

觀世流改訂舊本

內十

賀
俊
寬
松
風
西
行
櫻
字
母

明治四十三年四月三十日印刷
明治四十三年五月五日發行

訂正者、檢印
ナキモノ偽版也

東京市麹町區中六番町二十九番地
訂正兼
發行者 丸 桂 岡

東京市下谷區二長町壹番地

印刷者 塚原錦三郎 桂

東京市下谷區二長町壹番地

印刷所 凸版印刷株式會社

東京市麹町區中六番町廿九番地

發行所 觀音流改訂本刊行會

電話番號二五四四番

文學博士

井上毅國

本文監修

丸岡桂

本文訂正

親世清之

節附訂正

脇

能

賀歲

六

月

シテ
前後ヅジテ
早ツヅキテ

別雷神
天里雷神
同神
女女神
前里女

罪第ナニト
三人ツノク

清き水と尋ねて。賀歲代
宿居よまうん
引ノモ
氣り、攜

州室の羽神よはく申モ神職の者
あづまても都れ賀歲と當社室の
羽神といひ跡ありて古事記へども。
未だ未得申がまひ候よ此度國之主

名
研

名
研

旅夜。

名
研

旅夜。

さくやとねひ。

旅夜。

名
研

名
研

おはく。けは風へたつ浦れま。

おはく。けは風へたつ浦れま。

跡のさかき春風の幾日かなうる跡。

跡のさかき春風の幾日かなうる跡。

まも。さく雲れまう。さくも風へ

まも。さく雲れまう。さくも風へ

し鳴鶯高砂の浦よ遠きなけり

し鳴鶯高砂の浦よ遠きなけり

上聲
真声

高砂打ねの春風吹

高砂打ねの春風吹

まくれて尾上の鐘も繕わす

まくれて尾上の鐘も繕わす

ツレ
トヨエ
ハ、鹿の
子。青々と
平あれ。
かくや
の松も昔の友あつて。
せとあつて。老け鶴
のねども強う有羽。春の霜夜の
雪よもれの之間あつて。心を安
と喜び達の風ひを拂ひながらある

下あ。…
ヤ青づくは松のとひの道。…
ヤ神そひて本宮の塵をかうよ
上あ。…
サ處か萬砂の。尾の松も年あ
て。先の波がまくわ。本山。…
サ風氣あらわるか。命。…
サ風氣あらわるか。命。…
サ風氣あらわるか。命。…
落葉。…
翠ぐれす。…
落葉。…

あくまで静かな。さうしておれも
お尋ねしませぬ。けなだれ事もそ
う行事もそぞろに
じうのまやゆふぞ ひきこも産を
清めぬまゝ、かの松より
砂漠の木ねは相まつてあ。畜生
とておとと國で鳴てたまよ。行きて相

生の木と申ひぞ 仕せのれを今
の序よ萬ゆきの木のねも。あひあひ
ひゆはえとあひがなづ。此樹
津の國に在り者。てある時こそ帝
可れ。あひ。知るすあひばせを遣
かき。見ゆる。支那一^{ヨリ}す
あひなづ。走れ。往け。萬ゆきの浦

山國の高きもとより。あらわす
はらん。うなづかば。まことに萬
里を隔てぬ。さるも通ふ心づ
ひ。殊特の通ひ道。むかう
はる。あるはる。高きもの。の。
ねの事情。ゆだる。相生する。あ
つて。あつて。あつて。

ウジ
アキ

年少のものも多矣。而しては必ず
と相もれぬものある。せば年少と相生
のま縁とてなるべくとて、年少と相
けり。而て相生の間をつる。相生の松に
のむ語を。何よりかひ置く。かくいふ事
考への申あはん。めぐらしがちの
なみ。高砂とよび代だ。

万葉集の、うの義シテいたと申

き。今後代エシギの事シテあ
林シテと、盡シテかぬ事シテの
四シテえ、古コト

相シテ同シテと、唐シテ代シテやあもシテたとシテあ

黒シテ川シテと、圓シテわシテあシテすな。今シテれど不シテ害

春シテの、先シテやらぐ西シテ行シテ海シテの、引

一シテこひきの、ひそかに高シテが、早シテく松シテむ

いのそひ 一 早門、青も
良静らむ。國も作さる時つゝ。枝と
あさくは御代わへり。あはよ相まの松。
もめでたきけん。かよ仰ぎてす。
ことし思やかせ。きめうれみて
豊ある。君の遠えだ。あわざま
なほ。高砂のねじめてたまゆる

毒
かの傍カナヘも心モトも桑モク
あ
と
中ナカニでさも元ハコツ實ツツの時タメを
陽ヨウ壽エイジと徳テクと譽ヨミて南ナム枝ハシを炸ハラフめ
開ハタハタれ
出ハタハタれ
其ヒ氣キ色シキを
あ
あ
て
花ハナ時ヨメやわざハサマ。写スル
の晴ハタハタる。身カラ打タケ色シキきれキレよ
深カナヘ。又アリ桜サクラの色シキ十トトロう

トシテ

高

研

アラタニヒトトモハナガタノ。タケシマハ草の
シテ。トシテ。トシテ。トシテ。トシテ。

山

虫の北齋。よしも清。御教の達者。
さる。林より松。萬葉勝て。千葉
から。新ひ。ひそめられ。ゆゑであ
の色。や風。か。空のや。唐。よあつる
経。まわう。と。黒風。よも。かくも。も
角。角。と。青龍。き。ヤ。萬葉。か。尾
の鐘。鳴。を。か。曉。う。り。と。唐。は。置