



背景墙

家居装修设计 3000例

3000 cases of home decoration

李江军 编著

100%
实用超值版



中国电力出版社

www.cepp.com.cn

家居装修设计 3000例

3000 cases of home decoration

背景墙

李江军 编著

实用超值版



中国电力出版社

www.cepp.com.cn

本系列图书在内容上是市场最为畅销的热点,设计实例是业主在家庭装修时必要的参考资料,本系列共包含家居装修设计3000例,分为《客厅》、《吊顶》、《背景墙》、《细部设计》四册,图片案例新颖,信息量大,实用性强,书中穿插与图片设计结合紧密的文字知识点,对于业主和设计师都极富参考价值。本书适用于室内设计专业学生、家装设计师以及普通消费大众在进行家庭装饰装修设计时参考使用。

图书在版编目(CIP)数据

家居装修设计3000例:实用超值版.背景墙 / 李江军
编著. —北京:中国电力出版社, 2010
ISBN 978-7-5123-0779-7

I. ①家… II. ①李… III. ①住宅—室内装修—建筑设计—图集 ②住宅—装饰墙—室内装修—建筑设计—图集 IV. ①TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第160967号

中国电力出版社出版发行
北京三里河路6号 100044 <http://www.cepp.com.cn>
责任编辑:曹巍 责任印制:郭华清
北京盛通印刷股份有限公司印制·各地新华书店经售
2011年1月第1版·第1次印刷
635mm×965mm 1/12·10印张·186千字
定价:29.80元

敬告读者

本书封面贴有防伪标签,加热后中心图案消失
本书如有印装质量问题,我社发行部负责退换

版权专有 翻印必究

本社购书热线电话(010-88386685)

- 利用电视墙巧妙改变客厅的视觉进深 /5
- 客厅电视墙的材质选择 /7
- 客厅电视墙的合理面积 /9
- 客厅电视墙的造型装饰 /11
- 客厅电视墙的色彩选择 /13
- 小户型客厅电视墙的装饰技巧 /15
- 大理石电视墙的装饰要点 /17
- 旧房墙面翻新的施工技巧 /19
- 墙面漆的选购技巧 /21
- 墙面用漆的计算方法 /23
- 墙面涂料施工的十大误区(1) /25
- 墙面涂料施工的十大误区(2) /27
- 墙面涂料施工的十大误区(3) /29
- 墙面涂料施工的十大误区(4) /31
- 墙面涂料施工的十大误区(5) /33
- 墙面涂料施工的十大误区(6) /35
- 墙纸的选购技巧 /37
- 墙纸的八种搭配技巧(1) /39
- 墙纸的八种搭配技巧(2) /41
- 巧用墙纸修饰三类缺陷空间 /43
- 巧妙补救背景墙上出现的小污点 /45
- 木线条与面板的选购技巧 /47
- 线条与面板的安装技巧 /49
- 清漆面板安装时的注意事项 /51
- DIY手绘墙画的两个重点 /53
- DIY手绘墙画的步骤 /55
- 防止大理石掉落的三种安装技巧 /57
- 如何防止墙面上的壁炉倒塌或脱落 /59
- 如何防止墙面上的木地板与石膏线脱落 /61
- 墙砖的铺贴技巧 /63
- 客厅的电视墙宜用圆形 /65
- 客厅的电视墙宜根据朝向确定颜色 /65
- 客厅的电视柜不宜过长 /67
- 客厅的电视柜宜大小适中 /67
- 客厅摆设电视机宜比沙发高 /69
- 客厅摆设电视机不宜靠近窗边 /69
- 客厅的电视机旁不宜摆设花卉 /71
- 客厅的电视机旁摆设鱼缸宜靠近窗口 /71

客厅
沙发墙
072

- 装修木料的选购技巧 /73
- 玻璃马赛克选购技巧 /75
- 细木工板的选购技巧 /77
- 根据采光和墙面材料选择沙发墙上的油画 /79
- 根据装饰风格选择沙发墙上的油画 /81
- 客厅沙发墙上的挂画技巧 /83
- 客厅沙发墙上制作搁板的知识 /85
- 客厅的沙发墙上不宜挂钟 /87
- 客厅的沙发墙上不宜挂大镜 /87

卧室
背景墙
088

- 卧室的电视采用支架安装法 /89
- 卧室的电视采用活墙安装法 /91
- 卧室的电视采用空墙安装法 /93
- 卧室的电视采用家具包围法 /95
- 卧室的电视采用镂空安装法 /97
- 卧室背景墙上挂画的技巧 /99
- 卧室的格局宜正方形 /101
- 卧室的格局不宜斜边多角 /101
- 卧室的背景墙不宜选择反光材料 /103
- 卧室的背景墙不宜用红色和黑色 /103
- 卧室的床头墙不宜靠近过道 /105
- 卧室的床头墙不宜与卫浴间共用 /105
- 卧室的床头墙忌出现裂纹 /107
- 卧室的床头墙不宜挂时钟 /107

餐厅
背景墙
108

- 餐厅的背景墙上开槽防止野蛮施工 /109
- 餐厅的背景墙防止受潮的装饰技巧 /111
- 餐厅的背景墙用木饰面板装饰的技巧 /113
- 餐厅背景墙上的挂画技巧 /115
- 餐厅的背景墙宜用暖色装饰 /117
- 餐厅的背景墙不宜用黑色或灰色装饰 /117
- 餐厅的背景墙上不宜挂意境萧条的装饰画 /119
- 餐厅的背景墙上宜安装镜子 /119

客厅电视墙



大理石抽缝 茶镜

墙纸



镂空木雕 墙纸

木纹大理石 墙纸



马赛克 洞石 洞石

茶镜

彩色乳胶漆 密度板雕刻

木造型清漆饰面 茶镜



洞石 密度板雕刻

石膏板雕刻暗藏灯带

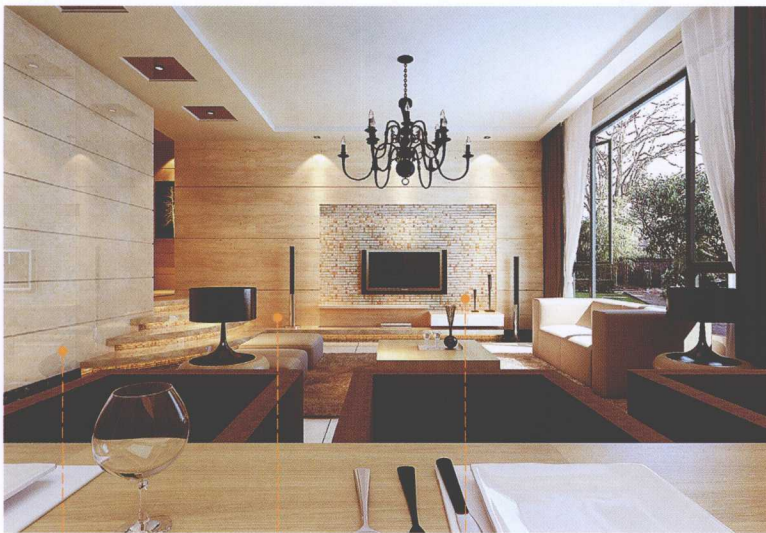
木饰面板清漆 茶镜

灰色乳胶漆 石膏板勾缝



利用电视墙巧妙改变客厅的视觉进深

客厅电视墙一般距离沙发3米左右，这样的距离是正适合人眼观看的距离，进深过大或过小都会造成人的视觉疲劳。如果电视墙的进深大于3米，那么在设计上电视墙的宽度要尽量大于深度，墙面装饰应该丰富，这样才能在整个视觉上显得饱满不空旷。简单的方法就是给电视墙贴壁纸、装饰壁画或者给电视墙刷上不同颜色的彩漆，在这基础上加上一些小的装饰画框，那么结果将会大不相同的。如果客厅比较窄，电视墙到沙发距离不足3米，那么在电视墙的设计上就要注意做到对空间有扩展的感觉。错落的格局能起到平面落差的视觉效果，视觉上这种电视墙给人感觉后退了一步。还可以在墙上安装一些突出的装饰物，能很好的弱化电视的厚度，使整个客厅有了层次感和立体感，这样一来空间的延伸效果就出来了。简单的方法是尝试在墙上装饰搁板或者书架。



墙砖

洞石

马赛克



茶镜

爵士白大理石

墙纸



烤漆玻璃 清玻雕圈纹 木造型混漆饰面

木饰面板套色 不锈钢装饰条

墙纸

彩色乳胶漆

墙纸

墙纸





洞石

绿玻

博古架

墙纸



墙纸

木饰面板抽缝 艺术玻璃



墙纸 拼镜磨斜边 密度板雕刻

雪肤板雕刻

墙纸

墙纸

墙纸

石膏板造型



不锈钢装饰条 爵士白大理石 艺术玻璃

木饰面板套色

银镜

波浪板





木线条收口 洞石

石膏板雕花

客厅电视墙的材质选择

材质的运用在电视背景墙中很灵活，一般主要有玻璃、石材、木材、壁纸、墙漆、石膏板、瓷砖等。与通常人们认为的每种材料各自营造固定的风格不同，几乎任何材质都可以做电视背景墙，而且每种材料还可以分别表现出截然不同的多样风格。但是各种材料的造价是不同的，在使用时，除了考虑需要如何表现外，还应该结合造价来选材。

一般来说，石材多用于欧式的风格中，造价相对昂贵，每块约500~1000元。烤漆玻璃每平方米约在100~500多元之间，好的艺术玻璃每平方米可达1000多元，石膏板每平方米约100多元。瓷砖多在地上铺贴，但作为电视背景墙等局部装饰会有一种硬朗的另类风格，但其造价不菲，也需要考虑业主对这种风格的接受程度。鉴于各种材料都能营造出多种风格，在选材时应该尽量选择造价相对低廉的产品。



黑镜

米黄大理石

不锈钢装饰条 绿玻



密度板雕刻 洞石

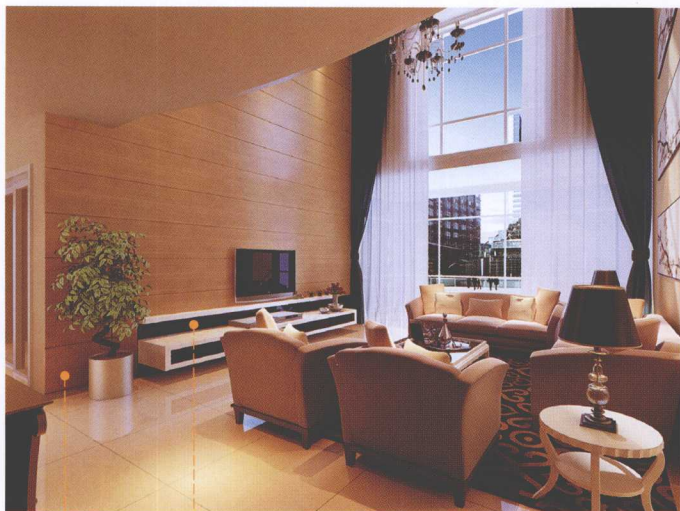
茶镜

洞石

墙纸

马赛克 木线条扫白





木饰面板清漆 黑镜



洞石 木线条收口 茶镜



银镜倒角 墙纸 波打线



木地板上墙

冰裂纹玻璃 彩色乳胶漆

金色石膏花饰 灰色乳胶漆

黑镜拼菱形 木造型清漆饰面





客厅电视墙的合理面积

电视墙作为视觉的焦点，它的面积大小和整个客厅空间比例应协调，在设计中不能过大或过小，要考虑客厅不同角度的视觉效果。有些电视墙设计得又大又复杂，与空间极不协调；又如，客厅较小，却将电视墙造型设计得很大或者选择很鲜亮、刺眼的颜色；还有的在电视墙区域饰品的布置中，摆设或悬挂了许多装饰品，尽管装饰品之间本身很协调，但这种集中布置形成的“密”同客厅其他墙面的摆设和悬挂品未形成疏密间隔、相应成趣的节奏。所以，电视墙造型或饰品布置的面积大小，一定要符合空间整体的美学要求。

皮质软包 茶镜 洞石 大理石线条



墙纸 银镜 木造型扫白

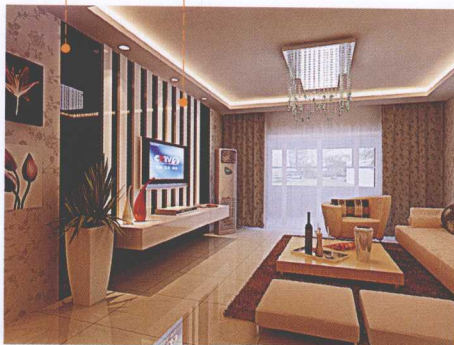


木造型扫白 黑镜 石膏板造型

灰色乳胶漆 墙纸

烤漆玻璃 木线条扫白

米黄大理石 墙纸





墙纸

不锈钢装饰条 洞石 回纹线条木雕



彩色乳胶漆

墙纸



仿古砖

木饰面板抽缝

大理石线条

墙纸

木饰面板清漆 墙纸

木线条

墙纸

木造型清漆饰面



中式木花格

回纹线条雕刻

木通花 仿古砖



客厅电视墙的造型装饰

从造型上来讲,电视背景墙的造型可分为对称式(也称均衡式)、非对称式、复杂构成和简洁造型。

选择什么样的造型主要是要与整个家居环境共融,因为背景墙只是整个家居设计的一部分。在设计时,既要考虑整个环境的风格和色彩,采用哪种造型更好看,达到既能满足现有的功能要求,又能反映装修风格、烘托环境气氛等特点。

在现实生活中,对称式一般给人比较规律、整齐的感觉;非对称式一般比较灵活,感觉比较个性;复杂构成和简洁造型都要根据具体风格来定,达到与整体风格相融合才是最佳。一般来说,这些造型都需要实现点、线、面的结合,这样既能达到突出电视背景墙的效果,又能实现其符合整个家居环境的愿望。



墙纸

装饰方柱

洞石

木格栅屏



密度板雕刻

木饰面板清漆

黑镜

文化石

木线条造型



木通花

洞石

木线条收口

装饰搁板

墙纸

文化石

木饰面板清漆





墙纸

茶镜雕花



密度板雕刻

墙纸

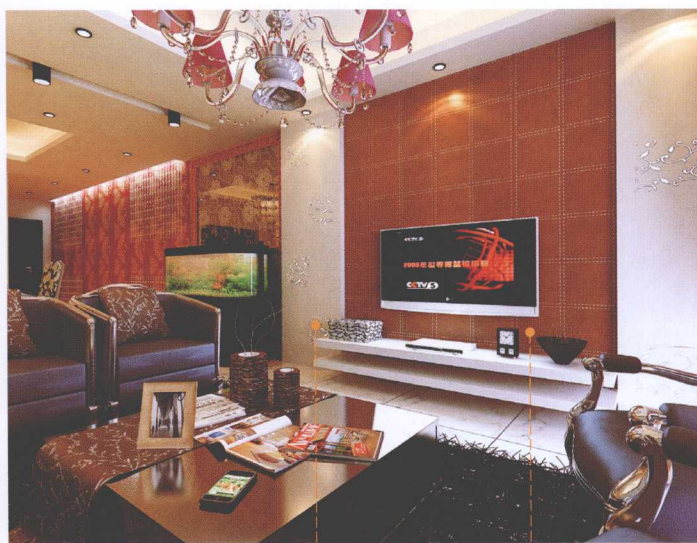
墙纸



大理石罗马柱 米黄大理石
仿古砖

茶镜
墙纸

茶玻



石膏板雕花

墙纸

烤漆玻璃 墙纸





木饰面板抽缝 烤漆玻璃磨花 仿古砖

客厅电视墙的色彩选择

电视墙的色彩一定要从业主的角度考虑，职业、性格、受教育程度不同，对于色彩的认识、理解和好恶也不相同。通过色彩，业主可以表达情感，同时也能用色彩寄托精神追求，表现独特的观念和信仰。

电视墙采用不同的色彩，创造的空间性格形象是不一样的。例如，黑白灰、无彩系列能表达静谧、严谨的气氛，同时也表达出简洁、明快、现代、高科技等风格；浅黄白、浅棕色等明度高的色彩，能够传达出清新自然的气息；艳丽丰富的色彩，则可以把豪爽热情的性格表现得淋漓尽致。

此外，电视墙的色彩还需考虑室内光线、层高、风格和材质本身的固有色。而上述的色彩搭配原则只有与材质本身的固有色对应和谐，才能达到理想的效果。



墙纸 墙纸 黑镜 皮质软包 墙纸



墙纸 墙纸 金属线条 墙纸 木造型扫白 木饰面板拼花 墙纸 墙纸 木饰面板清漆 洞石 玻璃花格





银镜倒角 墙纸 黑镜雕花

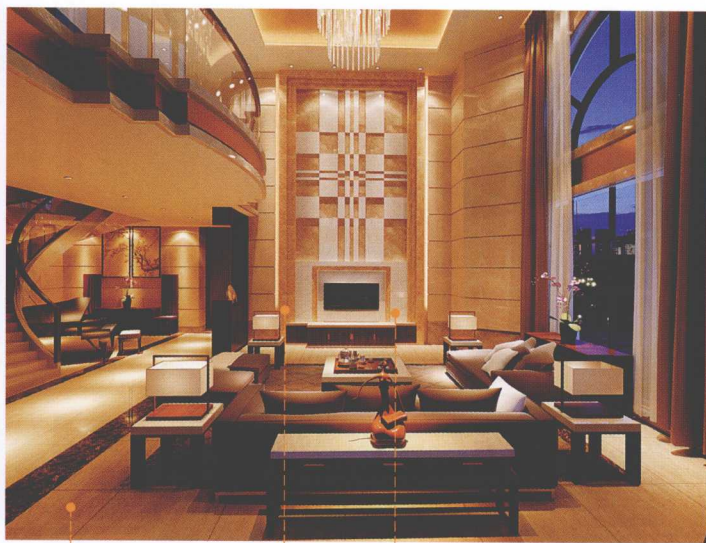


彩色乳胶漆



洞石 墙纸 茶镜雕花 装饰珠帘

木造型混漆饰面 仿古砖



仿古砖

爵士白大理石 啡网纹大理石

马赛克 墙纸 石膏板勾缝





石膏板造型 茶镜 墙纸

小户型客厅电视墙的装饰技巧

小户型虽小，但业主追求家居美观的想法都是一样的。这就涉及到电视背景墙的问题。一般要注意电视背景墙的体积不宜过大，颜色以深浅适宜的略显灰色为宜。其次，为不使眼睛因此过于疲劳，可以通过在电视墙的两侧设计上背光，从而缓解电视对眼睛的伤害，还可使电视背景墙更具艺术感染力。

现在用于电视墙表面装饰的材料种类很多，有石材、玻璃、金属、壁纸等。因小户型的面积有限，所以一般不适合那些太过毛糙或厚重的石材类材料，而那些局部使用的镜子会给空间带来扩大视野的效果，但要注意镜子的面积不宜过大，否则会给人眼花缭乱的感觉。另外，壁纸类材料往往能给小户型带来温馨多变的面孔，所以深得人们的喜爱。



艺术玻璃 墙纸 墙纸



灰色乳胶漆 墙纸 皮纹砖

墙纸 木线条收口 木饰面板混漆 木饰面板清漆

马赛克 定制展柜 彩色乳胶漆





大理石雕花 大理石造型

墙砖



茶镜 密度板雕刻

墙纸



烤漆玻璃雕花 墙纸

木线条造型 墙砖



清玻雕花

石膏板勾缝

黑镜

烤漆玻璃 墙纸

装饰珠帘

墙纸 彩色乳胶漆

