

中国古典文学名著丛书

卷包公



佚名著

黑龙江出版集团
黑龙江美术出版社

插图



014039883

1242.48

21

中国古典文学名著丛书

包公案



佚名著

I 242.48

21

黑龙江出版集团
黑龙江美术出版社



北航

C1727099

图书在版编目(CIP)数据

包公案 / 佚名, (明) 安遇时编著. — 哈尔滨: 黑龙江美术出版社, 2014.2
(中国古典文学名著丛书)
ISBN 978-7-5318-4498-3

I. ①包… II. ①佚… ②安… III. ①侠义小说—中国—明代 IV. ①I242.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第029511号

包公案

作者 佚名
责任编辑 陈颖杰 郭建廷
出版发行 黑龙江美术出版社
地址 哈尔滨市道里区安定街225号
邮政编码 150016
发行电话 (0451) 84270514
网址 www.hljmscbs.com
经销 全国新华书店
印刷 哈尔滨经典印业有限公司
开本 720×1020 1/16
印张 25.25
字数 446千字
版次 2014年2月第1版
印次 2014年2月第1次印刷
书号 ISBN 978-7-5318-4498-3
定价 35.80元

本书如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

014032883

中国古典文学名著丛书

中国古典文学名著丛书

出品人：

李久军

编辑委员会（按姓氏笔画）：

于晓北 于茂昌 李正刚 衣国强 陈 漱
步庆权 金海滨 林洪海 赵云长 梁 昌

责任编辑：

陈颖杰 郭建廷



装帧设计：

滕文静

编 务：

于 澜

电脑制作：

杨 鑫 郭志芹 李 莹

中国古典文学名著丛书

出版者说

公案小说，是我国古代小说的一种，内容以写封建社会中的冤狱讼案故事为主，是在民间流传甚广、影响很大的一种通俗文学样式。

中国最早的公案小说可以追溯到唐代张鷟的《朝野僉载》、康骈的《剧谈录》等笔记小说中的一些故事。到了宋代，公案小说已经略具规模、自成系统，南宋“说话四家”之一的“小说”中，已有“公案”（“说公案”）一科，《错斩崔宁》就是宋元话本中公案小说的代表作。这篇小说问世后产生了很大的影响，明代冯梦龙将其篇名改为《十五贯戏言成巧祸》，收入《醒世恒言》，后被多次改编，至今流传不衰。

宋元话本中的是暴露封建统治阶层的罪恶，谴责封建官吏的命。到了明代，由于说、戏剧的影响，再的封建专制制度下廉洁官吏的向往和期公案小说在内容上就官的明察和廉洁，而的思想倾向。明代晚《龙图公案》、《海样。至于到了清代，官情结”、为封建统清官人物树碑立传的说的主旋律。

在清代之前，公统、单独发展的。从现了公案小说与侠义标志性作品就是由清于嘉庆三年（1798）小说写清官施仕纶世纶）访狱断案、剿的故事。它与以往的公案小说最大的不同之处是将侠客黄天霸从绿林返正后仗义行侠、协助清官施仕纶除暴安良的情节穿插始终，首次融公案、侠义为一体，开侠义公案小说之先导，并由此诞生出一种为后来的公案小说所效仿、遵循的模式，对后世这类小说的创作和发展都产生了重要影响。

总体来说，这类公案小说普遍封建正统思想浓厚，艺术上简陋、粗俗，鲁迅先生在《中国小说史略》中直斥其“文意俱拙”；虽然学术界一直视其为小说创作的“末流”而不予重视，但是作为古代小说发展史上的一个流派，仍有一定的价值和意义。因此，我们蒐集了流传较广、影响较大的《施公案》、《包公案》、《彭公案》等十余部作品作为“公案小说系列”整理出版，以飨读者。



公案小说，内容上多级迫害下层人民的罪贪墨、昏聩和草菅人长期受包公题材的小加上在日益腐朽黑暗层人民对清明政治和盼，此时大量出现的呈现出主要是歌颂清较少揭露社会的黑暗期的白话公案小说《施公案》等作品就是这种带有浓厚的“清政治阶级歌功颂德、为作品更是成为公案小

案小说一直是自成系乾隆、嘉庆开始则出小说合流的趋势，其代无名氏所作、初刻的《施公案》。这部（原型为康熙年间施寇除害、为民伸冤的

目 录

龙图神断公案

第一则	阿弥陀佛讲和
第二则	观音菩萨托梦
第三则	嚼舌吐血
第四则	咬舌扣喉
第五则	锁匙
第六则	包袱
第七则	葛叶飘来
第八则	招帖收去
第九则	夹底船
第十则	接迹渡
第十一则	黄菜叶
第十二则	石狮子
第十三则	偷鞋
第十四则	烘衣
第十五则	龟入废井
第十六则	鸟唤孤客
第十七则	临江亭
第十八则	白塔巷
第十九则	血衫叫街
第二十则	青靛记谷
第二十一则	裁缝选官

断魂干国	四二十二卷
善肆杀	四三十二卷
解学文	四四十二卷
国朝甘忠	四五十二卷
国朝此只	四六十二卷
九国文解所	四七十二卷
国朝文解所	四八十二卷
善学留	四九十二卷
解学因	四十三卷
国朝三	四十二卷
卷四二	四二十三卷
国朝不真探	四三十二卷
国朝天鼓	四四十三卷
国朝文	四五十三卷
国朝文	四六十三卷
国朝文	四七十三卷
国朝文	四八十三卷
国朝文	四九十三卷
国朝文	〇〇三
国朝文	〇〇五
国朝文	〇〇七
国朝文	〇一〇
国朝文	〇一四
国朝文	〇二〇
国朝文	〇二二
国朝文	〇二五
国朝文	〇二八
国朝文	〇三〇
国朝文	〇三一
国朝文	〇三四
国朝文	〇三七
国朝文	〇三八
国朝文	〇四〇
国朝文	〇四二
国朝文	〇四三
国朝文	〇四五
国朝文	〇四六
国朝文	〇四八
国朝文	〇四九

第二十二则	厨子做酒	〇五一
第二十三则	杀假僧	〇五三
第二十四则	卖皂靴	〇五四
第二十五则	忠节隐匿	〇五五
第二十六则	巧拙颠倒	〇五七
第二十七则	试假反试真	〇五八
第二十八则	死酒实死色	〇五九
第二十九则	毡套客	〇六一
第三十则	阴沟贼	〇六二
第三十一则	三宝殿	〇六四
第三十二则	二阴签	〇六六
第三十三则	乳臭不雕	〇六九
第三十四则	妓饰无异	〇七一
第三十五则	辽东军	〇七二
第三十六则	岳州屠	〇七五
第三十七则	久鰥	〇七六
第三十八则	绝嗣	〇七七
第三十九则	耳畔有声	〇七八
第四十则	手牵二子	〇七九
第四十一则	窗外黑猿	〇八〇
第四十二则	港口渔翁	〇八二
第四十三则	红衣妇	〇八四
第四十四则	乌盆子	〇八六
第四十五则	牙簪插地	〇八七
第四十六则	绣鞋埋泥	〇八七
第四十七则	虫蛀叶	〇八九
第四十八则	哑子棒	〇九一
第四十九则	割牛舌	〇九二
第五十则	骗马	〇九三
第五十一则	金鲤	〇九四
第五十二则	玉面猫	〇九六
第五十三则	移椅倚桐同玩月	一〇〇
第五十四则	龙骑龙背试梅花	一〇二
第五十五则	夺伞破伞	一〇三
第五十六则	瞒刀还刀	一〇四

- 第五十七则 红牙球
 第五十八则 废花园
 第五十九则 恶师误徒
 第六十则 兽公私媳
 第六十一则 狮儿巷
 第六十二则 桑林镇
 第六十三则 斗粟三升米
 第六十四则 聿姓走东边
 第六十五则 地窖
 第六十六则 龙窟
 第六十七则 善恶罔报
 第六十八则 寿夭不均
 第六十九则 三娘子
 第七十则 贼总甲
 第七十一则 江岸黑龙
 第七十二则 牌下土地
 第七十三则 木印
 第七十四则 石碑
 第七十五则 屈杀英才
 第七十六则 侵冒大功
 第七十七则 扯画轴
 第七十八则 审遗嘱
 第七十九则 箕帚带人
 第八十则 房门谁开
 第八十一则 兔戴帽
 第八十二则 鹿随獐
 第八十三则 遗帕
 第八十四则 借衣
 第八十五则 壁隙窥光
 第八十六则 檐上得穴
 第八十七则 黑痣
 第八十八则 青粪
 第八十九则 和尚皱眉
 第九十则 西瓜开花
 第九十一则 铜钱插壁

包公案百回目录

卷一	一〇五
卷二	一〇八
卷三	一一〇
卷四	一一一
卷五	一一二
卷六	一一五
卷七	一一八
卷八	一一九
卷九	一二一
卷十	一二四
卷十一	一二六
卷十二	一二八
卷十三	一二九
卷十四	一三〇
卷十五	一三二
卷十六	一三四
卷十七	一三五
卷十八	一三六
卷十九	一三八
卷二十	一三九
卷二十一	一四一
卷二十二	一四三
卷二十三	一四四
卷二十四	一四六
卷二十五	一四七
卷二十六	一五〇
卷二十七	一五一
卷二十八	一五三
卷二十九	一五六
卷三十	一五八
卷三十一	一六〇
卷三十二	一六二
卷三十三	一六三
卷三十四	一六四
卷三十五	一六五

- 第九十二则 蜘蛛食卷
 第九十三则 尸数椽
 第九十四则 鬼推磨
 第九十五则 栽赃
 第九十六则 扮戏
 第九十七则 瓦器灯盏
 第九十八则 床被什物
 第九十九则 玉枢经
 第一百则 三官经

包龙图判百家公案

- 引 子 包待制出身源流
 第一回 判焚永州之野庙
 第二回 判革猴节妇坊牌
 第三回 访察除妖狐之怪
 第四回 止狄青家之花妖
 第五回 辨心如金石之冤
 第六回 判妒妇杀子之冤
 第七回 行香请天诛妖妇
 第八回 判奸夫误杀其妇
 第九回 判奸夫窃盗银两
 第十回 判贞妇被污之冤
 第十一回 判石碑以追客布
 第十二回 辨树叶判还银两
 第十三回 为众伸冤刺狐狸
 第十四回 获妖蛇除百谷灾
 第十五回 出兴福罪捉黄洪
 第十六回 密捉孙赵放龚人
 第十七回 伸黄仁冤斩白犬
 第十八回 神判八旬通奸事
 第十九回 还蒋钦谷捉王虚
 第二十回 伸兰嫖冤捉和尚
 第二十一回 灭苦株贼伸客冤
 第二十二回 钟馗证元弼绞罪

- 包公案 一六七
 包公案 一六九
 包公案 一七一
 包公案 一七二
 包公案 一七五
 包公案 一七八
 包公案 一八〇
 包公案 一八二
 包公案 一八四
 包公案 一八六
 包公案 一八六
 包公案 一八九
 包公案 一九六
 包公案 一九七
 包公案 二〇〇
 包公案 二〇一
 包公案 二〇二
 包公案 二〇五
 包公案 二〇七
 包公案 二〇八
 包公案 二一〇
 包公案 二一三
 包公案 二一五
 包公案 二一七
 包公案 二二〇
 包公案 二二二
 包公案 二二三
 包公案 二二四
 包公案 二二六
 包公案 二二八
 包公案 二二九
 包公案 二三〇
 包公案 二三一
 包公案 二三三



第二十三回	获学吏开国材狱	四八	二三四
第二十四回	判停妻再娶充军	四九	二三七
第二十五回	配弘禹决王婆死	五〇	二三八
第二十六回	秦氏还魂配世美	五一	二四一
第二十七回	拯判明合同文字	五二	二四三
第二十八回	判中立谋夫占妻	五三	二四六
第二十九回	判刘花园除三怪	五四	二五〇
第三十回	贵善冤魂明出现	五五	二五四
第三十一回	锁大王小儿还魂	五六	二五六
第三十二回	失银子论五里牌	五七	二五七
第三十三回	枷城隍拿捉妖精	五八	二五八
第三十四回	断瀛州监酒之赃	五九	二六〇
第三十五回	鹊鸟亦知诉其冤	六〇	二六一
第三十六回	孙宽谋杀董顺妇	六一	二六二
第三十七回	阿柳打死前妻之子	六二	二六四
第三十八回	王万谋并客人财	六三	二六六
第三十九回	晏实许氏谋杀夫	六四	二六七
第四十回	斩石鬼盗瓶之怪	六五	二六八
第四十一回	妖僧感摄善王钱	六六	二六九
第四十二回	屠夫谋黄妇首饰	六七	二七一
第四十三回	雪麻后池蛙之冤	六八	二七三
第四十四回	金鲤鱼迷人之异	六九	二七四
第四十五回	除恶僧理索氏冤	七〇	二七七
第四十六回	断谋劫布商之冤	七一	二七九
第四十七回	答孙仰雪张虚冤	七二	二八一
第四十八回	东京判斩赵皇亲	七三	二八四
第四十九回	当场判放曹国舅	七四	二八八
第五十回	琴童代主人伸冤	七五	二九三
第五十一回	包公智捉白猴精	七六	二九五
第五十二回	重义气代友伸冤	七七	二九八
第五十三回	义妇为前夫报仇	七八	三〇〇
第五十四回	潘用中奇遇成姻	七九	三〇三
第五十五回	断江侏而释鲍仆	八〇	三〇五
第五十六回	杖奸僧决配远方	八一	三〇七
第五十七回	续姻缘而盟旧约	八二	三一〇

第五十八回	决戮五鼠闹东京	回	三一三
第五十九回	东京决判刘驸马	回	三一七
第六十回	究巨蛙井得死尸	回	三二二
第六十一回	证盗而释谢翁冤	回	三二五
第六十二回	汴京判就胭脂记	回	三二六
第六十三回	判僧行明前世冤	回	三二九
第六十四回	决淫妇谋害亲夫	回	三三二
第六十五回	决狐精而开何达	回	三三四
第六十六回	决李宾而开念六	回	三三七
第六十七回	决袁仆而释杨氏	回	三三九
第六十八回	决客商而开张狄	回	三四一
第六十九回	旋风鬼来证冤枉	回	三四五
第七十回	枷判官监令证冤	回	三四八
第七十一回	证儿童捉谋人贼	回	三五一
第七十二回	除黄郎兄弟刁恶	回	三五四
第七十三回	包拯断斩赵皇亲	回	三五五
第七十四回	断斩王御史之赃	回	三五七
第七十五回	仁宗皇帝认亲母	回	三五九
第七十六回	阿吴夫死不分明	回	三六〇
第七十七回	判阿杨谋杀前夫	回	三六一
第七十八回	两家愿指腹为婚	回	三六二
第七十九回	勘判李吉之死罪	回	三六五
第八十回	断濠州急脚王真	回	三六五
第八十一回	断劾张转运之罪	回	三六六
第八十二回	劾儿子为官之虐	回	三六六
第八十三回	判张妃国法失仪	回	三六七
第八十四回	判赵省沧州之军	回	三六九
第八十五回	决秦衙内之斩罪	回	三七〇
第八十六回	石哑子献棒分财	回	三七一
第八十七回	瓦盆子叫屈之异	回	三七二
第八十八回	老犬变夫主之怪	回	三七三
第八十九回	刘婆子诉讼猛虎	回	三七四
第九十回	柳芳冤魂抱虎头	回	三七五
第九十一回	卜安割牛舌之异	回	三七六
第九十二回	断鲁郎势焰之害	回	三七七

第九十三回	潘秀误了花羞女	三七九
第九十四回	花羞还魂累李辛	三八一
第九十五回	包公花园救月蚀	三八二
第九十六回	赌钱论注禄判官	三八三
第九十七回	陈长者误失银盆	三八五
第九十八回	白禽飞来报冤枉	三八六
第九十九回	一捻金赠太平钱	三八七
第一百回	劝戒买纸钱之客	三八九



龙图神断公案



佚名
著



第一则 阿弥陀佛讲和

话说德安府孝感县有一秀才，姓许名献忠，年方十八，生得眉清目秀，丰润俊雅。对门有一屠户萧辅汉，有一女儿名淑玉，年十七岁，甚有姿色，姑娘大门不出，每日在楼上绣花。其楼靠近街路，常见许生行过，两下相看，各有相爱的心意。时日积久，遂私下言笑，许生以言挑之，女即微笑首肯。这夜，许生以楼梯暗引上去，与女携手兰房，情交意美。及至鸡鸣，许生欲归，暗约夜间又来。淑玉道：“倚梯在楼，恐夜间有人经过看见你。我今备一圆木在楼枋上，将白布一匹，半挂圆木，半垂楼下。你夜间只将手紧抱白布，我在楼上吊扯上来，岂不甚便。”许生喜悦不胜，至夜果依计而行。如此往来半年，邻舍颇知，只瞒得萧辅汉一人。

忽一夜，许生因朋友请酒，夜深未来。有一和尚明修，夜间叫街，见楼上垂下白布到地，只道其家晒布未收，思偷其布，遂停住木鱼，过去手扯其布。忽然楼上有人吊扯上去，和尚心下明白，必是养汉婆娘垂此接好上去，任她吊上去。果见一女子，和尚心中大喜，便道：“小僧与娘子有缘，今日肯舍我宿一宵，福田似海，恩大如天。”淑玉慌了道：“我是鸾交凤配，怎肯失身于你？我宁将银簪一根舍于你，你快下楼去。”僧道：“是你吊我上来，今夜来得去不得了。”即强去搂抱求欢。女甚怒，高声叫道：“有贼在此！”那时女父母睡去不闻。僧恐人知觉，即拔刀将女子杀死。取其簪、耳环、戒指下楼去。

次日早饭后，其母见女儿不起，走去看时，见被杀死在楼，竟不知何人所谋。其时邻舍有不平许生事者，与萧辅汉道：“你女平素与许献忠来往有半年余，昨夜许生在友家饮酒，必定乘醉误杀，是他无疑。”萧辅汉闻知包公神明，即送状赴告：

告为强奸杀命事：学恶许献忠，心邪狐媚，行丑鹑奔。觊女淑玉艾色，百计营谋，千思污辱。昨夜，带酒佩刀，潜入卧室，搂抱强奸，女贞不从，拔刀刺死。遗下簪珥，乘危盗去。邻右可证。托迹黉门，桃李陡变而为荆榛；驾称泮水，龙蛇忽转而为鲸鳄。法律实类鸿毛，伦风今且涂地。急控填偿，哀哀上告。

是时包公为官极清，识见无差。当日准了此状，即差人拘原、被告和干

证人等听审。

包公先问干证，左邻萧美、右邻吴范俱供：萧淑玉在沿街楼上宿，与许献忠有奸已经半载，只瞒过父母不知，此奸是有的，并非强奸，其杀死缘由，夜深之事众人实在不知。许生道：“通奸之情瞒不过众人，我亦甘心肯认。若以此拟罪，死亦无辞；但杀死事实非是我。”萧辅汉道：“他认轻罪而辞重罪，情可灼见。女房只有他到，非他杀死，是谁杀之？必是女要绝他勿奸，因怀怒杀之。且后生轻狂性子，岂顾女子与他有情？老爷若非用刑究问，安肯招认？”包公看许生貌美性和，似非凶恶之徒，因此问道：“你与淑玉往来时曾有人从楼下过否？”答道：“往日无人，只本月有叫街和尚夜间敲木鱼经过。”包公听罢怒道：“此必是你杀死的。今问你罪，你甘心否？”献忠心慌，答道：“甘心。”遂打四十收监。包公密召公差王忠、李义问道：“近日叫街和尚在何处居住？”王忠道：“在玩月桥观音座前歇。”包公吩咐二人可密去如此施行。

是夜，僧明修又敲木鱼叫街，约三更时分，将归桥宿，只听得桥下三鬼一声叫上，一声叫下，又低声啼哭，甚是凄切怕人。僧在桥打坐，口念弥陀。后一鬼似妇人之声，且哭且叫道：“明修明修，你要来奸我，我不从罢了，我阳数未终，你无杀我的道理。无故杀我，又抢我钗珥，我已告过阎王，命二鬼吏伴我来取命，你反念阿弥陀佛讲和；今宜讨财帛与我并打发鬼伎，方与私休，不然再奏天曹，定来取命。念诸佛难保你命。”明修乃手执弥陀珠佛掌答道：“我一时欲火要奸你，见你不从又要喊叫，恐人来捉我，故一时误杀你。今钗珥戒子尚在，明日买财帛并念经卷超度你，千万勿奏天曹。”女鬼又哭，二鬼又叫一番，更觉凄惨。僧又念经，再许明日超度。忽然，两个公差走出来，用铁链锁住僧。僧惊慌道：“是鬼？”王忠道：“包公命我捉你，我非鬼也。”吓得僧如泥块，只说看佛面求赦。王忠道：“真好个谋人佛，强奸佛。”遂锁将去。李义收取禅担、蒲团等物同行。原来包公早命二差雇一娼妇，在桥下作鬼声，吓出此情。

次日，锁了明修并带娼妇见包公，叙桥下做鬼吓出明修要强奸不从因致杀死情由。包公命取库银赏了娼家并二公差去讫。又搜出明修破衲袄内钗、珥、戒指，叫萧辅汉认过，确是伊女插戴之物。明修无词抵饰，一并供招，认承死罪。

包公乃问许献忠道：“杀死淑玉是此秃贼，理该抵命；但你秀才奸人室女，亦该去衣衿。今有一件，你尚未娶，淑玉未嫁，虽则两下私通，亦是结发夫妻一般。今此女为你垂布，误引此僧，又守节致死，亦无玷名节，何愧于妇道？今汝若愿再娶，须去衣衿；若欲留前程，将淑玉为你正妻，你收埋供养，不许再娶。此二路何从？”献忠道：“我深知淑玉素性贤良，只为我

牵引故有私情，我别无外交，昔相通时曾嘱我娶她，我亦许她发科时定媒完娶。不意遇此贼僧，彼又死节明白，我心岂忍再娶？今日只愿收埋淑玉，认为正妻，以不负她死节之意，决不敢再娶也。其衣衿留否，惟凭天台所赐，本意亦不敢欺心。”包公喜道：“汝心合乎天理，我当为你力保前程。”即作文书申详学道：

审得生员许献忠，青年未婚；邻女淑玉，在室未嫁。两少相宜，静夜会佳期于月下，一心合契，半载赴私约于楼中。方期缘结乎百年，不意变生于一旦。恶僧明修，心猿意马，夤夜直上重楼。狗幸狼贪，粪土将污白璧。谋而不遂，袖中抽出钢刀。死者含冤，暗里剥去钗珥。伤哉淑玉，遭凶僧断丧香魂；义矣献忠，念情妻誓不再娶。今拟僧抵命，庶雪节妇之冤；留许前程，少奖义夫之慨，未敢擅便，伏候断裁。

学道随即依拟。后许献忠得中乡试，归来谢包公道：“不有老师，献忠已做囹圄之鬼，岂有今日？”包公道：“今思娶否？”许生道：“死不敢矣。”包公道：“不孝有三，无后为大。”许生道：“吾今全义，不能全孝矣。”包公道：“贤友今日成名，则萧夫人在天之灵必喜悦无穷。就使若在，亦必令贤友置妾。今但以萧夫人为正，再娶第二房令阍何妨。”献忠坚执不从。包公乃令其同年举人田在懋为媒，强其再娶霍氏女为侧室。献忠乃以纳妾礼成亲。其同年录只填萧氏，不以霍氏参入，可谓妇节夫义，两尽其道。而包公雪冤之德，继嗣之恩，山高海深矣！

第二则 观音菩萨托梦

话说贵州道程番府有一秀才丁日中，常在安福寺读书，与僧性慧朝夕交接。性慧一日往日中家相访，适日中外出，其妻邓氏闻夫常说在寺读书，多得性慧汤饮，因此出来见之，留他一饭。性慧见邓氏容貌华丽，言词清雅，心中不胜喜慕。后日中外出月余未回，性慧遂心生一计，将银雇二道士假扮轿夫，半午后到邓氏家道：“你相公在寺读书，劳神太过，忽然中风死去，得僧性慧救醒，尚奄奄在床，生死未保。今叫我二人接娘子去看他。”邓氏道：“何不借眠轿送他回来？”二轿夫道：“本要送他回来，奈程途有十余里，恐路上伤风，症候加重，恐难救治。娘子可自去看来，临时主意或