

まじよ
魔女になりたくない女の子

アンナ=ベネット作
磯村愛子訳



933 Bennett, Anna Elizabeth
(NDC)

魔女になりたくない女の子

アンナ＝ベネット著 磯村愛子訳

学習研究社

176p 図 23cm (新しい世界の童話シリーズ)

原題: LITTLE WITCH

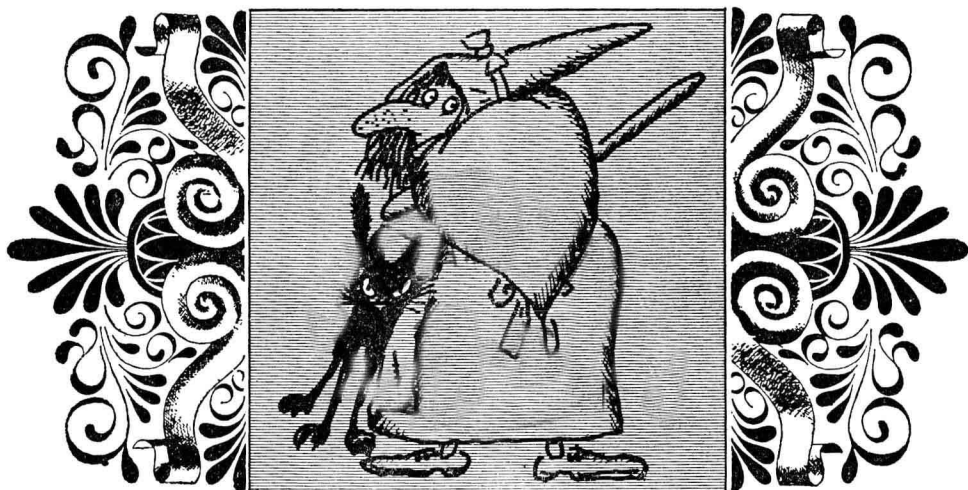
女になりたくない女の子

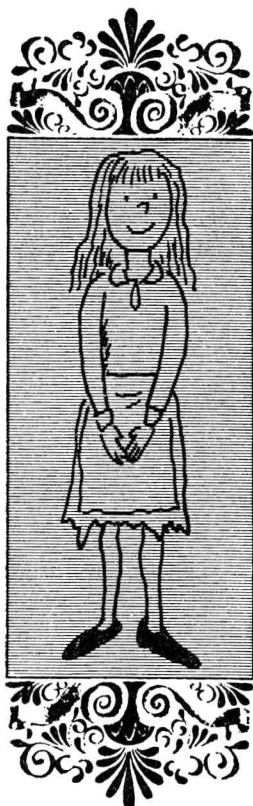
アンナ＝ベネット作

磯村愛子訳

むかい ながまさ画

LITTLE WITCH





魔女になりたくない女の子 もくじ

- 1 魔女の家^{まじょ いえ}.....5
- 2 ミンクスの入学^{にゅうがく}.....16
- 3 空とぶほうき^{そら}.....28
- 4 水の精^{みず せい}.....42
- 5 ビーンボット探偵^{たんてい}.....54
- 6 なぞの鉢植え^{はちう}.....70



12	11	10	9	8	7
ムーンファイアーの恩がえし……………162	魔法の鏡……………144	魔女の裁判……………128	黄色いこなの実験……………112	うつくしい妖精……………98	パースデー・ケーキ……………82

LITTLE WITCH

Anna Elizabeth Bennett

Original English edition published

by J.B. Lippincott Company, Philadelphia & New York

●訳者のご紹介

東京生まれ、津田塾大学をご卒業後、日本放送作家協会に所属して活躍されております。主な訳業に「長くつ下のピッピ」「超人ハルク」「屋根の上のバイオリン弾き」などがあり、数多くのお仕事をなさっております。

Ⅱ 魔女の家まじょ いえ

町まちじゆうでいちばんぶかつこうな、いまにもつぶれそうな古い家いえに、スニッカスニーという名なまえの、年としよりの魔女まじょがすんでいました。町まちはずれにあるその小ちひさなうすぐらい家いえは、戸口とぐちの踏み段ふだんまでくさっておちそうでしたが、魔女まじょは、ほうきにのつてとびまわってばかりいて、なおすどころではなかったのです。

ところで、魔女まじょのひとりむすめは、この家いえがだいきらいでした。それで、明あかるくてきれいなよその家いえを、いつも、うらやましそうにながめていたのです。むすめは九歳きゅうさいで、名なまえをミニキンといいましたが、魔女まじょにはミンクスとよばれていました。そして、ミンクスは、魔女まじょの子こに生まれてしまったことが、いやでいやでたまらなかったのです。

さて、こんやも、魔女まじょはでかけるしたくをしていました。ほうきにのつてとんでいって魔法まほうをつかってさわぎをおこすのが、魔女まじょのたのしみだったのです。

「もうそろそろ、ついてきたいとはおもわないのかい、ミンクス？ おまえはもう、一週^{しゅう}間^{かん}ものあいだ、ほうきにのってないだろ。」

魔女^{まじよ}は、カラスのなくような、しわがれた声^{こえ}でいいました。

「いやよ。空^{そら}の上^{うえ}はまっくらでさむいから。」

ミンクスが、すぐに、きっぱりとことわりました。

「ほんとにいうことをきかない子^こだよ。あたしや、そんな子^こをもったおぼえはないんだ！
いっとくけど、いまのうちになんでもちゃんとしないと、りっぱな魔女^{まじよ}になれないんだからね！」

魔女^{まじよ}は、がみがみとわめきたて、小さな赤^{あか}い目^めでミンクスをにらむと、鳥^{とり}の巣^すのようなもじやもじや頭^{あたま}に、とんがりぼうしをひょいとのせました。

「ああ、いいとも、そんなにえらそうなことをいうんだったら、こんやはうちで、のろいぐすりをせんじておいで！ それもいやだというんなら、あしたは、なんにもたべさせないからね！」



魔女^{まじよ}が、やっとうきにのって、あけっぱなしの戸口^{とぐち}から夜の空^{よるそら}へとびあがるのを、ミンクスはほっとして見送り^{みおく}しました。

やがて、ミンクスは、古い鏡台^{ふるきようだい}の前^{まえ}へいくと、ひじをついてよりかかって、鏡^{かがみ}を見つめました。ひびのはいった鏡^{かがみ}には、大きくてすんだ青いひとみに、やさしい口^{くち}をきりつとむすんだ、かわいいやせた顔^{かお}がうつっています。ミンクスは、あごのえくぼが氣^きにいらなくて、ほほにあってくれればとおもっていました。でも、いまになっては、魔法^{まほう}をつかってもかえることはできません。ミンクスは、鏡台^{きようだい}の引き出し^{ひきだし}をかきまわすと、齒^はのかけたくしをさがしだして、肩^{かた}にかかる黒い^{くろ}かみをときました。それから、きゆうに息^{いき}をのんどびあがると、すばやくうしろをふりむいたのです。

「ああ、あたし見たわ！　いま、ちゃんと見えたんだから！」

ミンクスは、ひとりぼっちのへやの中^{なか}で、大きな声^{おおこえ}をだしました。そして、もういちど、鏡^{かがみ}を見つめたのです。

「こうやって鏡^{かがみ}を見ていると、きつと、あの人^{ひと}が見えるんだわ！　とてもうつくしい女^{おんな}の

人が、うしろからじつとあたしを見ている。でも、ふりむくともういないのよ。」

ミンクスは、ため息をつきました。それから、自分に号令をかけるように、もういちどひとりごとをいったのです。

「さあ、のろいぐすりをこしらえなきゃ！」

ミンクスは、魔法のなべをたなからおろして、料理用ストーブにのせました。古い型なので、つかうときはまきをたくのです。ミンクスは、まず、火をおこしてから、魔法のこなをとりにいきました。

「いやだわ、こんなことするなんて！ きつとまたおかあさんは、どこかの子どもに魔法をかけるのよ。まるであたりまえのことみたいに！」

ミンクスは、はばのひろい窓べりにならべてある、七つの鉢植えのそばへまりました。

それぞれにちがう花がさいています。といっても、それはふつうの花ではなく、魔女をばかにして、鉢植えにされた七人の子どもたちだったのです。ミンクスが、水をやりたり陽をあてたりして、だいじにせわをしていました。また、ミンクスは、なんとかしてこの

ろいをといてやり、もとの子どもたちにもどしてやりたいとおもっていたのです。

「かわいそうに、みんな元気をだしてね。ほんとうに、たすけてあげたいのよ。だって、もとどおりにしてあげれば、あそんでくれるかもしれないでしょ？」

七つの花がちよっとゆれて、うなずいたように見えました。いままでずっと、ミンクスはなかまはずれにされていました。町じゅうのこどもたちが、魔女の子をこわがっていたからです。

ふと、ミンクスが目をかがやかせました。

「そうだわ！ おそろしいせんじぐすりなんかつくるのはやめて、いつもの実験をすることにしよう！」

ミンクスは、たなの上にずらりとならんでいる、魔法のこなと魔法の液体のびんをながめました。数えきれないほどたくさんのにんに、ぜんぶちがう色のこなや水がはいっていました。ミンクスは魔女がでかけたあと、毎晩のように実験をしているのです。どうすれば妖精がでてくれるか、いろいろなこなをつかってためてみました。ミンクス

は、妖精ようせいというものを見たみことがなかったもので、いちどだけでも見みたいとおもったのです。そして、いままでの実験じっけんでは、魔法まほうのなべの中なかから、ヒキガエルがうじゃうじゃとびだしかけたのと、大きな風船ふうせんがいくつもうかんだだけでした。ミンクスは、実験じっけんをするたびに、こんどはなにがあらわれるかと、胸むねをわくわくさせたものです。

さて、そこへ、魔女まじよのお氣きにいりの、大きな黒ネコくろのスクーチャーがかえってきて、ミンクスの足あしにからだをこすりつけました。その、いじわるそうな黄色きいろい目めは、なんでも見みとおしているように見みえます。

「さあ、いい子こだからね、スクーチャー、あっちへいっていで。」

ミンクスは、心こころの中で『このわるいやつめ』と、つけくわえました。なんにもしらない黒ネコくろは、あと足あしでちょっと、背中せなかをかくと、ごろりところがってじゃれてみせました。

やがて、魔法まほうのなべの中なかで、ぶくぶくとあわだちながら、魔法まほうのこながにえたつきました。とてもきれいなピンク色いろで、こんどこそうまくいったようです。ミンクスは、胸むねをどきどきさせながら、しっかりと手てをにぎりあわせました。いったい、なにがあらわれる



でしょうか！もしかすると——ああ、も
しかすると、妖精では？

ところが、まず、さいしょにあらわれた
のは、大きな耳につりあがった目の、あご
のしゃくれたきみのような顔でした。それか
ら、こどもの胴体と、そして——なんとい
うことでしょう！あとは子馬のからだで
した！上半身が男の子で、下半身が馬と
いう、そのきみのような生き物は、魔法のな
べからとびだすと、ひずめをならして床の
上に立ちました。

ミンクスは、気味わるそうに、たずねま
した。

「な、なあに、あんた？」

「ばかだな、セントーにきまつてるじゃないか。半分男はんぶんおとこの子で、半分が馬はんぶんうまさ。」

そのとき、ネコのスクーチャーが、毛けをさかだて、背中せなかをゆみなりにすると、ものすごいなり声こえをあげたのです。

「しずかにしろ、この悪魔あくまめ！」

セントーは、声こえをはりあげてどなりつけました。

スクーチャーは、するどいつめをむぎだしにして、セントーにとびかかっていきました
が、かたいひずめで頭あたまをけられ、ながながとのびてしまいました。

「性悪しょうわるなネコはだいきらいだ！」

セントーは、はきすてるようにいうと、ミンクスにむかっていいました。

「さあ、はやくいってくれよ。なんで、このセントーさまをよびだしたんだい？」

「よびでした？」

ミンクスが、ぼかんとしたたずねました。



「魔法まほうをつかってよびよせることだよ、おばかさん。それから、たのみごとをいってくれないか、もうじききえなきやならないから。」

「あの、あたし、たのみごとなんてないけれど。実験じっけんをしていただけだから。」

ミンクスが口ごもっていいました。

「へえ、そうかい。それじゃ、こっちはむだあしをしたわけか？」

「あたしは妖精ようせいをだしたかったの。」

ミンクスが、すまなそうにこたえました。

「妖精ようせいだって！ あんなつまらないちびのおかげで、このセンターさまがひまつぶしをさせられたのかい。じょうだんじゃないよ。それじゃきみは、おとぎ話ばなしを信しんじてるのかい？ あんなものは、みんなつくりごとだぞ！ わるいことはいわないから、妖精ようせいのことなんかわすれてしまうがいい！」

小さなセンターは、のけぞって大笑おおわらいをしたのです。

ミンクスは、おこってセンターをにらみつけました。

「よけいなことをいわないでちょうだい！　なによ、セントーのやきもちやき！」

すると、きゆうにセントーがとびかかってきたので、びっくりしたミンクスはあとずさりしました。セントーは、ひずめをたくあげてミンクスをおどかすと、大声おおごえでどなりちらしました。

「いいか、気きをつけて口くちをきけよ！　黒ネコくろがどうなったか、わすれるんじゃない！　おまえのところへなんか、もう二度どとでてきてやらないからな！　こっちは、せっかく晩ばんめしをくっていたのに！」

ところが、わめいているうちにセントーの声こえがかすれてきて、からだの形かたちがぼやけてきました。そして、うれしいことに、きえてしまったのです。ミンクスは、大いおおそぎで魔法まほうのなべをあらうと、もとのたなの上うへにもどしました。のろいぐすりをこしらえておかなければ、おかあさんにおこられるのはわかっていましたが、くたびれてねむくなってしまったのです。

ミンクスは、床ゆかの上うへのぼろ毛布もうふにくるまると、そのままよこになりました。