

■ カラー 名作
少年 世界の文学
少女



■NDC 909/昭和45年 430P 22.8cm 小学館版
——カラー版少年少女世界の文学/第12巻/フランス編1——

- 昭和45年3月25日発行
- カラー版名作全集少年少女世界の文学
第12巻/フランス編1
- ああ無情
みみずく党
三人めくら
巖窟王
- 定価/500円
- 編者/◎名作選定委員会
- 発行者/相賀徹夫
- 発行所/株式会社小学館
東京都千代田区一ツ橋2-3-1
- 郵便番号/101
- 電話/東京(263) 2111(代表)
- 振替/東京200番
- 印刷・製本/大日本印刷株式会社
- 本文用紙/MC書籍用紙/本州製紙株式会社
- 表紙/Sベラン/特種製紙株式会社

造本には、じゅうぶん注意しておりますが、万一落丁・乱丁
などの不良品がありましたら、おとりかえいたします。

Printed in Japan

8397-215012-3068

298522



日文 701512371

■ カラー名作 ■

少年 世界の文学
少女

12

フランスー1

Les Misérables

ああ無情

ユゴー原作

Contes

三人めくら

Le Comte de Monte-Cristo

巖窟王

大デューマ原作

他

蔵書

■ 科学一ツカ ■

学文の界世 平少
女少

SI

一ースノモテ

Les Miroirs

鏡無あ

科学一ツカ

Contes

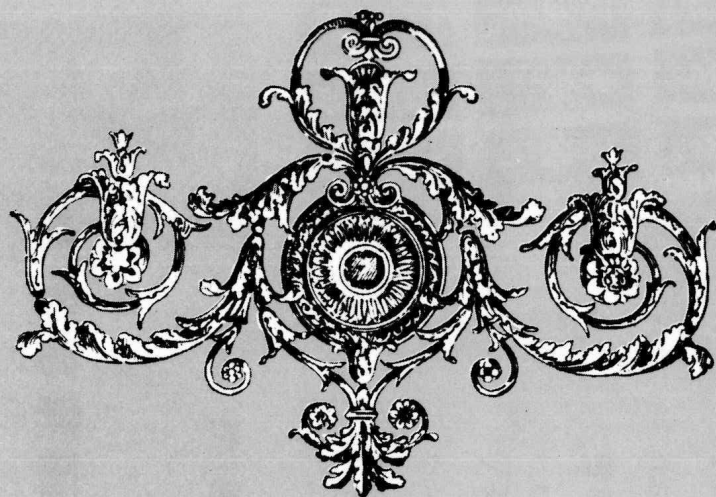
ふくめ人三

Le Conte de Monte-Cristo

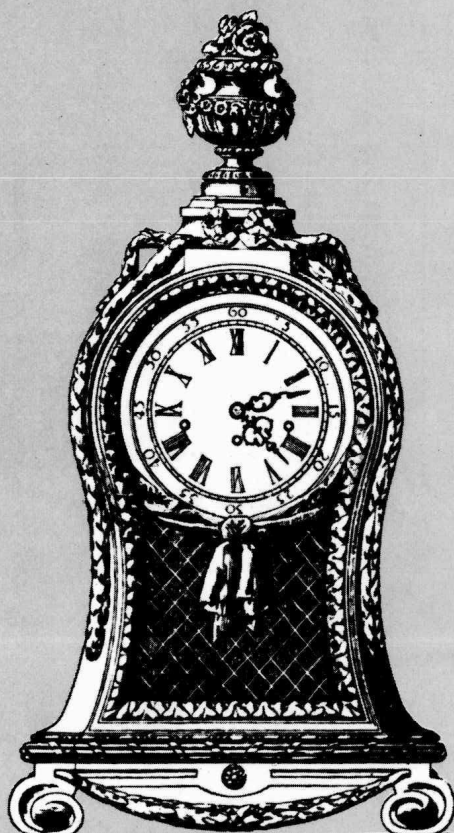
王窟嶺

科学一ツカ

冊



もくじ



カラー版少年少女世界の文学

ああ無情 ユゴー作

平井芳夫・文

15

第一章 銀のろうそく立て

デイーニユの旅人	16
黄色い身分証明書	24
やさしい人	33
マドレーヌ氏	35
ファンティーヌ	40
裁かれるもの	45
オリオン号事件	51
クリスマスの客	53
コルボー屋敷	64
追跡の手	66
修道院で	72

ポンメルシー大佐……………84

第二章 しあわせへの道

公園のいす……………89

となりの人……………92

ジョンドレットの正体……………100

青年マリウス……………111

革命のあらし……………116

パリの下水道……………125

深まるなぞ……………133

神よ、ゆるしたまえ……………138

消えゆく光……………143

みみずく党 Ⅱ バルザック作

藤原一生・文……………149

まえがき……………150

三人めくら

にん

井上明子・文

259

(一) ペルリーヌ山の戦い……………152

(二) 駅馬車……………162

(三) スパイ? ……………169

(四) ふきみな旅……………180

(五) おそろしい夜……………189

(六) 黒いぎょうれつ……………204

(七) マリーの涙……………215

(八) オリビュスの火……………232

(九) あしたのない日……………241

コンピエニユの三人めくら……………260

ばかのピエール……………266



巖窟王^{がんくつおう} 大デユマ作^{だいだいデュマさく}

打木村治・文^{うちきむらじぶん} 281

第一章^{だいちしやう} のろわれた手紙^{てがみ}

(一) マルセイユの港で 282

(二) この父、この子 285

(三) めいわく野郎^{やろう} 287

(四) のろいの告発^{こくはつ} 291

第二章^{だいにしやう} 生けるしかばね

(一) 人食い魔城^{まじやう} 298

(二) 踏みにじられたふたつの真実^{しんじつ} 302

(三) いのちの音^{おと} 305

(四)	復しゅうの火の玉	307
(五)	司祭の死	317
(六)	決死の脱出	323

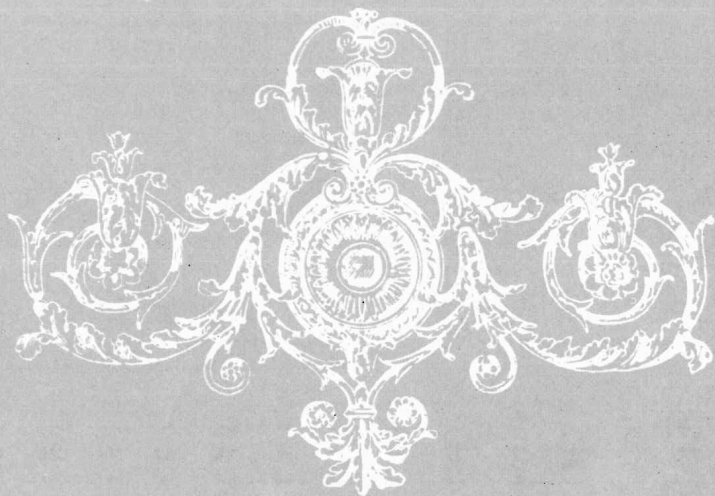
第三章 秘められた財宝

(一)	すわ、時こそきたれり!	328
(二)	仲間はみんな親切だった	330
(三)	スパダ家の紋章	334
(四)	復しゅうの上陸第一歩	336
(五)	宿屋の主人	337
(六)	ダイヤモンドと古いさいふ	341
(七)	変幻自在	345
(八)	ああ、奇跡!	347

第四章 復しゅう鬼ダンテス

(一)	魔法の宮殿	349
-----	-------	-----

(二)	苦しい微笑……	351
(三)	いのちの恩人……	355
(四)	船乗りシンドバッド……	360
(五)	うす気味わるいへや……	363
(六)	検事総長の推理……	368
(七)	手玉にとる……	373
(八)	復しゅう第一号……	377
(九)	炎の証言……	387
(十)	復しゅう第二号……	391
(十一)	走馬灯のように……	396
(十二)	全滅……	401
(十三)	昔をうつす鏡……	406
(十四)	青い海にまっ白い帆……	410
	読書のしおり 半田茂雄……	416
	世界の文学絵地図 フランス編1……	424



□監修（五十音順）

川端康成 中野好夫 浜田廣介

□編集委員（五十音順）

石川 湧 岩崎純孝 植田敏郎 小出正吾

阪本一郎 関 英雄 滑川道夫 福井研介

村岡花子 彌吉光長

□装丁

田辺 誠

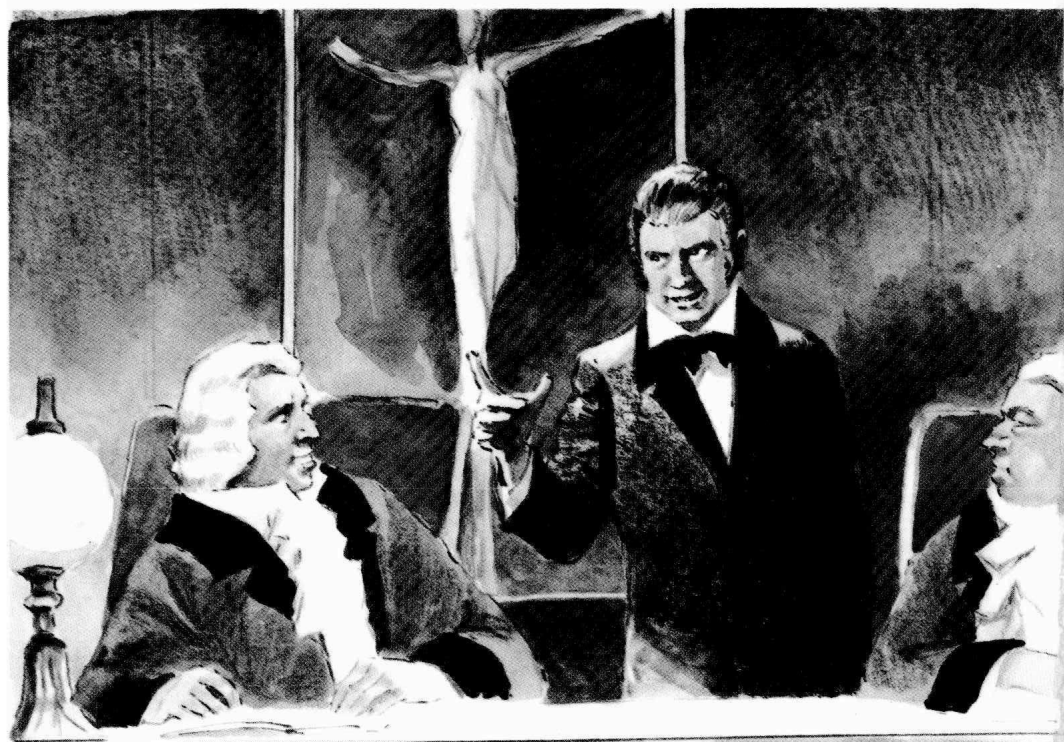
□口絵・さし絵

ああ無情／霜野二彦

みみずく党／中村英夫

三人めくら／竹山のぼる

巖窟王／小松崎茂



ああ無情

とつぜん現^{あら}われたマドレーヌ市長。その
以^も外^となことばに法^{ほう}廷^{てい}はどよめいた。マド
レーヌ市長とはなにものだろうか……。

50ページをごらんください。



船上で、無事を喜ぶ船主モレル氏と一等運転士ダンテス。ダンテスをねたむダングラールの目が、へびのようにふたりを見ていた。





みみずく^{とう}党

「あつ、あの、あの人は！」マリーの出現^{しげん}に驚^{おどろ}くギュア夫人^{じん}とモントーラン侯爵^{こうしやく}。なぜ、マリーは危険^{けんけん}なこの大広間^{おほひろま}に……。

229ページをごらんください。

★★★★★★

フランスー！

む じょう
ああ無情

Les Misérables

げんさく
ユゴー原作

ひら い よし お ぶん
■平井芳夫/文
しも の ふ い ひこ が
■霜野二彦/画



ふこう あい
どんな不幸にもめげず愛
い しん みち あゆ
に生き信ずる道を歩んだ
ジャン・バルジャンの話

★★★★★★