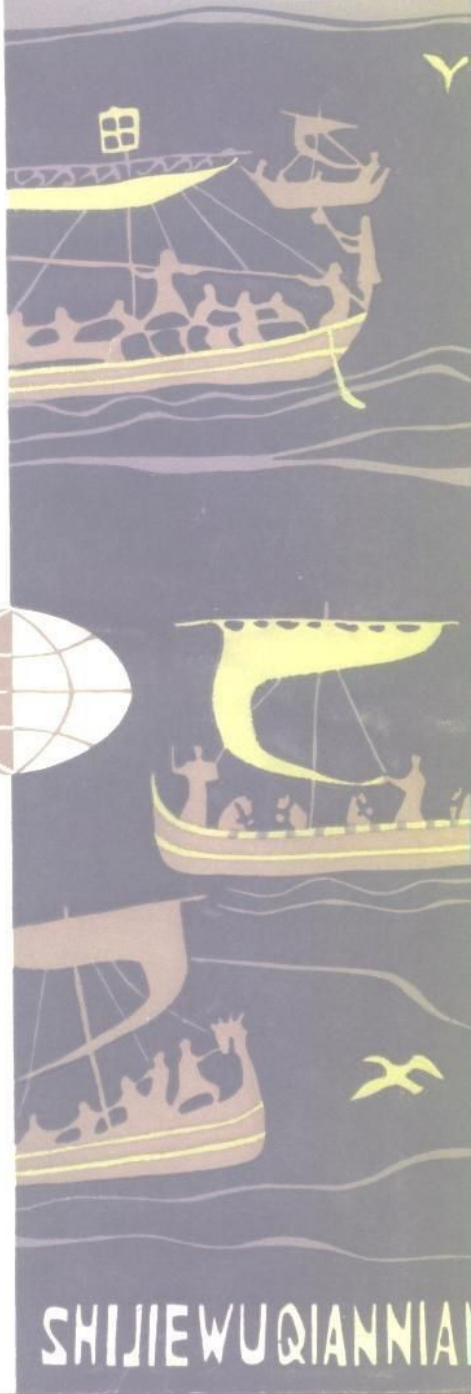


世界五千年

段万翰 编著



少年儿童出版社

SHIJIEWUQIANNIAN

世界五千年

(二)

段万翰 编著

少年儿童出版社

DQ79/28

世界五千年

(二)

段万翰编著

马如瑾装帧

少年儿童出版社出版

(上海延安西路1538号)

新华书店上海发行所发行

上海中华印刷厂排版 上海市印刷十二厂印刷

开本787×1092 1/32 印张7.75 字数158,000

1982年8月第1版 1983年10月第3次印刷

印数 170,001—330,000

统一书号: R11024·54 定价: (四)0.49元

你应该知道的故事

——写在前面的话

少年朋友们！

举世闻名的埃及大金字塔，你知道它的来历吗？

令人神往的巴比伦空中花园，你知道它是为何建造的吗？

千古流传的荷马史诗，你知道它描述了些什么吗？

波澜壮阔的斯巴达克起义，你知道它是怎样发生的吗？

还有，那震惊欧亚的十字军东征，那影响深远的意大利文艺复兴运动，那席卷全球的两次世界大战……你知道它们的经过情况吗？

人类有史以来，从尼罗河畔第一个古王国的建立，一直到当代社会主义国家的诞生，这五千多年间，发生过多少惊心动魄的事件，出现过多少叱咤(chì zhà)风云的人物，流传过多少新奇有趣的故事，至今还留下多少著名的历史遗迹、文化古物和艺术珍品！这一切，都是你们渴望知道，也是应该知道的。

少年朋友们！

历史，是人类生活和斗争的记录。学习历史，可以使我们扩大眼界，增长见识，吸取前人的经验，进而认识社会发展的规律。一个有丰富历史知识的人，往往能够纵观古今，开阔视

野，解放思想。许多杰出的政治家、军事家、科学家和文学家，也大都具有广博历史知识的人。因此，你们将来不论从事什么工作，都应该懂得一点历史。历史是全人类共同创造的，所以不仅应该学习中国史，还应该学习世界史。随着国际交往的日益增多，学习世界史也就越来越显得重要。只有认识世界的昨天，才能认识世界的今天，并且展望世界的明天。

历史，是一座取之不尽、用之不竭的知识宝库。只要你们有决心、有勇气去打开它的大门，人类几千年来积累的丰富的知识和经验，就会向你迎面扑来，使你受到启发和鼓舞。我们衷心希望，《世界五千年》这套故事书，对于提高你们学习世界史的兴趣，增进世界史的知识，能有一点帮助。

这套故事书共分六册陆续出版。第一册介绍世界上几个最早进入奴隶社会的文明古国的历史（公元前三十世纪至公元五世纪）；第二、三册介绍世界中世纪即封建社会的历史（公元五世纪至十七世纪）；第四、五册介绍世界近代即资本主义社会的历史（公元十七世纪至第一次世界大战）；第六册介绍世界现代的历史（一九一七年俄国十月革命至第二次世界大战）。

本册共有五十篇故事，着重介绍中世纪初期和中期世界各国封建社会的历史，也即是世界范围内封建制度形成、确立和充分发展时期的历史。封建社会是封建主剥削和压迫广大劳动人民的不平等的社会，但是，它比奴隶社会要进步，不仅物质生产有了很大程度的提高，而且也创造了丰富多彩的文化。本册故事所反映的，正是这段时期的历史。其中有东罗马帝国、法兰克王国、阿拉伯帝国、日本幕府等的建立；有中世纪欧洲的城市、亚洲的吴哥城、非洲的黄金之国等的介绍：

有十字军东侵、英法百年战争、胡司战争、君士坦丁堡陷落等的经过；有查理大帝、穆罕默德、戒日王、贞德等知名人物的活动；有圣索非亚大教堂、巴黎大学、《一千零一夜》、伊斯兰教历等中世纪宗教、文化、艺术、教育、科学创造的趣闻；以及玄奘法师取经、鉴真和尚东渡、郑和下西洋、马可·波罗东方旅行等有关中国与欧、亚、非洲交往的介绍。

这套故事书取材尊重历史事实，文字尽可能通俗易懂，内容力求生动有趣，还配有历史图片，以增加形象性和真实感。如何把这五千多年的世界历史编写成少年朋友们爱读的故事，我们还没有经验。书中缺点错误一定不少，恳切地希望广大读者提出批评和建议。

目 录

你应该知道的故事

——写在前面的话.....	1
中世纪的开端.....	1
匈奴骑兵闯欧洲.....	4
血溅赛马场.....	7
蚕丝之战.....	12
圣索菲亚大教堂.....	16
查理大帝.....	18
加洛林文化.....	23
基辅罗斯的盛衰.....	27
穆罕默德.....	31
阿拉伯帝国.....	35
麦加朝觐.....	40
伊斯兰教历.....	44
医中之王.....	46
一千零一夜.....	49
戒日王.....	56
玄奘西行.....	59
印度的圣礼习俗.....	65

迦梨陀婆	68
大化革新	71
遣唐使	75
鉴真东渡	80
儿童密探	86
美洲趣事	90
黄金之国	95
马里王国的建立	100
国君的别称	104
卡诺莎之行	107
中世纪的西欧城市	113
戈德里主教之死	118
巴黎大学	123
罗哲尔·培根	127
“拯救”圣地	132
改弦易辙的圣战	139
儿童十字军	146
十字军的最后失败	150
但丁和《神曲》	155
薄伽丘	160
弓箭战	166

“扎克雷”起义·····	170
攻占伦敦塔·····	175
贞德抗英·····	183
马可·波罗·····	189
吴哥文化·····	196
郑和下西洋·····	200
被处火刑的教授·····	204
胡司战争·····	210
蒙古汗国·····	216
俄罗斯的统一·····	220
肥人、瘦人和褴褛汉·····	226
君士坦丁堡的陷落·····	231

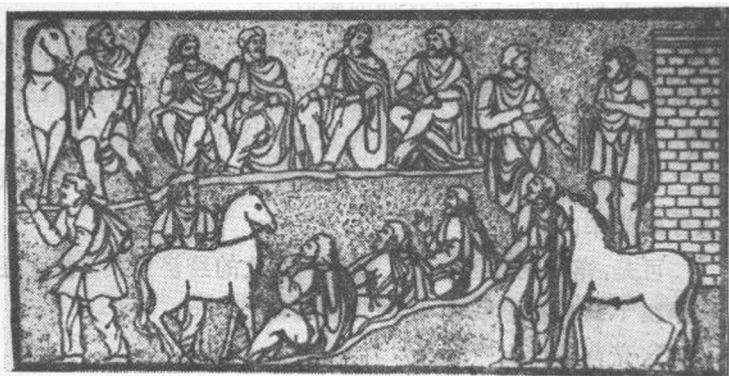
中世纪的开端

在本书第一册结束的时候，我们曾经提到，公元四七六年，西罗马帝国由于奴隶起义和外族入侵，终于覆灭了。从此，欧洲历史进入了封建制的中古时代。

那么，这些外族主要是些什么人呢？

在西罗马帝国的北方和东方，也就是欧洲的中部和东部，历来聚居着许多独立的部族，其中最大的一支是日耳曼部族。那时候，罗马人把一切非本民族的人都称为“蛮族”，意思是“野蛮的民族”。然而，正是这些蛮族，改变了欧洲历史的进程。

蛮族的政治、经济、文化都比较落后，军事力量却很强大。



蛮族部落会议

全体成年男子都是战士。开部落会议时，同意某项事就碰击武器，不同意时便乱喊乱叫。他们不懂得施肥，收割完庄稼后就让土地荒芜起来，再去耕种别的土地，因此需要不断地掠夺土地。作战时，临阵脱逃的要被绞死，怯惧的也要被淹死，所以个个勇猛非凡。

蛮族不需要城市。他们攻进西罗马帝国的城市后，就拆毁教堂、宫殿和剧场，取下这些建筑的石块，去造房子和做防御工事。他们不懂得交通的作用，把连接帝国各地良好的道路破坏掉。因此，被蛮族进攻过的地方，商业几乎停顿，热闹的港口逐渐变成荒凉的渔村；学校趋向衰落，识字的人越来越少。到公元六世纪时，能正确地说、写拉丁文的人已经很难找到……

就这样，在进入中世纪后，西欧在愚昧无知的黑暗中沉沦了好几个世纪。人们只能从宏伟的建筑物的废墟和残存的罗马的供水道中，去推想古典文化的伟大。

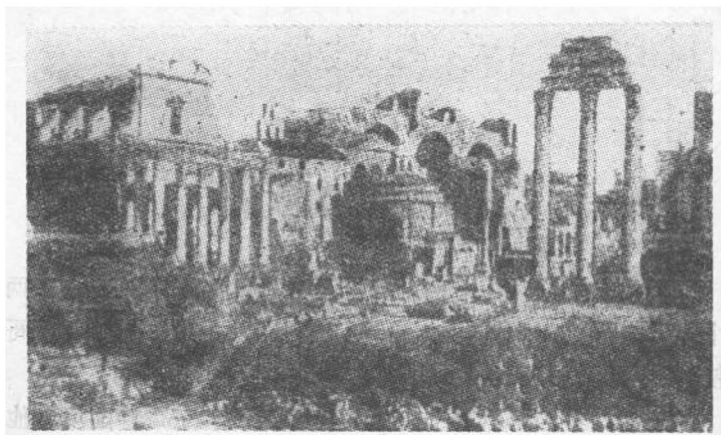
直到十二世纪，一个基督教教士在游览了那座荒废的城市——罗马以后，还发出这样的感叹：

“罗马！你虽然已经完全破灭，却没有东西与你匹敌。你的破碎，表示了你在全盛时代是多么伟大！悠久的岁月已经毁坏了你的壮丽，凯撒的卫城与天神的庙宇，现在都在一个池沼之中。但是，任凭火焰、刀剑或继续的岁月，也丝毫不能毁灭你的光荣！”

可是，落后的蛮族，却又改变了西欧的经济制度，使它逐渐挣脱了奴隶制的束缚，向封建制过渡。

这究竟是什么原因呢？

原来，蛮族战士都是自己装备自己的，国家没有需要发饷



罗马广场遗址

的雇佣军队。蛮族建立的王国，没有靠国库养活的官吏，甚至没有消耗大量钱财的豪华的王室。即使是贵族，过的也是很简单的农村生活，他们根本没有罗马富人的那种奢侈和嗜好。这样就不需要大量征收赋税。所以，蛮族占领了罗马皇帝和大奴隶主的地产后，大都把地分掉。不仅普通战士获得了养家活口的土地，就是原来的奴隶和隶农，也从主人那里得到了土地。这些人不再是奴隶，而是有分到的土地和农具的农奴了。这是生产力的一大解放。西欧的封建制度，终于在这种情况下应运而生了！

中世纪的开端，是以摧毁古老而又光辉的罗马文明为前提的；但是，它在人类历史上却迈进了一大步。

从此，在历史的舞台上，拉开了新的一幕，出现了一个又一个惊心动魄的新的场面。现在，就让我们从匈奴骑兵闯进欧洲这一重大历史事件开始，来讲述中世纪各种饶有兴味的故事吧。

匈奴骑兵闯欧洲

公元三世纪时，一部分日耳曼人到欧洲东南部建立了两个国家。一个叫东哥特，在今苏联乌克兰一带；一个叫西哥特，在今罗马尼亚一带。

三七四年，突然有一支强大的骑兵侵入东哥特国境。他们身材短小粗壮，圆脸扁鼻，胡须稀疏，骠悍善战。从外表上



中世纪初期的战士

看，与身材细长、长脸高鼻、胡须稠密的欧洲人迥（jiǒng）然不同。从战术上看，他们远用箭射，近用刀砍，身骑快马，或分或合，忽聚忽散，来去无踪；这与欧洲人作战时远用长矛投掷，近用短剑刺杀，以马车与步兵组成方阵的打法，也截然相反。

总之，这支强大的骑兵，就如同当时罗马一位历史学家所描述的那样：“他们是我们这里所不知道的一种人，突然出现，好象飞将军从天而降；而且，他们又象一阵旋风，所过之地寸

草不留。”

年迈的东哥特国王弄不清楚这支强旅来自何方，慌忙组织部队抵抗。但是，以步兵方阵为主的哥特人，怎能抵挡骑兵部队灵活而强大的进攻？结果，东哥特部队遭到彻底的惨败，老国王绝望自杀。不久，东哥特宣告投降。

这支强大的骑兵是些什么人呢？

他们自称为“匈人”。

匈人没有文字，无法从文献上证明自己的来历。但是，他们的领袖却自豪地说，匈人的国家已经具有一千年的历史。他们先后有许多位英明勇敢的“单于”(chán yú)，率领他们南征北战。其实，拿中国的历史记载对照来看，匈人就是匈奴人。

原来，公元一世纪末(中国东汉王朝时)，匈奴被鲜卑人战败。南匈奴人迁入长城，与汉人相居杂处；北匈奴人不远万里，途经中亚细亚，越过乌拉尔山，来到了欧洲。匈奴人在欧洲向西进军的第一仗，就是灭亡东哥特。

东哥特灭亡以后，西哥特人犹如惊弓之鸟，纷纷向外逃徙(xi)。三七六年，他们派了代表恳求西罗马帝国收留，西罗马皇帝答应了他们的请求。从此，西哥特人就大批大批地进入了罗马帝国的本土，而把多瑙河一带让了出来。

匈奴人占领了多瑙河流域之后，挥戈南下，向东罗马帝国进军，直抵君士坦丁堡城下。经过谈判，东罗马每年要向匈奴进贡黄金二千一百磅，并把大部分的巴尔干半岛割让给匈奴。

四四四年，匈奴帝国在多瑙河畔正式建立。它的疆域横跨欧亚两洲，东起咸海，西至莱茵河，南达巴尔干，北濒波罗的海。欧洲许多国家的国王和部族酋长，都向匈奴帝国纳贡称臣。

四五〇年，匈奴大帝阿提拉率兵进攻西罗马帝国。他向西罗马提出了“和婚”的要求，即要求娶西罗马皇帝的妹妹为妻，从而达到平分西罗马帝国领土的目的。这个要求被拒绝以后，匈奴大帝于四五一年率兵进攻西欧，一直打到巴黎南面的奥尔良，把西哥特国王也打死了。西哥特人誓死为国王报仇，奋力苦战，终于挫败了匈奴人西进的企图。

四五二年，匈奴人越过阿尔卑斯山，进军意大利，古城罗马危在旦夕。罗马教皇亲自登门求见，劝说匈奴大帝退兵。第二年，匈奴大帝去世，匈奴帝国随即瓦解，匈奴人也就在多瑙河的中游（今匈牙利一带）定居下来。

匈奴骑兵在欧洲大陆横冲直闯，前后整整八十个年头。

在这八十年中，由于匈奴骑兵的冲击，西哥特人被迫越过多瑙河，来到了意大利，最后灭掉了西罗马帝国；之后，又越过高卢（今法国南部一带），来到西班牙，建立了西哥特王国。而原来已经居住在西班牙的汪达尔人，不得不渡过地中海，到北非洲去建立他们自己的国家——汪达尔王国。与此同时，居住在莱茵河下游的法兰克人，向南扩展到高卢一带，建立了法兰克王国。而原来居住在欧洲东部的东哥特人，却进入了意大利半岛和西西里岛，建立了东哥特王国。因而，这八十个年头，是欧洲各民族大迁徙、大融合的八十年，也是欧洲政局大动荡的八十年。

在这大动荡的年代，外强中干的西罗马帝国终于被灭亡了，腐朽没落的奴隶制被彻底推翻了。从此，欧洲历史展现了新的一页。

血 溅 赛 马 场

当西罗马帝国被蛮族灭亡的时候，东罗马帝国还是存在着，并且相当繁荣富强。

东罗马帝国的国都设在君士坦丁堡，那地方的旧名叫“拜占庭”。公元前三三〇年罗马皇帝君士坦丁大帝迁都到这里，才改成这个名称。所以历史上又称东罗马帝国为“拜占庭帝国”。

君士坦丁堡位于欧洲、亚洲的交界处，扼黑海的咽喉，海上贸易非常发达。当西欧沉沦在愚昧无知的黑暗中的时候，这里的人口却越来越多，建筑物越造越壮丽，港口聚集着无数来自各国的船只……总之，这儿比西欧要富庶得多，文明得多。

皇帝从贸易税上得到很大一笔收入。有了钱，便能招兵买马来防卫国境、从事扩张和镇压奴隶起义。商人们也乐意支持皇帝，因为他们需要一个强有力的国家政权，保护他们做生意。所以，东罗马帝国能够长期坚守边境，打退蛮族侵犯，保持帝国内部的稳定。特别是六世纪查士丁尼皇帝在位的时期，国势最为强盛。

但是，东罗马奴隶和隶农所过的生活，比西欧蛮族王国农奴和农民所过的生活要坏得多。他们依旧没有人身自由，忍受着奴隶主的残酷剥削和压迫；就是城市里的居民，也要担负

沉重的捐税。就在查士丁尼登位后不久，京城里发生了一件大事……

那时候，君士坦丁堡盛行一种马车竞赛。每有比赛，从元老贵族、地主商人到平民百姓，都前往赛马场观看；连皇帝也在那里设立了宝座。观看这种比赛的常有几万人。在东罗马，皇帝是神圣不可侵犯的，人们见了他必须跪拜叩头，吻他的靴子。唯有他在赛马场出现的时候，民众才可以用大声呼喊，来表示他们对他的不满。

赛马是分队进行的，有时一辆车要用四匹马。因为车夫的服色有蓝的、绿的、红的等等，所以就用颜色来分队，观看的人也以颜色分为派别。渐渐地，这种派别变成了政治党派，赛马场也就成为政治斗争的场所。其中最有势力的是蓝党和绿党。蓝党的上层分子，包括元老贵族和大地主，绿党的则多数是富商和高利贷者。双方经常斗争。两党的下层，多数是手工业者和近郊农民，他们之间也时常发生纠纷。

这种斗争和纠纷后来越闹越厉害。查士丁尼害怕他们闹出大事来，危害到帝国的安宁，便下令将他们中的几个人判处死刑。

这一来，就引起了一场轩然大波。两党的下层群众言归于好，联合起来，冲进监狱，救出了被判死刑的人和其他一切犯人。起义就这样开始了。这一天是公元五三二年的一月十一日。

接着，城市里到处起火焚烧。著名的圣索非亚大教堂，宙克西普浴场，通往市场的巨大柱廊以至一部分皇宫，全被熊熊的大火所吞噬(shì)。起义者们互相传述暗号“尼卡”（意思是“胜利”）——因此这次起义又被称为“尼卡”起义。城里还到