



鶉和風

衣操選

全 全 全

(岡山製本)

大正四年九月廿七日印刷
大正四年九月三十日發行
有朋堂文庫
風俗文選
漢文操・繕衣和

(非賣品)

編輯兼
發行者

三浦理

東京市神田區錦町一丁目十九番地

印刷者

平井登

東京市本所區番場町四番地

印刷所

凸版印刷株式會社工場

東京市本所區番場町四番地

東京市神田區錦町一丁目十九番地

發行所

有朋堂書店

不許複製

緒言

横井也有、嘗てその友堀田六林の文集に序して、俳家の文章を評して曰く、世の俳人ともかうも五七五はいふべし。只俳諧の文章は難し。風俗文選世に行はれて後、其躰を學ぶ者の間、あるも、よくいふ者は甚稀なり。古人の文とても其風躰一ならず。祖翁の筆を評するはいとこちたきわざなれど、潛に之をいふべくば、蕉翁の文は正しくして俗中に雅を失はず。たとへばやごとなき人の、編笠羽織にやつして花のものと床几によりたれど、團子に手を觸れず、茶ばかり飲みてやすらひたるが如し。其位に至らぬ人の、及ぶ事や難からん。東花坊支考が文ははたらきて逼らず、面白く言ひなぐりて情を深く含ませたり。たとへば諸藝に勝れたる當世男の、一座の興に三線とりて、相の手ばかり引き捨てたるが如し。彦根の許六は、物の姿情をよくいひて、詞を飾るにおくれたれば、やゝ卑きに似たれども、さりとして雅趣のなきにあらず。たとへば何がしの忠右衛門など、人に顔よく見知られて、駒下駄に尺八吹きて大道に肩いからし、あはれ傍に人なきが如しといはん。其餘碌々たるは論に及ばず。

と。けにや、所謂碌々たる餘子の作中にも、稀には此の三子者の壘を摩するものなきには非ざれども、通觀して其の家數の大小を計較するときは、評者たる也有が獨り燦然として前人の光を奪はんとするの概あるを除きては、徳川時代を通じて、遂に之を同日に語るべきものあるを見ず。

許六支考は共に蕉門の高足にして、前者は風俗文選（寶永三年刊）を撰びて、其の師其の友及び自家の文を輯め、支考は本朝文鑑（享保三年刊）、和漢文操（享保十二年刊）を編みて、また其の師友の作と自家の編章とを輯録せり。されば、之に也有の鶉衣（天明六年？前篇刊）を併する時は、徳川時代の俳文の精華、殆ど之を盡せりといふを得べき也。

今本文庫中の一冊として一部の俳文集を輯成せんとするに、上記の四部を併せ取る時は、卷冊あまりに浩瀚にして、到底之を一冊に盛るに堪へず。よりて姑らく本朝文鑑を割愛して他の三部を採録せり。蓋し同じく支考の撰に成れる二部の中、文鑑の既に活刷せられたるに拘はらず、文操は未だ嘗て活字に翻刻せられたるを見ざれば也。而して風俗文選は紫

影、和漢文操及鶉衣は三諸、各原本に據りて之を校訂し、校正は専ら石井晴信氏を煩はしたり。

大正四年九月

校訂者

武	藤
笠	井
三	紫
諸	影

目錄

風俗文選

一三四

卷之一

辭類

柴門辭	二
瓢辭	三
示秋之坊辭	四
示僧古鏡辭	五
贈新道心辭	六
燒蚊辭	七
鉢扣辭	八
四季辭	二〇

卷之二

目錄

賦類

南都賦	二
鎌倉賦并序	三
芳野賦	三
松島賦	三
富士賦	三
湖水賦	三
前鷹山賦	四
後鷹山賦	四

卷之三

賦類附譜

鼠賦并引	四
旅賦并引	五〇
揚揮豆賦	五四
四梅廬賦	五五
閑居賦	五六

招魂賦……………五七

譜類

百鳥譜……………六〇

百花譜……………六九

山水譜……………六六

卷之四

說類

蓑蟲說……………八〇

柴賣說……………八二

閉關說……………八三

師說……………八四

名阿段說……………八七

出女說……………八八

雜說……………九一

愛梅說……………九二

草字藤說……………九三

草刈說……………九四

山芋說……………九五

嘲宵惑說……………九六

解類

獲麟解……………九七

長雪隱解……………九八

藪醫者解……………九九

卷之五

記類

落梯舍記……………一〇一

幻住庵記……………一〇二

十八樓記……………一〇五

五老井記……………一〇六

九花亭記……………一〇八

琵琶亭記……………一〇九

風臺水臺記……………一一〇

紀行類

鹿島紀行……………一二

南行紀……………二四

序類

曠野集序……………二八

猿蓑集序……………二九

宴三柳後園序……………三〇

近江八景序……………三二

四絕文章序……………三三

要文集序……………三三

畫樓繪合序……………三四

麻生後序……………三六

銀河序……………三六

番椒序……………三七

卷之六

箴類

飲食色欲箴……………二九

聽箴……………三六

銘類

机銘……………三八

東銘……………三九

西銘……………三九

茶碗銘……………四〇

雲華園銘……………四〇

飯鮮銘……………四二

座右銘……………四三

是非齋銘……………四三

誄類

嵐蘭誄……………四四

丈艸誄……………四六

去來誄……………四八

卷之七

歌類

落柿先生挽歌……………一五三

鄙歌……………一五五

文類

俳諧發願文……………一五六

聖靈祭文……………一五六

剃髮文……………一六〇

祭猫文小序……………一六〇

弔古戰場文……………一六二

斷絃文……………一六三

卷之八

傳類

東順傳……………一六七

牧童傳……………一六八

公平傳……………一七一

五郎四郎傳……………一七三

碑類

靈蟲傳……………一七三

疝氣傳……………一七四

直指傳……………一七六

壺碑……………一八〇

笠塚碑……………一八一

卷之九

辯類

詩歌俳諧辯……………一八三

定先後辯……………一八五

豆腐辯……………一八六

天狗辯……………一八七

手足辯……………一八九

人參辯……………一九〇

射御辯……………一九三

表類

卷之十

論類

頌類

讚贊類

雨乞表	一九七
嘲佛骨表	一九九
讀佛骨表	二〇〇
陳情表	二〇〇
旅論	二〇四
仁不仁論	二〇五
蕎麥論	二〇六
俳諧頌	二一〇
蕎麥切頌	二一一
酒德頌	二一三
石臼頌	二一四
西行上人像讚	二一五

和漢文操

卷之一

賦類

書類

神農像讚	二六
團扇贊	二六
入學贊	二七
紫芝岡贊	二七
院艷書	二九
日蓮上人報書	二九
三日月賦	二三
月花賦	二五
月見賦	二七
雪見賦	二八

文賦	二四六
笠賦	二五四
豆腐賦	二五六
有磯賦并序	二六一
幻住庵賦	二六五

卷之二

詩類附序

大和眞名詩序并贊	二七三
贊雪 _二 中柳 _一	二七六
詠 _二 懸 _レ 松 _一 葬	二七六
戲 _二 俄道心 _一	二七七
謝 _下 贈 _二 菊紙 _一 人 _上	二七六
眞名詩類雜題	二七九
和 _二 栗山氏詩 _一	二七九
贊 _二 秋風像 _一	二八〇
戲 _二 影法師 _一	二八一

謝 _二 初茄子 _一	二八一
贊 _二 鳥羽繪之蒲萄吸 _一	二八二
假名用 _二 眞名韻 _一 序并詩	二八三
甲辰歲旦	二八三
試筆	二八四
田家戀	二八四
怨 _二 七夕 _一 戀	二八六
老圃詞	二八六
祝 _二 艸餅 _一	二八七
喜 _二 七夕晴 _一	二八七
假名詩類雜題	二八八
兼好法師贊	二八八
柳後園畫寐	二八九
愛 _二 牡丹 _一	二八九
詠 _レ 梅	二八九
擬 _レ 古	二九〇
筆	二九〇

憐小傾城	二九一
對花感老	二九一
民詞	二九二
鶯	二九二
師走朝寢	二九三
松茸狩	二九三
戲花	二九四
笠	二九四
鏡岩詠四季	二九四
詠蓮	二九五
梅嫌	二九六
悼水國公	二九六
晚望	二九七
松讚	二九七
薊花	二九八
業平畫讚	二九八
待砧戀	二九九

寄餅戀	二九九
挑灯吟	二九九
四季詠	三〇〇
去者日疎	三〇〇
年賀	三〇〇
鵜舟遊覽	三〇一
遊女泣老	三〇一
恨別	三〇二
呵貓	三〇二
雨日愛蝸牛	三〇三
野馬贊	三〇三
寄團扇戀	三〇四
謝鮭鹽引詩	三〇四
再和鮭詩	三〇四
歌類 雜題	
壽老人贊	三〇五
小鍋歌	三〇五

題不知……………三〇五

白髮吟并序……………三〇六

扇歌并序……………三〇七

辭世詞……………三〇九

佛奉菊歌……………三二〇

挽歌并序……………三二一

比丘尼曲……………三二一

七夕姬和讚……………三二二

讀法華經……………三二三

故人庵茶歌……………三二四

練漉歌……………三二六

辭類

聖人無夢辭……………三二八

蚤辭并序……………三二九

感齒落辭……………三三一

行類

連俳互照序……………三三五

連俳歌仙行……………三三九

俳諧求韻序說并短歌行……………三三二

求韻短歌行……………三三七

求韻歌仙行……………三四〇

双六行……………三四四

大和聯句序并歌仙行……………三四八

聯句歌仙行……………三五三

聯類

大小聯并序……………三六〇

關口聯……………三六二

堪忍聯……………三六三

鑑亭聯……………三六三

五字聯……………三六四

序類

奉珂憶上人歌序……………三六五

卷之四

奏表類

剃髮文……………三七七

通夜物語表……………三八〇

教令類

廬山公九錫俳諧文……………三八七

蒼髯公九錫俳諧文……………三八九

花制札……………三九八

極樂寺教并發句……………三九九

四季花鳥……………四〇〇

書狀類

年始狀……………四〇三

卷之五

贊類

遣三庄五郎一書……………四〇四
配所返狀……………四〇五
遺書……………四〇六
馬符文……………四〇七
申三石谷十藏一狀……………四〇七
招隱文……………四〇八
答三五老井一狀……………四一三

四季扇贊……………四一七
團贊并序……………四二三
福神贊……………四二四
花生贊……………四二六
三類圖贊……………四二七
鸞贊……………四三一
頌類

杓子頌……………四三三

醋貝頌……………四三五

大根頌……………四三六

辨類

三上辨……………四四〇

愛驚辨……………四四二

東桐舍辨……………四四六

佐志枕辨……………四四八

說類

木履說……………四五〇

臼杵說……………四五三

眠五說……………四五五

搔餅說……………四五六

卷之六

論類

德利論……………四六〇

闇論……………四六三

不掃地論……………四六五

莧莧論……………四六九

解類

長芋解……………四七二

晝寐解……………四七四

箴類

摺小木箴……………四七六

荑若箴……………四七九

猿箴……………四八二

生海鼠箴……………四八五

記類

紙衾記……………四八七

何尾亭記……………四八八

二方樓記……………四九一

壺中園記……………四九三

瑟々庵記……………四九五