

学前教育学 参考资料

上册

黄人颂 编

人民教育出版社

G61-42/1

001190

是刊(京)

学前教育学参考资料

上册

黄人颂 编

目录

说明

000.111

人民教育出版社

1957. 12

01.0050

01.1110

(京)新登字113号

学前教育学参考资料

上册

黄人颂 编

学前教育学参考资料

上、下册

黄人颂 编

*

人民教育出版社出版

新华书店总店科技发行所发行

北京市房山区印刷厂印装

*

开本850×1168 1/32 印张46.75 字数1174,000

1991年2月第1版 1992年2月第1次印刷

印数 1—5,720

ISBN7-107-07094-0

G·2272 定价14.10元

前 言

本书是为配合高等师范院校《学前教育学》教材编辑的。内容选自我国出版的刊物和书籍，及译自国外的学前教育资料。

为使读者更充分地了解国外学前教育理论的现状和发展趋势，选入的译作有一半是新译的，共18篇，约25万字。其中有些内容不完全适用于我国，在编译时作了一些删节，望读者使用时，用马克思主义的观点去分析和借鉴。

本书篇幅有限，有些资料未能选入。为了便于读者参考，书后附有学前教育学主要参考书目及主要参考文章目录。

本书题材广泛，内容丰富，可供高等师范院校学前教育专业师生使用。中等幼儿师范学校师生、幼儿教育科学研究工作者以及广大的幼儿园教师也可参考。

本书在编辑过程中得到多方面的支持和帮助，在此对所选文章的作者和给予本书支持的同志，致以谢意。

编者

1991年1月

目 录

一、学前教育学的发展和学前教育与社会及儿童心身发展的关系

1. 中国古代早期教育思想初探.....武杰 蔡鼎文 (1)
2. 初步教育的价值.....〔捷〕夸美纽斯 (15)
3. 早期教育的性质.....〔捷〕夸美纽斯 (17)
4. 福禄培尔与幼儿教育.....卢乐山 (22)
5. 蒙台梭利的幼儿教育.....卢乐山 (37)
- * 6. 蒙台梭利教育——永久贡献与当代的挑战 〔美〕大卫·埃尔坎德..... (52)
7. 福禄培尔的恩物.....樊兆庚 (63)
8. 蒙台梭利之教具.....樊兆庚 (68)
9. 苏联学前教育理论的演变与发展.....曹筱宁 (73)
10. 美国的学前教育.....曹筱宁 (84)
11. 美国、加拿大的早期儿童教育.....高 思 (99)
12. 80年代日本的幼教改革.....李季涓 (114)
- * 13. 苏联《学前教育构想》——对学前教育构想草案的说明
.....苏联国家教委公报 (121)
14. 皮亚杰理论的教育含义.....卢 潜 (151)
15. 关于儿童身心发展因素问题的探讨.....汪幼芳 朱 本 (160)
16. 早期教育的若干心理学问题.....李镜流 (171)
17. 儿童教育过程的生理卫生问题初探.....林 宏 (185)
18. 皮亚杰儿童思维发展理论及其在教育上的应用.....吴福元 (195)
19. 人类发展生态学对幼儿教育的启示.....王坚红 (216)
20. 关于幼儿教育对中小学教育质量作用的调查.....马芝兰 (221)
21. 不同教养环境与独生子女性格和智力发展的关系
.....王书荃 张佩瑛 (227)
22. 关于3—6岁儿童独立生活能力与习惯培养的实验报告

-北京市陈鹤琴教育思想研究会 空直幼儿园 (234)
23. 目前我国儿童的基本状况.....竺 平 (249)
24. 我国幼儿教育改革情况综述.....韦 禾 (255)
25. 幼儿教育研究的几个问题.....韦 禾 (262)
- * 26. 怎样为儿童创立愉快的有意义的一天?
.....〔美〕乔安·亨德里克 (271)
- * 27. 美国年幼儿教育协会对发展适应性早期教育方案(面向0—
8岁儿童)的说明.....〔美〕休·布里德坎普 (291)
- * 28. 早期教育:应该为年幼儿教育做些什么?〔美〕利玲·凯茨 (308)

二、学前教育的目的任务和课程

1. 儿童观与教育问题.....胡克英 (322)
2. 论幼儿园课程改革.....赵寄石 唐 淑 (333)
3. 幼儿园课程改革探讨.....丁慧韵 (340)
4. 我国幼儿园中心制课程的创建.....钟昭华 (346)
5. 课程设计的蓝图.....郝和平 (351)
6. 幼儿早期教育的现代模式.....〔美〕伯纳德·斯波戴克 (359)
7. 国外课程理论的各种流派.....陈 侠 (371)
8. 国外学前课程模式种种.....李季涓 (402)
9. 国外早期儿童方案简介(一).....潘 洁 (420)
10. 国外早期儿童方案简介(二) 认知性方案潘 洁 (427)
11. 国外早期儿童方案简介(六) 家庭基础的方案潘 洁 (435)
12. 国外早期儿童方案简介(七) 早期儿童教育方案的评价
.....潘 洁 (440)
13. 日本颁布新的《幼儿教育要领》.....林 钢 (448)
- * 14. 论幼儿园课程的发展、价值与知识
.....〔美〕伯纳德·斯波戴克 (452)
15. 从孩子认识能力的发展看教育方法的改革
.....〔日〕滝沢武久 (467)
16. 把培养儿童的创造能力作为学前教育的目标
.....〔德〕迪克·施韦尔特 (480)

三、体育

1. 儿童期的心理卫生 [美] L·P·索普 (486)
2. 幼儿园儿童心理卫生问题调查研究 王芳芳 辛治华 (495)
3. 美国幼儿园安全健康规定三十条 袁爱玲 (504)
4. 我国16地区3—7岁儿童形态、机能、基本体育活动能力的
调查报告 佟静洋 (507)
5. 日本一所幼儿园的体育工作
..... 南京师大幼儿教育赴日考察小组 (523)

四、智育

1. 简述苏联学前教育知识体系理论 邓鲁萍 (528)
2. 布鲁纳的教学论思想简介 冯忠良 (543)
3. 西方学习理论的发展概况 邵瑞珍 (553)
4. Л·С·维果茨基论教学与发展问题 高文 (569)
5. 苏联学前教育论的进展 邓鲁萍 (586)
6. 学前儿童智力教育问题 [苏] H·H·波季亚科夫 (594)
7. 儿童认识能力的观念变化 [美] 格尔曼 布朗 (602)
8. 全息规律和幼儿智能教育 阎水金 (612)
9. 感觉教育 卢乐山 (624)
10. 学前教育的一个问题——从易到难还是从难到易?
..... 曾性初 (637)
11. 创造性与教育——从幼儿创造性的研究谈幼儿教育改革
..... 潘洁 (641)
12. 学前儿童创造性的非正式评价 [美] E·P·托兰斯 (655)
13. 4—6岁儿童创造性思维特征及培养的调查研究
..... 刘汉波 金玉芝 毕佳 (660)
14. 早期儿童教育——创造性学习活动 [美] 查佩尔·希尔 (669)
15. 通过自我表现材料发展年幼儿的创造力
..... [美] 乔安·亨德里克 (685)
16. 创造性学习的评价、测定和记录 [美] 巴巴拉·戴 (718)
- * 17. 发展儿童思维与推理能力 [美] 乔安·亨德里克 (759)

- * 18. 情感在早期儿童教育中的作用.....〔美〕阿伦·福杰 (797)
- * 19. 儿童社会化能力的发展.....〔美〕乔安·亨德里克 (813)
- 20. 对幼儿园小班儿童进行颜色教学的探索.....徐玉珍 李文馥 (834)
- 21. 幼儿理解可逆关系的特点与教学林钟敏等 (844)
- 22. 关于幼儿创造力的教育实验研究顾懿梅执笔 (851)
- 23. 幼儿园识字教学实验研究.....黄人颂 卢乐珍 (860)
- 24. 2—3岁儿童智能测查的操作方法和通过标准茅于燕 (871)

(835) 幼儿园小班儿童进行颜色教学的探索.....徐玉珍 李文馥	834
(844) 幼儿理解可逆关系的特点与教学林钟敏等	844
(851) 关于幼儿创造力的教育实验研究顾懿梅执笔	851
(860) 幼儿园识字教学实验研究.....黄人颂 卢乐珍	860
(871) 2—3岁儿童智能测查的操作方法和通过标准茅于燕	871
(875) 幼儿园小班儿童进行颜色教学的探索.....徐玉珍 李文馥	834
(880) 幼儿理解可逆关系的特点与教学林钟敏等	844
(885) 关于幼儿创造力的教育实验研究顾懿梅执笔	851
(890) 幼儿园识字教学实验研究.....黄人颂 卢乐珍	860
(895) 2—3岁儿童智能测查的操作方法和通过标准茅于燕	871
(900) 幼儿园小班儿童进行颜色教学的探索.....徐玉珍 李文馥	834
(905) 幼儿理解可逆关系的特点与教学林钟敏等	844
(910) 关于幼儿创造力的教育实验研究顾懿梅执笔	851
(915) 幼儿园识字教学实验研究.....黄人颂 卢乐珍	860
(920) 2—3岁儿童智能测查的操作方法和通过标准茅于燕	871
(925) 幼儿园小班儿童进行颜色教学的探索.....徐玉珍 李文馥	834
(930) 幼儿理解可逆关系的特点与教学林钟敏等	844
(935) 关于幼儿创造力的教育实验研究顾懿梅执笔	851
(940) 幼儿园识字教学实验研究.....黄人颂 卢乐珍	860
(945) 2—3岁儿童智能测查的操作方法和通过标准茅于燕	871
(950) 幼儿园小班儿童进行颜色教学的探索.....徐玉珍 李文馥	834
(955) 幼儿理解可逆关系的特点与教学林钟敏等	844
(960) 关于幼儿创造力的教育实验研究顾懿梅执笔	851
(965) 幼儿园识字教学实验研究.....黄人颂 卢乐珍	860
(970) 2—3岁儿童智能测查的操作方法和通过标准茅于燕	871
(975) 幼儿园小班儿童进行颜色教学的探索.....徐玉珍 李文馥	834
(980) 幼儿理解可逆关系的特点与教学林钟敏等	844
(985) 关于幼儿创造力的教育实验研究顾懿梅执笔	851
(990) 幼儿园识字教学实验研究.....黄人颂 卢乐珍	860
(995) 2—3岁儿童智能测查的操作方法和通过标准茅于燕	871

一、学前教育学的发展和学前教育与社会及儿童心身发展的关系

1. 中国古代早期教育思想初探

武 杰 蔡鼎文

一般地说，人们以为儿童早期教育是十八世纪后期随着幼儿园(kindergarten)在西方国家的兴办，才逐以受人重视的。

其实，灿烂辉煌的中国古代教育思想早就阐述过这一理论。诸如胎教、儿童心理、儿童智力、环境作用、教育方法、道德教育的论述，至今犹如颗颗明珠，光彩夺目！即便把这些明珠摆放在现代发达国家儿童教育理论面前，也是相映生辉，毫无逊色！

遗憾的是这一研究工作迄今没有认真开展，甚至还有人以为“胎教”是现代发达国家儿童教育理论的首创。此情此景实是令人心焦心寒。潘菽教授指出：我国二、三千年文化科学的历史，其中不少是光辉无比，灿烂如新的。这就像一处丰富、宝贵的矿藏，有待于我们去发掘、利用，我们绝不能“数典忘祖”（潘菽、高觉敷主编《中国古代心理学思想研究》p1）。正是基于这一认识，我们仅从中国古代的“露天矿”中开采出一点品位并不很高的“矿石”，加用教育学、心理学、生理学观点进行剖析和比较，以窥探中国古代早期教育思想的光辉，引起人们对更多、更大“富矿”的兴趣、开发和利用！

一、胎教

中国远在公元前一世纪刘向作《胎教论》时，便能浅意识地

认识到胎儿会感应母体内的一些刺激，指出产前孕妇心身卫生对胎儿生长发育有着十分重要的生理意义。千百年来，我国民间有着不少关于胎教的说法，特别是散见在一些医学和教育专著中的有关论述，现在看来，虽是肤浅，但多是我国人们在长期生活实践中的经验总结，并已为现代科学所证实。

比如，《淮南子》中的《精神训》篇在描绘胎儿的生长过程时这样写道：

“一月而膏，二月而肤，三月而胎，四月而肌，五月而筋，六月而骨，七月而成，八月而动，九月而躁，十月而生。”

自然，由于当时生理解剖知识的贫乏，这里关于人体胚胎发展的具体叙述还不够科学。但是，它从表象至意象的具体研究胎儿发育，为当时的胎教提供理论依据，并得到了同现代生理学有某些雷同之处的认识，却是不得不令人惊叹的。

我们从《三字经·训诂》中可探视到中国古胎教论的具体内容。其文告诫人们：

“目不视恶色，耳不听淫声，不出乱言，不食邪味，尝行忠孝友爱慈良之事，往往生子聪明，才智贤德过人。”

“目不视恶色”，恶色，即恶心之色。何不能视恶色？一是一类恶色影响孕妇生理情绪，导致胎儿对环境的不适；二是一类恶色本身对胎儿就有害的，象在受精后的短期，胚胎对X光最为敏感，可使胎儿中枢神经系统失调，发生心理或身体变态，或产生畸性小头低能儿。

“耳不听淫声”，淫声，噪音也。强烈的噪音会使胎儿躁动不安，而胎动次数过多，婴儿出生后不但体重较轻，而且表现出喜爱哭闹，消化功能紊乱等情绪和行为特点，以至长大后也会有许多的适应不良。

“不出乱言”，乱言伤脾胃，亦即影响孕妇情绪。根据现代临床观察，在妊娠后7—10周内，孕妇情绪过度不安，可能导致胎

儿口唇变态而生豁唇；在妊娠后期孕妇精神状态突然改变，象惊吓恐惧，忧伤，焦虑，严重刺激或其它原因造成神经过度紧张，都会引起胎盘剥离，造成流产、早产或死胎。

“不食邪味”，由于胎盘有通透性，一些过霉、过酸、过腐的食物以及某些药物都可由母体经胎盘进入胎体，而胎儿的解毒能力差，排泄能力低，极易使胎儿中毒，引起先天缺陷或畸形。

相反，注意“一寝一坐，一立一食，一视一听”便可使胎儿“气正而天理全”（朱熹《小学集解·立教第一》），并且“尝行忠孝友爱慈良之事，往往生子聪明，才智贤德过人”。用今天的观点来看，既然胎儿能对母体内外的各种刺激作出反应，人们就要充分利用胎儿有感觉这一特性，严格注意自己一言一行，自觉给胎儿提供有利刺激。比如“寝必安静”，无食腥辛，讲究起居饮食；“无令恐惧”，常是赏心悦目，保持良好情绪等，使胎儿的身心得到健康发育。这样，当然也就“生子聪明，才智贤德过人”了。

二、儿童心理

儿童心理的发展是有其规律的，适当的早期教育应根据儿童心理的规律去进行。当然，中国古代也就有过对儿童心理的研究。

明代教育家王守仁（公元1472—1582年）在《训蒙大意示教读刘伯颂等》中谈到：

“大抵童子之情，乐嬉游而惮拘检，舒畅之则条达，摧挠之则衰痿。今教童子，必使其趋向鼓舞，心中喜悦，则其进自不能已。譬之时雨春风，霑被卉木，莫不萌动发越，自然月久。”

这里，王守仁一是明确地指出了“童子”心理发展的主要特征是“乐嬉游”，而害怕“拘检”；二是“童子”在学习时要多受“鼓舞”才能使其保持“喜悦”。

这种看法完全符合现代儿童心理学的观点。大家知道，虽然学前儿童的脑电图出现较稳定的 α 节律，其主节律为9次/秒，但同时 θ 波还占有相当大的比重（多半出现于中央区）。这表明间脑结构对儿童还有很大影响，故行为反应上表现为情绪性较高，难于控制，并且这些儿童由于动作和言语的迅速发展，活动范围随之扩大了，他们那种对社会一切现象（特别接触较多的成人行为）所特有的新鲜感和好奇心，驱使他们渴望参加社会实践活动。但是，他们毕竟身体还小，能力有限，知识经验还非常缺乏，还不能很好地控制自己，使自己的行为服从于比较远大的目的。因此，就在儿童渴望独立参加社会实践活动这种新需要跟从事独立活动的经验及能力水平之间产生了重大矛盾，即构成儿童心理上的主要矛盾，而嬉游正是解决这一矛盾的最好活动形式。在“嬉游”中，儿童们体验着“大人们”的劳动，生活和道德面貌，特别是理解和体验着人与人之间的相互关系；在“嬉游”中，儿童的各个运动器官能得到很好的发育；在“嬉游”中，儿童的感知，注意，思维等所有的心理活动及各种心理过程都能够更快、更好地得以发展。但是，反过来说，将儿童视为“小大人”，把他们拘束于各种“清规戒律”中生活，则会严重阻碍儿童的身心健康发展，甚至摧残儿童的心身。

总之，通过“嬉游”，儿童身心发展上的许多新的变化能更好地产生和形成。正因“嬉游”是最适合于儿童身心发展特点的一种独特的活动形式，故“童子”“大抵”“乐嬉游”，而害怕“拘检”。

至于“童子”应多受“鼓舞”，使其学习心境保持“喜悦”，也是适应儿童年龄特点和遵循儿童教育规律的。实践证明：一个人在愉快心境中学习，无论是感觉、知觉，还是记忆和思维，都会处于活动的最佳状态。输出和输入信息得到最大畅通，对于学前儿童来说，则表现更甚。而对儿童坚持正面诱导，以表扬鼓励为主的教导方法正是维持和发展儿童浓郁的学习兴趣的根本原则。

从这点上看，王守仁在近乎五百年前提出的“今教童子，必使其趋向鼓舞，心中喜悦，则其进自不能已。譬之时雨春风，霑被卉木，莫不萌动发越，自然日长月久”的看法确是很有见地的。

这里，我们还想专门介绍一下中国古代测试婴儿心理发展的方法。

1400年前《颜氏家训》的作者颜之推（约公元531—590年以后）曾在他的《风操篇》中记载了我国民间测试婴儿心理发展的方法。原文如此：

“江南风俗，儿生一期，为制新衣，盥浴装饰。男则用弓矢纸笔，女则刀尺鍼缕，并加饮食之物及珍宝服玩，置之儿前，观其发意所取，以验贪廉、智愚，名之为试儿。”

我们且不论这种“试儿”的实际意义有多大，但是这种针对婴儿期感觉——运动发展的特点，用近似标准化实物作材料，观察婴儿对视觉现象的动作反应的方法确是至今还在我国民间延用的。我们认为象林传鼎教授指出的那样把它作为1925年和1930年美国A·格塞尔和奥国C·彪勒婴儿发展测验（程序表）的前导是毫无夸张之意的。

三、儿童智力

现代儿童生理学知识告诉我们：（一）新生儿童脑重约为390克，3岁儿童达到1011克，而7岁儿童则能达到1280克，基本上已接近成人的脑重量；（二）学前儿童神经纤维随其年龄的增大而继续增长。特别是到本期之末，大脑联络纤维的髓鞘化已基本完成，使得儿童神经传导更加迅速和精确；（三）经历了5—6岁间脑电发展的第一个加速期（第二个是13—14岁后），整个大脑皮质达到相当成熟程度。另外，随着儿童神经系统结构的发展，无论是兴奋和抑制机能（尤其是皮质抑制），还是第二信号系统，都得到

了进一步发展。这些都为学前儿童智力活动的迅速发展提供了先决条件。

当然，远在几百年，甚至一、二千年前的古人，是不可能了解和掌握这些现代科学知识的。但是，他们在自己那些朴素的唯物主义思想指导下，却提出过许多有关发展儿童智力，并为现代科学所验证的明见。

首先，他们都一致地意识到学龄前是智力发展的关键时期。颜之推便一再提出应及早对子女进行教育，甚至主张“胎教之法”，他以为普通人家纵然做不到实行胎教，也应当在“婴稚”时期“便加教训”。“盖少则志一而难忘，长则神放而易失，故修学务早”（晋丹阳葛洪稚川著《抱朴子》四），正是这一认识的高度概括。而中国历代继位皇帝无一不曾受到“保傅”之教，则是这一“幼学”实践的集中体现。

其二，他们认为儿童思想单纯，易学易成。

颜之推曾以己为例，深刻地劝导学生：

“人生小幼，精神专利，长成以后，见虑散逸，固须早教，勿失机也。吾7岁时，诵《鲁灵光殿赋》，至于今日，十年一理，犹不遗忘。二十之外，所诵经书，一日废置，便至荒芜。”（颜之推《勉学》）

其三，儿童智力的可塑性强，易于打基础。

程颐（公元1033—1107年）说：“以豫为先，盖人之幼也，智愚未有所主，则当以格言至论日陈于前，盈耳充腹，久自安习，若固有之者。”所谓“豫”，换言之就是“幼教”，即现在的早期教育。儿童“智愚未有所主”，自然“久自安习”，为尔后的学习进步打下坚实基础。二程（程颢、程颐）还进而解释道：

“古人自幼学，耳目游处，所见皆善，至长而不见异物，故易以成就。今人自少所见皆不善，才能言便习秽恶，日日消铄，更有甚天理？”（《河南程氏遗书》卷二）

这不仅指出了幼学的重要意义、可能性和必要性，还分析出了幼儿为什么易学易成的原因。

其四，儿童记忆力好，特别是有着其鲜明的遗觉象，机械识记能力极强。古人读书方法多是记诵熟读，而记诵熟读的最佳期正在“小儿”期，故程颐说：“勿谓小儿无记性，所历事皆能不忘”。因而教育家们始终强调必须从幼小时便读熟记住一些基础书目。前边提到颜之推7岁诵《鲁灵光殿赋》，长大仍记忆犹新，便是实例。

上述的这些看法，对于今天的早期教育，无疑是有许多值得借鉴的地方。

我国古代对智力超常儿童的认识也是很引人注目的。王充（公元27—99年）在讲到传说项托7岁就能教孔夫子，尹方没有行礼投师，却能自通五经、六艺时，既肯定人材“早成”者，并把“幼成早就，称之过度”，即现在所指智力超常儿童的意思。但又否定这种智能的早期表现称之为“神”，因为“所谓神者，不学而知”。他认为项托、尹方之所以“幼学早就”者，主要是靠后天习得。如“项托7岁，其3、4岁时，而受纳人言矣”。尹方“虽未就师，家问室学”，“云无所师友，有不学书，是亦游学家习”

（王充《论衡·实知篇》）。就是说，他们虽然年纪小，但起蒙亦早；虽然没有正式投师就学，却一直受到家庭的良好早期教育。这里，王充打破了那种学习知识只能跟随老师教习的传统观念，认为家教、自学以及自己的实践活动如同“师学”一样都是获取知识的来源，并且十分肯定“人材有高下，知物由学，学之乃知，不问不识”，那种“不学自知，不问自晓，古今行事，未之有也”（王充同上）。这些，无疑都是符合唯物主义反映论的。现在，国内外都在积极开展对智力超常儿童的研究，我们想，将上述认识写出来，或许是有所裨益的。

四、环境作用

无论是教育学，还是心理学，在讲述环境作用时，一般都援引印度“狼孩”为例。环境作用对于受教育者的意义的确是明确的，关于这一点，中国古代早期教育思想中同样有过记载和论述。

孟轲（约公元前372年—公元前289年）生于邹（今山东省邹县），他的父亲早亡，由其母抚养成长。相传他的母亲曾三次迁居，改善他的教育环境（《列女传·母仪》），并引刀断织，来训诫他读书，要他有恒心（《韩诗外传》），孟子终于成为我国古代一位大学问家。杰出的思想家固然同勤奋努力和其它教育因素分不开，但孟母三迁为他儿时创造接受教育的好环境恐怕不能不说是一个重要原因。

中国俗话说：“近朱者赤，近墨者黑”，“入鲍鱼之肆，久而不闻其臭；入芝兰之室，久而不闻其香”，恰是指出环境因素对儿童潜移默化，耳濡目染，习惯成自然的巨大力量。

我们以为这些记载和论述同现代反射论的观点是相一致的。谢切诺夫和巴甫洛夫根据反射论的观点，曾一致地指出环境和教育的影响在人的心理发展上的决定作用。谢切诺夫认为：一个人的心理主要是由人的生活条件所决定的。巴甫洛夫也指出：人的行为，不仅受到神经系统的生来特性所制约，而更重要的是决定于个体存在的时间内已经受到的和正在受到的那些影响（参见朱智贤著《儿童心理学》人民教育出版社1980年版，第67页）。

五、教育方法

施行早期教育，不仅要注意儿童心理，还要十分重视教育方

法。教育方法得当，事半功倍，反之，事倍功半。这在我国古代早期教育实践中已被充分认识。

第一，对儿童不能过分溺爱、偏爱。颜之推在《教子》篇中说他亲眼看见世间有“无教而有爱”的人家，对自己的小孩“饮食运为，恣其所欲。宜诫翻浆，应诃反笑，至有知识，谓法当尔。骄慢已习，方复制止，垂挞至死而无威，忿怒日隆而增怨。逮于成长，终为败德。”也就是说，对子女从小一味放纵，等到习惯已成方加制止，就是把他打死也无济于事。故他赞成儒家的“少成若天性，习惯如自然”的理论，主张对儿童的教育从小要严格，勤于督训，反对父母溺爱子女，养成其暴慢的习性。如此，将后患无穷。

对子女过分溺爱偏爱固然不行，但对子女过分冷漠严厉也不可。总之，过爱，儿童易放荡不羁；过厉，则影响儿童思维能力，特别是创造力的发展。而必须是“严”和“慈”的结合与统一，严父慈母历被称为我国的传统美德。

第二，要顺应儿童的自然特点进行教育。《庄子》中有过这样一个关于海鸟的寓言，说是有一只海鸟栖息在鲁国都城的郊外，鲁侯知后便派人把它引到宫殿里去，给它奏音乐，喂牛肉，可海鸟却无心赏乐，也不敢饮食，到第三天便死去了。《庄子》认为这是“以己养鸟”，不是“以鸟养鸟”。意思是说，没有顺鸟之情养鸟，而是凭着自己的主观，拂鸟之性去养鸟的。这个古代寓言告诉人们：如果不顺应儿童的自然特点去进行教育，或是“高、难、深”，或是“强、压、逼”，那么儿童在“强权教育”下，势必遭到那只海鸟同样的厄运。

第三，教学要注意儿童的学习兴趣，要因势利导。其培养提高儿童兴趣之法多是歌舞，吟诗，讲说故事类，使得儿童“乐学”。程颐曾说“教人未见意趣，必不乐学”，朱熹亦强调“乐学”的重要，王守仁更是主张“教童子，必使其趋向鼓舞，心中