

怎样教好中学语文课

张士春

宁夏人民出版社

怎样教好中学语文课

张士春

宁夏人民出版社

一九八一年·银川

责任编辑：袁凤影

怎样教好中学语文课

张士春

宁夏人民出版社出版

(银川市解放西街161号)

宁夏新华书店发行

宁夏新华印刷一厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：3.5 字数：71千

1981年9月第1版第1次印刷

印数：1—17,500册

统一书号：7157·392

定 价：0.30元

前 言

怎样教好语文课？这是《文汇报》一九六一年曾经组织专题讨论过的题目。如今十七年过去了，这个问题又被人们重新提起，报章杂志十分重视，社会上异常关心；对于我们语文教师来说更是急如燃眉的事，都希望这个问题能有一个明确的答案。然而，这个题目涉及面很广，还有待于继续讨论。

社会上“四人帮”的余毒未尽，人们思想里余悸犹存，如何解放思想，认真学习和贯彻党的教育方针，拨乱反正，正本清源，“使受教育者在德育、智育、体育几方面都得到发展，成为有社会主义觉悟的有文化的劳动者”，真正为国家培养出合格的人才来？要解决这个问题，还须一些时日。

十年的动乱，学校教学制度被破坏殆尽，学习常规荡然无存；教无讲义，学无教材，要改变这个状况，还要我们再做许多努力。

对于外国的和中国古代的教学理论的研究，批判继承工作，还待重整旗鼓。而现在有些人对凯洛夫、赞可夫的教育理论不敢问津；对孔夫子的“因材施教”、“闻一以知十”等理论也不愿去研究；甚至对解放以来，我们自己总结出来的经验，如“紧扣教材、边讲边练、新旧联系、因材施教”，“读读、议议、讲讲、练练”等教学方法的推荐和试验，也很不热心。

两千年前的《学记》里就谈“道而弗牵则和；强而弗抑

则易；开而弗达则思”的道理，毛泽东同志也一贯强调启发式的教法；但是，时至今日我们也没有整理出一套系统的启发式教法的理论和方法来。

目前，语文教学法研究的直接对象——教学大纲、教材和学生这三方面都还存在着一些特殊问题：《全日制十年制中学语文教学大纲》尚在试行；教材也才初具雏型；学生的实际水平还较差；教师的业务能力有限……这些都给语文教学带来很多困难。

这里，我想暂时撇开一些重大问题，把怎样教好语文课的题目范围缩小一点，仅就中学语文教学的目的和具体的教学方法，如备课、讲读教学、朗读、口述、板书规划、编写提纲、作文批改、课外阅读、复习、考查等问题，结合自己的教学体会谈谈看法。也算是参加怎样教好语文课的专题讨论。姑且把这本书的名字叫做《怎样教好中学语文课》，借此，就教于同行们。

张士春

1978·9

目 录

前 言	(1)
第一章 课前的准备	(1)
一、明确中学语文教学目的	(1)
二、熟悉教学大纲的具体内容	(3)
三、根据教学大纲的要求制定学期教学计划	(5)
四、深入研究教材备好每一节课	(9)
五、阅读参考资料和集体备课	(13)
六、编写教案(附:教案二例)	(14)
第二章 讲读教学	(21)
一、不同类型课的课堂教学结构	(21)
二、落实基础知识,抓好基本技能训练	(23)
(一)从落实“双基”出发改进教学方法	(23)
(二)有系统地积累语文知识	(28)
(三)加强语法和写作知识教学	(30)
(四)抓好词语教学,讲究教学方法	(31)
三、不同文体与不同语体文章的讲法	(35)
(一)不同文体课文的讲法	(35)
(二)不同语体文章的讲法	(49)
第三章 朗读与口述	(52)
一、朗读	(52)
(一)朗读的意义	(52)

(二) 朗读的要求·····	(53)
(三) 朗读在语文教学上的应用·····	(62)
二、口头叙述·····	(66)
(一) 口头叙述的意义·····	(66)
(二) 口头叙述的方式·····	(66)
(三) 对口头叙述的要求·····	(68)
第四章 作文教学和课外阅读 ·····	(71)
一、作文教学·····	(71)
(一) 写作文要由易到难·····	(71)
(二) 作文的命题·····	(72)
(三) 作文的辅导·····	(74)
(四) 作文的批和改·····	(75)
(五) 作文的评讲方法·····	(80)
(六) 批改作文要注意效果·····	(81)
二、课外阅读问题·····	(83)
第五章 复习与考查 ·····	(85)
一、复习·····	(85)
(一) 复习的目的·····	(85)
(二) 复习的方法·····	(85)
(三) 复习应注意的事项·····	(87)
二、考查·····	(88)
(一) 考查的意义·····	(88)
(二) 考查的内容·····	(89)
(三) 考查的方法·····	(89)
(四) 试题种种·····	(90)
(五) 出题应注意的事项·····	(91)

(六) 评分的方法.....	(92)
第六章 对教师的要求.....	(94)
一、语文教师的理论修养.....	(94)
二、语文教师的知识修养.....	(95)
三、努力推行启发式教法.....	(96)
四、教师的技能技巧训练.....	(97)
(一) 说话要准确、简练、生动.....	(97)
(二) 讲课要有提纲.....	(98)
(三) 板书要有规划.....	(100)
后 记	(103)

第一章 课前的准备

课前的一系列准备工作统称为备课。备课的含义不只是拟定和抄写教案，还应该包括：对于所教科目的全面了解；按照教学大纲的规定确定教学的目的和要求；对于每一篇课文的教学目的和方法的探讨；对于每一课时的教学重点、难点以及教学方式、方法的研究等等方面。

一、明确中学语文教学目的

教师在备课时，必须从思想上明确中学语文教学的目的和要求，而且要用它来贯穿备课的全过程，这样才能备好课；因为教学目的制约着教材和教法，弄清楚了它，就明确了施教的方向，再采取适当的方法，就能取得预期的效果。

那么，中学语文教学的目的什么呢？对于这个问题现在有如下几种不同的看法：

（一）“中学语文教学的目的，用马克思主义的立场、观点和方法指导学生学习和必要的语文知识，进行严格的读写训练，使学生在思想上受到教育，不断提高社会主义觉悟，增强无产阶级感情，逐步树立无产阶级世界观；在读写能力上得到提高，能够正确地理解和运用祖国的语言文字，具有现代语文的读写能力和阅读浅易文言文能力，逐步

树立马克思主义的文风。”^①对于《大纲》中关于语文教学目的的提法，各地教学法研究者又提出了许多不同的看法。

(二) “语文课是一门以语言教育为中心、为主，以文字教育为次、为辅，思想性很强的综合实践基础课。”^②这种见解和《大纲》的提法所不同的是更加注重了语言和文字教学，并且强调了实践活动的重要性，比《大纲》的提法更加具体。

(三) “中学语文教学的目的就是培养学生的读写能力。”^③这种见解更加接触语文课的实质，和《大纲》相比较，它没有给语文课以过多的附加任务，目的比较单纯。与这种观点相接近的还有两种意见，他们也承认中学语文教学的目的应该以读和写为基本任务，但是强调的方面不一样，各有侧重：一种意见主张以读为中心；另一种意见则认为读是为了写，应以写作为中心，甚至主张以写作为中心来组织语文教学。

以上几种意见都有各自的理由，一时尚不能强求统一。我们中学语文教师，既要尊重他们的意见，又要从语文教学的实际出发来研究语文教学的目的。

从实际出发，我认为语文课是一个独立门户的科目。它不是政治课（曾有人设计出“政文”课，以政治课代替语文课），而是与数学、物理、化学、政治、历史、地理等科目相并列的独立学科。它是一门基础工具课，中学生学语文就是学习读和写，要求学生在中学阶段掌握祖国的语言文

① 见《全日制十年制学校中学语文教学大纲》（简称《大纲》）。

② 这是吉林师范大学吴伯威同志的见解。

③ 这是北京师范大学张鸿苓同志的见解。

字，并力求运用在这门课里所学得的知识为社会主义服务，为人民服务。语文教学的目的应该是这样。至于树立无产阶级世界观，这是整个社会的教育任务，也是学校各科教学所共有的任务，语文课当然不能例外。自古以来“文以载道”，“文字美恶，视道离合”，讲文章离不开道，离不开思想性。但是语文课是通过语言艺术形象来感染人，用潜移默化的手段来影响人、改造人的，不靠生硬的说教。语文课讲清了字、词、句、篇和文章的妙处，同时也就讲清了思想性；反之，脱离课文空泛地谈思想性，即使让学生背会了中心思想、段落大意，他们还是不会读、不会写、不会用，那样不但没有完成语文教学的任务，思想教育也是空的。

衡量一个学生语文水平的高低，标准只有两条：一是看学生学会了多少语言文字知识；二是看学生驾驭语言文字的能力如何，也就是说看他们读、写、说的水平如何。如果完成了这两项任务，就达到了中学语文教学的根本目的。

二、熟悉教学大纲的具体内容

教师备课必须熟悉教学大纲，以明确自己所在年级各个阶段的教学责任，这是必要的。现在有些教师备课只是以课本为依据，不管教学大纲的要求，只凭教师本人的所知、所能去备课，这是舍本求末的办法，这样做往往会造成知识的重复、零乱、疏漏；或者要求过高，弄得学生食而不化。这种零敲碎打的办法极大地浪费了学生的学习时间，他们所学到的知识也不科学、不系统。因此，教师在备课之前，要认真阅读并熟悉国家教学计划；至少也要熟读中学语文教学大纲，明确自己所教科目的总要求，以及语文课和其它各科之

间的联系，知道各个阶段上下年级之间的知识衔接。教师最好把有关知识排排队，做到心中有数，这是节省教学时间、避免知识遗漏、重复，提高教学质量必须采取的步骤。

解放以来，国家根据客观情况的需要，曾在一九五二年颁布过《中学教学计划》（一九五三年又重新修订），一九五五年六月十日发布了《中学教授课时数的通知》，这两个文件至今仍有参考价值。粉碎“四人帮”之后，教育战线积极抓教学质量，形势大好。一九七七年八月教育部又公布了《全日制十年制学校中学语文教学大纲（试行草案）》和《全日制十年制中小学教学计划及初步意见》。这两个文件的发表，说明党和国家十分重视中小学教学的计划性，热切希望各级学校能按计划进行教学，迅速克服无计划、无目的的教学现状。这些文件都是教师备课的依据。

国家教学大纲是编写各类教学大纲的依据，语文教学大纲又是编写教材的根据，所以教师备课只抓课本不管教学大纲，那是站不高、看不远的。教师备课必须认真研究国家教学计划，对于教学大纲要烂熟于胸，这样才能做到目的明确、深浅有数。

比如，《大纲》对初级中学语文教学的要求是：

初中阶段，学生能够阅读通俗的政治、科技读物和文艺读物，正确领会词句的含义和文章的内容，抓住文章的中心和要点；能写一般的记叙、说明、议论的文章，做到观点正确，内容具体，条理清楚，语句通顺，会使用标点符号，字写得正确、整齐。学会使用一般的工具书。

从初中到高中，学生要逐步提高口头表达能力，学会说普通话；能够阅读浅易文言文。

这里对初中语文教学的听、说、读、写的要求作了规定，但这些要求还是比较笼统的，我们要根据《大纲》的规定，重新拟定具体的学期计划，按计划循序渐进，使各种语文知识在教学中相互衔接、环环相扣。

这里，我试列一表（见第6页），以比较各年级的语文教学要求。

本表所列的对各年级的要求是为了方便各年级的教学而归纳出来的，而教学又是以学期为单位来进行的，这就要求我们把年级要求更加具体化——制定出每学期的教学计划（至于每一课书的教学要求，是在学期计划的制约下制定的）。

三、根据教学大纲的要求制定学期教学计划

表中所列的对各年级语文教学的要求，可以帮助了解年级之间知识的上下衔接关系，这是纵的要求；至于每学期、每单元的要求，还要做详细计划，以便把大纲的要求逐一落实下来。这个计划具体到每一课书教些什么，培养学生什么能力，都要一一落实下来，这是横的要求。纵横两相结合，前者保证知识的系统性，不使其重复、疏漏；后者则保证知识的全面性、完整性。

这种学期教学计划应该包括四个方面：本学期的教学任务和要求；教学的改进措施；课时的安排计划；检查制度。

订教学计划只是安排课时数，这还不够；一定要全面考

初级中学语文知识分年级要求

类别 要求 年级	现代汉语 字、词、句训练	写作与口述 能力的培养	古汉语常识
初 中 一 年 级	在小学的基础上，扩大知识面，提高学生用词造句的能力；复习汉语拼音、标点符号用法。要求学生学一些文字和构词常识，学一点语法知识，掌握词的基本成份的别、句子的基本成份的常识，知道简单的判断形式。	着重培养学生的记叙能力，要求写记叙文中心明确、内容具体、条理清楚、前后连贯、首尾一致。要求学生能用普通话朗读课文和说话。	培养学生阅读文言文的习惯，让学生了解一些常见的文言词语和简单的文言句式。
初 中 二 年 级	继续丰富学生的词汇知识，提高他们用词造句的能力，学会辨别词义和词的感情色彩，要求学生理解并掌握比较复杂的单句。在学习词汇和语法的过程中受到一些有关概念、判断、推理的逻辑思维的训练。	继续培养学生写记叙文的能力，重点是抓说明文写作。要求学生掌握说明文的写作方法，能写出事物的特征，能做到条理清楚、说明事物准确。口头叙述流利、准确。	要求学生了解一些文言虚词和句式，要求他们掌握一批文言词并初步理解古今词义的变化。
初 中 三 年 级	进一步丰富词汇，提高用词造句的能力，复习单句，掌握几种复句的结构形式，要求学生学会使用关联词语，注意句与句之间的衔接关系。学一点逻辑常识，要求学生掌握概念、判断、推理的逻辑知识。	继续培养学生写记叙文和说明文的能力，要求学生在记叙文中议论和抒情，重点是抓写议论文的能力训练，要做到观点正确、内容具体、条理清楚、语句通顺。口头叙述：要求说话准确、流利、有表情。	继续学习古文，要求学生能独立阅读浅近的古文，能分辨古今词义的变化，掌握一些文言词和特殊文言句式并学会使用工具书。

虑；讲读与写作的关系；课内与课外的关系；阅读与训练的关系；理论与技能的关系……做到互相配合，统一筹划。

这里仅举教学计划中的课时分配计划为例来说明互相配合的关系，供读者参考。

高中一年级上学期语文教学计划 (节录)

(四) 课时分配：

本学期22周，净上课课时数18周，每周以六课时计共108教时。

作文教学占用36教时，尚余讲读课时72教时，讲读课时具体分配如表：

高中一年级上学期语文课时分配表

课文次序	课 文 目 录	教 时	作文及练习	课 外 阅 读
一	遵义会议的光芒	2		《红旗飘飘》
二	包身工	4	我们的新集体	
三	为了六十一个阶级兄弟	1	友 爱	
四	为了周总理的嘱托	1		
五	散文二篇：荷塘月色 绿	4	可爱的校园	《朱自清散文选》
六	长江三日	1		《刘白羽散文选》
七	我们的文艺是为什么人的？	3	为谁学？	《周总理谈文艺》
八	讲求实事求是	3		
九	纪念刘和珍君	4		《华盖集续编》
十	路 标	1	(缩写练习)	《谁是最可爱的人》
十一	刑场上的婚礼	1	(复述练习)	

十二	马克思墓前的演说	8		
十三	悼列宁	1	(编写结构提纲)	
十四	评论二则	2		
十五	药	4	(改变结构写练)	《呐喊》
十六	打粮站	1		
十七	装在套子里的人	4		
十八	唐·吉珂德	1		《唐·吉珂德》
十九	现代自然科学的基本学科	1		
二十	一次大型泥石流	2	记一次化学实验	
二十一	诗经二首 伐檀 硕鼠	2		
二十二	国殇	2	(用现代汉语译出这篇古诗)	《史记选》
二十三	廉颇蔺相如列传(节)	5		
二十四	师说	4		
二十五	游褒禅山记	4	节日的公园	
二十六	赤壁之战	5	球场上	《三国演义》
二十七	邹忌讽齐王纳谏	2		
二十八	林教头风雪山神庙	2		《水浒》
备 注	尚余机动授课时数 二教时	共 计 70 课 时	凡用()号者为小练习。	

在熟悉教学大纲、制定好教学计划之后，就要按照《大纲》和计划的要求去深入研究每一课书的教法；一方面深入钻研教材的内容，一方面熟悉学生的情况，在这个基础上才能确定每一课时的教学步骤和方法。

四、深入研究教材备好每一节课

备好课是上好课的前提，教师要充分重视每一节课的准备工作，不打无准备、无把握的仗。

新的教材固然要认真地去备课，传统的教材，教过多次的篇目也不能照搬旧教案，还得认真备课。有些教龄较长的老师常说：“年年老教材，年年备新课。”这是十分可贵的经验之谈。“学而后知不足，教而后知困”，教材虽旧，时间变了，对象变了，环境变了，教师对教材的理解深度不一样，处理课文的教法也不一样。

备课，好比在地上打井，掘得愈深泉水愈涌；年久失修的枯井是打不出什么水来的。

那么怎样备好一课书呢？

一篇课文拿到手后，要十遍八遍地读，一直到读懂、读通、读出文章经脉来，读出感情来，这时你自然会有一些眉目。人们常说的：“书读百遍，其义自见”，这是读书的方法，其实也是备课的方法。

有位青年教师在备《奔向海陆丰》一课时，手里没有参考资料。他就采取读的办法，终于备好了课。

第一遍读完，他知道了文章的梗概，弄清了主题。

第二遍读完，他搞清了文章的经脉，知道了文章可分为三段：广州起义前的准备工作；广州起义的经过；广州起义失败后，起义队伍奔向海陆丰。

第三遍读课文时，他就考虑广州起义和奔向海陆丰两次行动之间有什么必然联系，是事先就想到去海陆丰，还是起义失败后，无路可退，才奔向海陆丰呢？他从历史背景去分