



# 现代网球教程

XIANDAI WANGQIU JIAOCHENG

◎ 杨忠令 著



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

浙江大学出版社

XIANDAI WANGQIU JIAOCHENG

# 现代网球教程

杨忠令 著



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS  
浙江大学出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

现代网球教程 / 杨忠令著. —杭州：浙江大学出版社, 2011. 2

ISBN 978-7-308-08295-2

I. ①现... II. ①杨... III. ①网球运动—教材 IV.  
①G845

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 259032 号

**现代网球教程**

杨忠令 著

---

责任编辑 诸葛勤(zhugeq@126.com)

封面设计 刘依群

出版发行 浙江大学出版社

(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)

(网址：<http://www.zjupress.com>)

排 版 浙江时代出版服务有限公司

印 刷 杭州丰源印刷有限公司

开 本 710mm×1000mm 1/16

印 张 11.25

字 数 240 千

版 印 次 2011 年 2 月第 1 版 2011 年 2 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-08295-2

定 价 26.00 元

---

**版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换**

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571)88925591



前  
言

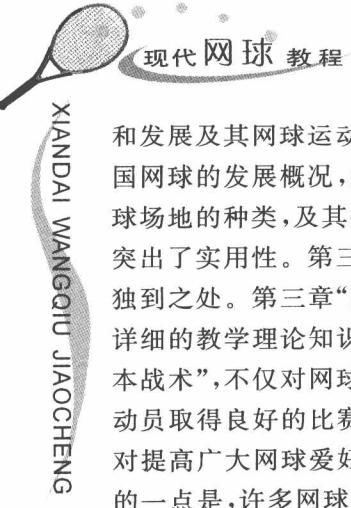
## 前　　言

网球比赛最早出现在 1896 年的第一届雅典奥林匹克运动会上,那时只有男子的比赛。之后直至 1924 年,每届奥运会都设有男子网球项目的比赛。1900 年,女子网球项目在巴黎举行的奥运会上出现,一直延续到 1942 年,其中,1904 年在圣·路易斯中断一届。由于有关业余与专业运动员的争议一直不断,网球运动在此后长达 60 年的时间里没有作为奥林匹克运动项目,直到 1988 年,才以公开赛的形式在汉城(现更名为“首尔”)奥运会再次出现。

随着我国社会的进步和经济、文化的快速发展,作为贵族运动项目的网球运动已经走入了千家万户,越来越受到人们的认可和喜爱。尤其是在最近几年,我国女子选手在国际大赛以及职业四大满贯的比赛中获得好成绩以后(2004 年雅典奥运会,李婷/孙甜甜女子网球双打冠军;2006 年澳网公开赛,郑洁/晏紫双打冠军;2008 年温网,郑洁历史性地杀入四强),更是在全国各地的全民健身运动中掀起了网球热,从而进一步推动了网球运动在我国的普及和发展。

作为身处网球教学、训练第一线的高校教师,笔者多年来一直担任大学生体育网球课程的教学、训练和各类比赛的裁判和指导工作,深深体会到如今大学生对网球运动的热爱和执著,并且在教学和训练的过程中,也觉察到一本好的教材对网球教学和训练的重要性。在参阅了目前国内出版的近 30 部网球著作和大量的网球文献资料后,笔者欣喜地感受到这些著作对于我国网球运动的普及和发展所带来的巨大贡献,同时也感受到些许的遗憾,因为现在市面上所能见到的关于网球运动的书籍、资料基本上是针对一般的网球爱好者,其重点是讲述网球运动的技术和规则,而对于网球运动的一般知识、战术、教学和训练等内容涉及的不多,对于想进一步提高网球理论知识水平的人而言就显得不足,尤其是具有高层次文化水平的一般大学生和有可能从事体育工作的大学生,就更加需要一本具有全面理论知识和实践知识的书籍来丰富、充实自己。为此,笔者萌发了编写本书的想法。本人以多年教学经验和参加网球运动的实践作为基础,在参考大量的网球资料的前提下,从动笔到完稿,共计用了三年多的时间,其中还经历了大学生网球选项课其中一个周期的试用、反馈和进一步的修改、充实,最后终于完成了这本《现代网球教程》。

全书有六章,外加附录共七部分内容。本书第一章在尽量详述网球运动的起源



和发展及其网球运动的特点的同时,还详细介绍了国际网球重大赛事的情况,以及中国网球的发展概况,突出了知识性。第二章的场地设备与器材,让读者全方位了解网球场地的种类,及其打球所需的各种器材,为爱好者学习网球前做准备提供了方便,突出了实用性。第三、四、五章是本书的重点内容,也是本书区别于其他网球教材的独到之处。第三章“网球基本技术与教学”主要是针对一般教师和学生而提出的较为详细的教学理论知识、练习方法、技巧和常见错误动作的改正方法等;第四章“网球基本战术”,不仅对网球教练员和运动员提高训练水平有一定的借鉴意义,而且对于运动员取得良好的比赛成绩具有一定的参考、帮助作用;第五章“网球运动的基本知识”对提高广大网球爱好者和网球运动员的专业网球素质有巨大的帮助。这里尤其强调的一点是,许多网球爱好者几乎把全部的精力都放在如何提高自己的技术上,忽视了身体素质的重要性,所以在技术的学习和提高上常常遇到瓶颈,殊不知身体素质是学习技术的基础,身体素质的提高对技术的掌握起着巨大的促进作用。这一章在身体素质的训练上笔者根据不同的需要,给出了锻炼身体不同部位的具体的练习方法,具有很强的实用性。第六章对于网球比赛场地、比赛的组织和比赛规则做了详细的阐述,对于网球运动的开展具有一定的推广作用。为了提高读者对网球运动的兴趣和爱好,本书的附录部分还增加了国际竞赛最新规则以及近几年迅速发展起来的软网的竞赛规则等,力求做到翔实和实用。

本书在编写、修改、校正以及出版的过程中,得到了学校领导的大力支持和同行的悉心帮助,笔者在这里深表感谢。另外要感谢的是我的家人,在成书的过程中,他们为我付出了很多。从构思到几易其稿,再到目前的定稿,笔者经历了过程的阵痛和顿笔的喜悦。在截稿的同时,又有些忐忑不安,因为笔者清楚,由于水平、时间、经验等原因,书中难免会出现疏漏或不当之处,这里笔者恳请各位专家、同行批评指正。

杨忠令

2011年元月于杭州临安

# 目 录

<b>第一章 概 述</b> .....	(1)
第一节 网球运动简介.....	(1)
一、网球运动的起源与发展.....	(1)
二、网球运动的特点和价值.....	(3)
第二节 网球赛事简介.....	(5)
一、国际网球组织.....	(5)
二、世界重大的网球赛事.....	(6)
第三节 中国网球运动发展概况 .....	(14)
<b>第二章 网球场地设备与器材</b> .....	(16)
第一节 网球场地 .....	(16)
一、草地场 .....	(17)
二、红土场 .....	(17)
三、硬地场 .....	(17)
四、地毯场 .....	(18)
第二节 网球装备 .....	(18)
一、球拍 .....	(18)
二、拍弦 .....	(20)
三、球 .....	(21)
四、网球背袋 .....	(22)
五、吸汗带 .....	(22)
六、减震器 .....	(22)
七、鞋袜 .....	(22)
八、服装 .....	(23)
九、其他装备 .....	(23)
<b>第三章 网球基本技术与教学</b> .....	(24)
第一节 击球常识 .....	(24)



目  
录



一、准备姿势与站位 .....	(24)
二、基础知识 .....	(24)
三、基本技术教学方法 .....	(31)
四、教学：培养球感，熟悉球性 .....	(31)
第二节 基本步法 .....	(33)
一、基础知识 .....	(33)
二、教学 .....	(34)
第三节 握拍方法 .....	(34)
一、基础知识 .....	(34)
二、教学 .....	(37)
第四节 正手击球技术 .....	(37)
一、基础知识 .....	(37)
二、传统正手击球技术的动作要领 .....	(38)
三、现代正手击球技术的动作要领 .....	(38)
四、传统正手击球与现代正手击球技术的区别 .....	(39)
五、正手击球的种类 .....	(40)
六、教学 .....	(40)
第五节 反手击球技术 .....	(43)
一、基础知识 .....	(43)
二、反手平抽球技术 .....	(43)
三、反手上旋球技术 .....	(44)
四、双手反拍击球 .....	(45)
五、教学 .....	(46)
六、反手下旋球（即反手切削球） .....	(48)
第六节 发球技术 .....	(50)
一、发球技术的动作要领 .....	(51)
二、发球的种类 .....	(54)
三、教学 .....	(55)
第七节 接发球技术 .....	(57)
一、基础知识 .....	(57)
二、教学 .....	(58)
第八节 截击球技术 .....	(59)
一、基础知识 .....	(59)
二、正手截击 .....	(59)
三、反手截击 .....	(60)
四、抽击截击 .....	(61)



目  
录

五、教学 .....	(61)
第九节 高压球技术 .....	(63)
一、正手高压球的技术要点 .....	(63)
二、反手高压球的技术要点 .....	(63)
三、教学 .....	(65)
第十节 挑高球技术 .....	(66)
一、防守性挑高球技术要领 .....	(66)
二、进攻性挑高球技术要领 .....	(68)
三、教学 .....	(69)
第十一节 随击球技术 .....	(70)
一、随击球的技术要领 .....	(70)
二、教学 .....	(70)
第十二节 放短球技术 .....	(71)
一、放短球的技术要领 .....	(71)
二、教学 .....	(72)
第十三节 反弹球 .....	(73)
一、正手反弹球的技术要领 .....	(73)
二、反手反弹球的技术要领 .....	(73)
三、教学 .....	(74)
<b>第四章 网球基本战术 .....</b>	<b>(75)</b>
第一节 网球比赛的战略 .....	(75)
一、单打比赛的策略 .....	(75)
二、双打比赛的策略 .....	(77)
三、根据自然环境制定战术 .....	(78)
第二节 网球单打战术 .....	(79)
一、发球战术 .....	(79)
二、接发球战术 .....	(81)
三、底线战术 .....	(84)
四、网前战术 .....	(89)
五、综合性打法战术 .....	(94)
第三节 网球双打战术 .....	(95)
一、双打与单打的区别 .....	(95)
二、双打的基本站位 .....	(96)
三、双打中的基本战术 .....	(97)



<b>第五章 网球运动的基本知识</b> .....	(101)
第一节 常见的伤病及预防.....	(101)
第二节 网球比赛方法.....	(104)
一、发球.....	(104)
二、计分.....	(105)
第三节 网球礼仪.....	(105)
一、日常练球时应当注意的礼仪.....	(105)
二、比赛应该遵守的礼仪.....	(106)
三、打网球时对服装的要求.....	(107)
四、观看网球比赛时应当注意的礼仪.....	(107)
第四节 四季打球需要注意的事项.....	(107)
一、春季打球需要注意的事项.....	(107)
二、夏季打球需要注意的事项.....	(108)
三、秋季打球需要注意的事项.....	(109)
四、冬季打球需要注意的事项.....	(110)
第五节 身体训练方法.....	(111)
一、直接产生运动所需力量的肌肉训练.....	(111)
二、间接作用肌肉群的训练.....	(111)
三、训练方法.....	(111)
四、训练重点的时段划分.....	(112)
五、网球力量训练课程的计划.....	(112)
六、身体各部位锻炼方法和原则.....	(113)
第六节 网球场的画法.....	(125)
第七节 网球技术等级.....	(126)
<b>第六章 网球运动的竞赛与裁判工作</b> .....	(130)
第一节 竞赛规程的制定.....	(130)
一、国际上一般采用的编排方法.....	(130)
二、其他编排方法.....	(132)
第二节 竞赛办法.....	(133)
一、记分的比赛方法.....	(133)
二、信任制比赛.....	(133)
第三节 裁判的分工与职责.....	(134)
一、裁判长职责.....	(134)
二、主裁判员职责.....	(135)
三、司线员的职责.....	(137)
四、网上裁判员的职责.....	(138)

五、脚误裁判员职责	(138)
六、裁判员和司线员注意事项	(138)
第四节 裁判的执法程序和操作过程	(139)
一、主裁判临场操作程序	(139)
二、司线员的分工职责	(140)
三、司网员及捡球员的分工职责	(141)
四、裁判员、司线员及捡球员的位置图	(142)
五、双打比赛记录情况	(143)
附录	(145)
附录 1 网球竞赛规则 (2010 年)	(145)
附录 2 短式网球竞赛规则	(156)
附录 3 网球常用语中英文对照	(162)
附录 4 四大网球公开赛历届冠军表	(167)
附录 5 ATP 和 WTA 年终排名	(168)
参考文献	(170)



目  
录



# 第一章 概述

## 第一节 网球运动简介

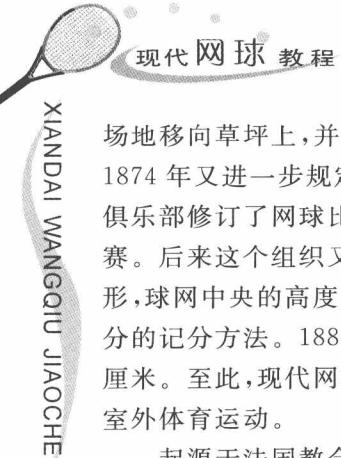
### 一、网球运动的起源与发展

网球运动起源于法国。早在 12—13 世纪,当时法国的传教士事业十分繁荣,当今许多体育项目都是由那时的游戏转变而来的。当时法国传教士常常在教堂的回廊里用手掌击打一种类似小球的物体来充实生活。渐渐地这种活动传入法国宫廷,并很快成为王室贵族的一种娱乐游戏。当时这种游戏称为“jeu de paume”(法语是用手掌击球的意思),即“掌球戏”。开始人们还只是在室内进行这种游戏,后来在室外一块开阔的空地上,将一条绳子架在中间,两边各站一人,双方用手来回击打一种裹着头发的布球。

14 世纪中叶,法国王储将掌球游戏中使用的球赠送给英国国王亨利五世,这种游戏便传入了英国。当时这种球的表面是用埃及坦尼斯镇所生产的著名的绒布——斜纹法蓝绒制作的,英国人就称为 tennis(网球)并流传至今,tennis 也就成了网球运动的专用语。另一种说法是英语中 tennis 是从法语 tenez (运动员发球时提醒对方的感叹词)演变而来的。

15 世纪,这种游戏不再用手掌击球而是改用木板打球了,并很快出现了一种用羊皮纸做拍面的卵形球拍。尽管这种球拍并不美观,拍柄也较重,但与用手掌打击球的方法相比,无疑是一种极大的进步。同时,场地中央的绳子也换成了网子。于是这种游戏引起了许多贵族的兴趣。由于很长一段时期,这种活动只是在法国和英国宫廷中流行,所以,网球运动被称为“宫廷网球”和“皇家网球”。发展至今,由于网球运动的消费相对较高,网球运动也被称为“贵族运动”。

16—17 世纪,网球运动不再是一种单纯的游戏,而逐渐成为一种竞技比赛形式,并建造了专门的球场,制定了相应的比赛规则。18 世纪,网球运动在各阶层中开展起来。到 19 世纪,网球成为欧美盛行的一项运动。1873 年,英国人菲兹德尔少校把



场地移向草坪上，并出版了《草地网球》一书，提出了一套接近于现代网球的打法。1874年又进一步规定了网球场地的大小，在英国创建了网球比赛。1875年英国板球俱乐部修订了网球比赛规则后，于1877年7月举办了第一届温布尔登草地网球锦标赛。后来这个组织又把场地定为长23.77米(78英尺)，宽8.23米(27英尺)的长方形，球网中央的高度为99厘米(以前是2.134米)，并确定了每局采用15、30、40、平分的记分方法。1884年英国伦敦玛丽勒本板球俱乐部又把网中央的高度定为91.40厘米。至此，现代网球运动正式出现，并很快在欧美盛行起来，成为一项深受欢迎的室外体育运动。

起源于法国教会的网球运动，经过欧洲各国王室的推动，逐步走向社会和平民，并在世界各地传播开来。在美国人杜安尼·威廉姆斯(Duane Williams)、瑞典人查尔斯·巴德和法国人亨利·沃利特的积极倡议和多次在非官方会议上的努力下，经过两年的筹备，于1913年3月1日在巴黎成立了国际网球联合会，总部设在伦敦，当时的成员国有澳大利亚(代表澳大利亚和新西兰)、奥地利、比利时、丹麦、法国、德国、英国、荷兰、南非、俄国、瑞典和瑞士。国际网联的成立，标志着网球运动由游戏娱乐阶段过渡到竞技、职业网球阶段。1980年，中国网球协会被接纳为该协会的正式会员。

1972年，60名男子职业网球运动员组成了国际男子职业网球协会，即ATP，参加会员是名列世界前200名的男子网球运动员，该协会的目的是维护职业网球运动员的利益，为他们提供比赛机会和高额的奖金，并发行《国际网球周刊》。1973年，女子职业网球协会宣布成立，即WTA，其宗旨也是为女子网球运动员提供比赛条件和奖金，帮助她们获得健康和伤残保险。

最早的国际网球比赛是1877年在伦敦郊外温布尔登举行的男子单打比赛。1896年，在雅典举行的第一届奥运会上，网球的男子单打与双打被列为正式比赛项目。后来，由于国际奥委会和国际网球联合会在“业余运动员”的定义上有分歧，已经连续七届奥运会都进行的网球比赛项目被取消，直到1984年洛杉矶奥运会，网球运动才被列为表演项目，在1988年的汉城奥运会重新又被列为正式比赛项目。

当前，网球运动在世界各地得到了广泛的发展，但是水平较高的国家大多数在欧洲和美洲。如美国约有2000万人参加网球运动，是目前参加网球运动人数最多的国家，瑞典全国共有800万人口，其中就有100万人参加网球运动，是世界上网球运动人口占全国总人口最多的国家。可以说，网球是仅次于足球的世界第二运动项目。每年观看法国公开赛、美国公开赛、澳大利亚公开赛、温布尔登公开赛等比赛的人数近百万，电视观众有好几个亿。温布尔登草地网球比赛每年都由英国皇室成员亲自颁奖。美国前总统克林顿是原网坛巨星阿加西的忠实球迷，曾经亲临法国网球公开赛为阿加西加油、助威。随着现代科技的发展，网球的器材发生了根本性的变化，极大地推动了网球技术的发展，以主动进攻为主、过渡防守为辅的战术指导思想逐渐占据了当今的世界网坛。另外，网球场地也发生了日新月异的变化。

## 二、网球运动的特点和价值

### (一) 网球运动的特点

#### 1. 适应群体的广泛性

作为与高尔夫、保龄球、台球并称为世界四大绅士运动的网球运动，其特有的魅力早已深入人心。网球运动是一种老少皆宜的体育项目——上至白发老者，下到少年儿童，均能在球场上体会到充足的乐趣。

#### 2. 运动量大小的可控性

网球运动对于参加者的体能要求并不太高，并且运动量可以得到有效的控制，参与者可根据自己的能力来确定打法，控制球的速度和旋转，所以网球运动可以使不同年龄段、不同水平的参与者都乐在其中，体会这项有氧运动的乐趣。

#### 3. 网球运动的休闲性

随着生活水平的提高，人们对生活质量的要求也越来越高，网球人口也在迅速地增长，人们已经把网球运动作为一种休闲娱乐的方式。

#### 4. 网球运动受场地器材的限制性

由于与其他运动项目相比，网球场的造价较高，运动本身对场地的要求也较高，因此在发展中国家，各级学校以及社区有网球场的寥寥无几，即使有也是少得可怜，网球场馆的数量远远达不到人们休闲娱乐生活的要求。不过在这方面最近几年有了很大的改观。

#### 5. 网球运动受自然环境的影响性

由于网球场馆大多建在露天的环境下，所以，天气等自然环境的变化对网球运动的影响较大，四大满贯中的法国公开赛等常常因为天气的原因而推迟比赛，各站的大师杯也是如此，比赛中球员抱怨天气的情况屡见不鲜。

#### 6. 职业比赛的观赏性

随着网球赛制和赛程的规范化、场地器材的改变，职业比赛越来越多，球员技术水平越来越高，他们之间比赛的精彩程度也随之提高，使网球比赛有了更高的观赏性。另外，电视转播技术的提高也使网球比赛吸引了更多的爱好者。

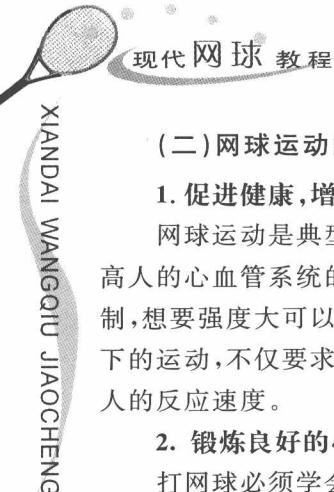
#### 7. 比赛时间的不可控性

网球比赛无论是正式的比赛还是平时的娱乐，只要比赛双方实力接近，要想分出胜负，都将费时很长。正式比赛为男子5盘3胜、女子为3盘2胜。一般比赛时间在3~5小时，大满贯赛事中因为比赛时间太长、太晚而在当天中止比赛、第二天继续比赛的情况也屡见不鲜。

#### 8. 心理要求越来越高

网球比赛除了团体比赛在交换场地时教练可以进行场外指导外，其他任何时候的比赛都不允许有教练进行指导，哪怕是手势也不行。整个比赛过程球员必须自己独立完成，没有好的心理素质，要想取得比赛的胜利是不可能的。





## (二) 网球运动的价值

### 1. 促进健康,增加体质

网球运动是典型的以有氧为主、无氧为辅的运动项目。所以,经常打网球可以提高人的心血管系统的能力,降低血脂,防止高血压。运动量的大小完全可以由自己控制,想要强度大可以打单打,想要降低强度可以双打。网球运动是肩部以上,腰部以下的运动,不仅要求动手、动脚,更要求动脑。经常打网球可以增强人的灵活性,提高人的反应速度。

### 2. 锻炼良好的心理素质

打网球必须学会控制自己的情绪,学会调整自己的心理状态。特别是在两位选手技术水平相当的情况下,这一点尤为重要。比如,比赛中出现连续失误的时候,应考虑如何使自己尽快冷静下来,重新鼓足勇气和信心,尽快扭转被动局面;比分落后时,应思考如何保持沉着,不气馁,不放弃;比分领先时,应一鼓作气拿下比赛,不给对手任何喘息的机会;比分处于胶着状态时,更要有耐心、信心,抓住机会要敢于下手,一定要敢打敢拼,培养积极上进的心态。

### 3. 陶冶人的情操

网球运动是一项高雅运动,对参与者有一定的要求,球场上使用最多的是“Thank you”、“Sorry”等文明用语,当自己的球滚到邻场,而邻场正在练球时,要等到“死球”时才能进场捡球,并说“对不起”、“打扰了”。作为观众,应该注意以下几点:

(1)进场时,应该等“死球”,并且要快而不闹,不要大声喧哗。

(2)比赛期间,只有当运动员交换场区、局间或盘间休息时,才能在观众席进行短暂的走动或离场。

(3)观看比赛应尽量避免带能发声的物件。比赛过程中应该关闭手机或将手机设置于震动状态。

(4)当球处于“活球”期时,应保持安静,不可大声喧哗,更不要发出怪声。

(5)当一分决出胜负时,观众才能鼓掌,对精彩的比赛给予肯定。

(6)当球处于“活球”期时,不能用闪光灯进行拍照,尤其是队员发球时。

### 4. 提高人的社会交际能力

网球场是结识朋友的好地方,人们通过切磋球技而相识、交流。在这个大家庭里大家都是球友,没有年龄的界限,没有性别的障碍,没有门第的高低——网球让人们在欢声笑语中编织出一幅幅友谊的画卷。网球拉近人们之间的距离,提高了人们的社交能力。

### 5. 培养坚强的意志品质

人们练习网球到一定时期,就会进入比赛交流阶段。比赛过程中,人们在享受网球运动的同时也在承受着失败的压力,这需要人们有一个好的心态去面对,从而培养人的坚强意志。这些意志品质的锻炼对网球参与者是一笔很好的生活财富。

## 第二节 网球赛事简介

### 一、国际网球组织

#### 1. 国际网球联合会(ITF)

ITF 是 International Tennis Federation 的缩写，简称国际网联，1913 年 3 月 1 日，由澳大利亚、比利时、荷兰、法国、俄罗斯、南非、瑞士等 12 个国家的网球协会代表在法国巴黎成立。ITF 现有协会会员 191 个，其中 119 个为正式会员，72 个为无表决权的联系会员。国际网联的正式用语为英语、法语和西班牙语，在文本有歧义时，以英语为准。



International Tennis Federation

从 1896 年到 1924 年，网球为奥运会的比赛项目。此后，国际网联因运动员参赛资格问题而与国际奥委会发生冲突，网球不再是奥运会项目，直到 1988 年才重新进入奥运会。国际网联的职责是负责制定、修改和实施网球规则，在各级水平上促进全世界网球运动的发展，在国际上维护网球运动的利益，促进和鼓励网球的教学，为发展中国家的教练开设培训班；协调世界青年、成年及老年网球赛，为国际赛事制定和实施规则，裁定国际网联认可的正式网球锦标赛，增强协会会员的影响力，维护联合会的独立，确定运动员的资格，管理业余、职业及业余与职业混合型比赛，合理使用联合会的资金，维护网球界的团结及监督这些规则的实行等等。ITF 的委员会每两年改选一次，除主席和执行主席外，其他委员均为名誉会员。

ITF 负责的赛事有四大公开赛、戴维斯杯赛、联合会杯赛、奥运会网球赛、世界杯、青年杯 ITF 巡回赛、发展巡回赛、各站卫星赛、挑战赛等约 200 个赛事。

#### 2. 国际男子职业网球协会(ATP)

ATP 是 Association Tennis Professional 的缩写，可以译为“(男子)职业网球协会”。成立于 1972 年，总部设在美国的佛罗里达，是世界男子职业网球运动员的自治组织机构。其任务是协调职业运动和赛事之间的伙伴关系，负责组织和管理球员的积分、排名、奖金分配情况，制定比赛规则，给予或取消运动员的参赛资格等。



ATP 系列赛又包括下面六种比赛：1) 大师杯赛；2) 世界双打锦标赛；3) 世界队际锦标赛；4) 网球大师系列赛，也就是所谓的超九赛事；5) 国际黄金系列赛；6) 国际系列赛。国际系列赛是 ATP 最低级别的比赛，它比赛的总奖金分成 40 万美元、60 万美元、80 万美元和 100 万美元不等。而国际黄金系列赛的总奖金分为 80 万美元和 100 万美元。9 个大师赛的总奖金当

然是超过 100 万的,它们的奖金由各自的组委会来决定。我们以前上海的喜力公开赛就是 40 万美元的最低级别的 ATP 赛事。挑战系列赛的总奖金分为以下几类:2.5 万美元、5 万美元、3.75 万美元加免费住宿和早餐、7.5 万美元、10 万美元、12.5 万美元加免费住宿和早餐、15 万美元。拿参加一个 5 万美元的挑战赛来说,如果获得冠军,就能拿到 50 分的 ATP 排名积分和 0.72 万美元的奖金。

### 3. 国际女子职业网球协会(WTA)

WTA 是 Woman's Tennis Association(女子职业网球协会)的缩写。WTA 成立于 1973 年,球员总部设在佛罗里达的圣彼得斯堡,其主要办公机构目前在康涅狄格州,另外在欧洲还有一个小的分支机构。WTA 巡回赛组织的总部设在美国康涅狄格州西南部的斯坦福。体育科学部、医学部、巡回赛运作部和选手关系办公室设在美国佛罗里达州的圣彼得斯堡。巡回赛还在伦敦设有欧洲总部的办公室。WTA 由一个主席和一个董事会来管理,他们多数是现役球员,另外还有一些是商业顾问。理事会为整个网球运动的核心机构,为女子网球职业协会提供建议。像男子网球运动一样,WTA 的主要职责是负责所有球员的问题。球员们在女子网球协会中有各自的代理人,女子职业网球协会决定整个巡回赛的所有规则,并资助一些表演赛,使球员们能参加一些这样的比赛而不必担心与真正的职业联赛相冲突。它的赛事系统很简单,分为 Tier 1~5 级。最低级 5 级的总奖金为 11 万美元,4 级的总奖金为 14 万美元,3 级比赛的总奖金可以是 17 万美元和 22.5 万美元,2 级的总奖金为 58.5 万美元和 65 万美元,最高级 1 级的总奖金可以是 126.2 万美元、132.5 万美元,或 200 万美元。



## 二、世界重大的网球赛事

在所有的网球赛事中,四大网球公开赛无疑是历史最悠久和影响力最大的比赛,按照每年举办时间先后,依次是澳大利亚网球公开赛、法网公开赛、温布尔登网球公开赛和美国网球公开赛。除此以外,还有大师杯系列赛、国际团体赛(即戴维斯杯和联合会杯赛)以及奥运会比赛等。

### (一) 四大公开赛

#### 1. 澳大利亚网球公开赛(Australian Open)

##### (1) 赛事简介

澳大利亚网球公开赛是网球四大满贯赛事之一,也是四大满贯赛事中每年最先登场的,通常于每年 1 月的最后两个星期在澳大利亚墨尔本举行。澳大利亚公开赛自 1905 年创办以来,至今已经走过了一百





多年的历史。不过与另外三项大满贯赛事相比,澳网还是最年轻的。赛事目前由澳大利亚网球机构(Tennis Australia)主办。

## (2)历史回顾

1904年,澳大利亚和新西兰的网球机构官员决定成立澳大拉西亚草地网球协会(the Australasian Lawn Tennis Association),负责筹办每年一届的澳大拉西亚锦标赛(Australasian Championships),并共同组队参加戴维斯杯的比赛。1905年11月,首届澳大拉西亚锦标赛在墨尔本圣克尔达路(St Kilda Road)艾伯特公园(Albert Park)内的仓库老板板球场(Warehouseman's Cricket Ground)举行。当时总共有17名男选手参赛,最后罗德尼·希斯(Rodney Heath)夺得了男单冠军。

澳大拉西亚锦标赛最初一直是在澳大利亚和新西兰两国的主要城市之间轮流举行,直到1922年新西兰退出澳大拉西亚草地网球协会成立自己的网球协会。同年,赛事还增设了女子组和混双的比赛,玛格丽特·莫尔斯沃思(Margaret Molesworth)成为澳网历史上首位女单冠军。1927年,赛事更名为澳大利亚锦标赛(Australian Championships)。在1968年网球职业化后,澳网被列为四大公开赛之一,并于1969年正式更名为澳大利亚公开赛(Australian Open)。

自从1905年举办首届比赛以来,澳网曾先后在澳大利亚的墨尔本、悉尼、阿德莱德、布里斯班、珀斯,以及新西兰举办过。后来由于各界对比赛地点不确定的非议日渐高涨,1972年,赛事组织者决定将比赛固定在一个能够吸引最多的赞助商和观众的城市举办。结果澳网再次回到并永久落户于其诞生之地墨尔本。接下来的16年里,澳网一直是在墨尔本库扬草地网球俱乐部(the Kooyong Lawn Tennis Club)的场地上举办的。

1977年,澳网由原来的1月改到12月举办,使得在那一年举办了两届比赛。但由于紧邻圣诞节,赛事时间的改变并没有起到预先设想的效果,所以到了1986年,原定于年底比赛推迟到第二年1月举办。后来这一赛期一直沿用至今。

随着赛事规模的不断扩大,库扬的场地已经不能满足比赛的要求。1988年,政府斥巨资在墨尔本中央商务区南边的墨尔本板球场旁新建的费林德斯公园(Flinders Park)网球中心正式启用,并取得了立竿见影的效果。观众人数大幅攀升,有超过26万名观众亲临现场观看比赛,而前一年在库扬网球中心这一数字仅是14万人。也正是在启用新场地后,澳网才由草地改为现在的硬地球场。1996年,比赛场地再次扩大,并更名为墨尔本公园。2000年,为了纪念澳大利亚网球英雄,历史上唯一的一位两度实现真正大满贯的罗德·拉沃(Rod Laver),中央球场就以其名字命名为罗德·拉沃竞技场。而在2003年,中央球场旁的1号球场又以澳洲历史上最伟大的女子网球选手玛格丽特·史密斯·考特(Margaret Smith Court)的名字命名为玛格丽特·考特竞技场。澳网中央球场独特之处在于它有一个可移动的顶棚,可以根据需要在下雨或是高温等恶劣天气情况下使用。这也使得澳网成为四大满贯中唯一能够在室内进行比赛的赛事。