

诗词若干首

唐宋明朝诗人咏四川





诗词若干首

唐宋明朝诗人咏四川

刘开扬注释



四川人民出版社

一九七九年·成都



封面设计：曹辉禄

诗词若干首（唐宋明朝诗人咏四川）

四川人民出版社出版 （成都盐道街三号）
四川省新华书店发行 四川新华印刷厂印刷

开本850×1168毫米 1/32 印张6.375 插页4 字数118千
1979年4月第一版 1979年4月第一次印刷
印数：1—360,000册

书号：10118·140 定价：0.61元

出版说明

一九五八年，成都会议期间，毛主席圈阅了唐宋明朝诗人歌咏四川的一些诗词。这对于我们今天学习和研究古典诗词，科学地继承遗产，打开古代的艺术宝库，取其精华，发展和繁荣社会主义文艺事业，开一代百花齐放的诗风，是非常之有价值的。为了便于广大读者的学习，我们请刘开扬同志作了注释。

一九七九年一月八日

目 录

唐宋人写的有关四川的一些诗和词

蜀道难	李 白
峨眉山月歌	李 白
峨眉山月歌送蜀僧晏入中京	李 白
上三峡	李 白
早发白帝城	李 白
送友人入蜀	李 白
剑 门	杜 甫
蜀 相	杜 甫
水槛遣心二首 (选一首)	杜 甫
赠花卿	杜 甫
野 望	杜 甫
狂 夫	杜 甫
客 至	杜 甫
登 楼	杜 甫

绝句四首 (选一首)	杜 甫
咏怀古迹五首	杜 甫
秋兴八首	杜 甫
登 高	杜 甫
白帝城最高楼	杜 甫
观公孙大娘弟子舞剑器行 并序	杜 甫
送李少府贬峡中王少府贬长沙	高 适
奉和杜相公发益昌	岑 参
幸蜀西至剑门	唐玄宗
杜少府之任蜀州	王 勃
成都曲	张 籍
松滋渡望峡中	刘禹锡
酬乐天扬州初逢席上见赠	刘禹锡
竹枝二首	白居易
马 嵬	李商隐
杜工部蜀中离席	李商隐
武侯庙古柏	李商隐
筹笔驿	李商隐
筹笔驿	罗 隐
魏城逢故人	罗 隐
巫山高	李 贺
锦城曲	温庭筠
菩萨蛮五首	韦 庄

荷叶杯二首	韦庄
洞仙歌 并序	苏轼
剑门道中遇微雨	陆游
成都书事	陆游
归次汉中境上	陆游
楼上醉书	陆游
秋晚登城北门	陆游
渔家傲 寄仲高	陆游
诉衷情	陆游
谢池春	陆游

明朝人写的有关四川的一些诗

长江万里图	杨基
读贾谊王粲传	李廷兴
宿金沙江	杨慎
三岔驿	杨慎
锦津舟中对酒别刘善充	杨慎
送余学官归罗江	杨慎
春兴二首	杨慎
武侯庙	杨慎
寄外	黄夫人
从军行寄赠杨用修	皇甫汈

送皇甫别驾往开州 李攀龙

送谢武选少安鞫师固原因还蜀会兄葬

. 谢榛

巴女词 谢遴

朝天峡 费密

汉昭烈 吴骥

邨中 陈恭尹

蜀中 陈恭尹

题明妃出塞图 黄幼藻

诗词若干首
(唐宋词人写_の者_の関_の以_の以_の一些_の对_の和_の词)

毛主席手书

一九五八年四月二十日

蜀道难

李 白

噫吁噫，危乎高哉，蜀道之难难于上青天，蚕丛及鱼凫，开国何茫然，尔来四万八千岁，不与秦塞通人烟。西当太白有鸟道，可以横绝峨眉巅，地崩山摧壮士死，然后天梯石栈相钩连。上有六龙回日之高标，下有冲波逆折之回川，黄鹤之飞尚不得过，猿猴欲渡愁攀援。青泥何盘盘，百步九折萦岩峦，扞参历井仰胁息，以手抚膺坐长叹。问君西游何时还？畏途巉岩不可攀，但见悲鸟号古木，雄飞雌从绕林间，又闻子规啼夜月，愁空山。蜀道之难难于上青天，使人听此凋朱颜。

连峰去天不盈尺，枯松倒挂倚绝壁。飞湍瀑流争喧豗，砢崖转石万壑雷，其险也如此，嗟尔远道之人胡为乎来哉？剑阁峥嵘而崔嵬，一夫当关，万夫莫开，所守或匪亲，化为狼与豺。朝避猛虎，夕避长蛇，磨

牙吮血，杀人如麻。锦城虽云乐，不如早还家，蜀道之难难于上青天，侧身西望长咨嗟。

作者简介

李白，字太白，我国唐代伟大的浪漫主义诗人。唐武后长安元年（七〇一年），生于巴尔喀什湖西南的碎叶城。幼年随父亲迁到四川彰明县清廉乡（今名青莲乡，属江油县），在县西的大小匡山读过书（大匡山又叫戴天山）。后来到了成都。开元十三年（七二五年），东游襄汉（今湖北）、金陵（今南京）、扬州等地。又北游太原、东鲁（今山东），南到会稽（今浙江绍兴）。天宝元、二年（七四二、七四三年）间到长安，以所作《蜀道难》等诗呈老诗人贺知章（时为秘书监），贺读后很是赞赏，称他为“谪仙”。玄宗召见命他作乐章，很重他的诗才。因为得罪于宦官高力士和杨贵妃，二人进讷言于玄宗，赐金放还。他便再游东鲁、广陵（即扬州）、宣城。至德元载（七五六年），永王璘都督江陵，辟为僚佐，璘起兵失败，李白长流夜郎（今贵州桐梓东），至巫山遇赦得还。唐代宗宝应元年（七六二年）病故于当涂。唐文宗以李白诗歌、裴旻舞剑、张旭草书为三绝。今存诗歌一千〇四十四首（有些诗系他人诗误入），其中有不少关于四川的诗。

题解

蜀道难，乐府相和歌辞瑟调曲名，写蜀道铜梁、玉垒之险，说蜀地不可久留，梁简文帝、刘孝威都曾作过。李白这首《蜀道难》也是拟作，描写由长安到四川道路的难行，劝人不要久居四川。也有反对藩镇割据的意思。作于天宝元、二年间。

注释

〔噫吁噉〕噫音衣，噉音希，蜀人见物惊异即说“噫吁噉”，李白用这方言。

〔蚕丛及鱼凫〕蜀王之先名蚕丛、柏濩、鱼凫、蒲泽（杜宇）、开明。这里用蚕丛、鱼凫称蜀国最古的君王。

〔茫然〕其时不晓文字，渺茫难知其详。

〔尔来四万八千岁〕尔来，此来。从这时到如今。据《蜀王本纪》：从开明上至蚕丛，积三万四千岁。这里说的四万八千岁，通计蚕丛到唐朝，极言年代久远。

〔秦塞〕秦四塞之国，秦地在今陕西省。

〔西当太白有鸟道〕太白山在陕西郿县东南五十里。当唐朝都城长安（今西安市）之西。鸟道，说高山相连，略低缺处只有飞鸟经过，人迹不能到。

〔峨眉〕西南名山，在今四川峨眉县。

〔地崩山摧壮士死二句〕传说秦惠王嫁五个美女给蜀

王，蜀王派遣五个力士去迎亲，回到梓潼时，见一条大蛇入洞，一人拉住蛇尾，五人相助，大呼外拽，山崩，五个力士和五女都被压死，山分为五嶺，然后才修起梯栈，互相钩连。天梯，指高峻的石磴；石栈，山崖间架木为阁道。

〔六龙回日之高标〕传说日乘车，六龙驾着，羲和为御（驾车人）。高标，峰巅。这句说日车到来山巅也只好折回，形容山高。

〔冲波逆折之回川〕河流旋转，水势很急。

〔黄鹄〕也叫黄鹤，大鸟，一举千里，传说为仙人所乘。

〔猱猿欲度愁攀援〕猱，也名狨，猿类。体矮小，被黄色丝状软毛，尾长，俗称金线绒。度，越过。攀援，牵引上升。

〔青泥何盘盘二句〕青泥嶺，在今陕西略阳县西北。为入蜀要道。盘盘，曲折。百步九折，形容道路迂回难行。萦，旋绕。峦，山峦。

〔扪参历井仰胁息〕参，音森。参、井，二星宿名。参是蜀的分野，井是秦的分野。这句形容山高，在上面可以摸着参宿、挨着井宿。胁息，屏住气息。

〔以手抚膺坐长叹〕抚膺，抚胸。叹，叹息，音滩。

〔西游〕蜀在秦的西南，所以叫西游。

〔畏途巉岩〕畏途，可畏惧的险阻的道途。巉岩，高峻的山岩。

〔但见悲鸟号古木〕但见，只见，说别无所有。悲鸟，当指鸿雁之类。用古木衬出人迹稀少。

〔子规啼夜月〕传说蜀王杜宇称帝，号为望帝，更名蒲卑。其相开明，治水有功，便委以政事，后杜宇禅位隐于西山，化为杜鹃鸟，也叫子规，到春二月啼鸣，臣民思念他，闻声常常感到悲恻。按子规鸟春夏昼夜啼鸣，声似“不如归去”，很哀切。

〔连峰去天不盈尺〕连绵的山峰距天不满一尺，极言其高，与上面的扪参历井意同，上面写行人，这里写山岩。

〔飞湍瀑流争喧豗〕湍，急流。瀑，悬流，瀑布。湍音团，瀑音仆。喧豗，鬩闹声。豗音灰。

〔砢崖转石万壑雷〕砢，水击岩石声，音烹。壑，坑谷，音活。万壑雷，形容声音很大。

〔胡为〕何为，为甚么。

〔剑阁峥嵘而崔嵬〕在今四川剑阁县北，大小剑山之间，栈道三十里，凿石架空为飞阁以通行，名为剑阁。据《华阳国志》说始于诸葛亮相蜀时。峥嵘，山高峻的样子。崔嵬，山石高而不平。嵬音煨。

〔一夫当关四句〕晋朝张载的《剑阁铭》说：“一人荷戟，万夫赍赳，形胜之地，匪亲勿居。”李白用其语而加以变化。匪亲，不是亲近的人，不是拥护朝廷的人。狼与豺，指割据谋叛的人。

〔朝避猛虎四句〕魏晋乐府常用猛虎等形容道路难行和政治昏暗，李白写这四句也在于说蜀道难行，对藩镇跋扈表现很大的忧心。

〔锦城虽云乐〕故锦官城在蜀郡夷里桥南岸道西，因泛称成都为锦城。这是蜀中的首善之区。云，说。

〔侧身西望长咨嗟〕侧，不正，有反侧，忧不自安的意思。咨嗟，忧叹声。

峨眉山月歌

李 白

峨眉山月半轮秋，
影入平羌江水流，
夜发清溪向三峡，
思君不见下渝州。

题 解

这首绝句所以称歌，是因为绝句也从乐府民歌中来。这首诗大约作于开元十二年（七二四年），第二年李白就出夔门到江陵去了。这首诗是借峨眉山月写离别怀人。

注 释

〔平羌江〕即青衣江，自宝兴经芦山、雅安、洪雅、夹江，到乐山与大渡河合流入岷江。本诗所指当在乐山西北、