 璿力

謂之璿或 璿 色櫛切說文玉英華相帶如瑟
謂之璿或 璿 色櫛切說文玉英華相帶如瑟

作璿文二 璿 弦引詩瑟彼玉璿或作璿文二
作璿文二 璿 弦引詩瑟彼玉璿或作璿文二

渠勿切玉 璿 魚厥切神 璿 莫勃切說文 璿 璿
渠勿切玉 璿 魚厥切神 璿 莫勃切說文 璿 璿

文一 璿 何葛切石似玉又下 璿 居曷切石
文一 璿 何葛切石似玉又下 璿 居曷切石

璿 璿 郎達切說文玉也 璿 古穴切說文玉佩
璿 璿 郎達切說文玉也 璿 古穴切說文玉佩

璿 布拔切玉 璿 闡各切玉 璿 歷各切璿瑤
璿 布拔切玉 璿 闡各切玉 璿 歷各切璿瑤

璿 聲文一 璿 名文一 璿 名文一 璿 名文一
璿 聲文一 璿 名文一 璿 名文一 璿 名文一

璿 石也文一 璿 五郭切玉 璿 匹陌切璿珀出
石也文一 璿 五郭切玉 璿 匹陌切璿珀出

璿 重音一 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿
重音一 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿

璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿
璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿

璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿
璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿

璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿
璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿

璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿
璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿

璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿
璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿

類篇上

玉

玉

玉

文三百六十七 重音二百七十六

玕二玉相合為一玕凡玕之類皆从玕或

作穀 訖岳切或从穀穀又古祿切文二重音一

班 通還切說文分瑞玉一曰次也別也亦姓 斑 通還切說文駁文也文一 班 房六切說文車輪間皮篋古者使奉玉以盛之又較

六切又筆力切又蒲蒙切文一重音三

文五 重音四

气雲气也象形凡气之類皆从气 去既切又欺訖切取

也文一 重音一

氤 伊真切細或作氤又因連切火氣也文一重音一 氛 符分切祥氣也氛又敷文

重音一 氳 於云切氳氳氣也文一 氲 思邀切雨霓為霄宵或从气文一

類篇上 文二 重音三

文二 重音三

士事也數始於一終於十从一从十孔子曰

推十合一為士凡士之類皆从士 鈕里切文一

塽 慈損切舞也引詩曰塽塽舞我文一 壻 蘇計切夫也文一 壯 側亮切大也文一

文四

丨上下通也引而上行讀若凶引而下行

讀若退凡丨之類皆从丨 古本切又息利切又丑二切上小下

大中十等字从之又吐外切又敕列切文一重音四

中中 陟隆切說文和也从口从丨上下通亦姓古作中籀作中又陟仲切當也又

直衆切文 於 傳容切旗杠又傳江切又知陵切又丑展切文一重音三

文五 重音九

類篇卷第一上

二品頂戴布政使銜四川分巡川東兵備道歸安姚觀元重萊



類篇上 重

類篇卷第一中

卷之二

朝散大夫議奏權御史中丞理檢便讀重河郡關國象邑三言龍紫金龜馬蓋

整纂

中木初生也象一出形有枝莖也古文或

以為艸字讀若徹凡中之類皆从中

采早切文

屯 株榆切說文難也象艸木初生屯然而難引易

屯剛柔始交而難生一曰厚也又殊倫切屯

類篇一中

熏 許云切說文火煙上出也从火熏

母毒 母罪切說文艸盛上出也隸作毒又

毒 徒沃切厚也害

艸百艸也从二屮凡艸之類皆从艸或作

草 倉老切草又在早切斗

藁 都籠切藁風艸名嶺南平澤有之莖高三二

董 徒東切艸名爾雅藟藟董郭

地東切藥名博雅 璞曰似蒲而細又觀動切杜

龍 盧東切艸名說文天龍也又魯孔

蓬 關人名蓬蒙之弟子又菩貢切艸

芄 蒲蒙切茂也詩芄芄芃芃又補孔切說

蒙 謨蓬切艸名說文玉女也又莫浮切天氣下地

夢 謨蓬切說文艸名灌淪博雅芣芣也又謨中

蔥 蘆叢切說文菜也古作蔥蔥又初

蕞 祖聰切說文艸叢生兒或

蕞 祖聰切說文艸叢生兒或

類篇一中

蕞 祖聰切說文艸叢生兒或

蕞 祖聰切說文艸叢生兒或