

● 李雄飞 策划 王志伟 李亚利 苗立 司马璎珞 编

园林环境艺术与小品表现图

(修订版)



天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

园林环境艺术与小品

表现图

(修订版)

李雄飞 策划

王志伟 李亚利 编

苗立 司马璎珞



天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

园林环境艺术与小品表现图 / 王志伟等编绘. —天津:
天津大学出版社, 1991.10(2003.8重印)
ISBN 7-5618-0251-X

I. 园... II. 王... III. 园林设计 - 图集
IV. TU 986.2-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 58067 号

出版发行 天津大学出版社
出 版 人 杨风和
地 址 天津市卫津路 92 号天津大学内(邮编: 300072)
电 话 发行部: 022-27403647 邮购部: 022-27402742
印 刷 北京佳信达艺术印刷有限公司
经 销 全国各地新华书店
开 本 210mm × 285mm
印 张 11.5
字 数 405 千
版 次 1991 年 10 月第 1 版
印 次 2003 年 8 月第 9 次
印 数 38501-41500
定 价 58.00 元

内 容 提 要

本书汇集了国内外城市园林设计的各种表现图, 为从事城市规划、园林设计、美术设计及环境设计工作者们提供了一份比较全面的参考资料。全书分为四个部分: 园林与环境艺术平面表现图; 园林与环境艺术设计透视图、鸟瞰图; 园林建筑小品表现图; 建筑室内外绿化配置钢笔表现图。这些表现图除了画法上可供参考外, 选例主要侧重于构思较新颖的作品, 可在景观规划与园林设计中起到启迪思路的作用。

本书可供从事或学习景观规划、园林及小品设计、城市规划、美术设计的人们以及大专院校师生参考。

序 言

李雄飞

风景园林、景园建筑、环境艺术,严格地加以区分或定义,目前我国还没有明确的所指。在欧美发达国家,上述三者统称为 **Landscape Architecture**,一般译为“景园建筑”。从事这一专业的设计人员则统称为景园建筑师。**Landscape** 字面有山水风景画、景观、景色、风景、地形、美化自然等含义,因此,它的所指显然包括园林在内的一切以美化环境为宗旨的范畴。按照我国通常的说法,本书的内容则为风景园林和环境艺术设计的表现技巧。

按照日本前首相田中角荣的说法,日本战后经济经历了“吃的时代”“穿的时代”“住的时代”三个发展阶段。我国自改革开放以来,国民经济获得了极大的发展,特别是城市建设,更是以令世界吃惊的速度发展着。可以说,前述吃、穿、住的问题已基本解决,人们开始考虑生存空间的舒适性和与自然的和谐性。环境与生态形成了城市领导者和市民关注的热点。从21世纪开始,可以说进入了一个“景观时代”。

景观时代,它标志着人类对生存空间环境质量与美学的关注。

景观文化大至山川大地、城市空间,小至公园绿地、建筑环境与室内装饰。它以表现历史风土与现代艺术风貌的完美结合为目标,精心修饰人类生存空间的各个角落。园林绿化小品是其中一个子项,但它却处处渗透着文化的气息。它表现了设计者的文化修养,也表现了观赏者能够体味的文化涵养。从表现上看,园林景观设计仅是树木、水体、山石、建筑的经营。没有经营的天然物质仅是一个素材,经过精心布置的山、石、树木与水则被赋予了文化的内涵,成为建筑文化、石文化、绿文化、水文化。这个过程是个质的飞跃。因此,在教学中,我不赞成学生完全在计算机上操作,而要求学生仍以古老的方式在草图上进行构思,使计算机成为名副其实的“辅助性设计”。手绘草图在计算机几乎无处不在的时代仍然是一个最重要的构思过程。这个过程是赋予山、石、水体以文化内涵的过程,也是人类感受空间、融于自然并与自然和谐的操作策划过程。

表述任何一种设计构思都需要语言表述和图纸这

两种方式,对景园和建筑来说,图面语言更为直观,更形象化。一般来说,图面语言应具备如下特点。

1.明确主题。设计主题在画面上应是刻画的重点,无论是色彩、线条,还是细节处理,都应鲜明而有特色,给人以第一位的印象。

2.注重文化内涵的体现,表现绿化之美、水的灵性、石的稳固而采用不同的线条、色彩和技法。研究意境之美,犹如刻画建筑,要画出她的表情、她的动人之处和魅力所在。

3.学习和研究图形之美。图形是有逻辑性的,是理智与浪漫的融合;要充分发挥点、线、面的表情,使之在图形中起到增加魅力的作用;只有美妙而有逻辑的图形,才会有优美的空间环境。

4.环境设计中每一个细节要素,都是有生命的。水体、草木、山石位置的经营,是强化环境生命力的过程。

5.手绘的过程是构思的过程,是智慧闪光的过程,其他方式都难以代替。构思是人类大脑想像力爆发的瞬间结果,这些灵感会稍纵即逝,务必把握住这些瞬间。

6.专业设计人员要具备其他专业的知识,特别是文学、史学、哲学。知识储备越丰富,构思的技能就越高。

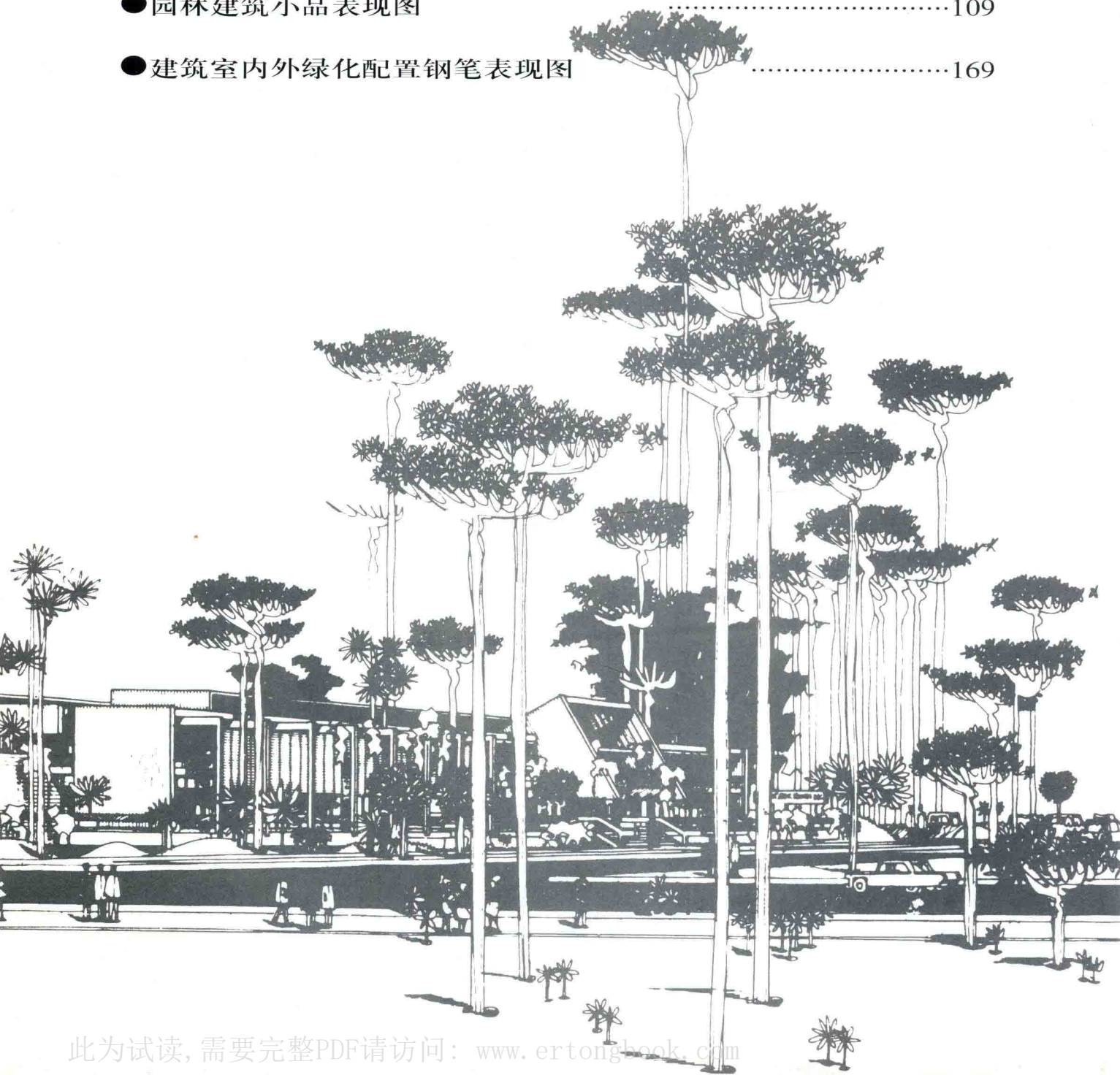
中国传统的古典园林在很长一段时期内曾是文人园林,文学家按照事先构思好的诗意经营园林,这为园林的文化内涵带来了深厚的根基;西方园林则以优美的几何图形见长,体现西方文化和侧重于逻辑思维的模式。两者之间互为借鉴,则有助于提高我国景观园林设计的水平。

本书初版是在20世纪90年代初。当时,为了降低图书印制成本和定价,对于一些优秀的彩色图片,只好忍痛割爱。随着我国经济建设的快速发展,人们的生活水平不断提高,改善城市空间环境,营造城市园林已经提到议事日程。为满足读者需要,趁修订之际,又增选了120余幅彩色表现图,使本书内容更加丰富。

2002.4 于天津大学

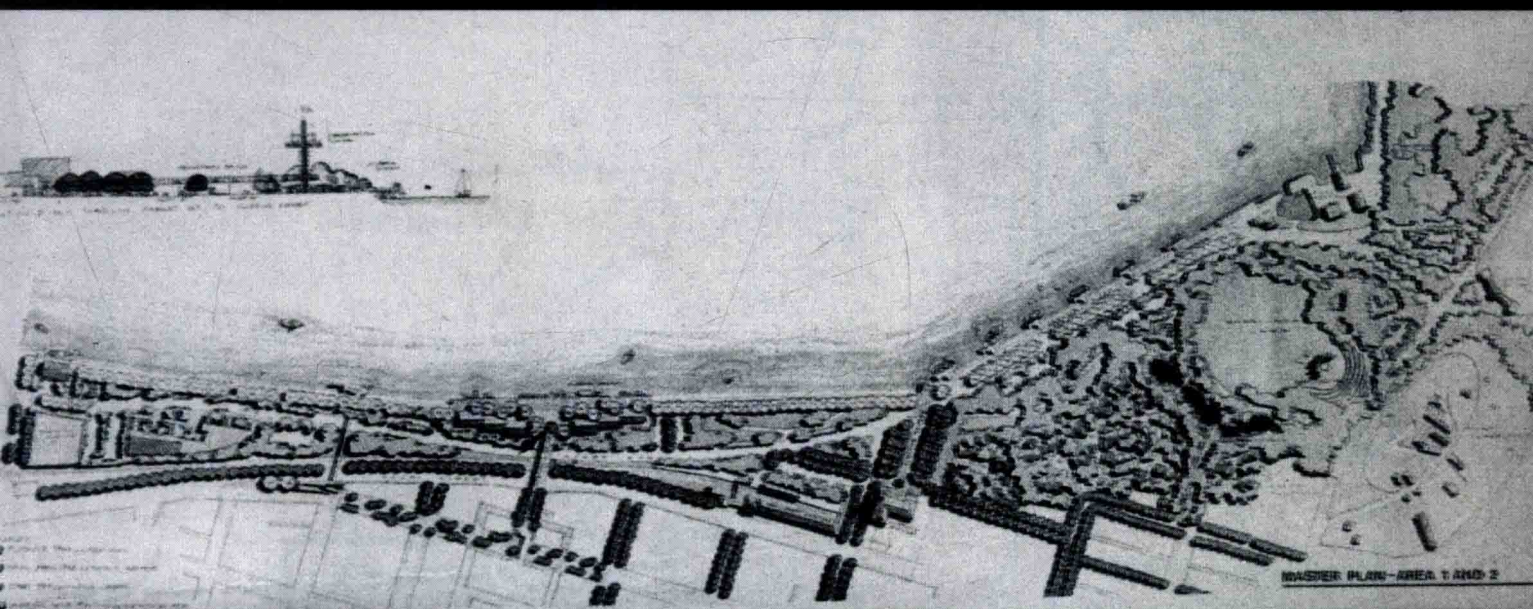
目 录

●园林与环境艺术平面表现图	1
●园林与环境艺术设计透视图、鸟瞰图	44
●园林建筑小品表现图	109
●建筑室内外绿化配置钢笔表现图	169



园林艺术不仅替精神创造一种环境，一种第二自然，一开始就用完全新的方式来建造，而且把自然风景纳入建筑的构图设计里，作为建筑物的环境来加以建筑的处理。

——黑格尔《美学》第三卷
第三章

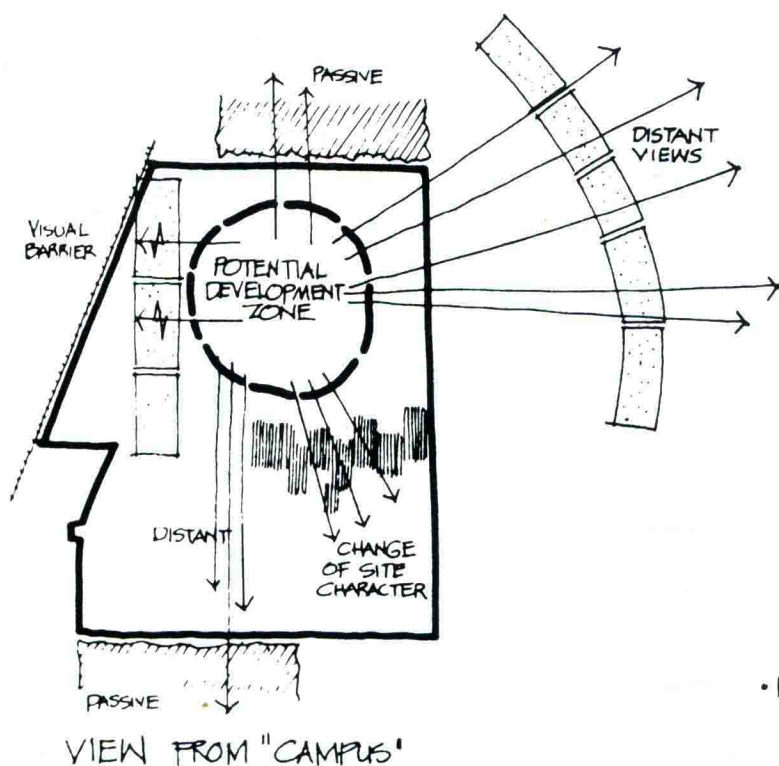


园林与环境艺术 平面表现图

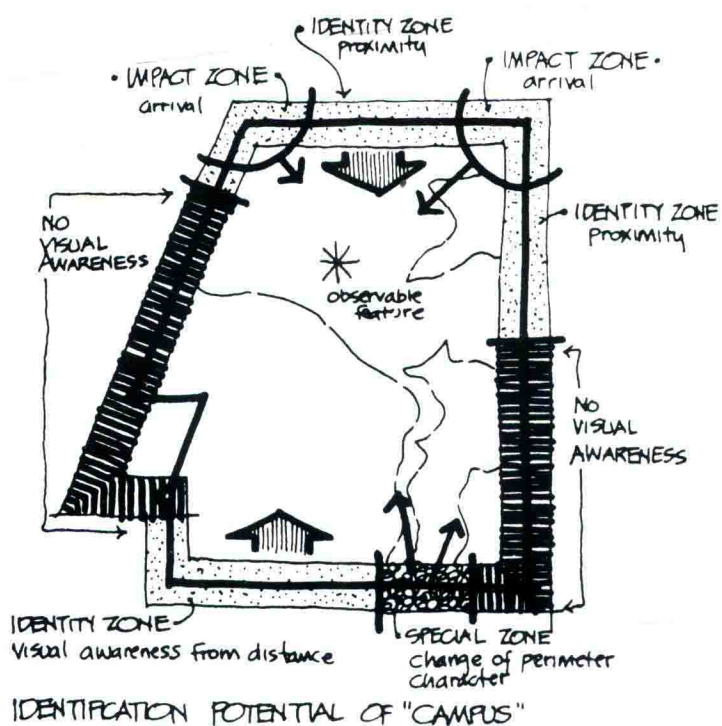
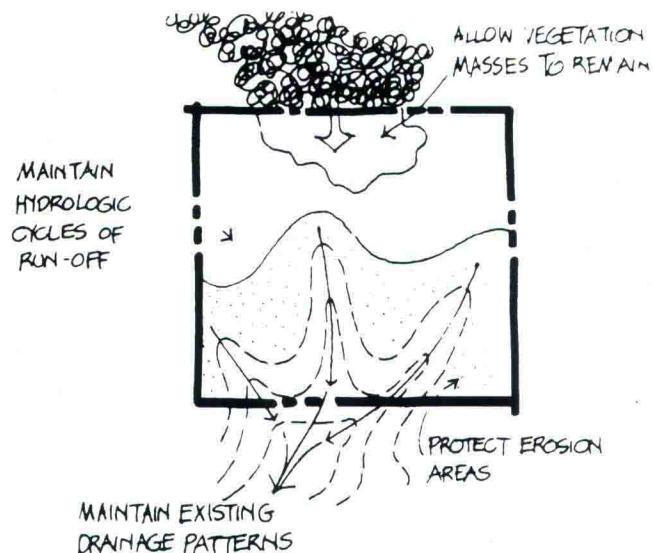
景观设计地域分析总图

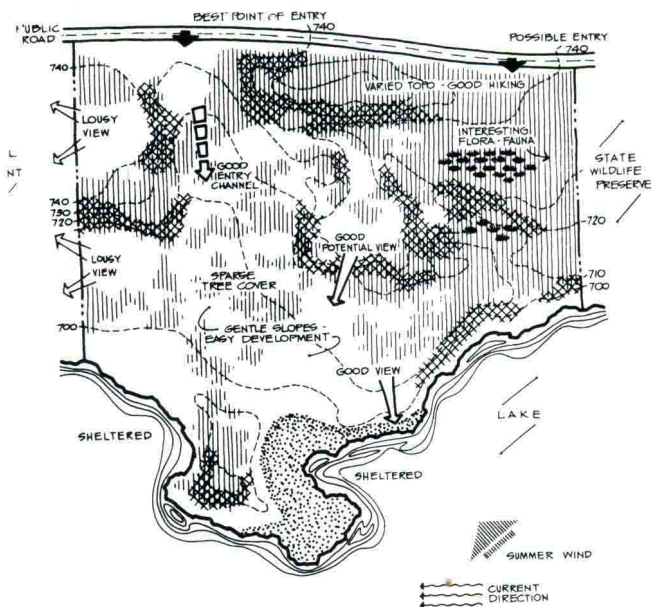
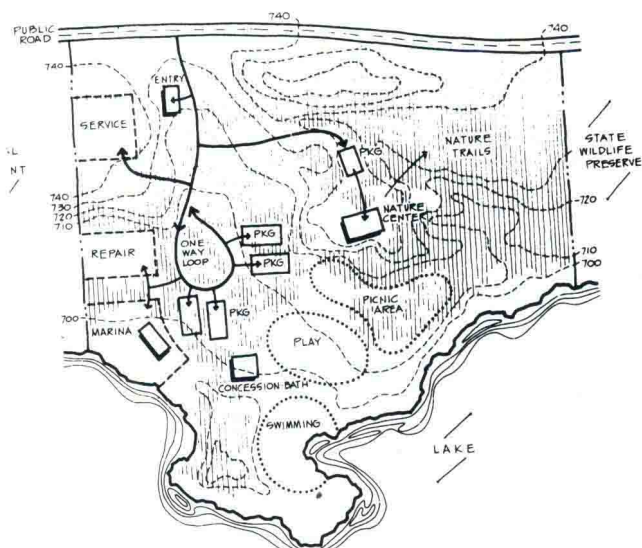
进行景观设计之前，要对地域的视觉关系、地形要素进行分析，上述分析图主要目的在于提供一个观察和构思的主题。

下面这些图纸记录下了地域分析的结果，这是根据设计项目的概念和目标做出的相当主观解释的过程。



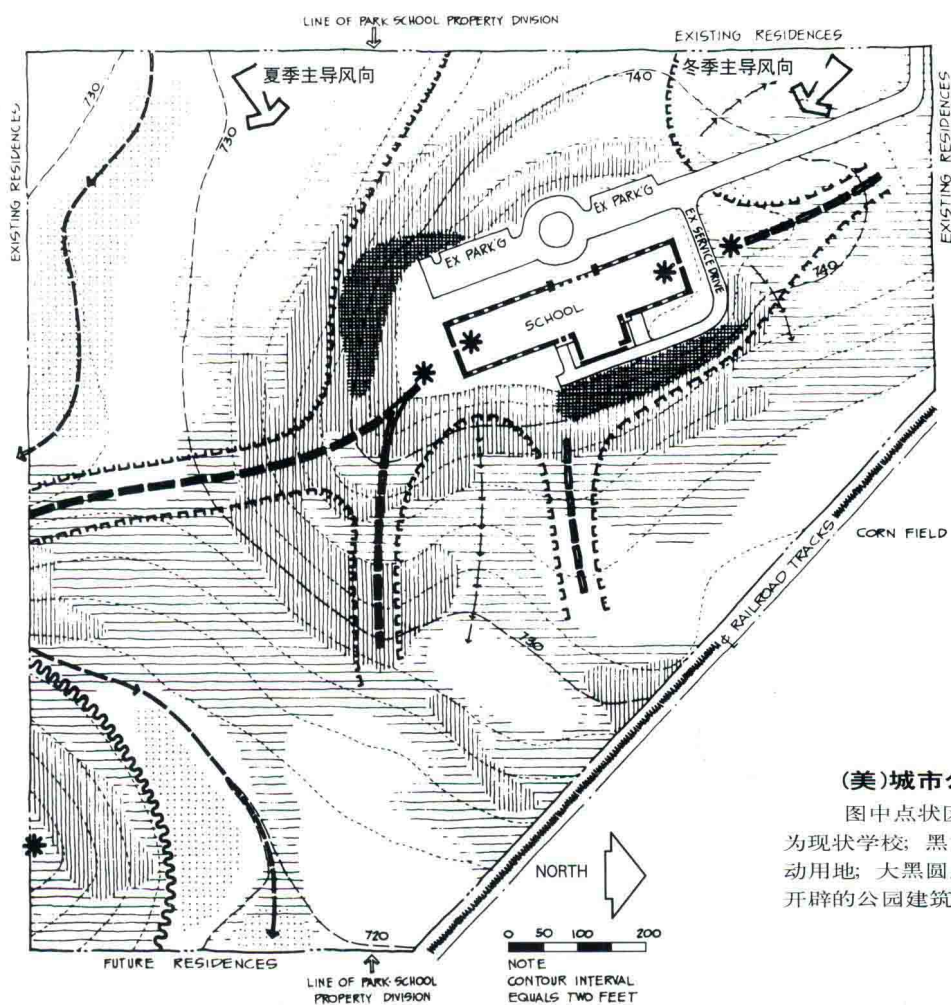
右上图是地形排水和植被的分析，右下图是场地特征辨别的分析，左图是从该场地向周围观察的景观分析图。





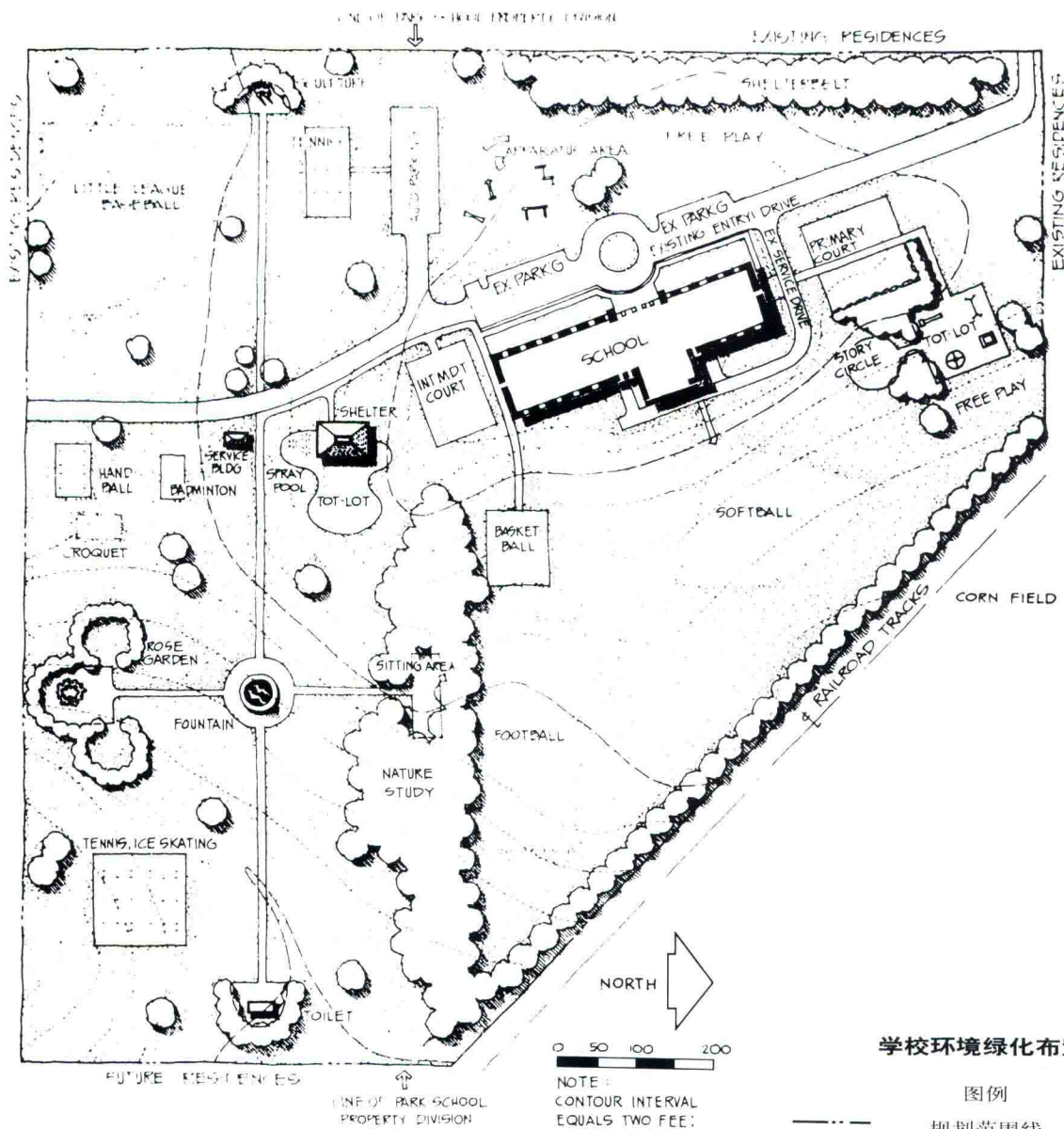
场地使用分析图

在公园区内划定了6个不同用途的区域：休息中心；天然环境保护区；游泳区；船坞；服务区；停车区。



(美)城市公园绿地系统规划平面图

图中点状区为公园绿化及待开发土地；小黑圆点为现状学校；黑方块为现状公园；虚方块为规划公园活动用地；大黑圆点表示公园建筑用地；大黑虚圆点为待开辟的公园建筑用地。

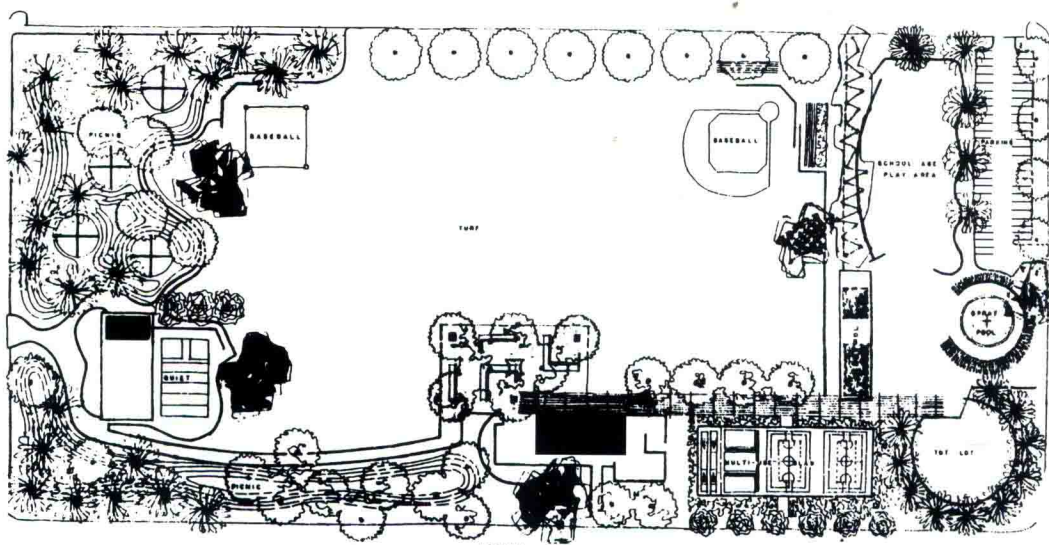


学校环境绿化布置图

图例

规划范围线

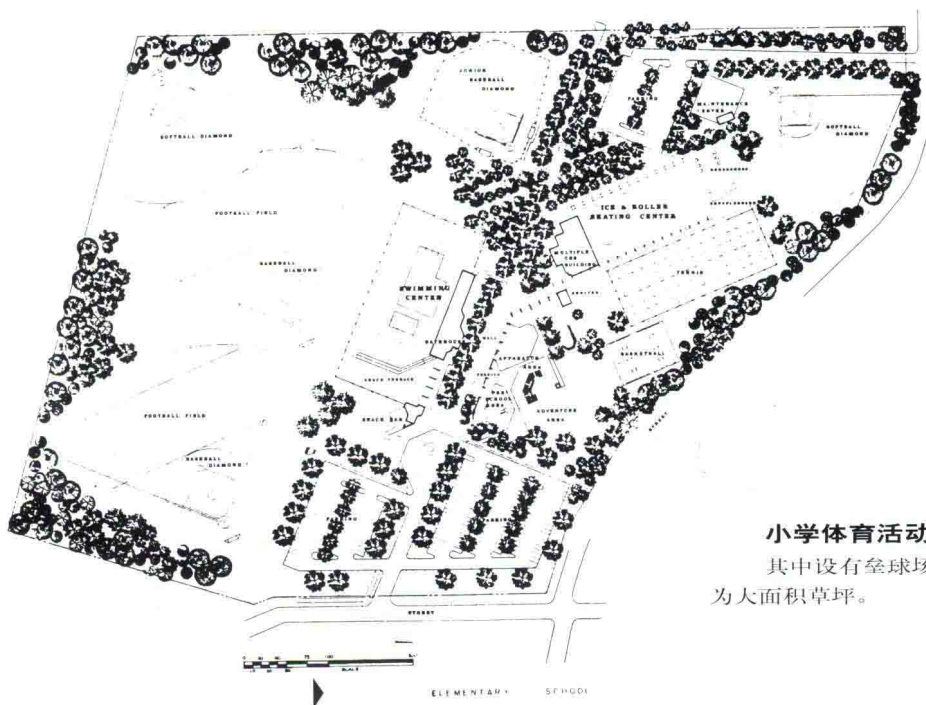
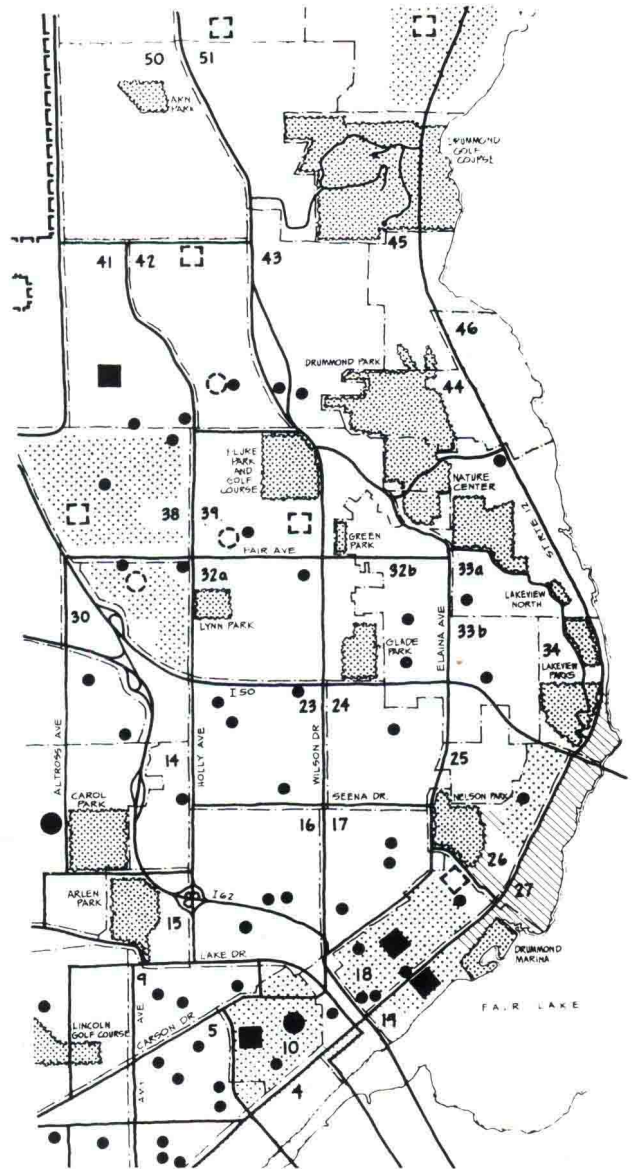
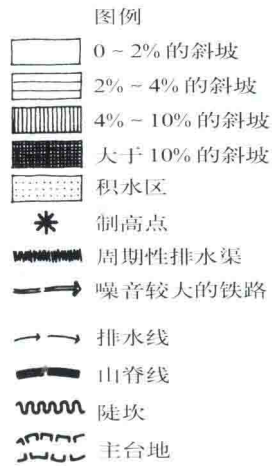
树木栽植地段



冷街公园(美)

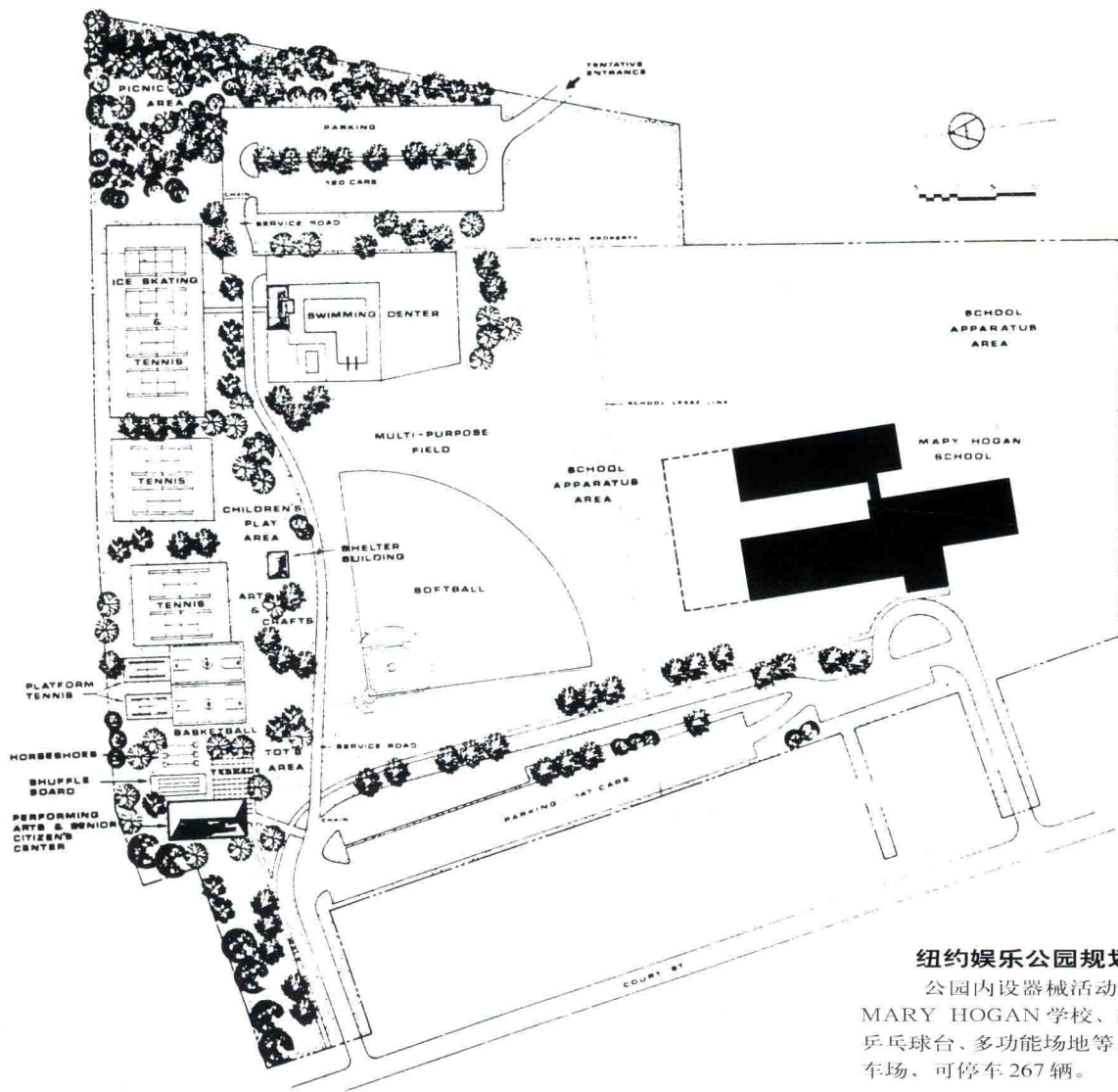
这是一处体育公园，内设游泳中心和篮球、足球、棒球、垒球场地等，外围设停车场。

学校环境绿化地段自然条件分析图



小学体育活动场地规划布置图

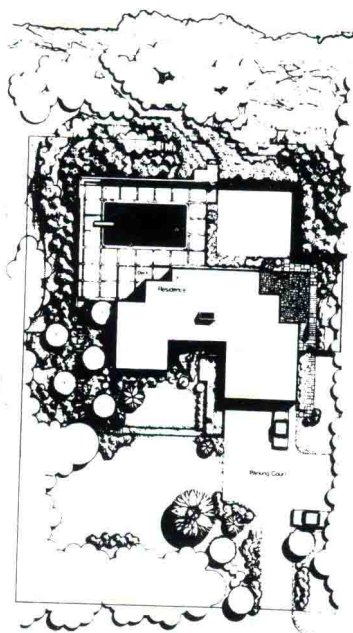
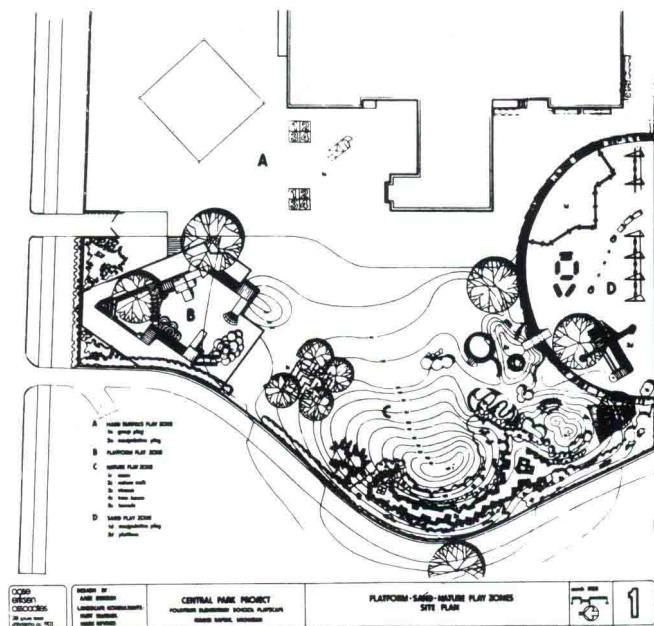
其中设有垒球场、棒球场和篮球场，中间为大面积草坪。



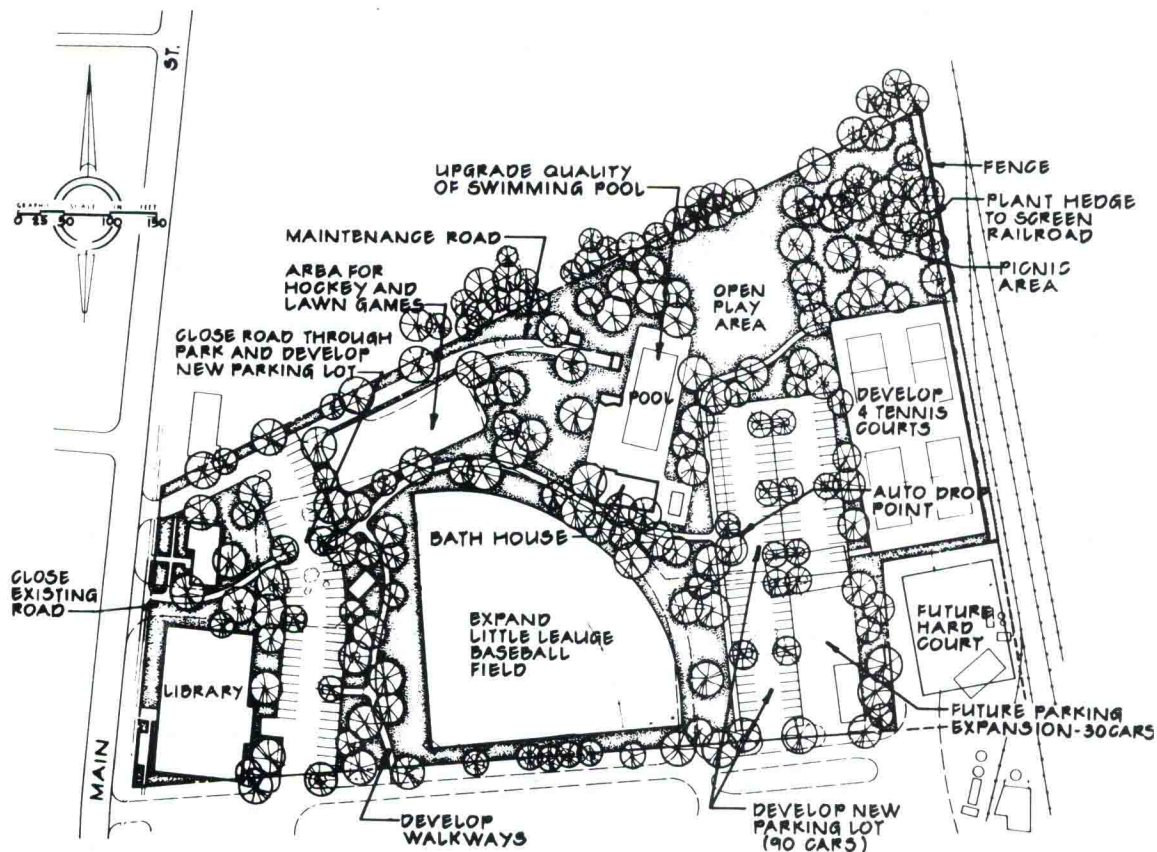
纽约娱乐公园规划平面图

公园内设器械活动区(中部)、垒球场地、MARY HOGAN 学校、游泳中心、篮球场地、乒乓球台、多功能场地等,南北两侧各有一个停车场,可停车 267 辆。

(美)某中心公园设计方案平面图

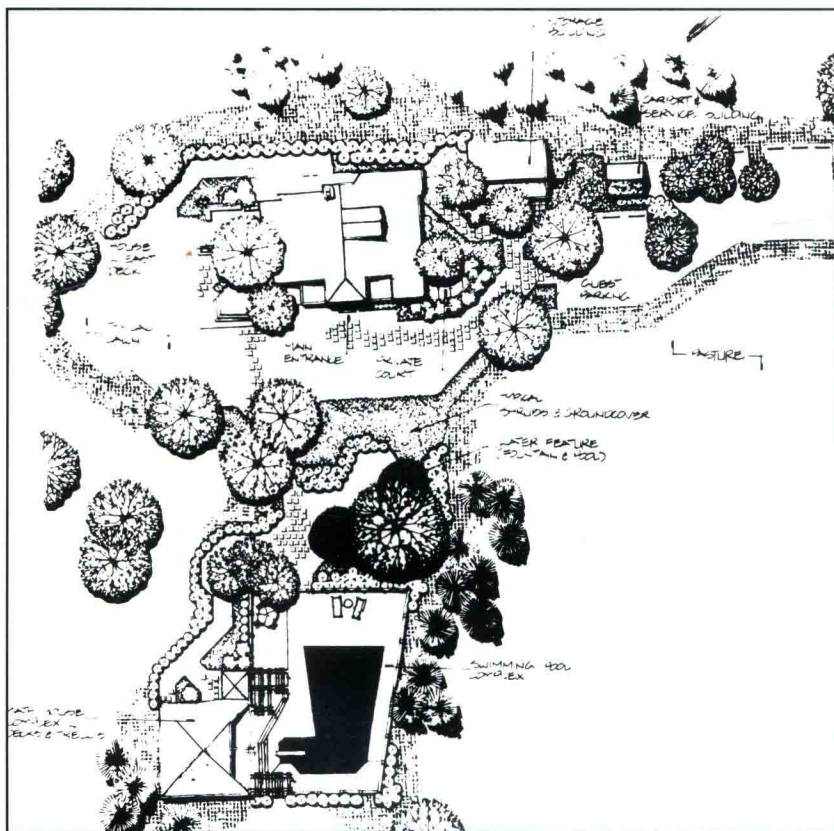


海滨别墅平面设计图

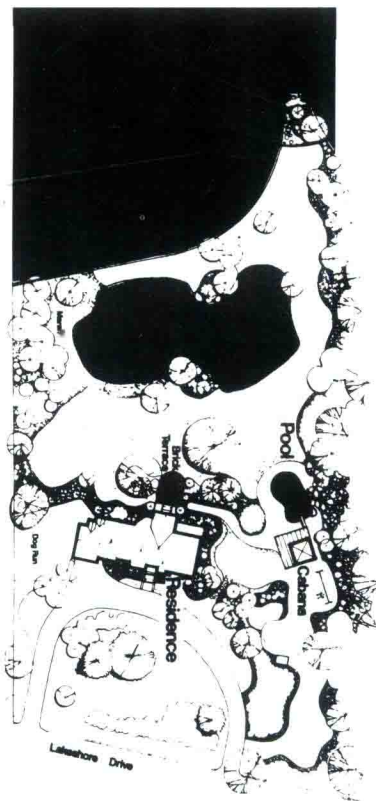


街头小型活动公园平面图

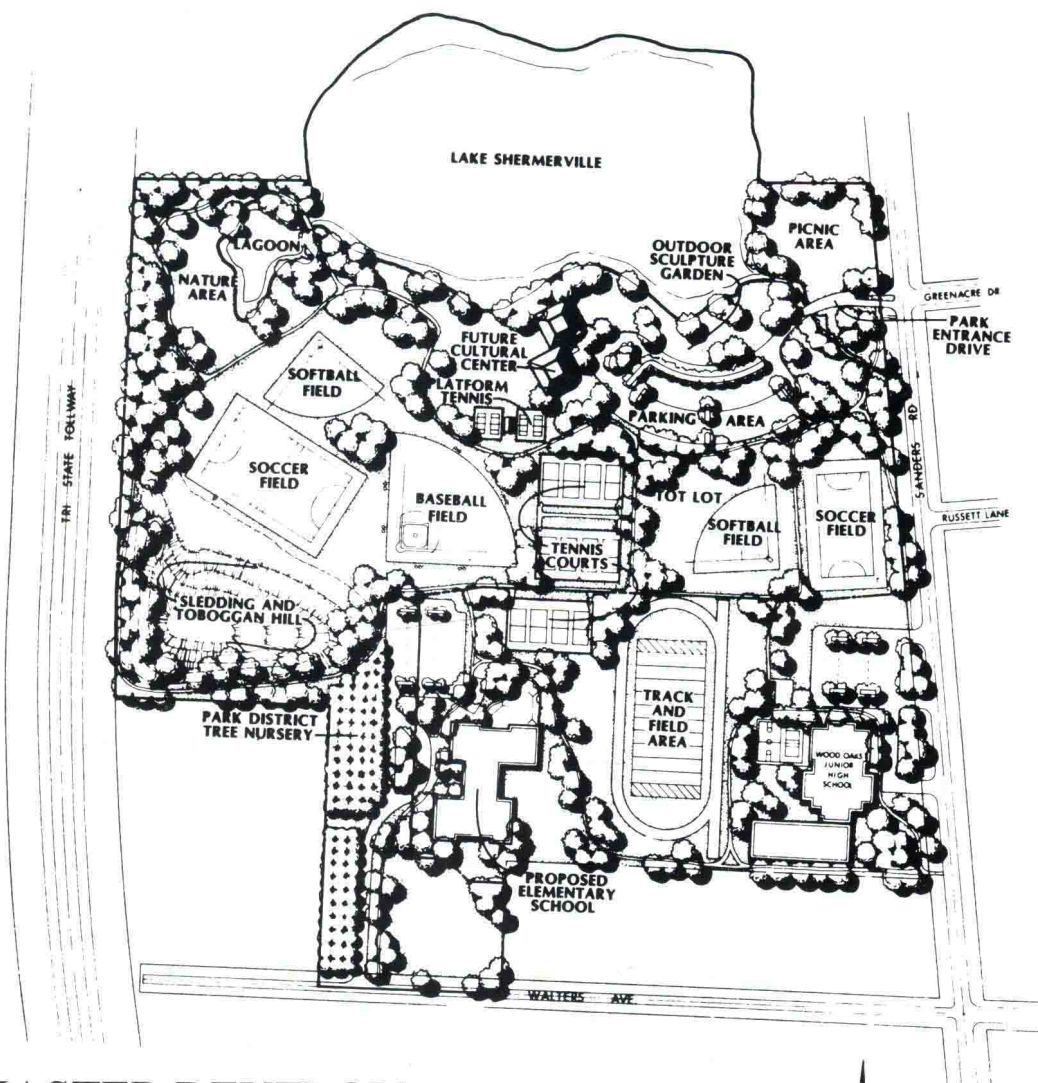
内设图书馆、淋浴间、垒球场地、游泳池、游艺运动场地等，设两处停车场，可停车二百多辆。



森林别墅环境布置平面图

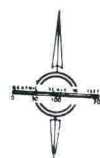


滨水别墅绿化平面图



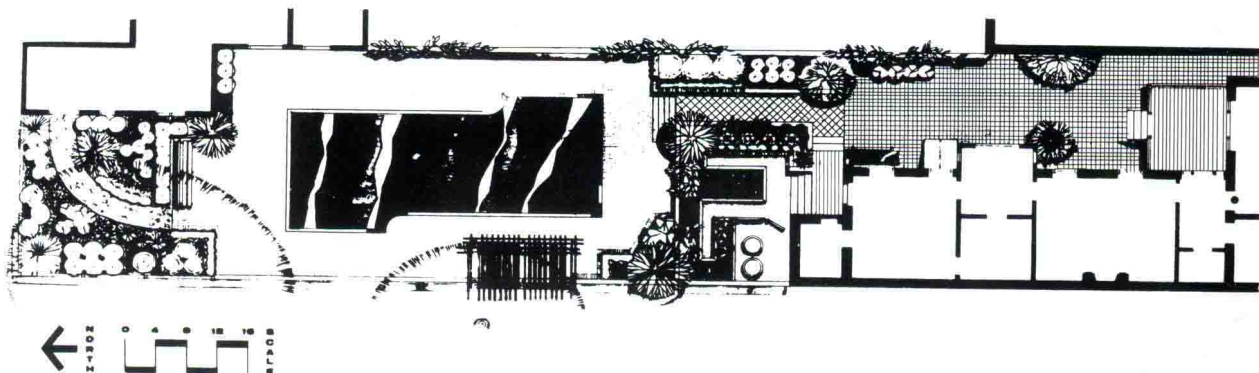
MASTER DEVELOPMENT PLAN WOOD OAKS GREEN

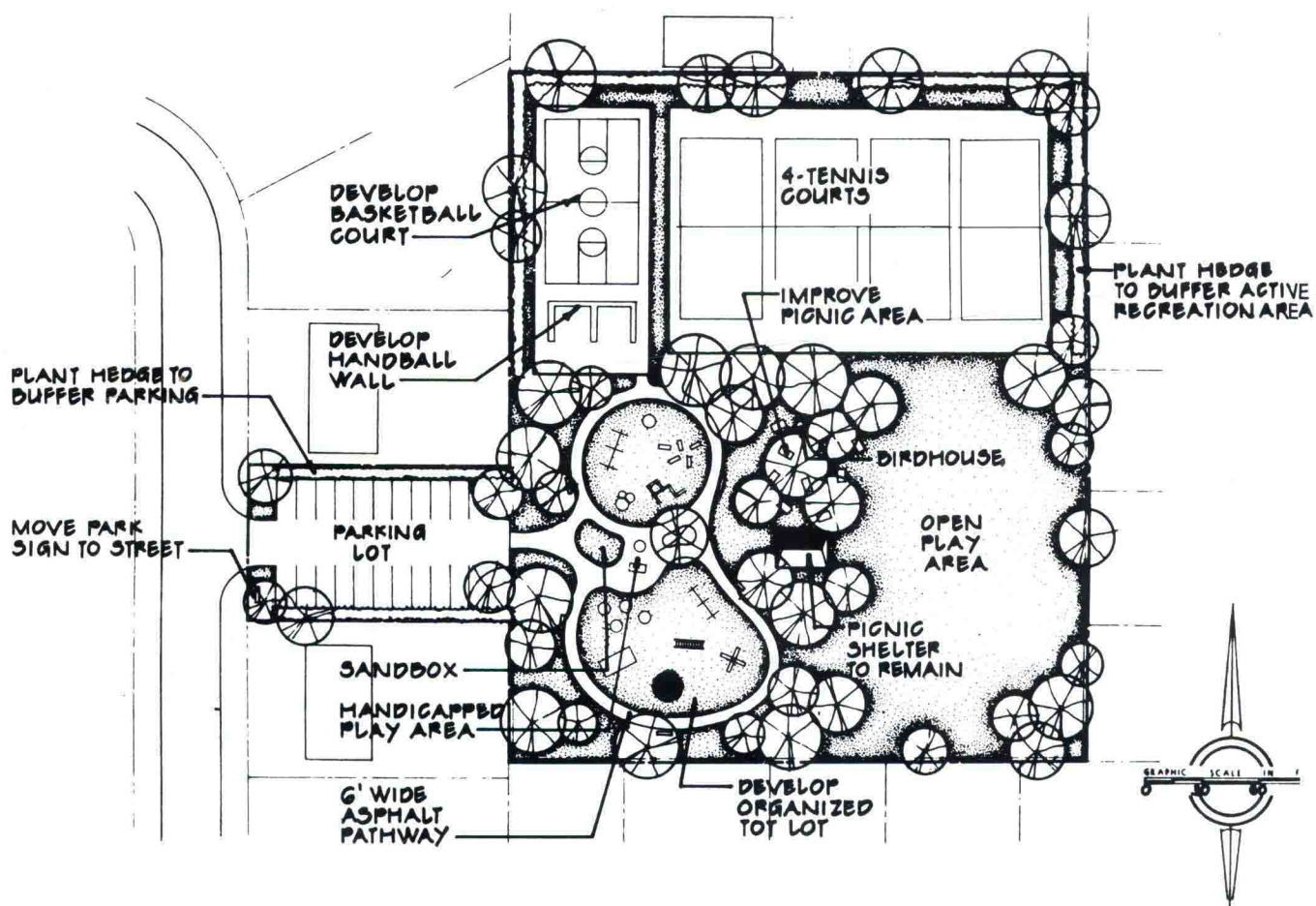
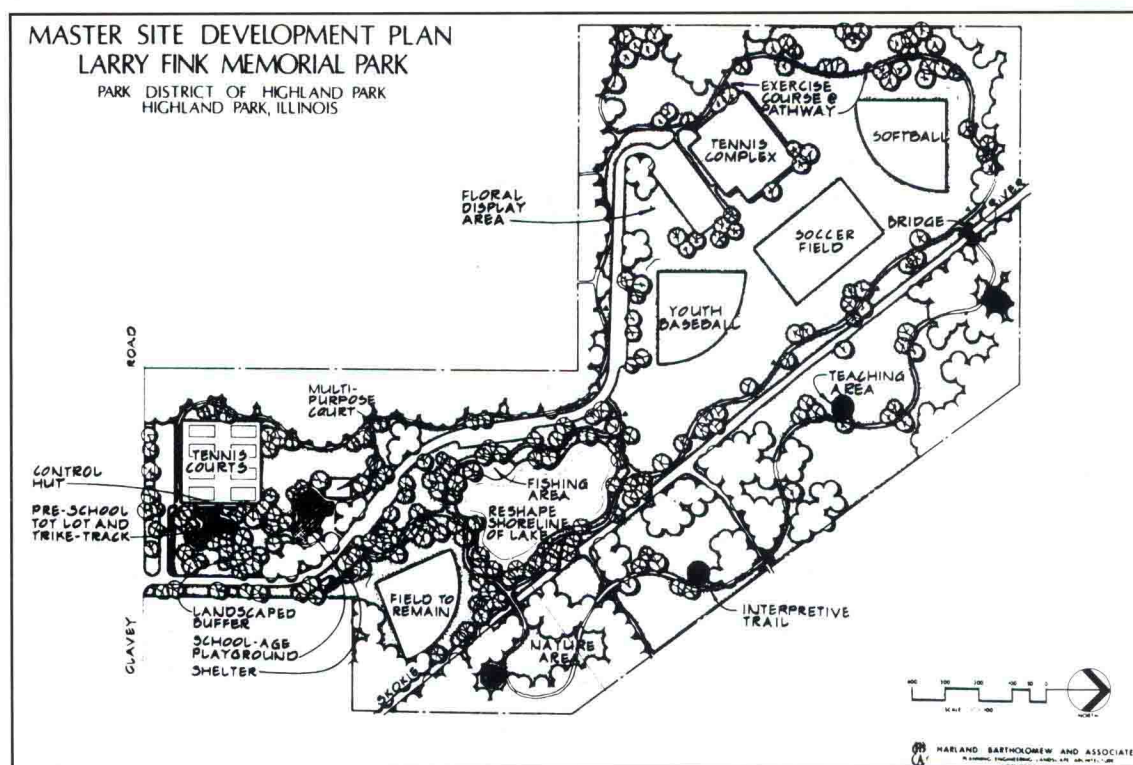
NORTHBROOK, ILLINOIS
PREPARED FOR NORTHBROOK PARK DISTRICT



HARLAND BARTHOLOMEW AND ASSOCIATES
PLANNING ENGINEERING LANDSCAPE ARCHITECTURE URBAN DESIGN
NORTHBROOK, ILLINOIS

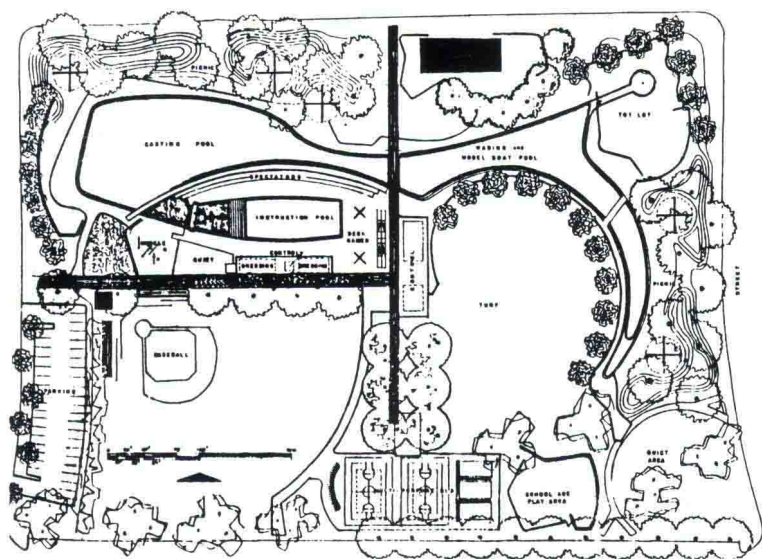
度假村别墅规划平面图





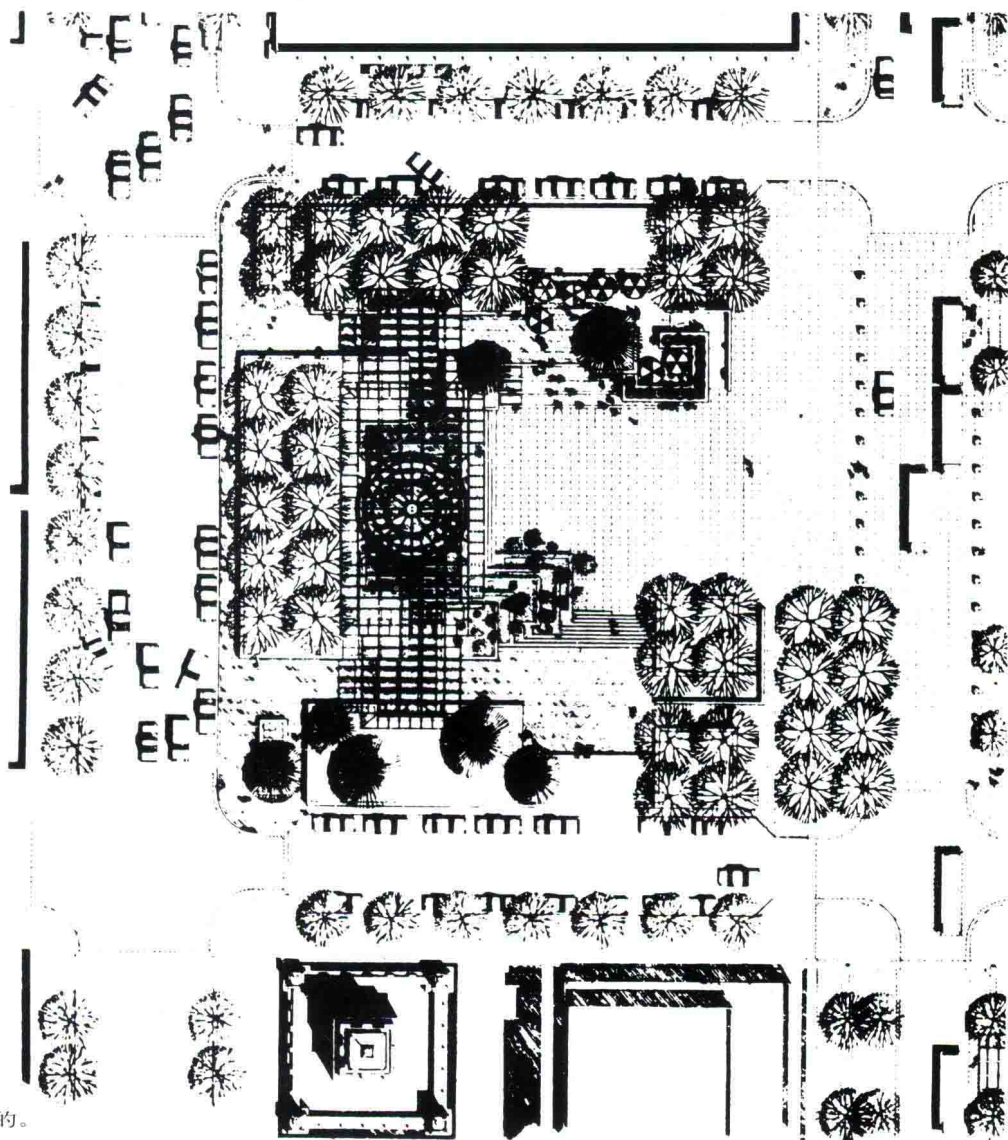
某小型活动场地规划平面图

运动场和草坪绿化相结合，带有一个停车场。



学校绿化活动中心总平面图

活动中心内部设钓鱼池塘、垒球场地、多功能场地、器械活动区、安静休息区等，中部有大面积的草坪。

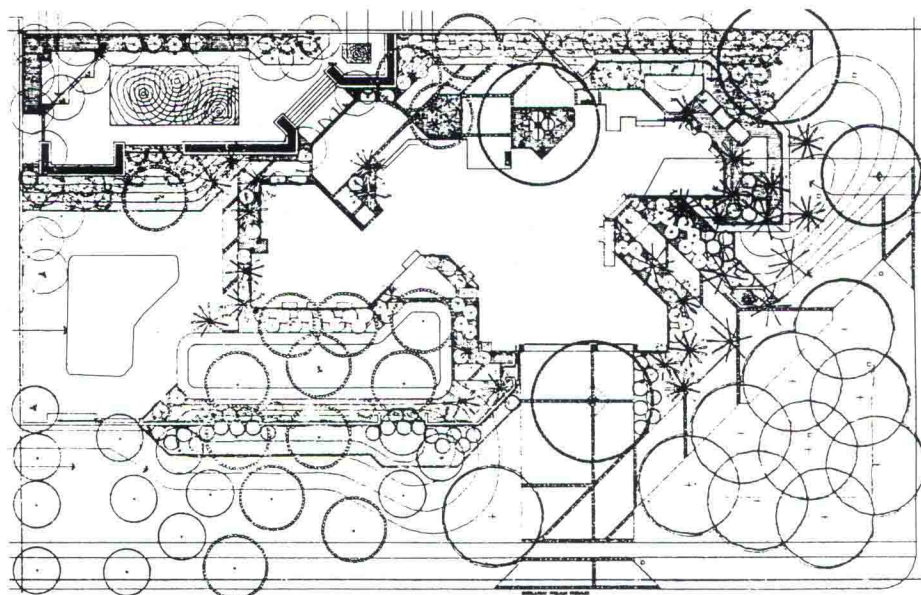


某建筑前广场平面设计图

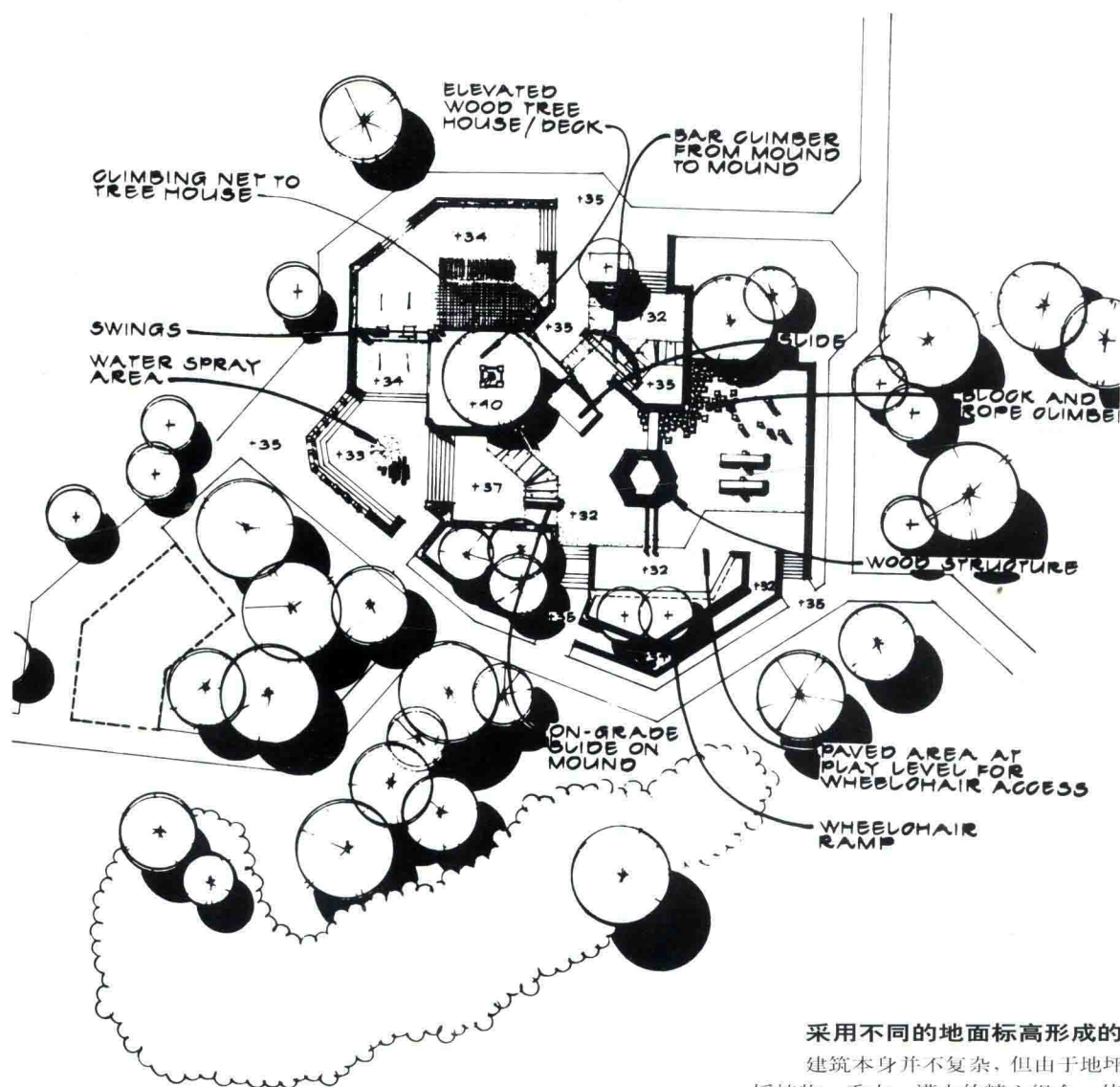
广场内树木的位置是精心设计的。

景观设计平面图

图案精美, 铺地、树木配置内容丰富。



LANDSCAPE PLAN...



建筑本身并不复杂, 但由于地坪标高的变化, 攀援植物、乔木、灌木的精心组合, 使空间很丰富。