

任访秋文集

日记中

此書乃余之舊稿，一經校訂，而後刊布。其間
 有誤，尚祈鑒察。其有未盡，亦祈指教。此稿
 乃余之舊稿，一經校訂，而後刊布。其間
 有誤，尚祈鑒察。其有未盡，亦祈指教。

河南大学出版社

任访秋文集

日记 中

河南大学出版社

编委会

主 任 关爱和 刘增杰

委 员 (以姓氏笔画为序)

马小泉	白春超
关爱和	任 光
刘增杰	刘进才
刘 涛	刘小敏
朱秀梅	张云鹏
张先飞	李国平
李 敏	沈红芳
杨萌芽	杨站军
孟庆澍	侯运华
胡全章	郝魁峰
高恒文	袁喜生
解志熙	靳宇峰

总校阅 任 光

中 卷

1983 年

1 月 1 日 星期六

晨起写了两封信:(一)蒋益,(二)余顺尧。

上午看(王)广西送来的稿子。看电视《陌生的朋友》。

下午看电视《苏小妹》,京剧,演了三个钟头。把《苏小妹三难新郎》这篇小说又加以发展。说当时湖南长沙一歌妓爱慕秦少游的才华,发誓不见秦一面决不嫁人。后来秦因反对新法被贬至湖南郴州,通过长沙时得与歌妓文娟相会。后小妹去其夫任所,女扮男装冒名秦少游亦与文娟相会,至引起文的疑惑,竟认为前一少游为假的,而此人为真的。后来王安石下台,少游官复原职,小妹遂派人将文娟接到京师相聚。

下午光儿全家来,晚饭后始去。

1 月 2 日 星期日 晴

开始写《从文学流派看文学研究会与中国现代文学》。

上午去访赵明同志,赠他一册《鲁迅散论》。

下午增杰来,把《文学论丛》稿带走。

1 月 3 日 星期一 晴

上午去学校,为孟伯英事去找杨书记没见到,又去找孙先方。据谈人事科对他的工资问题没多少办法。同时唐诗研究室对他的工作也不甚满意。所以看情况他只有返回原籍了。

陕西人民出版社汇来稿费 1930 余元。

下午平权来,谈至 5 时许。

晚春祥来,谈至 8 时许。

1月4日 星期二 晴

上午参加校党委韩书记传达胡耀邦同志讲话,冯书记传达省委刘杰书记讲话。最后韩又谈了我校最近工作情况。

下午看新来的杂志。《中国哲学史研究》中关于程朱理学,和《哲学研究》中关于理学与反理学的思想上的分界,主要为对人欲的看法问题。

晚孟伯英来,聂世闻来。

看电视《笔中情》。

1月5日 星期三 多云转晴

写《从文学流派看文学研究会与中国现代文学》。

发信给秋子、蕤儿。

1月6日 星期四 多云

上午继续写论文。

下午,在小礼堂东头会议室参加人大代表小组会,到会的有刘海澜、孟宪德、郑子祯,还有市里的宋聿修、于守洁等。

治平夫妇来。治平谈我给他的《〈红楼梦〉十讲》写的《序》中的问题。

春祥来,谈接受郑大委托,为他们的研究生授予硕士学位举行论文答辩的问题。

发信致北京文研所马良春。

1月7日 星期五 多云,大风降温

上午到校部参加校学位委员会主席、副主席扩大会议,讨论去年学位委员会决定78、79两级毕业研究生学位授予的遗留问题。

下午在家写论文。

接张春生函。

1月8日 星期六 晴

上午赵明、增杰两同志来,谈给研究生出试题事。下午吕文源来,送来他出的写作试题(即综合题的一部分)。

发信给:(一)钱谷融(附《鲁迅散论》一册),(二)李何林,(三)薛绥之(仅书一册)。

拟将《中国文学史散论》一书向陕人民出版社去函,问他们接受否,与姜民生函。

晚看电视《闹市的一角》。

1月9日 星期日 晴

一天没出门,在家看书。上午接蕤儿函,谈她的近况。

发信:(一)姜民生,(二)《教学通讯》(校样)

1月10日 星期一 晴

上午去北道门,到那边书店买到《校笺袁宏道集》一部、《新校〈红楼梦〉》一部、《诗比兴笺》一部。

下午看《校笺袁宏道集》。

晚看郑州曲剧团王秀玲主演的《风雪配》(电视),系本《今古奇观》中《钱秀才错占凤凰俦》的故事而编成的剧本。

发信致蕤儿并汇去150元。接德宏、韶麟、何望贤等来函。

1月11日 星期二 晴

上下午没出门,写文章。

休息时看中郎全集,系古籍出版社出的。此集与其他中郎全集不同,是依照他不同时期出的集子,保持其原来的编排印刷的,因此可以看出其作品产生的时间,近似编年的办法。中郎毕竟为一代才人,有胆量、有见解,因而在文坛上能有如此卓越之贡献。这部书的校笺者在前边所写的《序言》极肤浅,但其校笺之功还是极其可取的。

第6期《今昔谈》已出版,寄来我那篇《嵇文甫先生的治学方法》,印得还没什么错误。

1月12日 星期三 晴

早饭后与鸿毅一块到马道街买了点杞县呢子,打算做身衣服。

下午参加院党委召开的民主党派座谈会,讨论院党委拟出的开创新局面的计划。

1月13日 星期四 晴

下午到系里,为给招收研究生出题事,直到6点多才散。

发信给陈韶林、何望贤。

1月14日 星期五 晴

重读前些天写的《桐城派与程朱理学》一文,字句上作点修正。

上午增杰来,送阅研究生试题,并约定明日去马道街国际(服装店)量衣服。

下午吕文源同志来,送阅试题。孟伯英来,说他后日返菏泽。

1月15日 星期六

上午与鸿毅去马道街国际服装店量衣服。增杰已先去代为接洽。量毕又去访东峰夫妇。

下午,在招待所参加由叶鹏主持的(洛阳)师专现代文学科目教材编写会议,至5时半散,回来匆匆吃过晚饭,又去看电影《翔》。

接陈韶林函。

1月16日 星期日 晴

晨起修改《桐城派与程朱理学》一文。

下午看电影《茶馆》。剧编得好,演得也好,看后许多人认为极好。但有些年青同学不太感兴趣。他们不了解这个电影的意义。

看《高山上的花环》，写对越自卫反击战斗的一个九连战士中的几个英雄人物，如连长、副连长和临时参加进去的一位北京部队的战士，当时都称之为北京，实际他是雷军长的儿子。这部小说写连长与指导员间的关系。最后颇带点戏剧性，他二人竟是王大娘两个奶头养大的。篇中写王三喜连长及其母亲王大娘的劳动人民的崇高品质，令读者不能自己的感动得为之泪下，的确是一篇好作品。晚上，因看这篇小说不忍释卷，至10点半才就寝。

1月17日 星期一 多云

上下午，均在学校参加师专老师的关于现代文学简明教程大纲讨论会。

晚看电视剧《爱人》与《绿色窗口》。

1月18日 星期二 多云

上午去学校储蓄所存洋四百元。到书亭购书两册：莫泊桑的《漂亮朋友》、《美学问题》。

下午看莫泊桑小说对法国中上流社会生活的揭露。

晚关爱和来，王婉顺来。

1月19日 星期三 晴

把《从文学流派看文学研究会与中国现代文学》一文写竟，觉不太满意，还需充实修改。

看莫泊桑的《漂亮朋友》，文笔细致委婉绚丽，刻画人物的心理状态及其言谈活动，无不栩栩如生，的确是大家之作。文中主要揭露法国当时上流社会男女关系的淫荡，所谓贵族夫人几乎无不有情夫，另外人与人的关系纯系互相利用。过去曾有人译过此书，名为《俊友》，这本译为《漂亮朋友》。过去看过那本印象不深，不如这个译本的流畅达、引人入胜。

下午杜明同志来，邀我去统战部，与王婉顺谈对她的解决问题的

三点意见。她基本上已同意其丈夫钱天起的追悼会拟在春节前举行。

1月20日 星期四 晴

上午看《龚定庵诗选》。看《漂亮朋友》，阅竟。

民盟杨同志来，约定25日下午2时半，来车接我同他一块去郑。

1月21日 星期五 晴

上午关爱和来，送来他的试卷。他说他最近拟回汝南探亲，临走时留下四幅画屏。

看章太炎所著书及谭嗣同的《仁学》，拟写一篇晚清种族主义者与民主主义者在学术思想上观点的对立。

1月22日 星期六 晴

下午，在教务处讨论关于接受外校委托授予硕士学位事。

晚饭后，去学校看电影《梨园传奇》。写晚清梨园艺人受地方恶霸欺凌，终于消灭了他们的故事。

下午，外国文学教研室袁若娟同志来，持陈韶麟函取走《花城》一册。

发信致陈韶麟。

1月23日 星期日 晴

上午孙荣光来，谈至吃中饭时。下午看电影《诱捕之后》。

读夏曾佑《中国古代史》及梁任公《饮冰室文集》。

晚光儿来，他拟明日去郑州阅卷。

1月24日 星期一 晴

今天没到学校，读龚定庵《己亥杂诗注》与其全集。

下午光儿来把小收音机带走。麟儿来洗衣服。

1月25日 星期二 晴

上午去校医院拿白内停两瓶,并到病房看温绎之。

下午与慈健乘政协车赴郑州,住河南饭店南楼124房间与慈健住在一起。

晚饭后去政协看静之,谈至9时许回寓。

1月26日 星期三 晴

晨,到教育厅招待所看光儿。

上下午参加会议,由卢治国、段宗三两同志传达民盟中央召开的关于组织及落实知识分子政策座谈会的情况和领导同志的讲话。

晚光儿来,至9时半辞去。

1月27日 星期四 晴

上午参加讨论会。下午听统战部武副部长讲话。

下午乘学校车回汴。

1月28日 星期五 晴

上午10时去系参加学位委员会分会,11时到校部参加校学位委员会正、副主任会议。

下午参加校学位委员会。

1月29日 星期六 阴,大风

上午参加学位委员会,继续评外校委托我校授予硕士学位的研究生的成绩,至11时半结束。

下午在家看《定庵全集》,读他的散文。

晚看西藏电视台录制的《还愿》。写老年藏民的迷信,搞得妻女离散,其妻子为其病女医病到拉萨拜佛,以致死于中途。其本人因为还愿也去拉萨,后来也死到那里。藏民之酷信佛教,其迷信达于极

点。其无知愚昧正如鲁迅所说是统治者治成的。现在应该要好一点,但教育的普及与提高仍为目前当务之急。

1月30日 星期日 晴

上午,在家读太炎的《荜汉微言》。

1月31日 星期一 阴,小雪

上午到汴京饭店参加市人大常委会,住一楼26号。

下午讨论。晚看开封豫剧团的《火焰驹》。

2月1日 星期二 晴

上午,小组讨论。关于计划生育问题及宪法实施贯彻问题,讨论都非常的热烈。尤其是张进主任谈到一些干部违法犯法的情况真是令人可惊,不参加这样的会,是不可能了解社会上这种情况的。

下午大会4时半即结束。

晚饭后,去大众(影剧院)看《烦恼的婚事》,8时许散场回家。

2月2日 星期三 晴

下午,去民盟市委参加常委会。

晚,孙荣光同志来,赠以古典文论一册。

(于)安澜转来张子英给他的信,长八页,叙述他抗战发生后直到解放以来三十多年的不平凡的经历,令人感慨万端。子英在学校读书时系高材生,如果从事研究一定也会有所成就,惟当时要走政治的道路,于是不能不加入反动组织,因而解放后备受冲击。不过这还是受到阶级出身的影响,另外即对当时形势认识错误,以致走上了反动的道路。

2月3日 星期四 晴

上午增杰来,以后慈健也来了,任务是填申请学位研究生的表。

下午看丁晏的《曹集铨评》。麟儿夫妇来。

2月4日 星期五 晴

写《论鲁迅杂文中几篇纪念性的作品》。

看《曹集铨评》。

2月5日 星期六 晴

整日在家,把《论鲁迅杂文中几篇纪念性的作品》写毕。

接隋树森兄函,问开封在修建时曾从地下发现宋词的稿本,据说是在《北京晚报》上看到的消息,唐圭璋托他打探,拟誊抄或复印一份。另外他有部《雍熙乐府曲文作者考》,约20万字,请代问中州书画社是否愿意出此书。

2月6日 星期日 晴

下午,晨风来。晚,张森春及其儿子由王帆舟同志陪同来,张为其子拟考研究生来问如何准备问题。

发信:(一)隋育楠,(二)王鸿芦。

2月7日 星期一 晴

上午去系里拿回一些信件,西安的书寄来了,寄到南关车站,还得到那里去取。

下午去民盟市委会参加迎春茶会。崔进平同志参加了会。

接牛仰山、孙艺秋等人函。

2月8日 星期二 晴

上午,去车站把书取回。

下午,崔进平、何瑞西等部长来。

2月9日 星期三 晴

上午,省社科院刘、吴二位领导,来校看几位老头先到我家,由增杰同志陪同。后又邀周守正、郭豫才、胡思庸诸同志来,谈了片刻,他们即辞去。由历史系靳德行同志给他们安排到招待所休息。

下午为赵吏之房子问题找韩书记,没有见到,与李校长谈了谈。晚上韩来家,我把情况告诉了他。

接梅蕙兰函。蕤儿寄来糖果三斤。

2月10日 星期四 晴

下午,商丘师专郝蜀山同志,托这里77级毕业同学谢灵和送来小磨油二斤、黑豆一包、花生米一包。

晚乘校车与鸿毅去大众影剧院看《火焰驹》。

2月11日 星期五 晴

上午团拜并会餐。年青人闹酒闹得很厉害,直到下午2点才散。

下午艺术系王建奇同志来访。

接何善周、王昌定两同志函。

2月12日 星期六 晴

上午,与鸿毅、(保姆)胡二姨到曹门自由市场购买过年用品。

午餐是全系在铁塔餐厅会餐。年青人都在闹酒,气氛非常热烈愉快,至下午2时许散。

下午,在家看书。晚饭前,麟儿夫妇来,没吃晚饭即辞去。

晚,看中央台播放的新春晚会,至12点始结束。

2月13日 星期日 阴,晚雨,今日春节

上午,现代文学教研室诸同志来。我也到附近几家走了走。

下午孙占白同志来。晚与鸿毅看电影《家务清官》

2月14日 星期一 晴

上午,与鸿毅到附近几家同志看看。后来王基、启祥同志来,谈了一个多小时,他们走后李博也来了,至中午始辞去。

下午秋子、恭夫来。晚饭时光儿夫妇来。

晚饭,荣光同志请客。他约的除我外,尚有宋都宾馆贾书记、严同志与卢同志。席面还是比较丰盛,至8时始散。

2月15日 星期二 晴

早饭后,到王寿廷、赵明两同志那里看了看,在赵明处碰见增杰夫妇。他们要到我家来,后来同他们还有赵明同志一块到家又坐了坐。本意要去杨书记那里,增杰说他值班不在家,因而没有去。

下午永江同志来,谈同(章)秀定、(杜)运通、(赵)福生等拟搞国统区文艺资料的打算。

晚看电视《武松》。

2月16日 星期三 晴

把写就的《文学研会与中国现代文学》、《鲁迅杂文中几篇纪念性的作品》两文又看了一遍,恭夫走时让他拿去誊写一下。

早饭后去看杨书记,并将王基、孙艺秋等拟到中文系工作的事告诉了他;顺便又去看看刘瑛与梁建堂,刘瑛值班,建堂在家谈些往事。

今天来信很多,还需要一一答复,大有集腋劳形之慨。

下午恭夫、秋子回郑。接着钱梦乔来,午睡也没睡好。

看电视剧《家风》,写一个工程师的女儿张绪喜欢一个二级工刘某。但刘兄弟姊妹多,祖母又多病,父母双亡,家道贫寒。张绪最初去他家看到那种情况,心里热乎劲儿凉了半截。后来写封信告诉刘,她的工作要调走,但心情非常痛苦。她父母了解情况后,以他们过去家庭情况来说服张绪。张绪决计又去看刘,自己甘心吃苦为刘主持家务,代他操劳分忧,最后家庭情况逐渐好转。这个剧确是一个好的