

论语摘句

别解

董学元 注译



山东
出版社

论语摘句别解

董学元 注译

山东大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

论语摘句别解/董学元注译.

—济南:山东大学出版社,2012.12

ISBN 978-7-5607-4715-6

I. ①论…

II. ①董…

III. ①儒家 ②《论语》—注释 ③《论语》—译文

IV. ①B222.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 310207 号

策划编辑:徐琳琳

责任编辑:傅 侃 徐琳琳

封面设计:张 荔

出版发行:山东大学出版社

社 址 山东省济南市山大南路 20 号

邮 编 250100

电 话 市场部(0531)88364466

经 销:山东省新华书店

印 刷:山东省英华印刷厂印刷

规 格:850 毫米×1168 毫米 1/32

4.25 印张 110 千字

版 次:2012 年 12 月第 1 版

印 次:2012 年 12 月第 1 次印刷

定 价:11.50 元

版权所有,盗印必究

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社营销部负责调换

目 录

学而第一	(1)
为政第二	(6)
八佾第三	(13)
里仁第四	(18)
公冶长第五	(24)
雍也第六	(27)
述而第七	(34)
泰伯第八	(40)
子罕第九	(44)
乡党第十	(53)
先进第十一	(57)
颜渊第十二	(63)
子路第十三	(70)
宪问第十四	(77)
卫灵公第十五	(90)
季氏第十六	(101)
阳货第十七	(106)
微子第十八	(113)
子张第十九	(117)
尧曰第二十	(121)

学而



【摘句 1】 子曰：“巧言令色，鲜矣仁。”

【注】

[巧言]锋利而刻薄的言辞。

【释辞】

孔子说：言辞锋利而刻薄，发布政令时显出一副凶恶的样子，这里面是没有什么仁德可言的。

【按】

这里别解“巧言令色”。世人一般将“巧言”解释为花言巧语，将“令色”解释为伪善的面貌。笔者认为，这样的解释略嫌空泛。何况，花言巧语有时也能见仁德，正如今人的“善意的谎言”。



【摘句 2】 子夏曰：“贤贤易色；事父母，能竭其力；事君，能致其身；与朋友交，言而有信。虽曰未学，吾必谓之学矣。”

【注】

[贤贤易色]崇尚贤德，严肃表情。前一个“贤”字，以……为贤，尊崇、器重。如《礼记·礼运》：“以贤勇知。”后一个“贤”字，指贤德。易，修治。如《孟子·尽心上》：“易其田畴。”这里指严肃自己的表情。色，脸色、表情。

【释辞】

子夏说：一个人应该做到崇尚贤德，态度端正，严肃表情；侍奉父母尽最大的努力；侍奉君主、处理国事能全身心地投入，达到“忘我”的程度；同朋友交往，言语诚实、守信。这样的人，即使他说不

曾向谁学习过，我却认为，这一定是他学习的结果。这里强调了学习的重要性。即一个比较全面、比较完美的人，一定是通过学习而有所成就的。这里的学习当然包括间接的、平时受到的别人的熏陶和影响。正如在《论语·子张》中，子贡称孔子：“夫子焉不学？而亦何常师之有？”

【按】

这里别解“贤贤易色”。一般的解释是：用尊崇优秀品德的心来改变爱好美色的心。这样的解释不仅空泛，且很难说就是子夏的本意。亦有人根据“事父母……”“事君……”“与朋友交……”三句，认为各指一定的人事关系，而断言“贤贤易色”是指对待妻妾重品德而不重容貌者。笔者则认为，按照语言逻辑，“贤贤易色”是先由自身修养谈起的。



【摘句3】子曰：“君子不重则不威；学则不固。主忠信。无友不如己者。过，则勿惮改。”

【注】

[君子]为政、治国的上层官员。

[无友不如己者]指所结交的全都是和自己志同道合的人。“无……不……”即“全都是……”。友，交好。如，似、像。

【释辞】

孔子说：一个官员，如果言行举动轻浮、不稳重，则有失尊严。带着这种轻浮的不良习惯去学习，所学知识或技艺也不会扎实、牢固。作为一个官员应该以忠信为本。他交的朋友应该全都是志同道合的人。自己有了过失就不怕别人批评指正。

【按】

这里别解“无友不如己者”。孔子认为，“道不同不相为谋”^①，

① 《论语·卫灵公》。

否则,当属“乡愿”。《论语·阳货》:“乡愿,德之贼也。”

在这里,“无友不如己者”之“不如”,不当以现代汉语的概念即“不及”、“比不上”去理解。



【摘句 4】 曾子曰:“慎终追远,民德归厚矣。”

【注】

[终]结束。《诗经·大雅·荡》:“靡不有初,鲜克有终。”

[追]补救,追加。

[德]“德”从“心”,从“目(眇)”,从“行路(彳)”。“德”之本义当为心有恒而专一,目明亮而审察,心、眼并用,沿正道谨慎前行。故,词义虽几经转化,延续至今,“德”仍和“道”相连,组成“道德”;和“行”相连,组成“德行”。笔者在拙著《本文易经》中,对“德”亦有类似的解释。^①

【释辞】

曾子强调:作为统治者,处理国事越是到最后的关键时刻,越应认真而审慎,即一个问题处理完毕或告一段落,在此基础上应树立更高远的目标,即若将这种作风发扬光大,百姓也会跟着学样,认真、本分地对待自己的工作,从而使国家逐渐拥有雄厚的国力,走向富强,即“民德归厚矣”。

【按】

对于“慎终追远”,一般的解释是:认真对待父母的死亡,追念远代祖先。笔者不愿苟同——后人将“慎终”理解为认真对待父母的死亡(朱熹《论语集注》^②解作“丧尽其礼”),恐是受了“送终”一词的影响。“送终”一词最早出现于何时,难得其详。孟子用的是“送死”。《孟子·离娄下》:“养生者不足以当大事,惟送死可以当大

① 参见董学元释译《本文易经》,齐鲁书社 2010 年版,第 115 页。

② 本书所引朱熹《论语集注》的注文均出自《四书五经》,中国书店 1987 年版。

事。”但即便是“送死”，谁又能有把握其单单指丧礼，而不包括对父母临终前、病危期间的医疗和精心的侍奉、照料？

尤其是重大事务，往往因一时疏忽，垂成之功毁于一旦。故，自古人们就特别重视和强调处理问题应善始善终。这正是《诗经·大雅·荡》斥责统治者不能善始善终之道理所在：“靡不有初，鲜克有终。”



【摘句 5】 子禽问于子贡曰：“夫子至于是邦也，必闻其政，求之与？抑与之与？”子贡曰：“夫子温、良、恭、俭、让以得之。夫子之求之也，其诸异乎人之求之与？”

【注】

[俭]办事守规矩。

[得]贪得。^①

【释辞】

子禽问子贡：“孔子他老人家每到一个国家，一定会了解到那个国家的政事。这是求来的呢，还是别人主动告诉他的？”子贡说：“他老人家性情温和，心地善良，神态恭敬严肃，办事守规矩，言语谦让，凭着这些优秀品质再去努力求取。他老人家求取的方法或许和别人的方法有所不同吧。”

【按】

这里别解“俭”。有人将其解释为节俭、俭省。但笔者不解的是，求取信息或知识，其与“节俭”又有什么直接关系呢？



【摘句 6】 有子曰：“礼之用，和为贵。先王之道，斯为美；小大由之。有所不行，知和而和，不以礼节之，亦不可行也。”

^① 这里的意思是努力求取。

【注】

[礼]指的是国家在邦交、政务、人事、祭祀以及道德等方面所作的原则性规定，是国家的严格的等级制度。它能有效地维护国家、社会的安定和谐，也是订立盟约、发布政令、处理国事的依据。《周礼》一书，尽管后人认为是战国时期的作品，但仍然有助于我们对“礼”的理解。在《论语·为政》中，朱熹注：“礼，谓制度品节也。”《论语·阳货》中：“子曰：‘礼云礼云，玉帛云乎哉……’”《史记·乐书》则曰：“布筵席，陈樽俎，列笾豆，以升降为礼者，礼之末节也。”

[斯]此。这里指代“礼之用，和为贵”。

[小大由之]意思是，大小官员都应遵循“礼之用，和为贵”的准则。小，指分职官员、下层官员；大，指包括天子、诸侯在内的上层官员。小，《说文解字》的解释是：“物之微也，从‘八’从‘丿’，见而分之。”大，为“一人”，即同一、统一的意思。《庄子·天地篇》：“不同同之之谓大。”

[知和而和]意思是，既要充分理解“和”的重大意义，又要灵活机动地为“和”去处理问题。和，指上下安定和谐。前一个“和”字指的是“和”的重大意义；后一个“和”字指的是为“和”去处理问题。

【释辞】

有子在这里谈的是“礼”的重要性和必要性。“礼之用，和为贵”是这段文字的总纲。其意思是，“礼”的作用最终是为了维护国家和谐、安定。按照过去圣明的君王的主张，“礼之用，和为贵”则是最完美的，即“先王之道，斯为美”。“小大由之”的意思是，由低层到高层（包括天子、诸侯在内）的所有官员，处理政务都要遵循“礼之用，和为贵”的准则。“有所不行，知和而和，不以礼节之，亦不可行也”的意思是，遇到难以处理的问题，要以“和”为前提，灵活机动地处理，但，灵活机动并不等于放弃“礼”的原则。

【按】

这里别解“小大由之”。一般的解释是：大事、小事都要遵循礼法而行。这样的解释让人感觉模糊：“大事”固然无须细究，但这“小事”究竟是指什么样的事？如果确系指日常琐事却将其置于《论语》之中，而又与“礼”混为一谈，则笔者为之悲哀。

为政



【摘句1】 子曰：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十从心所欲，不逾矩。”

【注】

[志]认识、信念。《说文解字》：“志者，必之所之也。”

[立]指已能谋得一定的职务，可以立足于社会。

[惑]困惑。看问题不透彻，处理问题没有把握，忽左忽右。正像《论语·颜渊》中说的那样：“爱之欲其生，恶之欲其死，既欲其生，又欲其死，是惑也。”

[天命]自然界的必然性，即一切事物的属性及其发展变化的客观规律。对于“天”，老子在《道德经·第九章》中已经明确地赋予了其自然的概念：“功遂身退，天之道也。”

【释辞】

这段文字是孔子晚年对自己一生的成长和发展历程所作的回顾和总结。

他说：我到了十五岁的时候，开始认识到学习的重要性，坚定了努力学习的信念（当主要指对“礼”的学习）；三十岁左右时，（由于认真学习并掌握了有关“礼”的知识）已能谋得一定的职务，可以立足于社会了；四十岁左右时，（由于学习并掌握了渊博的知识，加之积累了不少处世、理事的经验）看问题就比较透彻，处理问题也能比较把握、恰当；五十岁时候，（尤其对于重大问题，包括一个王朝、一个国家的盛衰、兴亡）能够看清问题的实质，能够推断出其发展变化的必然规律（这时期的孔子，在人生的道路上，堪称进入了炉火纯青的成熟阶段）；六十岁过后（或多或少，产生了一定的消极

情绪),逐渐变得与世无争、随遇而安了,以至于不管听到什么信息、言论或主张,都会觉得本就该如此,即“六十而耳顺”;七十岁过后,你深深体会到自由的幸福与快乐,不愿再为世事所累,愿意(并且能够)干点什么就干点什么,不愿干什么就不干什么,即“从心所欲”,但言行举止不会逾越道德的底线,即“不逾矩”。



【摘句 2】 子曰：“温故而知新，可以为师矣。”

【注】

[师]遵从，效法。

【释辞】

“温故而知新”的意思是，对已学过的知识或技艺要作进一步的熟习、推敲和探求，并争取在此过程中能有新的体会、新的发现。“可以为师矣”的意思是，“温故而知新”是值得效仿的学习方法。全句的结构层次类于“前事不忘，后事之师”，即“温故而知新”是主语，“可以为师矣”是谓语。

【按】

这里别解“可以为师矣”。一般的解释是：只要能做到“温故而知新”，就可以做老师了。这样的解释给人的感觉是，做一个老师太容易了。且，古汉语中的“可以”与现代汉语是不同的：“可”即“可以”，“以”即“以之”，承前省略了宾语词“之”。



【摘句 3】 子曰：“君子不器。”

【注】

[君子]为政、治国的上层官员。

【释辞】

孔子这句话的意思是，为政、治国的官员不应该像器物一样，而应该有大用，即把心用在治国上，用在学习“礼”、“乐”上，用在制定、发布、推行治国的方略上。简言之，“君子不器”是说，为政、治国的官员没有必要学有专长。“器”，这里用作比喻，指的是学习一项专长或若干技艺。

【按】

对“君子不器”，一般的解释是：君子不要像器物一样，只有一定的用处，而应该是无所不通。朱熹《论语集注》曰：“成德之士，体无不具，故用无不周，非特为一才一艺而已。”这其中的“无所不通”之类的话，肯定是不符合孔子本意的。《论语·子路》中的一段文字可以为证：“樊迟请学稼……请学为圃……子曰：‘小人哉，樊须也！上好礼，则民莫敢不敬；上好义，则民莫敢不服；上好信，则民莫敢不用情。夫如是，则四方之民襁负其子而至矣，焉用稼？’”

对于对“君子不器”的理解，可综合参见《论语·子罕》中的两段文字及《论语·子路》中的“樊迟请学稼”一章。



【摘句 4】 子贡问君子。子曰：“先行其言而后从之。”

【注】

[言]政令中所规定的具体内容，至少包括未发布的、草拟的政令或对重要事务所作的打算。

[从]通“纵”，即发、放。《诗经·郑风·大叔于田》曰：“抑纵送忌。”这里有“广泛”之义。

【释辞】

子贡向孔子请教怎样做一个官员。孔子说：“对未发布的政令，先试行之，然后再全面铺开。”

【按】

对于“先行其言而后从之”，一般的解释是：对于要说的话，自己先实行了，然后再说出来。但不知这指的是哪方面的事。如果指的是本来属于自己应该做的、或自己愿意做的、有益于他人的事，那么，自己已经做了，还有必要再说吗？



【摘句 5】 子曰：“君子周而不比，小人比而不周。”

【注】

[小人]分职官员、下层官员。小，分职。

[周]周到、遍及。这里指全盘考虑，统一安排。

[比]顺从。《诗经·大雅·皇矣》：“王此大邦，克顺克比。”《论语·里仁》：“义之与比。”朱熹注曰：“比，从也。”

【释辞】

“君子周而不比”的意思是，君子为政、治国，应该全盘考虑问题，不能盲目学样。“小人比而不周”的意思是，中下层官员负责理事，是政令的执行者，对下达的政令应言听计从，毫不走样地去完成自己分内的事。

【按】

“小人比而不周”之“比”有这样一层意思：因为主上下达的政令往往是统一的，所以对于同一层次的官员，为了更好地做好自己分内的事，可以参照其他官员的方式、方法。“小人比而不周”之“周”或指的是：中下层官员相对来说亦有自己所辖的范围，其中亦存在着各方面的问题。“小人……不周”的意思是，中下层官员在执行政令的过程中，一旦与个人利益发生冲突，应该放弃个人利益，服从政令。用现在的话来说，就是个人利益服从整体利益，家事服从国事。



【摘句 6】 子曰：“由，诲女知之乎！知之为知之，不知为不知，是知也。”

【注】

[知]文中“诲女知之乎”之“知”与“是知也”之“知”，皆通“智”。其他，如字读。

[为]做，指努力想办法行某事。

【释辞】

孔子对子路说：“告诉你怎样才能聪明起来吧！对于应该了解和掌握的（指有意义、有帮助的）知识和技艺，则要想尽办法了解它，掌握它；对于不必了解、与你没有好处的，要想法避开它，放弃它。这就是聪明、智慧。”

【按】

这里别解“知之为知之，不知为不知”。一般的解释是：知道就是知道，不知道就是不知道。这样的解释不仅肤浅，且与“是知也”是无法连贯的。

人的智力和能力是有限的，其所能掌握的知识和技艺亦有一定的限度。有些知识和技艺与自己的奋斗目标本无多大关系，若耽于兴趣，则严重影响自己的学业，耽误自己的长进。故，子夏曰：“虽小道，必有可观者焉，致远恐泥，是以君子不为也。”^①孟子亦曾有言：“人有不为也，而后可以有为。”^②

尤其有这样的情况：某事本来不该你知道，你却出于好奇心等，偏要想法弄清楚，有时会因此招来杀身之祸。

① 《论语·子张》。

② 《孟子·离娄下》。



【摘句 7】 子张问：“十世可知也。”子曰：“殷因于夏礼，所损益，可知也；周因于殷礼，所损益，可知也。其或继周者，虽百世，可知也。”

【注】

[世]有时指三十年，有时指父子相继、一代帝王……这里大可不必细究。

[因]沿袭。

[礼]国家的礼法。^①

[继]继承。

【释辞】

“子张问：‘十世可知也。’”这里究竟为何用“也”而不用“乎”？笔者认为，如果不是古人的讹误，“十世可知也”当是某人的原话，属于引用。

孔子回答子张的问话，大意是：商朝（“殷”）沿袭了夏朝的礼法，减去了哪些，又增加了哪些是能够知道的（因此，我们也就可以知道夏朝的社会制度，进而大致推知夏朝的社会生活）。周朝沿袭了商朝的礼法，减去了哪些，又增加了哪些更是能够知道的。因此，我们就更能够知道商朝的社会制度进而推知商朝的社会生活。以此而论，若有人能让周朝的天下一代一代地继承下去，即使百世过后，那时的人们依然可以了解现在（指周朝开始至孔子的时代）的社会制度和社会生活。

【按】

这里着重别解“虽百世，可知也”。照一般的理解，其是指孔子能后知百世之事。笔者不能苟同：尽管孔子被后人誉为圣人，他老人家也绝无后知百世的能力。退一步讲，他真的就那么自信？那

^① 参见本书《论语·学而》摘句 6。

至少也应通过别人之口说出来，他自己是不好意思说得出口的。

这段文字的真正意义在于，孔子通过回答子张的问话，指出了“礼”的重要作用。“礼”既是一个朝代社会制度的保障，又是研究历史的重要依据。

在这段文字里，关于“殷因于夏”、“周因于殷”，属于改朝换代，故行文用“因”。对于“周”，因为孔子本来就是周朝的臣民，他绝不会也绝不敢去谈改朝换代，故行文用“继”。



【摘句8】 子曰：“非其鬼而祭之，谄也。见义不为，无勇也。”

【注】

[鬼]人死为鬼。

【释辞】

孔子这句话本不难理解。而对于“非其鬼而祭之，谄也”，笔者只想多说一句：这里的“非其鬼”应当指的是他人的祖先或他人的晚辈中的亡故者。《礼记·祭法》：“王下祭殇五：适子，适孙，适曾孙，适玄孙，适来孙。诸侯下祭三，大夫下祭二，适士及庶人祭子而止。”一个人祭祀自己的祖先或晚辈中的亡故者本是自己（或连同族人）分内的事。孔子在这方面就严守规矩，不去胡乱参与。《论语·乡党》：“侍食于君，君祭，先饭。”