

走进世界遗产

孙克勤 孙博 / 编著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

走进世界遗产

孙克勤 孙博 / 编著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

走进世界遗产/孙克勤,孙博编著.—北京:北京大学出版社,2018.9
ISBN 978-7-301-29845-9

I.①走… II.①孙… ②孙… III.①文化遗产—介绍—世界 IV.①K103

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第195202号

- | | |
|-------|--|
| 书 名 | 走进世界遗产
ZOUJIN SHIJIE YICHAN |
| 著作责任者 | 孙克勤 孙 博 编著 |
| 策划编辑 | 周 丹 |
| 责任编辑 | 温丹丹 周 丹 |
| 标准书号 | ISBN 978-7-301-29845-9 |
| 出版发行 | 北京大学出版社 |
| 地 址 | 北京市海淀区成府路205号 100871 |
| 网 址 | http://www.pup.cn 新浪微博: @北京大学出版社 |
| 电子信箱 | zyjy@pup.cn |
| 电 话 | 邮购部010-62752015 发行部010-62750672 编辑部010-62756923 |
| 印 刷 者 | 北京大学印刷厂 |
| 经 销 者 | 新华书店 |
| | 730毫米×980毫米 16开本 16.75印张 239千字 |
| | 2018年9月第1版 2018年9月第1次印刷 |
| 定 价 | 69.00元 |

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话:010-62752024 电子信箱:fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题,请与出版部联系,电话:010-62756370

目 录

第一章 绪论 / 11

第一节 世界遗产概述 / 12

一、世界遗产的产生、发展及现状 / 12

二、世界遗产的意义 / 13

第二节 世界遗产的定义 / 14

一、文化遗产 / 14

二、自然遗产 / 14

三、文化景观遗产 / 15

第三节 世界遗产标志和世界遗产委员会历次会议 / 15

一、世界遗产标志 / 15

二、世界遗产委员会历次会议 / 15

第二章 世界文化遗产 / 17

第一节 世界文化遗产的定义、标准和分类 / 18

第二节 世界文化遗产分述 / 19

一、历史名城 / 19



丽江古城 / 20

琅勃拉邦城 / 24

伊斯坦布尔历史区 / 29

耶路撒冷旧城及其城墙 / 33

爱丁堡的旧城和新城 / 37

巴斯城 / 45

巴黎塞纳河畔 / 50

罗马历史中心、城内罗马教廷管辖区和圣保罗教区 / 56

佛罗伦萨历史中心 / 61

威尼斯及其潟湖 / 66

维罗纳市 / 72

维也纳历史中心 / 76

布拉格历史中心 / 79

圣彼得堡历史中心和建筑群 / 84

开罗古城 / 88



二、乡村聚落 / 90

皖南古村落——西递和宏村 / 91

开平碉楼和村落 / 96

福建土楼 / 100

三、皇宫御苑 / 102

北京和沈阳明清故宫 / 103

北京皇家园林——颐和园 / 108

承德避暑山庄及周围寺庙 / 111

德罗特宁霍尔摩王室领地 / 114

申布伦宫殿和花园 / 116

布莱尼姆宫 / 118

莫斯科的克里姆林宫和红场 / 122



四、皇家陵寝 / 123

秦始皇陵 / 124

明清皇家陵寝 / 126

德里的胡马雍陵 / 132

泰姬陵 / 134



孟菲斯及其墓地——吉萨至达舒尔金字塔地带 / 136

底比斯古城及其墓地 / 139

五、城堡要塞 / 143

长城 / 144

阿格拉堡 / 146

法塔赫布尔·西格里 / 148

圭内斯郡爱德华国王城堡和城墙 / 150

伦敦塔 / 153

苏奥曼斯纳城堡 / 154



六、考古遗址 / 156

殷墟 / 157

吴哥 / 159

佩特拉 / 164

特洛伊考古遗址 / 166

以弗所 / 169

雅典卫城 / 172

迈锡尼和梯林斯考古遗址 / 174

庞贝、赫库兰尼姆和托雷安农齐亚塔考古区 / 177

巨石阵、埃夫伯里和相关遗址 / 179

七、石窟和岩画 / 181

大足石刻 / 182

龙门石窟 / 183

云冈石窟 / 184



八、水利工程 / 185

青城山和都江堰灌溉系统 / 185

旁特斯沃泰水道桥与运河 / 187

九、历史建筑 / 188

加德满都谷地 / 189

德里的顾特卜塔 / 192

古京都的历史遗迹（京都、宇治和大津城） / 194

古奈良的历史遗迹 / 196

比萨大教堂广场 / 198

十、现代遗产 / 199

特拉维夫的白色之城——现代运动 / 200

安东尼·高迪的建筑作品 / 202

利物浦——沿海贸易之城 / 206

悉尼歌剧院 / 208

第三章 世界自然遗产 / 211

第一节 自然遗产的定义、标准和分类 / 212

第二节 世界自然遗产分述 / 213

一、地球演化 / 213

中国南方喀斯特 / 214

下龙湾 / 216

黄石国家公园 / 217

二、生物进化 / 219

贝加尔湖 / 220

三、自然景观 / 222

武陵源风景名胜区 / 222

九寨沟风景名胜区 / 225

挪威西峡湾——盖朗厄尔峡湾和纳柔依峡湾 / 227

四、生物保护区 / 232

奇特旺国家公园 / 233

大蓝山地自然保护区 / 238

开普植物群保护区 / 240



第四章 文化和自然双重遗产 / 243

戈雷梅国家公园和卡帕多西亚石窟遗址 / 244

希拉波利斯和帕姆卡莱 / 247



第五章 文化景观遗产 / 251

第一节 文化景观的定义 / 252

第二节 文化景观遗产分述 / 253

五台山 / 253

基尤皇家植物园 / 257

英格兰湖区 / 259

卢瓦尔河畔的叙利和沙洛讷之间的卢瓦尔河谷 / 262



第六章 濒危遗产 / 267



世界遗产名录
(见二维码)

走进世界遗产

孙克勤 孙博 / 编著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

走进世界遗产/孙克勤, 孙博编著. — 北京: 北京大学出版社, 2018.9
ISBN 978-7-301-29845-9

I. ①走… II. ①孙… ②孙… III. ①文化遗产—介绍—世界 IV. ①K103

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第195202号

- | | |
|-------|--|
| 书 名 | 走进世界遗产
ZOUJIN SHIJIE YICHAN |
| 著作责任者 | 孙克勤 孙 博 编著 |
| 策划编辑 | 周 丹 |
| 责任编辑 | 温丹丹 周 丹 |
| 标准书号 | ISBN 978-7-301-29845-9 |
| 出版发行 | 北京大学出版社 |
| 地 址 | 北京市海淀区成府路205号 100871 |
| 网 址 | http://www.pup.cn 新浪微博: @北京大学出版社 |
| 电子信箱 | zyjy@pup.cn |
| 电 话 | 邮购部010-62752015 发行部010-62750672 编辑部010-62756923 |
| 印 刷 者 | 北京大学印刷厂 |
| 经 销 者 | 新华书店 |
| | 730毫米×980毫米 16开本 16.75印张 239千字 |
| | 2018年9月第1版 2018年9月第1次印刷 |
| 定 价 | 69.00元 |

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究

举报电话: 010-62752024 电子信箱: fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题, 请与出版部联系, 电话: 010-62756370



前言

2018年6月24日至7月4日，第42届联合国教科文组织世界遗产委员会会议在巴林首都麦纳麦召开，截至此时，全球被联合国教科文组织世界遗产委员会批准的世界遗产有1092项，其中文化遗产845项、自然遗产209项、混合遗产（文化和自然双重遗产）38项，分布在167个缔约国中。

截至2017年1月31日，已经有193个国家加入《保护世界文化和自然遗产公约》，成为缔约国。世界遗产大会每年召开一次，截至2018年已召开42届。

世界遗产是指具有突出普遍价值的文化和自然遗产，是大自然和人类留下的最珍贵的遗产，是全人类的共同财富。世界遗产是人类历史、文化与文明的象征，开展世界遗产教学是为了加强公众的遗产保护教育，增进公众对世界遗产知识的认识，开发教育资源。联合国教科文组织对世界遗产教育非常重视，世界遗产委员会在宣言中敦促各国政府积极制订行动计划，采取行之有效的措施来规范和指导有关世界遗产保护的青少年教育，鼓励各国教育机构把世界遗产保护列入教学日程，设置专门课程以普及遗产保护的知识。

联合国教科文组织在《保护世界文化和自然遗产公约》“教育计划”第27条中明确提出：“本公约缔约国应通过一切适当手段，特别是教育和宣传计划，努力增强本国人民对本公约第一条和第二条中确定的文化和自然遗产的赞赏和尊重。”1994年，联合国教科文组织世界遗产中心与联系学校项目

网络（ASP Net）发起了“年轻人参与世界遗产保护和发展”的区域性世界遗产保护项目。

世界遗产是全人类的共同财富，通过充分开发其教育功能，提高社会公众的基本素质，探究人类智慧和文明，为人类与自然的可持续发展奠定坚实的基础。在我国对公众进行世界遗产教育，正逐渐成为学校教育的一项重要内容。

本书采撷的信息截至2018年第42届世界遗产大会。在世界遗产教学中，我们力求理论与实践相结合。作者曾赴100多个国家进行遗产旅游、科学考察或出席国际会议，将在国内外考察获得的第一手资料，包括自己收集的资料、撰写的文章和拍摄的图片用于本书之中。本书对世界遗产地的描述和介绍均是在本书作者实地考察的基础上撰写而成，书中所展示的世界遗产地的全部照片均由本书作者实地拍摄。我们从167个缔约国的1092项世界遗产中遴选最精彩的遗产76项，撰写成本书。在撰写本书过程中，我们还查阅了国内外相关文献，特别是联合国教科文组织世界遗产中心网址（<http://whc.unesco.org>）发布的有关世界遗产方面的信息和文件；此外，还参考了国内相关书刊、报纸和网站发布的资料。在这里，本书作者向相关作者一并表示感谢。

本书由“北京市高校支持中小学发展项目”资助出版，在本书的撰写和出版中，得到了北京市教育委员会、中国地质大学（北京）和中国地质大学附属中学的大力支持和帮助，我们在此表示衷心的感谢。同时，我们特别感谢责任编辑周丹女士为本书的编辑和出版所做的工作。

由于世界遗产内容丰富，涉及自然科学和社会科学诸多分支，限于作者的能力和水平，不当之处在所难免，敬请专家和读者给予指正。

作者

2018年8月于北京

目 录

第一章 绪论 / 11

第一节 世界遗产概述 / 12

一、世界遗产的产生、发展及现状 / 12

二、世界遗产的意义 / 13

第二节 世界遗产的定义 / 14

一、文化遗产 / 14

二、自然遗产 / 14

三、文化景观遗产 / 15

第三节 世界遗产标志和世界遗产委员会历次会议 / 15

一、世界遗产标志 / 15

二、世界遗产委员会历次会议 / 15

第二章 世界文化遗产 / 17

第一节 世界文化遗产的定义、标准和分类 / 18

第二节 世界文化遗产分述 / 19

一、历史名城 / 19



丽江古城 / 20

琅勃拉邦城 / 24

伊斯坦布尔历史区 / 29

耶路撒冷旧城及其城墙 / 33

爱丁堡的旧城和新城 / 37

巴斯城 / 45

巴黎塞纳河畔 / 50

罗马历史中心、城内罗马教廷管辖区和圣保罗教区 / 56

佛罗伦萨历史中心 / 61

威尼斯及其潟湖 / 66

维罗纳市 / 72

维也纳历史中心 / 76

布拉格历史中心 / 79

圣彼得堡历史中心和建筑群 / 84

开罗古城 / 88



二、乡村聚落 / 90

皖南古村落——西递和宏村 / 91

开平碉楼和村落 / 96

福建土楼 / 100

三、皇宫御苑 / 102

北京和沈阳明清故宫 / 103

北京皇家园林——颐和园 / 108

承德避暑山庄及周围寺庙 / 111

德罗特宁霍尔摩王室领地 / 114

申布伦宫殿和花园 / 116

布莱尼姆宫 / 118

莫斯科的克里姆林宫和红场 / 122



四、皇家陵寝 / 123

秦始皇陵 / 124

明清皇家陵寝 / 126

德里的胡马雍陵 / 132

泰姬陵 / 134



孟菲斯及其墓地——吉萨至达舒尔金字塔地带 / 136

底比斯古城及其墓地 / 139

五、城堡要塞 / 143

长城 / 144

阿格拉堡 / 146

法塔赫布尔·西格里 / 148

圭内斯郡爱德华国王城堡和城墙 / 150

伦敦塔 / 153

苏奥曼斯纳城堡 / 154



六、考古遗址 / 156

殷墟 / 157

吴哥 / 159

佩特拉 / 164

特洛伊考古遗址 / 166

以弗所 / 169

雅典卫城 / 172

迈锡尼和梯林斯考古遗址 / 174

庞贝、赫库兰尼姆和托雷安农齐亚塔考古区 / 177

巨石阵、埃夫伯里和相关遗址 / 179

七、石窟和岩画 / 181

大足石刻 / 182

龙门石窟 / 183

云冈石窟 / 184



八、水利工程 / 185

青城山和都江堰灌溉系统 / 185

旁特斯沃泰水道桥与运河 / 187

九、历史建筑 / 188

加德满都谷地 / 189

德里的顾特卜塔 / 192

古京都的历史遗迹（京都、宇治和大津城） / 194

古奈良的历史遗迹 / 196

比萨大教堂广场 / 198

十、现代遗产 / 199

特拉维夫的白色之城——现代运动 / 200

安东尼·高迪的建筑作品 / 202

利物浦——沿海贸易之城 / 206

悉尼歌剧院 / 208

第三章 世界自然遗产 / 211

第一节 自然遗产的定义、标准和分类 / 212

第二节 世界自然遗产分述 / 213

一、地球演化 / 213

中国南方喀斯特 / 214

下龙湾 / 216

黄石国家公园 / 217

二、生物进化 / 219

贝加尔湖 / 220

三、自然景观 / 222

武陵源风景名胜区 / 222

九寨沟风景名胜区 / 225

挪威西峡湾——盖朗厄尔峡湾和纳柔依峡湾 / 227

四、生物保护区 / 232

奇特旺国家公园 / 233

大蓝山地自然保护区 / 238

开普植物群保护区 / 240



第四章 文化和自然双重遗产 / 243

戈雷梅国家公园和卡帕多西亚石窟遗址 / 244

希拉波利斯和帕姆卡莱 / 247



第五章 文化景观遗产 / 251

第一节 文化景观的定义 / 252

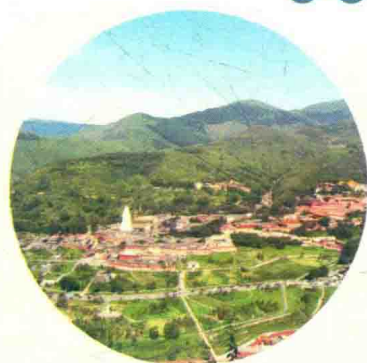
第二节 文化景观遗产分述 / 253

五台山 / 253

基尤皇家植物园 / 257

英格兰湖区 / 259

卢瓦尔河畔的叙利和沙洛讷之间的卢瓦尔河谷 / 262



第六章 濒危遗产 / 267



世界遗产名录
(见二维码)