

ヘンリーくんとアーバー

クリアリー作

松岡享子訳

ダーリング絵



933 Cleary, Beverly. (1916-) (NDC)

ヘンリーくんとアバラー クリアリー著

松岡享子訳

学習研究社 昭和43(1968)

189p 図 22cm (ゆかいなヘンリーくん
シリーズ2)

原題: Henry and Ribsy.

■この本についてのお問合せ、製本上のミスなどがありましたら、下記宛にお知らせ下さい。
学研「営業総務部サービス課」児童図書係 東京都大田区仲池上1-17-15 Tel.03-754-1111

ゆかいなヘンリーくんシリーズ・2
ヘンリーくんとアバラー
ペベリイクリアリー著

訳者 松岡享子

发行人 古岡秀人

編集人 石井和夫

印刷所 信毎書籍印刷株式会社

製本所 篠崎製本株式会社

発行所 株式会社学習研究社

東京都大田区上池台四丁目四十番五号
振替 東京一四二九三〇

8 3 9 7 1 3 3 9 1 2 1 5 1 1 0 0 2
落丁・乱丁本はおとりかえいたします

C 1 9 6 8

4 6 0 4

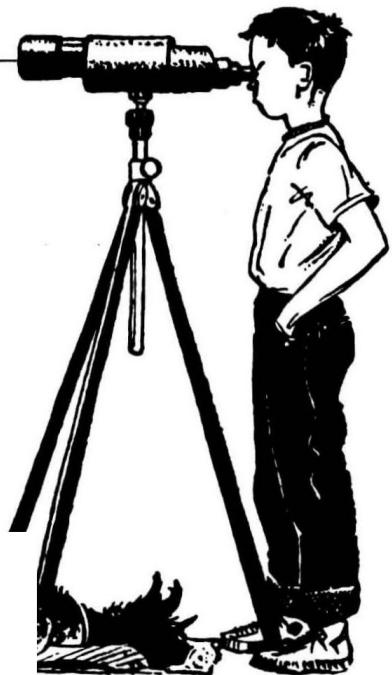
ヘンリーくんとアバラー

ベバリイ=クリアリー作 ルイス=ダーリング絵

松岡享子訳



学研



ヘンリーくんとアバラ



もくじ

1 アバラーガソリンスタンドへいく

7

2 ヘンリーと台所のごみ

だいどころ



3 ヘンリーのさんばつ

4 ヘンリーの大歯（けんし）

5 ラモーナとP.T.A.

6 アバラーフりにいく

7 ヘンリーのぼうけん

168

111

70

141

96

HENRY AND RIBSY

by Beverly Cleary

Original English edition published

by Morrow, New York

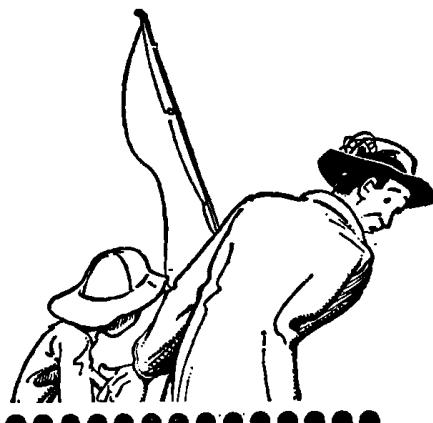
Copyright 1954

Japanese translation right arranged
through Charles E. Tuttle Co. Inc., Tokyo



斐丁デザイン

松本はるみ

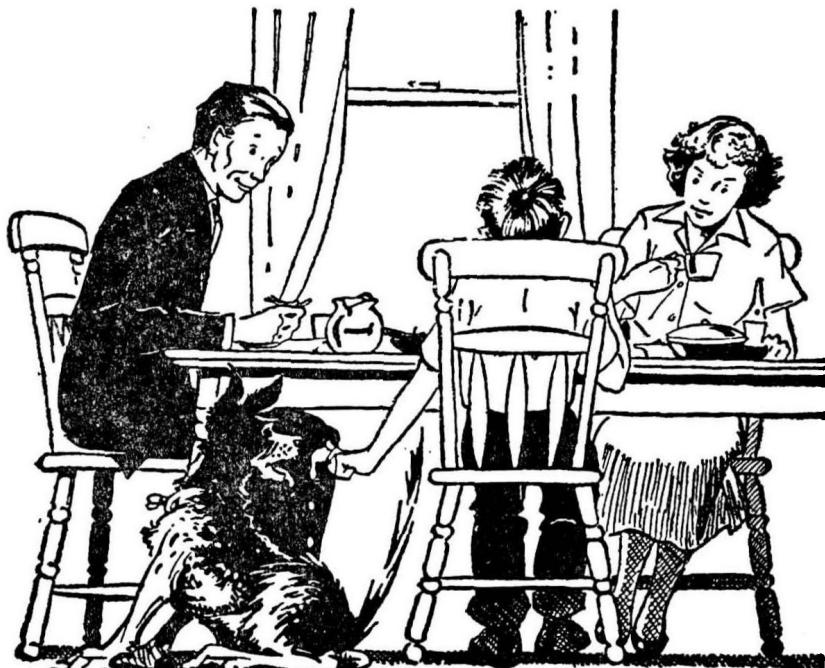


HENRY
AND RIBSY

ヘンリーとアバラー

ベベリイ=クリアリー作
ルイス=ダーリング絵

松岡享子訳



1 アバラーガソリンスタンドへいく

八月^{がつ}のある暑い土曜日^{どようび}の朝^{あさ}、ヘンリー＝ハギンズは、おかあさんとおとうさんといっしょに、クリッキタット通りの白い四角い家^{いえ}で、朝ごはんをたべていました。

ヘンリーの犬、アバラーは、ヘンリーの足もとにすわって、なにかあまりがもらえないかとまつっていました。おとうさんとおかあさんは、ラジオの九時のニュースに聞きいていましたが、ヘンリーは、なにか、きょうやれるおもしろいことはないかしらん、とかんがえていました。

もちろん、スクーターとキャッ

チボールをしてもいいし、自転車でロバートのところへいって、いつしょに鉄道の模型をつくるつてもいいのです。でも、そんなことは、いつだってできます。きょうは、なにかかわったこと、今までにいちどもやったことのないことをしてみたいと思いました。

ヘンリーが、まだなにもおもしろいことを思いつかないうちに、ニュースがおわり、アナウンサーにかわって、四人の男の人がうたいはじめました。ヘンリーは、毎土曜日、この番組を聞いているので、いつしょになつてうたいました。

ワン、ワン、ワンワン印。

ドッグフードは、ワンワン印。

肉はたつぶり、味いちばん。

さあさ、いますぐ

おもとめください、

あなたの犬に。

犬はごきげん、

ワン、ワン、ワーン！

そのあと、ラジオから、犬のほえる声が聞こえました。

「ウーウーーー、ワン！」

アバラーがラジオを見てほえました。

アナウンサーの声が、わってはいって、

「おたくの犬は、家族の一員ですか？」と、ききました。

「一員でーす！」と、ヘンリーは、ラジオにむかってどなりました。 「こんないい犬は、ほかにはいないもん。」

「ヘンリー、後生だから、音小さくしてちょうどいい。」と、おかあさんが、自分のコップにコーヒーをつぎながらいました。「ああ、そうそう、いい犬で思いだしだけどね、ヘンリー。アバラーったら、グリーンさんとこのお庭で、おばさんがうえたばかりのしばふの上を走りぬけたんですよ。アバラーのとおったあとが、ずうっと、大きなあなぼこになつたつて、おばさんいつてらしたわ。」

「ちえつ。アバラーは、なにもあんなぼろしばふなんかあらすつもりはなかつたんだ。ただ……」
そういうかけて、ヘンリーは、あのときアバラーは、グランビーさんとこのネコをおつかけていて、しばふを走りぬけたのだということを思い出しました。それで、「ただ、いそいでただけだよ。」

と、ごまかしました。「おまえは、いい犬だよな。そうだな、アバラーラー。」

しきもの上で、アバラーラーのしつぽが、タン、タン、タンと、なりました。

「うちではいい犬だと思つても、うえたばかりのしつぽの上を走りぬけたり、ネコをおいまわしたりするようじや、ご近所の人は、そ^{うは思}わんだろうよ。」と、おとうさんがいいました。

ヘンリーは、はつとして、おとうさんを見ました。そして、おとうさんは、どうして、アバラーラーが、グランビーさんとのネコをおつかけるのを知っているのだろう、と思いました。それと同時に、しつぽのことは、なにもアバラーラーがわるいんじゃない、と思いました。だって、いちばんはじめにしつぽをよこぎつたのは、ネコじやありませんか！「けど、とにかく、アバラーラーは、夜なかにほえて、近所じゆうをおこすようなことはしないよ。このちょっとときのうちのコリーミみたいにさ。」と、ヘンリーはいいました。



「どっちにしても、注意したほうがいいぞ。アバラードが、近所のやつかいものになるのはいやだからな。」

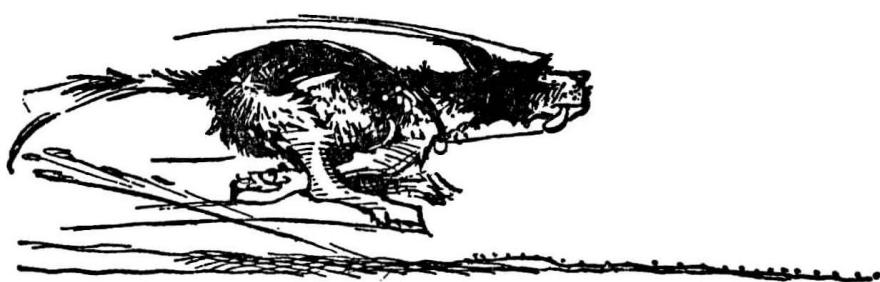
おとうさんは、そういうとナフキンをおしゃのよいだおきました。

「さて、車をガソリンスタンドへもっていって、グリーズアップ（車をもちあげて、車体の下部に、潤滑油をさしていく。）してあらうてくるか。」

それを聞いて、ヘンリーは、いじことを思いつきました。チャンス到来。これこそ、今までにいちどもやったことのないあること、おとうさんが車をグリーズアップにもつていくたんびに、いつもやつてみたい、やってみたいと思つていたることをやる絶好の機会です。

「わあーい、じゃあ、ぼく……」といいかけて、ヘンリーは、口をつぐみました。もしかしたら、おかあさんが、そんなこといけないというかもしれないと思つたからです。いまいわないで、ガソリンスタンドについてから、おとうきんにたのんだほうがよさそうです。

「ぼくもいっしょにいっていい？」と、ヘンリーはいきおいこんでたずねました。



「ああ、いいよ。」と、おとうさんはいいました。「ついておいで。」

「ドッグフードは、ワンワン印。」ヘンリーは、うたいながら、アベラーといっしょに、車の前の席に乗りこみました。ヘンリーは、シートのまん中に、おとうさんのとなりにすわりました。まどから首を出して、いろんなおもしろいにおいをかぐのがすきなアベラーを、まどかわにすわらせてやるためです。

ヘンリーは、たとえすぐそこのガソリンスタンドまでも、おとうさんといっしょにどこかへいくのは、うれしい気がしました。おとうさんとふたりきりでいるといつも、なんだか自分が大きくなつたような、おとうさんと、男と男のつきあいをしていくような気がしたからです。ヘンリーは、おとうさんが、もつとたびたび、自分をどこかへつれていつてくれたらいいのに、と思つていました。

ガソリンスタンドへいくとちゅう、花園スポーツ用品店の前をとおりました。店のウインドウには、テニスのラケットやら、ゴルフのクラブやら、つり道具やらが、いっぱいおいてありました。つり道具——それを見て、ヘンリーは、もうひとつのことと思いつきました。

「ねえ、パパ。」と、ヘンリーはいいました。「パパ、近いうちつりたいへん。」

「いくよ。」おとうさんは、赤信号で車をとめました。「グランピーさんのおじさんとふたりで、

九月ちゅうに、いつかサケつりにいこうっていつてるんだ。なぜだい？」

「ことしは、ぼくもつれてつてくれない？」 ヘンリーは、つとめてなにげなく、おとなっぽい口調でききました。

車は、スーパー・マーケットをとおりすぎて、アル・ガソリンスタンドの方へまがりました。

「そうだな。」 おとうさんは、グリーズ台のそばで車をとめながらいました。

わあーい、いいぞ、いいぞ。アバラードといっしょに車からおりながら、ヘンリーは思いました。おとうさんが、「そうだな。」 というときは、なにか特別のことがないかぎり、「うん、いいよ。」 という意味なのです。もし、「おかあさんにきいてごらん。」 といったのなら、いけないというわけではないけれど、おとうさんとしては、あまりつれていきたくないという意味だったでしょう。でも——「そうだな。」 つていつたんだもの！

ヘンリーは、自分がボートに乗つて、サケ——それもチヌークザケ（マスノスケともいい。サケ）をひきあげているところを思ひうかべました。自分でつりあげたさかなのそばに立つて、写真をとつているところや、ほかの人々が、「ええ、そなんですよ。この子が、あのものすごく大きなチヌークザケをつった、ヘンリー＝ハギンズって子ですよ。」 といつているところが目に見えてきました。

おとうさんは、ガソリンスタンドの主人のアルさんと、一言、二言話ををして、車をグリーズアッ

アしてくれたのむと、ヘンリーの方をむいていました。

「おとうさんは、これから銀行へいって、二、三、用事をかたづけなきやならないんだが、おまえ
いつしょにくるか？ それとも、ここでまつてあるか？」

ヘンリーは、あんまりむちゅうでつりのことをかんがえていたので、そもそも、なんのためにガ
ソリンスタンドにきたのか、もうちょっとでわすれるところでした。ヘンリーは、グリーズ台のよ
こにある車を見て、ちょっともじもじしました。もしかしたら、ばかだなってわらわれるかな……。
でも、まあからずうつとやつてみたかつたことなんです。

「あの……ねえ、パパ。車をグリーズ台の上にあげるとき、車の中に入っちゃダメ？」

おとうさんもアルさんも、わらいました。

「おとうさんも、子どものとき、おなじことをやつてみたくてたまらなかつたもんだ。」と、おと
うさんはいいました。「おとうさんは、かまわんがね。アルさんが、いいつていうかどうかねえ。」
「わたしのほうは、かまやしません。」と、アルさんはいいました。「ただし、いつたん上へあが
つたら、仕事がすむまでおりてこられませんぜ。わたしは、お客様がきたら、そつちの方へいか
なくつかやならないから、ちょっと時間がかかるかもしけませんがね。」

「いいよ、ぼくまつてる。」と、ヘンリーはいいました。

「それに、上にいるあいだは、車のドアをあけちゃだめだぞ。」と、おとうさんが注意しました。

「あけないよ。」と、ヘンリーは、やくそくしました。そして、もういちど車に乗りました。

アルさんは、車を運転してグリーズ台の上でとめ、それから車がらおりて、車を台にとめる車じくのささえにしつかりとめました。アルさんがハンドルをまわすと、車が上にあがりはじめました。

「いっていらっしゃい、パパ。」と、ヘンリーは大きな声でいいました。

車は、ヘンリーを乗せたまま、ゆっくりゆっくり高くなつていきました。ちょうど、まわりに建物がないエレベーターに乗っているようなかんじです。ぼくがこうやつているところを、友だちがだれも見ていないなんて残念だなあ……。

車はとまり、アルさんが、車の下で、グリーズガン（潤滑油をさすための、）をあててグリーズをさしていいる、シュツ、シュツという音が、聞こえてきました。

空中から見ると、いろんなものがなんとちがつてみえることでしょう！ ヘンリーは、車が台からはなれて、この高さのままでドライブしていつたら、どんなにおもしろいだろうと思いました。

「ワン！」

アバラード、ヘンリーを見あげてほえました。アバラードは、ハギンズ家の車が、そんな空中でなにをしているのか、てんでわからないようでした。