

萬有文庫

第一集一千種

王雲五主編

宋十六家名詞

(四十)

毛晉編

商務印書館發行

宋十六名家詞

(四十)

毛晉編

國學基本叢書

編主五雲王  
庫文有萬  
種千一集一第  
詞家名十六宋  
冊四十  
編晋毛  
路南河海上  
五雲王人行發  
路南河海上  
館書印務商所刷印  
埠各及海上  
館書印務商所行發  
版初月二十年二十二國民華中  
究必印翻權作著有書此

---

The Complete Library  
Edited by  
Y. W. WONG  
THE T'ZU BY SIXTY FAMOUS  
POETS OF SUNG DYNASTY  
COMPILED BY  
MAO TSIN  
PUBLISHED BY Y. W. WONG  
THE COMMERCIAL PRESS, LTD.  
Shanghai, China  
1933  
All Rights Reserved

知稼翁詞序

淳熙戊申故考功郎莆田黃公公度之子沃通守臨川明年臨川人士得考功樂章其題爲知稼翁詞請錄之木通守重於諾於余乎質焉余謂樂始有聲次有音最後有調商那周清廟等頌漢郊祀等歌是也夫頌類選有道德者爲之發乎情性歸乎禮義故商周之樂感人深歌則雜出於無賴不羈之士率情性而發耳禮義之歸歟否邪不計也故漢之樂感人淺本朝太平二百年樂章名家紛如也文忠蘇公文章妙天一下長短句特緒餘耳猶有與道德合者缺月疎桐一章觸興於驚鴻發乎情性也收思於冷洲歸乎禮義也黃太史相多大以爲非口食煙火人語余恐不食煙火之人口所出僅塵外語於禮義遑計歟考功所立不在文字余於樂章窺之文字之中所立寓焉泉模之解非所欲去而

寓意於鄰雞不管離情之句祕館之除非所欲

就而寓意於殘春已負歸約之句凡感發而輸寫大抵清而不激和而不流要其情性則適揆之禮義而安非能爲詞也道德之美腴於根而益於華不能不爲詞也天於其年苟奪之晚俾非識者人未必以爲然嘗試志卷端以歸通守通守於家爲賢子於時爲才士夫有志揚其先而不憚錄之木則傳者日益廣當有大識者出爲考功重其價焉十二月五日奉議郎新知靜江府義寧縣主管勸農公事賜緋魚袋曾丰序

知稼翁詞序 終

知稼翁詞

目錄

點絳脣

一調

菩薩蠻

一調

千秋歲

一調

青玉案

一調

卜算子

一調

好事近

一調

菩薩蠻

一調

卜算子

一調

眼兒媚

一調

朝中措

二調

一翦梅

一調

滿庭芳

一調

浣溪沙

一調

滿庭芳

一調

知稼翁詞

宋 黃公度

千秋歲

點絳脣

汪藻彥章出守泉南移知宣城內不自

得乃賦詞云新月娟娟夜寒江淨山舍  
手起來搔首梅影橫窓瘦好箇霜天閑  
却傳杯手君知否亂鴉啼後歸思濃如  
酒公時在泉南簾幕依韻作此送之又

有送汪內翰移鎮宣城長篇見集中比  
有能改齋湯錄載汪在翰苑妻致言者  
嘗作點絳脣云云最末句晚鴉啼後歸

夢濃如酒或問曰歸夢濃如酒何以在  
曉鴉啼後汪曰無奈這一隊畜生何不

惟事失其實而改竄二字殊乖本義

後無路陪罇酒

鬱葱佳氣天降麒麟回首處江城外一麾遺  
愛在萬口歡聲沸人乍遠危樓目斷天無際  
五馬徘徊地春色隨歸旆壽水綠壺山翠風輕  
香篆直日暖歌喉脆椒觴舉人人盡祝千秋歲

菩薩蠻

公時在泉幕有懷汪彥章而作以當路

多忌故託玉人以見意

高樓目斷南來翼玉人依舊無消息愁緒促眉  
端不隨衣帶寬萋萋天外草何處春歸早無  
語凭欄杆竹聲生暮寒

青玉案

公之初登第也趙丞相鼎延見款密別

嫩綠嬌紅砌成別恨千千斗短亭回首不是緣  
春瘦一曲陽關杯送纖纖手還知否鳳池歸

後以書來往秦益公聞而憾之及泉幕任滿始以故事召赴行在公雖知

非當路意而迫於君命不敢俟駕故

立殘缸影欲去更踟躕離恨終難整隴首流泉不忍聞月落雙溪冷

好事近

寓意此詞道過分水嶺復題詩云誰知

不作多時別又題崇安驛詩云睡美生

憎曉色催皆此意也旣而罷歸離臨安

有詞云湖上送殘春已負別時歸約則

公之去就蓋蚤定矣

鄰雞不營離懷苦又還是催人去回首高城音

信阻霜橋月館水村烟市總是思君處

裏殘

別袖燕支雨謾畱得愁千縷欲倩歸鴻分付與  
鴻飛不住倚欄無語獨立長天暮

卜算子

公赴召命道遇延平郡謙有歌妓追

誦舊事卽席賦此

寒透小窓紗漏斷人初醒翡翠屏間拾落釵背

立殘缸影欲去更踟躕離恨終難整隴首流泉不忍聞月落雙溪冷

好事近

公到闕除祕書省正字未幾言者迎

合秦益公意騰章于上謂公嘗貽書

臺官欲著私史以謗時政益公之在泉

幕也嘗有啓賀李侍御文會云雖莫倍

賓客後塵爲大廈之賀固將續山林野

史記朝陽之鳴因是罷歸將離臨安作

此詞所謂故園桃李蓋指二侍兒也

湖上送殘春已負別時歸約好在故園桃李爲

把舞裙歌扇便等閑拋却

菩薩蠻

公罷歸抵家賦此詞先是公有二侍兒

曰倩倩曰鸞鸞在五羊時嘗出以侑觴

洪丞相适景伯爲賦眼兒媚詞云瀛仙

好客過當時錦幌出蛾眉體輕飛燕歌

欺樊素壓盡芳菲花前一眄嫣然媚灑

艷舉金卮斷腸狂客只愁徑醉銀漏催

歸倩倩先公而卒四印居士有悼侍兒

倩倩詩其一曰蘭質蕙心何所在風魂

雲魄去難招子規叫斷黃昏月疑是佳

人恨未消其二曰舍怨銜辛情脉脉家

人強遣試春衫也知不作堅半玉抵向

人間三十三四印於公爲兄行名沫字

宋永徽廟時以童子召見賜五經

及第官止郢州通守

眉尖早識愁滋味嬌羞未解論心事試問憶人

不無言但點頭嗔人歸不早故把金杯惱醉

看舞時腰還如舊日嬌

卜算子

別士季  
弟之官

公之從弟童士季其字也以紹興戊午

同榜乙科及第有和章云不忍更回頭

別淚多於雨肺腑相看四十秋奚止朝

朝暮暮何事值花時又是匆匆去過了

陽關更向西總是思兄處

薄宦各東西往事隨風雨先自離歌不忍聞又  
何況春將暮愁共落花多人逐征鴻去君向  
瀟湘我向秦後會知何處

眼兒媚

梅詠二首和  
傅參議韻

公時爲高要倅傅參議雱彥濟寓居五

羊嘗遺示梅詞公依韻和之初公被

召命而西過分水嶺有詩云嗚咽泉流

萬仞峰斷腸從此各西東誰知不作多

時別依舊相逢滄海中及公遭謗歸甫

趙丞相鼎先已謫居潮陽讒者傳會其

說謂公此詩指趙而言將不久復偕還

中都也秦益公愈怒至以嶺南荒惡之地處之此詞蓋以自況也

一枝雪裏冷光浮空自許清流如今憔悴蠻煙瘴雨誰肯尋搜昔年曾共孤芳醉爭挿玉釵頭天涯幸有惜花人在杯酒相酬

朝中措

幽香冷艷綴疎枝橫影臥霜溪清楚渾如南郭孤高勝似東籬歲寒風味黃花盡處密雪飛時不比三春桃李芳菲急在人知

又

梅詞二首質方  
帥生朝并序

宣

星向來平步到蓬瀛如何天上客來佐海邊城方伯娛賓香作穗風隨歌扇涼生且須灑灑引槎航十年遲鳳沼萬里寄鶴程及高要倅滿權帥置酒令洪內相景盧邁作樂語有云三山宮闕早窺雲外之遊五嶺烟花行送日邊之去小駐南州之別業肯臨東道之初筵時二洪迭居帥幙下又云欲遠方欹艷於大名故高會勤渠於縟禮洪時攝帥司機

方務德滋時帥廣東以啟謝云俾爾黃

髮欲三壽之作朋遺我綠琴顧雙金之

何報嘗邀公至五羊特爲開讌令洪丞

相适代爲樂語云雲外神仙何拘弱水

海隅老驛始識魁星又寄調臨江仙以

侑觴云北斗南頭雲送喜人間快覩魁

霑雨露之深恩強綴蕪辭用祝椿松之

遐算敢斬采矯第切兢惶

屑瑤飄絮滿層空人在廣寒宮已覺樓臺改觀

漸看桃李春融一城和氣賓筵不夜舞態回

風正是爲霖手段南來先做年豐

一翦梅

冷艷幽香冰玉姿占斷孤高壓盡芳菲東君先暖向南枝要使天涯管領春歸不受人間鶯蝶知長是年年雪約霜期嫣然一笑百花遲調

鼎行看結子黃時

滿庭芳

公自高要倅攝恩平郡事郡有西園乃

退食游息之地先嘗賦詩其一曰清樾

纔十畝炎陬別一天華堂依怪石老木

插飛烟長夏絕無暑乘風幾欲仙心閒

境自勝底處覓林泉其二曰意得壺觴

外心清杖屢間簿書休吏早花鳥向人  
閑舊隱在何許倦遊殊未還天涯賴有  
此退食一開顏和者甚多  
一徑叉分三亭鼎峙小園別是清幽曲闌低檻  
春色四時留怪石參差臥虎長松偃蹇擎虬攜  
尊左右賓主風流且偷閒不妨身在南州故國  
歸帆隱隱西崑往事悠悠都休問金釵十二滿  
第晚風來萬里冷撼一天秋優游銷永晝琴  
酌聽輕謳

浣溪沙

時在丙午偶成

風送清香過短牆煙籠晚色近修篁夕陽樓外  
角聲長欲去還留無限思輕匀淡抹不成粧  
一尊相對月生涼

滿庭芳

高要太守章元振重九日爲生朝公以此詞和之并序公嘗有和章守三詠所

謂包公堂清心堂披雲樓詩見集中

熊羆入夢當重九之佳辰賢哲間生符  
半千之休運弧桑紀瑞籬菊泛金輒敢  
取草木之微以上配君子之德雖詞無  
作者之妙而意得詩人之遺式殫卑悰

仰祝遐壽

楓嶺搖丹梧階飄冷一天風露驚秋數叢籬下

滴滴曉香浮不赴桃紅李白堪匹配梅淡蘭幽

孤芳晚狂蜂戲蝶長負歲寒愁年年重九日

龍山高會彭澤清流向樽前一笑未覺淹習况

有甘滋玉鉉佳名算合在金甌功成後夕英飽

餌相伴赤松遊

公旣南歸適秦益公薨於是大魁張九

成劉章王佐趙達等以次除召公在一

輩中最久最滯故首被命登對便殿言

中時病上喜勞問再三面除尚書考功

貞外郎朝論美其親擢知眷獎之渥繼

見朝夕亡何公得疾卒于位享年四十

有八吁可痛哉在時號知稼翁因以名

集凡十一卷先已命工鋟木而此詞近

方搜拾未得其半姑錄而藏之以傳後

裔謹母逸墜云淳熙十六年重五日男

朝散郎權通判撫州兼管農營田事賜

絳魚袋沃謹澤手識于卷末

知稼翁字師憲世居莆田多聞人唐御

史滔即其先也先是莆中有識云折却屋

換却椽望京門外出狀元紹興八年孫守

益改荆譙門規樞雄偉甫成公果以文章

魁天下公年四十有八宅邊有大木可殺

訕忽仆又自夢雷電震門旗幟殷赫擁櫬

而去金書化字以示迨屬續之夕果雷雨

大作人甚異之其久靜以本州首貢作南

廟省廳中上舍兩優之選既以公費贈中  
奉大夫從兄沫以童子召見徽宗賜五經  
及第季弟庚以文就知名特試禮部適公  
捐館不忍獨留京師同護喪歸殯子五人  
沃泮浦洙皆力學南僧幼未名有文集十  
一卷子沃編以行世丐序于莆田陳俊卿  
鄱陽洪邁洪邁評其詞云宛轉清麗讀者  
咀嚼于齒頰間而不能已又誦其悲秋之  
句曰迢迢別浦雙帆去漠漠平蕪天四垂  
雨意欲晴山鳥樂寒聲初到井梧知吾不知  
謫仙少陵以還大曆十才子尚能窺其  
藩否可謂贊揚之極矣其居官始末詳于  
龔茂良行狀林大鼐墓誌銘中近來聞中  
鏤版甚善末幅有譜崇翰者紀錄詳摯倘  
歷代先賢名集盡得文孫各為表章如知  
稼翁者不大快耶古雲毛晉識

宋六十名家詞 十四 知稼翁詞

八

無住詞

目錄

法駕導引

三調

虞美人

一調

憶秦娥

一調

臨江仙

一調

虞美人

一調

點絳脣

一調

虞美人

一調

漁家傲

一調

虞美人

一調

浣溪沙

一調

定風波

一調

清平樂

一調

玉樓春

一調

菩薩蠻

一調

南柯子

一調

臨江僊

一調

無住詞目錄

終

宋六十名家詞 十四 無住詞目錄



向衡州

點絳脣

索陽

闔以病得請奉祠卜居青墩鎮立秋後  
三日行舟之前後如朝霞相映望之不  
斷也以長句記之

寒食今年紫陽山下蠻江左竹籬烟鎖何處求  
新火不解鄉音只怕人嫌我愁無那短歌誰  
和風動梨花朵

虞美人

邢上友

會上

扁舟三日秋塘路平度荷花去病夫因病得來  
遊更值滿川微雨洗新秋去年長恨拏舟晚  
空見殘荷滿今年何以報君恩一路繁花相送

到青墩

浣溪沙

雜杭日采仲謀惠酒極清而美七  
月十二日晚臥小閣已而月上獨酌

酌

超然堂上閒賓主不受人間暑冰盤圍坐此州  
無却有一瓶和露玉芙蓉亭亭風骨涼生牖  
消盡尊中酒酒闌明月轉城西照見紗巾藜杖  
帶香歸

漁家傲

福建道中

送了棲鴟復暮鐘欄干生影曲屏東臥看孤鶴  
駕天風起舞一樽明月下秋空如水酒如空

謫僊已去與誰同

玉樓春

青墩僧舍作

今日山頭雲欲舉青蛟素鳳移時舞行到石橋  
聞細雨聽還住風吹却過溪西去我欲尋詩  
寬久旅桃花落盡春無所渺渺藍輿穿翠楚悠  
然處高林忽送黃鸝語

山人本合居岩嶺聊問支郎分半境殘年藜杖  
與綸巾八尺庭中時弄影呼兒汲水添茶鼎  
甘勝吳山山下井一甌清露一爐雲偏覺平生

虞美人

余甲寅歲自春官出守湖州秋初  
道中荷花無復存者乙卯歲自瑠

今日永