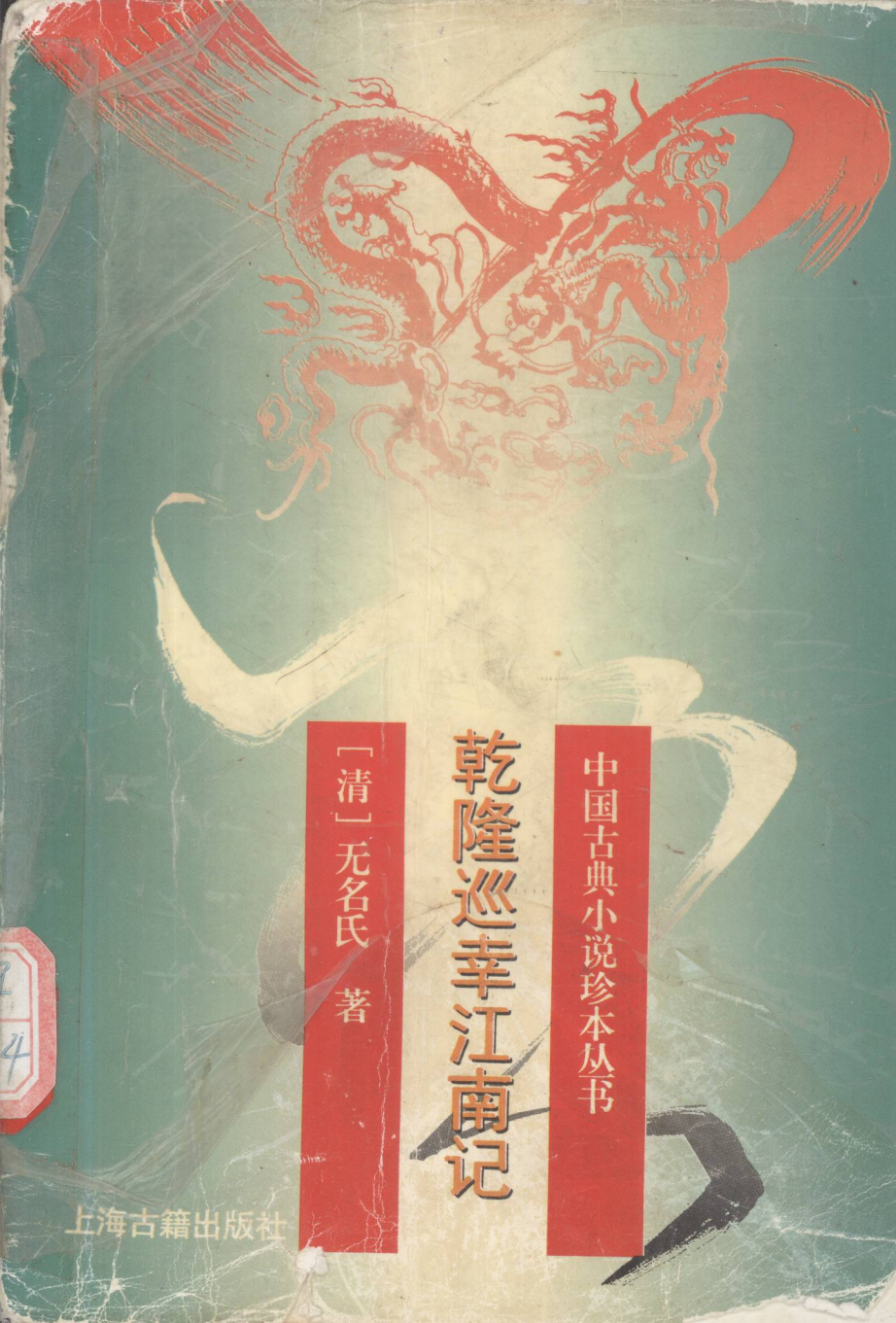




中国古典小说珍本丛书

乾隆巡幸江南记

「清」无名氏 著

上海古籍出版社



中国古典小说珍本丛书

〔清〕无名氏 著

时华

乾隆巡幸江南记

上海古籍出版社

中国古典小说珍本丛书

乾隆巡幸江南记

[清] 无名氏 著

时 华 标点

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 号)

新华书店上海发行所发行 常熟第四印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 13.625 插页 4 字数 426,000

1996 年 11 月第 1 版 1996 年 11 月第 1 次印刷

印数: 1-10,000

ISBN 7-5325-2104-4

I·1044 定价: 14.80 元

出版说明

在我国古代文学作品的百花园中，小说这一门类是最受读者欢迎的。地无分城乡，人无分老少，只要有人把话题转到古代小说上，就会津津乐道地开谈起来。它在各阶层民众中的影响，是别的任何文学作品所不能比拟的。

自 1991 年以来，我们已有计划地整理出版了六套古典白话小说普及本丛书。这六套丛书是：《十大古典白话长篇小说》、《十大古典白话短篇小说》、《十大古典公案侠义小说》、《十大古典白话小说名著续书》、《十大古典社会人情小说》、《十大古典英雄传奇小说》共 60 种，对系统地满足广大读者的需求作了初步的尝试，得到了社会各界的赞许。其中，《十大古典白话长篇小说》丛书被评为“全国优秀畅销书”。

然而，我国古代小说的品种相当丰富，从数量上讲，已经出版的 60 种小说，只是一系列优秀小说中的一部分，尚待挖掘整理的优秀小说为数并不算少。近几年来，我社在编辑出版《古本小说集成》这项巨大工程之际，从海内外各公私藏家处征集到许多极为珍贵的本子。为进一步满足读者的需要，我社又编辑了这套《中国古典小说珍本丛书》，陆续推出。这套丛书的着眼点主要在以下诸方面：或可读性强，内容精彩，引人入胜；或立意新颖，曲折生动，给人启迪；或文笔优美，情趣盎然，可供借鉴；或版本稀见，珍秘孤绝，可广闻见。凡入选

的品种,将尽可能地采用最佳版本,认真校勘标点,做到存真、
 完足,以奉献给读者。

上海古籍出版社

1995 年 9 月

前 言

本书又名《圣朝鼎盛万年清》、《万年清奇才新传》，《乾隆巡幸江南记》是后出的书名。《圣朝鼎盛万年清》成书于清光绪十九年（1893），全书七十六回，本书当径依此本而仅改易书题，回数亦同。《万年清奇才新传》共二十七回，非足本，收入上海古籍出版社出版的《古本小说集成》。本书不题撰人，孙楷第先生《中国通俗小说书目》认为“始作者为广东人，上海书贾续成之”，从书中内容看，此言当不差。

乾隆是清代中期一位著名的皇帝。他二十五岁登基，至八十六岁传位于嘉庆帝，统治中国达六十年之久。在位期间，他一方面平定国内叛乱，抗击外来侵略，捍卫国家的领土完整和主权；一方面减免赋税，兴修水利，屯田开荒，促进封建经济的发展；同时，注意学术文化的积累，编纂大量图书资料。可以说，在清代诸帝中，他是一位有所作为的君主，为巩固和发展统一的多民族的封建国家和清代“康乾盛世”的出现，作出过重要贡献。但本书所叙，与乾隆事迹完全无关。乾隆确也曾巡幸江南。为了考察治政得失，总结统治经验，决定方针大计，促进满汉地主阶级的联合，进一步发展封建经济和文化，以巩固和加强清王朝的统治，同时也为了览赏江南秀丽的湖光山色，从乾隆十六年（1751）至四十九年（1784）的三十多年间，乾隆帝曾先后六次南巡。每次出巡，随从都达数千人，所到之处，当地文武官员朝服接驾，男女老幼倾城跪迎，场面之壮观盛大，可谓空前绝后。这件

清代中期的盛事，在两百多年来的公私典籍和民间传说中，曾有广泛的记载和流传。但本书所记乾隆南巡，也完全与实际史实风马牛不相涉。实际上，本书作者仅是借乾隆及其南巡之名，编织一连串引人入胜的故事，同时也表达某种思想观念和审美趣味，因而它并非历史演义，而是一部传奇、侠义色彩很浓的小说。作为小说家言，原也无可厚非。

小说叙述乾隆帝化名高天赐，带了义子周日青微服私访，一路来到南方各地，除暴安良，扶危济困，平冤决狱，一似大侠所为，深受百姓爱戴。乾隆武艺高强，但其间亦数遇危难，此时必有英雄解救或神灵护佑，因而总能逢凶化吉。每到一地，他又广交具有文才武略之士，一时名播江南。鲁迅先生曾说此书叙乾隆微服南巡“历遇奸徒黠法，英杰效忠”（《中国小说史略》），颇为概括。小说还用差不多半数的篇幅，描述方世玉打擂台、胡惠乾报父仇事。故事梗概为：广东武林高手之后方世玉，身怀绝技，一次随父来到杭州，适遇教头雷洪在此设擂，数名广东人已死于雷手，世玉愤愤不平，上台将雷洪打死。雷洪岳父、白眉道人高徒李雄闻讯，欲来报仇，世玉之母苗氏急请师伯五枚前来，除了李雄。不久，世玉与同机房有两代之仇的胡惠乾一起，投奔福建泉州少林寺主持至善禅师门下，苦练武功。惠乾学成后，找机房报仇，把前来协助机房的武当高手牛化蛟等人打死。武当掌门冯道德欲取惠乾性命，幸由五枚解救脱难。此后，惠乾又聚众闹事，官府派方魁前往四川，延请峨眉山白眉道人前往除害，惠乾最终死于白眉道人徒弟高进忠之手。白眉道人等认为至善禅师纵徒作恶，前来问罪，与至善交战，至善不敌，受伤身亡。世玉后因与五枚有隙，与五枚厮杀，最后亦一命呜呼。乾隆游江南与方世玉打擂台、胡惠乾报父仇原是两回事，小说将它们捏合在一起，但比较起来，方、胡故事更具传奇性。

本书的主旨是颂圣和劝善惩恶。既然要颂圣，自然需要拔

高乾隆的形象。虽然书中描写的乾隆事迹于史无征,且大多荒诞不经,但由于有了众多反面人物和邪恶势力的反衬,乾隆的形象确也显得较为丰富和饱满,作者也达到了颂圣的目的;但与此同时,书中大量的对于反面人物和邪恶势力的描述,也暴露了“圣朝”“盛世”之下社会的阴暗面,这是作者所始料未及的,但这恰恰是本书的积极意义所在。至于劝善惩恶,通过小说字里行间鲜明的褒贬倾向,题旨也很显明。

本书情节紧张,悬念迭出,打斗激烈,与其传奇性和侠义性相得益彰,作为旧时说唱艺人的底本,颇能吸引听众,作为案头读物,也很有可读性。结构上,乾隆微服南巡与方世玉、胡惠乾故事交叉叙述,两条主线虽有时不免脱节,略显松散,但最后仍以乾隆事归结,因而能给读者浑然一体的感觉。在人物形象塑造方面,亦颇多可取之处。如乾隆以帝王之尊而具有平民侠义气息,给人一种亲切之感;方世玉年少气盛、恃勇逞强而略显稚嫩,个性鲜明;胡惠乾由被凌辱、被损害的人物变为为害一方的恶少,写得入情入理,其心灵变化的历程,也揭示得比较清楚。此外,语言通俗顺畅,较接近现代小说的用语。所有这些,都给本书增色不少。

当然,作为一部旧小说,本书的缺点也显而易见。例如打斗场面虽多,但大多用旧派武侠小说的叙述套路,常使人产生似曾相识之感。某些章回情节复述过多,显得繁复拖沓。作者注意了故事情节的引人入胜,而往往忽略了对一些重要人物性格的刻画。书中也时有忠孝节义、功名科举的宣扬,显见作者思想的陈腐。

这次标点,以广东双门底海左书局印行的《圣朝鼎盛万年清》为底本,凡遇扞格难通之处,则径依文意补订。错误与不当之处,敬请读者批评指正。

时 华

1995年12月

目 录

出版说明 (1)

前 言 (1)

第 一 回 北京城贤臣监国 (1)
瑞龙镇周郎遇主

第 二 回 杏花楼奸党遭诛 (8)
海边关良臣保驾

第 三 回 退妖魔周郎配偶 (15)
换假银张妇完贞

第 四 回 区家村智退庄客 (21)
金平城怒斩奸官

第 五 回 雷老虎擂台丧命 (28)
李巴山比武欺人

第 六 回 梅花桩僧俗比武 (37)
西禅寺师徒相逢

第 七 回 林胜捉奸遭反捏 (45)
黄坤抱屈遇高僧

第 八 回 下潮州师徒报仇 (53)
游金山白蛇讨封

第 九 回 英武院探赌遇名姝 (61)
朱仙镇赎衫收勇士

第 十 回 杨遇春卖武逢主 (69)
僧燕月行凶遭戮

第 十 一 回 遇诗翁蔡芳夺舟 (77)
访主子伯达寻江

第 十 二 回 夺鲈鱼踢伤伦公子 (87)
投村庄收罗众豪杰

第 十 三 回 妖道人围困海波庄 (95)
玉面虎阵斩高发仕

第十四回	少林寺门徒私下山 锦纶堂行家公入禀	(104)
第十五回	牛化蛟贪财丧命 吕英布仗义报仇	(113)
第十六回	雷大鹏别师下山 胡惠乾送儿入寺	(122)
第十七回	下武当道德报仇 游羊城五枚解忿	(129)
第十八回	刘阁老屡代光昌 赵芳庆武艺无双	(138)
第十九回	赵教头知机识主 朱知府偏断亡身	(150)
第二十回	苏州城白花蛇劫狱 牛头山黄协镇丧师	(157)
第二十一回	接圣驾区镇威擢职 结亲谊周日青吟诗	(168)
第二十二回	黄土豪欺心诬劫 张秀才畏刑招供	(172)
第二十三回	伯制军两番访主 唐教头二次解围	(182)
第二十四回	待月楼奋鹏护驾 寻芳市老虎丧身	(190)
第二十五回	毓秀村百鸟迎皇 小桃源万花朝圣	(195)
第二十六回	游花园题赠佳人词 闹新房戏谑风流话	(199)
第二十七回	急脚先锋逢恩得赦 投怀弱燕遇主成亲	(204)
第二十八回	痴情公子恋春光 美貌歌姬嗟命薄	(209)
第二十九回	蕴玉阁狂徒恃势 天香楼义士除顽	(214)
第三十回	东留村老鼠精作怪 飞鹤山强贼寇被诛	(218)
第三十一回	李全忠寻仇打擂台 程奉孝解忿破愚关	(226)

第三十二回	白面书生逢铁汉 红颜少女遇金剛	(230)
第三十三回	英雄遇赦沐皇恩 义士慈心叨御賜	(233)
第三十四回	命金剛碧玉共成亲 逢圣主许英谈战法	(237)
第三十五回	三英雄庙前逞力 两孝子遇水无灾	(241)
第三十六回	碧莲孝感动家姑 紫薇遗宝赐佳儿	(243)
第三十七回	报恩寺和尚贪财 广法庵女尼死节	(246)
第三十八回	王宝珠贪淫损命 录金言警世除顽	(250)
第三十九回	叶公子通贼害民 段翰林因侄会主	(253)
第四十回	陈河道拯民脱难 邹按察救驾诛奸	(259)
第四十一回	扬州城抚宪销案 金华府天子救民	(265)
第四十二回	仁圣主怒斩奸官 文武举同沾重恙	(277)
第四十三回	安福战败飞龙阁 赵虎收伏金螯熊	(286)
第四十四回	老大人开科取士 白安福建醮复仇	(292)
第四十五回	白安福设坛思建醮 胡惠乾恃恶又寻仇	(299)
第四十六回	说闲言机匠肇祸 夸武艺恶霸兴兵	(303)
第四十七回	递公禀总督准词 缉要犯捕快寻友	(307)
第四十八回	印月潭僧人不俗 仪凤亭妓女多情	(311)
第四十九回	夺佳人日青用武 打豪奴咏红知恩	(315)

第五十回	入县衙怒翻公案 到抚辕请进后堂	(319)
第五十一回	杭州城正法污吏 嘉兴府巧遇英雄	(323)
第五十二回	害东翁王怀设计 见豪客鲍龙显能	(327)
第五十三回	重亲情打伤人命 为义士大闹公堂	(331)
第五十四回	周日青力救郭礼文 李得胜鞭伤鲍勇士	(335)
第五十五回	醉大汉洪福救主 旧良朋华琪留宾	(339)
第五十六回	周日青小心寻圣主 杨长祺请罪谒天颜	(343)
第五十七回	方快头叩问吉凶 高相士善谈休咎	(347)
第五十八回	识真主高进忠显名 访细情何人厚得信	(351)
第五十九回	施毒计气煞惠乾 挡凶锋打走方德	(355)
第六十回	伤母子胡惠乾狠心 调官兵曾必忠设计	(359)
第六十一回	急调兵拟困西禅寺 请会议协拿胡惠乾	(363)
第六十二回	西禅寺胡惠乾惊变 大雄殿高进忠争锋	(367)
第六十三回	破花刀惠乾丧命 掷首级三德亡身	(371)
第六十四回	绝后患议拿家属 报父仇拟请禅师	(375)
第六十五回	奉旨访师方魁跋涉 应诏除害白眉登程	(378)
第六十六回	闻家信方快头垂泪 探消息马壮士逞能	(381)
第六十七回	旧地重游山僧势利 轻舟忽至姊妹翩跹	(385)

第六十八回	俗和尚出言不逊 猛英雄举手无情	(389)
第六十九回	环求恕罪前倨后恭 阅读来书惊心动魄	(393)
第七十回	志切报仇心存袒护 出言责备仗义除凶	(396)
第七十一回	运内功打死童千斤 使飞腿踢伤谢亚福	(400)
第七十二回	道人寄语巡抚奏章 阁老知人英雄善任	(404)
第七十三回	约期比试锦纶下书 结伴同行白眉除害	(408)
第七十四回	扫除恶霸不认同门 力敌仇讎击杀至善	(412)
第七十五回	众教师大破少林寺 高进忠转回广东城	(416)
第七十六回	顽梗既除八方向化 帝德何极万寿无疆	(420)

第一回 北京城贤臣监国 瑞龙镇周郎遇主

话说自李闯乱了大明天下，太祖顺治皇帝带兵过江定鼎以来，改国号曰大清，建都仍在北京。用满汉蒙古八旗兵丁，由北至南，打成一统天下。开基创业以来九十余年，传至第四代仁圣天子，真个文可安邦，武能定国，胸罗锦绣，腹满珠玑，上晓天文，下知地理，三坟五典，无所不通，诸子百家，无所不读，兵书战策，十分精通，十八般武艺，件件皆能。是时天下太平，人民安乐，八方进贡，万国来朝，真所谓马放南山，兵归武库，偃武修文，坐享升平之福。此所以有诗为证：

天地生成大圣人，文才武艺重当今。

帝皇少见称才子，独下江南四海闻。

却说一日五更三点，圣驾早朝。只见左边龙凤鼓响，右边景阳钟鸣，内侍太监前呼，宫娥翠女后拥。净鞭三下响，文武两班排。圣天子驾到金銮宝殿，升坐龙床之上，王公大臣、诸侯贝勒、四相六部九卿、翰詹科道及内外大小臣工，山呼万岁，朝见君皇。圣上传旨，即赐卿等平身，随开金口说道：“朕今御承列祖列宗基业，藉你大小臣工之力，上天眷祐，风调雨顺，国泰民安，坐享太平，实乃万民之福。昨日偶然想得一对，汝等众卿为朕对来，重重有赏。”众大臣齐声答道：“陛下有何妙对，求御笔书下，赐与臣等一观。”圣上闻言，即命内侍捧上文房四宝，浓磨香墨，慢拂金笺，御笔写出上联云：

玉帝行兵，雷鼓云旗，雨箭风刀天作阵；
写毕，赐与众臣观看。诸大臣见了此对，各人面面相觑，均如泥雕木做，并无一人可以对得。圣天子在龙案之上，见了这个光景，龙颜不乐，大有拂然之色。斯时有一大臣上前启奏。圣上一看，乃是文华殿大学士陈宏谋，随即问道：“卿家可能对得此联否？”陈宏谋奏道：“老臣才学浅陋，何能对得此对？老

臣有一门生，是广东广州府番禺县人，现是新科举子，来京会试的，姓冯名诚修。此人才高学广，必能对得此联。望陛下准臣所奏，宣召冯诚修到来，定然对得。”天子闻言，问道：“此人现在何处？”陈宏谋道：“现在臣家。”圣上即着黄门官：“传朕口召，前往陈宏谋府内，立召冯诚修前来见朕。”

黄门官领了圣旨，直到陈府，开读已毕，冯诚修望阙叩头，谢了圣恩，随了黄门官直入午朝门。黄门官带领引见，俯伏金阶，三呼万岁万万岁。朝见已毕，圣天子即开金口，御赐平身，问之曰：“闻卿广学多才，特宣卿对来，重重有赏。”冯诚修奏道：“小臣岭南下士，学识庸愚，谬承陈老师保奏，诚恐对得未工，有辱君命，其罪非小。望陛下恕臣之罪，赐臣一观。”天子闻言，御手在龙案上取了上联，交与内侍，赐与冯诚修观看。随着内臣另赐文房四宝一副，尤如殿试一样，慢慢对来。冯诚修接了那金笺，展开一看，略不思索，举笔一挥而就。殿前官接了，晋呈御览。圣天子龙目一看，写得龙蛇飞舞，十分端楷。对云：

龙王夜宴，月烛星灯，山看海酒地为盆。天子看了，不觉哈哈鼓掌大笑，极口赞道：“卿才压中华，深为可喜。”又将龙目一看，只见冯诚修眉清目秀，一表人材，出口成文，如此敏捷，圣心大悦，即着御前侍奉官在金殿之上赏赐御酒三杯，金花彩红护送回陈宏谋相府，俟会试之后，另行升赏。冯诚修叩头谢过圣恩，得意扬扬回归陈府，不在话下。

且表圣天子赏了冯诚修后，随问各大臣：“孤家意欲前下江南游玩一番，卿等众臣有何人能保朕躬前往？”连问三次，并无一人敢应。圣天子不觉大怒，说道：“寡人不用你等保驾，独自一人前往，又有何妨！”随即传旨卷帘退班，各官退出。圣驾转到人和殿，御笔写下金旨一道，交与掌官太监荣禄，面谕道：“朕前往江南游山玩景，久则十年，少则五载，自然回来。汝明日早上，可将此旨意交与大学士陈宏谋、刘墉等开读便了。”说完，装作客商模样，出后宰门去了不提。

再说次日五更三点，各官齐集朝堂，不见圣驾设朝，只见掌官太监荣禄，将昨日圣上留下圣旨一道交与大学士陈宏谋、刘墉等观看。二人在龙书案上展开同读，只见诏书上写着：

朕离燕地，驾幸江南，迟则十年，早则五载。江山大事，着陈宏谋协同刘墉秉公料理。各大臣见陈宏谋即如见孤皇耳。钦此。圣旨读完，各大臣均皆不乐，各自退朝，回府而去，这且慢表。

单讲圣天子出了后宰门，扮作客商模样，慢步行来，不觉到了瑞龙镇。只见六街三市，闹热非常。迎面一座酒楼，十分高敞，招牌写“绮南楼士商行台”，又一招牌上写着“满汉酒席，京苏大菜”。天子看了，展开大步，直上楼中坐下。店小二上前，陪着笑脸问道：“客官是用酒饭？还是请客？”天子道：“并非请客。你店中如有上等酒菜，尽行取来便了。”小二闻言，忙将上好酒菜一席，弄得齐齐整整，摆列桌上，请客官宽用。随站一旁，伺候斟酒。圣天子一面用酒，一面问道：“你这瑞龙镇到还闹热？”小二道：“敝处是京师，是通衢大路。原也闹热，近因迎神赛会，所以更加人多。客官不妨明日到此一游。”天子点头道：“好。”一宿晚景不提。

次日，用了早膳，即将包裹寄在店中，信步前行。只见街市之上，人如蚁密，各店坊中，百货充盈，到还公平交易。天子见此太平景象，心中十分欢喜。行了半天，腹中饥渴，望见前面有座酒楼，名曰“聚升楼”，起得十分华美。远望三层酒楼，高有数丈，楼上吹弹鼓舞，极其繁华。门外金字招牌写着“包办南北满汉酒席，各色炒货俱全”。进得门来，一望酒堂之上，座无虚设，饮酒人极多。再上一层楼，客虽略少，陈设比下边更胜。直至三层楼上，摆设着无数名人字画、古董，甚为清静雅致，只是客座之中，并无饮酒之人。天子拣了一个最好客座坐下，酒保跟着上来，站在一旁道：“请客官将酒牌点了菜名，小的照办便是。”天子说道：“你店有甚么上好酒菜，只管搬来便了。”

酒保闻言，随即荤素酒肴，尽行送上来。天子开怀畅饮，遥望楼下会景，赛得十分闹热，人山人海，拥挤不开，圣心大悦。直饮至申牌时分，会景散场，看的人也散了。是时天子饮得酩酊大醉，方才慢慢一步步下楼。酒保在楼上，将酒数看了，连忙跟下楼来，即向柜上说：“此位客官共用酒菜银八两六钱四分。”天子闻言，将手去身上一摸，不觉呆了：岂知来时未带银包。只得连声说道：“来得匆匆，未曾带银，改日着人送来何如？”店家说道：“岂有此理。这位说未带，那位又说没有携银子，饮了酒，吃了菜，若都如此说改日送来，小店还用开么？就有泰山这样大的本钱，也还不够。若是未有银子，请将衣服留下。”天子闻言，勃然大怒道：“若不留衣服，便如何？”店家说：“若不留衣服，便不得出店门。你就是当今万岁，来吃了东西，也要还钱，如无钱，龙袍也要留下。”天子闻言，大喝一声，犹如平空打了一个霹雳，起一脚，将柜面踢翻，望着店家一掌打去。这天子文武全才，力大无穷，店家如何当得他

住，早已打得各人东倒西歪。

正在打得落花流水，酒堂人走的走了，散的散了，打得不能开解之际，忽然门外来了一个少年童子，生得唇红齿白，目秀眉清，一表人材，急忙上前拦住，说道：“有话慢慢讲，干祈不可动气。”圣天子正在大怒之时，忽见此小童将他拦住，满面陪笑，再三劝解，有如此胆识，不觉圣心大悦，自然住手，随即问道：“你这小童，因何将我拦住？难道店家是你亲眷不成？你姓甚名谁，说与我知。”小童说道：“好汉说那里话来！四海之内，皆兄弟也。见有不平之事，断无袖手傍观之理。我非店家亲眷，不过偶然经过，见好汉如此生气，特自来劝解。万望暂息雷霆之怒，把他不是之处，对我说知，或是小事，请看薄面，容情一二。古云：‘人情留一线，日后好相见。’小子姓周，名日青，本处人。舍下离此不远，请好汉过茅居一叙，何如？”圣天子见他说辞伶俐，举止安闲，问答清楚，心中喜悦，就将吃了店家酒菜，身上未曾带银，他说若无银子，就是当今万岁爷，也要脱下龙袍，如此无理。小童闻言，说道：“此乃小事，未知好汉欠他多少酒菜银子？待小子付他便了。”忙在身边取出银子一锭，约有十两纹银，完了酒钱，一手携着圣天子的手说：“方才匆忙，未曾请教高姓大名？”圣天子答道：“姓高，名天赐，北京城里人。”

问答之间，不觉已到日青家内，忙问日青：“你家内还有甚人？”方才十两银子恐其父母追究。日青道：“父亲亡过，只有寡母。老伯请坐，容我进内禀知母亲，请出来相见。”随即进去，将上项事情详细禀知母亲。那黄氏安人，见儿子小小年纪，有如此志气，交结世人，也自欢喜。即着青儿倒了一钟香茶出来，双手奉敬。圣天子接了茶，随着日青进去：“替我与你母亲请安。”黄氏安人在屏风背后回说：“不敢当。”一面用眼观看，见此高姓客人龙眉凤目，一表人材，心下暗思必非常人。只见高姓客人问道：“令郎如此英俊，不知现年几多，因何不与他读书？将来必有上进。”黄氏安人答道：“小儿今年十五岁，也念过书，粗识几字。但恨他总是交结朋友，学习武艺，不肯用心读书，万望贵人指教他，就是小妇人之福了。”圣天子说道：“我有句不知进退说话，未审夫人可容纳否？你令郎有这样气概，他日必非居于人下。小可现在军机大学士刘墉门下，意欲将令郎认为螟蛉之子，将来谋个出身，不知尊意可否允从？”黄氏闻言，十分欢喜，连道：“若得贵人如此提拔，小妇人感激不尽。”忙叫青儿上前叩头，拜见契父。圣天子用手在九龙暖肚上摘了一粒大珍珠，作为拜见之礼。日青谢后，送与母亲收好。黄氏说道：“贵人意欲何