

えほん 世界のおはなし

大きなかぶ 3ひきのやぎくん

西巻茅子・絵
三木卓・文



〈著者紹介〉

西巻茅子 (にしまき かやこ)

1939年、東京都生まれ。東京芸術大学美術学部工芸科卒業。「えのすきなねこさん」(童心社)で、講談社出版文化賞絵本賞を「ちいさなきいろいかさ」(金の星社)で第18回産経児童出版文化賞を受賞。おもな作品に「わたしのワンピース」「ふんふん なんだかいいにおい」「おもいついたら そのときに!」(こぐま社)「はけたよはけたよ」(偕成社)などがある。現在神奈川県在住。

三木卓 (みき たく)

1935年生まれ。静岡市出身。早稲田大学第一文学部露文科卒業。詩人、作家、童話作家。「東京午前三時」でH氏賞、「わがキディ・ランド」で高見順賞、「鶴」で芥川賞、「ぼたぼた」で野間児童文芸賞を受賞。おもな作品に「砲撃あとで」(集英社)「野いばらの衣」「ばけたらふうせん」「えいっ」(講談社)などがある。現在鎌倉市在住。



えほん世界のおはなし②

大きなかぶ・ヨビキのやぎくん N.D.C.726 32p 26cm

1999年6月1日 第1刷発行

絵◎西巻茅子 (にしまき かやこ)

文◎三木卓 (みき たく)

AD◎坂川栄治

デザイン◎藤田知子 (坂川事務所)

発行者◎野間佐和子

発行所◎株式会社 講談社

東京都文京区音羽2-12-21 郵便番号112-8001

電話／東京03-5395-3534 (編集部)

東京03-5395-3625 (販売部)

東京03-5395-3615 (製作部)



印刷所◎共同印刷株式会社

製本所◎大村製本株式会社

協 力◎ノルウェー大使館

©Kayako Nishimaki/Taku Miki 1999 Printed in Japan (児幼)

落丁本・乱丁本は小社書籍製作部あてにお送りください。

送料は小社負担でおとりかえいたします。なお、この本についてのお問い合わせは児童局児童図書出版部あてにお願いいたします。

本書の無断複写(コピー)は著作権法上での例外を除き、禁じられています。
定価はカバーに表示しております。

ISBN 4-06-267052-6

えほん世界のおはなし

大きなかぶ 3ひきのやぎくん

西巻茅子・絵
三木卓・文





おお
大きなかぶ



おじいちゃんが、はたけに かぶの たねを まきました。

「いいかい、かぶや。しっかり ^{おお} 大きく なるんだよ。」

おじいちゃんの ねがいどおり、かぶは とても ^{おお} 大きく なりました。





おじいちゃんは、かぶをぬきに、
はたけにいきました。

えんやらどっこ！

とひっぱってみましたが、
びくともしません。

で、

おじいちゃんは
おばあちゃんをつれてきました。





そこで こんどは、
おばあちゃんが おじいちゃんを、
おじいちゃんが かぶを
つかまえて、
えんやら どっこ！
と ひっぱって みましたが、
びくとも しません。
で、
おばあちゃんは
まごむすめを つれて きました。





そこで こんどは,
まごむすめが おばあちゃんを,
おばあちゃんが おじいちゃんを,
おじいちゃんが かぶを
つかまえて,
えんやら どっこ！
と ひっぱって みましたが,
びくとも しません。
で,
まごむすめは
いぬの ジューチカを つれて きました。





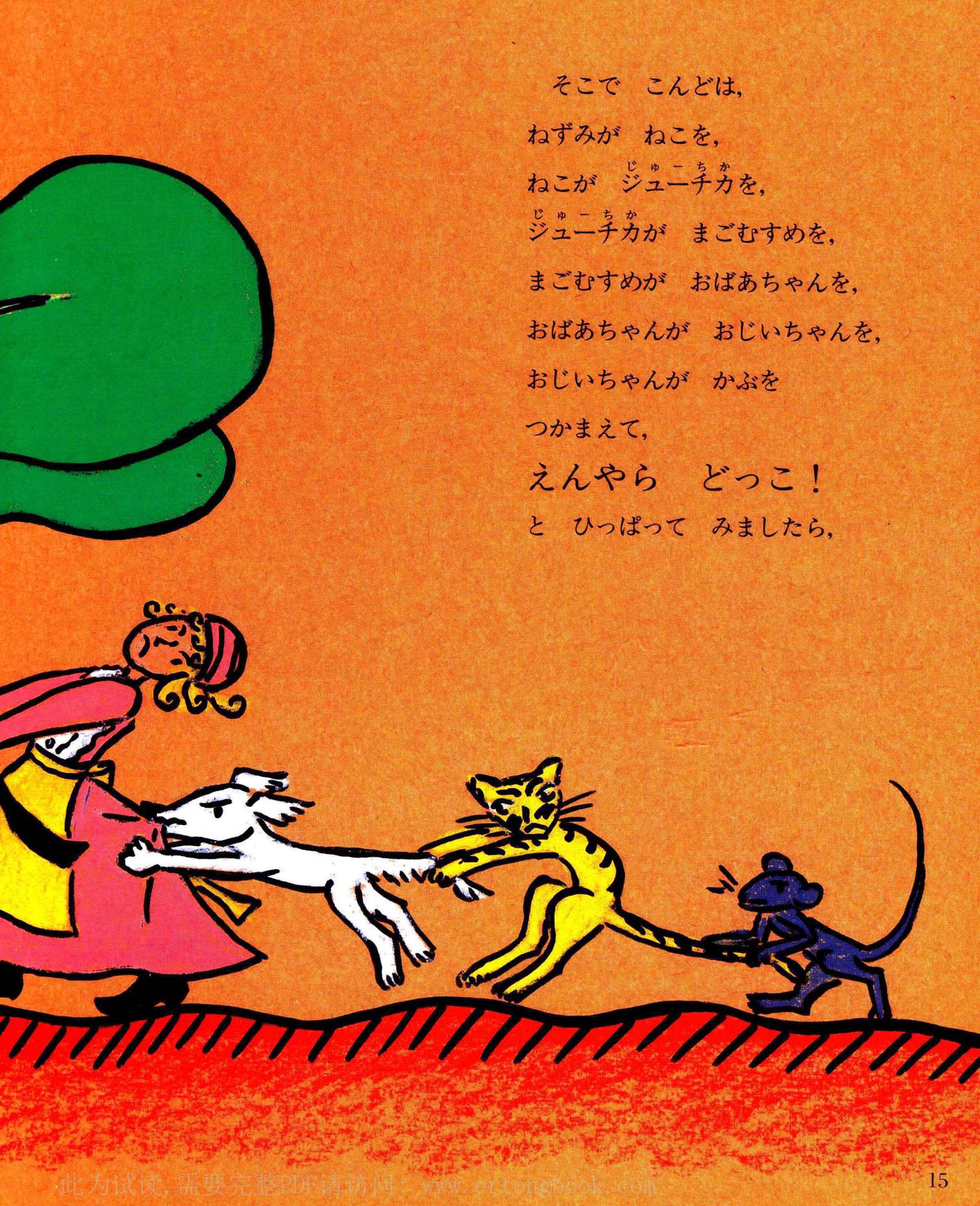
そこで こんどは、
じゅーちか ジューチカが まごむすめを、
まごむすめが おばあちゃんを、
おばあちゃんが おじいちゃんを、
おじいちゃんが かぶを
つかまして、
えんやら どっこ！
と ひっぱって みましたが、
びくとも しません。
で、
じゅーちか ジューチカは
ねこを つれて きました。





そこで こんどは、
ねこが ジューチカを,
ジューチカが まごむすめを,
まごむすめが おばあちゃんを,
おばあちゃんが おじいちゃんを,
おじいちゃんが かぶを
つかまえて,
えんやら どっこ！
と ひっぱって みましたが,
びくとも しません。
で,
ねこは
ねずみを つれて きました。





そこで こんどは、

ねずみが ねこを、

ねこが ジューチカを、

ジューチカが まごむすめを、

まごむすめが おばあちゃんを、

おばあちゃんが おじいちゃんを、

おじいちゃんが かぶを

つかまして、

えんやら どっこ！

と ひっぱって みましたら、