

百年心解

中國民主革命詩話

許源初

许涤新

百年心声

中国民主革命诗话

生活·读书·新知三联书店

百 年 心 声

中国民主革命诗话

许涤新著

生活·读书·新知三联书店出版

北京朝阳门内大街166号

香港分店：域多利皇后街9号

新华书店发行

北京新华印刷厂印刷

880×1092毫米32开本 13.75印张 120,000字

1979年3月第1版 1979年3月北京第1次印刷

印数00,001—50,000

书号11002·498 定价(上下册)1.45元

十
年
内
战

(一)『风展红旗如画』

毛泽东同志在一九二七年冬开始创建的革命根据地和他所领导的革命战争，以及其他同志在其他地区创建的革命根据地和他们所领导的革命战争，成为新时期中国革命斗争的主要内容，成为黑暗中的明灯，成为全国政治生活中的重要势力，成为蒋介石反动统治最大威胁和全国人民的最大希望。

一、井冈山的火炬照遍祖国大地

一九二七年十月毛泽东同志率领红军到达井冈山，建立了第一个革命根据地。一九二八年七月间，湖南省委代表杜修经不顾边界特委和

(一)『风展红旗如画』

红军军委坚持井冈山斗争的建议，强使二十八、二十九团进击湖南，致遭失败。毛泽东同志得到这个消息，便亲自率领第三营前去接应，留第一营坚持井冈山的斗争。湘敌吴尚第八军趁我主力在外，从酃县直趋黄洋界，进攻井冈山。我第一营得讯后，于八月二十八日星夜兼程赶往前线，二十九日到达黄洋界，加固工事，敌以优势兵力先后向我作四次进攻，都被我军击退。敌被打垮二个团，死伤百余人。次日中午，我军由茨坪调去迫击炮一门增援，两发炮弹皆命中，吓得敌人抱头逃走。毛泽东同志的《井冈山》（调寄『西江月』）就是描写这一次战斗的。『山下旌旗在望，山头鼓角相闻。敌军围困万千重，我自岿然不动。早已森严壁垒，更加众志成城。黄洋界上炮声隆，报道敌军宵遁。』『我

自岿然不动」，这是何等气概！如果没有对革命的高度信心，如果没有气吞河山的气概，怎样能有这种『泰山崩于前而色不变』的风度呢？

一九二九年三月间蒋介石同当时控据武汉的桂系，展开了混战；接着，蒋介石和桂系及冯玉祥又展开了混战。正在这个时候，毛泽东同志率领的工农红军在闽西长汀附近消灭土著军阀郭凤鸣旅，占领长汀。五月底，红军占领龙岩，九月里，重占龙岩，打下了上杭。毛泽东同志的『清平乐』就是吟咏当时形势的。词云：『风云突变，军阀重开战。洒向人间都是怨，一枕黄粱再现。红旗跃过汀江，直下龙岩上杭。收拾金瓯一片，分田分地真忙。』

(一) 「风展红旗如画」

一九二九年的重阳，毛泽东同志作『采桑子』词云：“人生易老天难老，岁岁重阳。今又重阳，战地黄花分外香。一年一度秋风劲，不似春光。胜似春光，寥廓江天万里霜。”郭老很赞佩『战地黄花分外香』和『寥廓江天万里霜』两句，认为这不是任何人所能感觉得到、表现得出的。前一句鲜明地表现了一位伟大革命领袖乐观主义的精神；后一句不仅表示了他的天空海阔的风度，而且表示了他的含英咀华的修养。

一九二九年四月毛泽东同志领导红四军二次进入闽西，在古田开会，通过了建军的决议。红四军来到闽西，震动了国民党的反动统治；蒋介石组织了『三省会剿』。一九三〇年初，红四军四个纵队从古

田出发，去江西开展游击战。在行军途中毛泽东同志写了《元旦》（调寄『如梦令』）：“宁化、清流、归化，路隘林深苔滑。今日向何方，直指武夷山下。山下山下，风展红旗如画。”红旗风展如画，这是一幅何等美丽的图画！在这一幅美丽的图画里，充满着何等深刻的革命乐观主义啊！

一九三〇年从二月到十月，红军九次攻打吉安。第一次攻吉安时，赣西南一带下着大雪。毛泽东同志作《减字木兰花》词云：“漫天皆白，雪里行军情更迫。头上高山，风卷红旗过大关。此行何去？赣江风雪迷漫处。命令昨颁，十万工农下吉安。”这词又是一幅雄壮的雪里行军图。在漫天风雪中，红旗在飞舞，人马在奔腾，毛泽东同志

(一) 「风展红旗如画」

的诗情在澎湃。

一九三〇年六月红军第一军团在汀州命令各部，由闽西出发，进攻南昌。七月下旬，进攻南昌的红军已进达南昌城外的牛行车站。这个时候，红军第三军团进攻了长沙，但不久退出。于是，第一军团由南昌赶赴湖南援助。两个军团在浏阳会师，成立中国工农第一方面军，转入江西，在赣江两岸的几十个县，发动了土地革命。毛泽东同志在进击南昌之役以后不久，作『蝶恋花』词云：『六月天兵征腐恶，万丈长缨要把鲲鹏缚。赣水那边红一角，偏师借重黄公略。』百万工农齐踊跃，席卷江西直捣湘和鄂。国际悲歌歌一曲，狂飙为我从天落。』进攻南昌时，黄公略率领的是右路军，主力是红一军团，所以称为『偏

师』。他当时是从湘赣接壤的根据地东进，在永丰和主力军会师的。公略同志于一九二八年夏参加平江起义，任红五军十四师第二团党代表，一九二九年任副师长；一九三〇年任红三军军长，六月编入红军第一军团。一九三一年十月在吉安东固地区壮烈牺牲。毛主席在黄公略同志生前，就在这首词里特别标出了他的名字，奖许之意，溢于言表。

朱德、陈毅等同志在一九二七年冬由广东率领南昌起义的一支部队，经过江西转入湘南，在湘南扩大了队伍，并在一九二八年四月到井冈山与毛主席领导的部队会合，成立中国工农红军第四军。陈毅同志在毛主席的领导下，转战赣南闽南。一九二九年二月红四军军次葛

(一)『风展红旗如画』

坳（在江西雩都县北），突围赴东固时口占云：『大军突敌围，关山度若飞。今朝何处去？昨夜梦未归。』『带梦催上马，睡意斗寒风。军号声凄厉，春月似张弓。』『尖兵报有敌，后队转向东。急行四十里，敌截已扑空。』『东固山势高，峰峦如屏障。此是东井冈，会师天下壮。』是年六月攻下汀州龙岩时作诗云：『闽赣路千里，春花笑吐红。铁军真是铁，一鼓下汀龙。』

一、粉碎了四次『围剿』

一九三〇年十月，蒋、冯、阎混战结束，蒋介石于十二月到南昌布置对工农红军的第一次反革命『围剿』，任命伪江西省主席鲁涤平为总司令，师长张辉瓒为前敌总指挥，调集十万兵力向中央革命根

据地进攻。张辉瓒率领十八师深入龙冈。红军集中优势兵力，于十二月二十七日展开反『围剿』战争，到一九三一年一月一日结束，五天内歼敌张辉瓒整个师，又歼灭谭道源师的一半，胜利地结束了第一次反『围剿』。在第一次『围剿』失败的四个月之后，蒋介石又发动了第二次『围剿』，调集二十万兵，任何应钦为总司令，经过半个月的战斗，何应钦的『围剿』也被粉碎了。毛泽东同志作『渔家傲』：『万木霜天红烂漫，天兵怒气冲霄汉。雾满龙冈千嶂暗，齐声唤，前头捉了张辉瓒。二十万军重入赣，风烟滚滚来天半。唤起工农千百万，同心干，不周山下红旗乱。』毛主席在这首词里用了『共工头触不周山』的典故，郭老说，这是『极有意义』的。据《淮南子》：共工和颛顼作

(一) «风展红旗如画»

十年内战

一九四

战，怒而头触不周山，使天柱折，地维绝，于是天向西北倾，日月星辰偏聚在西北；地在东南方面崩陷，故东南成为大海。这是说共工改变了天地的形势。过去的人们，包括鲁迅和郭老在内，都把共工作为否定的人物，并且说他死了。毛主席在这首词中用这典故，并加了一个注，指出『共工是胜利的英雄』，他并『没有死』。这是非常新颖而恺切的。『不周山下红旗乱』，刻划了当年『怒气冲霄汉』的红军，打败了五倍强大的敌人的英勇战斗。

在何应钦为总司令的第二次『围剿』中，蒋介石采取『步步为营』的方针，从吉安到建宁，筑成一道八百里长的战线，当时红军只有三万多人，在毛主席的英明领导之下，仍然采取集中兵力，各个击破的

方针，于一九三一年五月十六日进攻吉安东南八十里的富田镇，一举歼灭了敌人王金钰与公秉藩两个师，然后回师东向，直打到江西与福建的边境。十五天中，（五月十六日至三十日），走七百里，打五个仗，缴枪二万余，痛快淋漓地打破了『围剿』。毛主席的『渔家傲』，就是描写红军击破蒋介石的第二次『围剿』的胜利的。『白云山头云欲立，白云山下呼声急，枯木朽株齐努力。枪林逼，飞将军自重霄入。七百里驱十五日，赣水苍茫闽山碧，横扫千军如卷席。有人泣，为营步步嗟何及！』词中的『白云山头云欲立』，把云也拟人化了。白云和木株都在同仇敌忾，广大的工农群众都起来为击溃反动派的『围剿』而努力。『有人泣』指的是蒋介石。第一次『围剿』的失败是旁

（一）「风展红旗如画」

十年内战

一九六

系在指挥，这一次的失败却是嫡系在指挥，这就不能不哭了；前次「围剿」的失败不是『步步为营』；这次『围剿』的失败，却是『步步为营』，这就不能不哭了。反动派是一定要失败，要灭亡的，哭有什么用呢？

从一九三〇年到一九三三年二月，蒋介石反动派，在帝国主义的支持之下，对中央苏区先后发动了四次反革命的『围剿』，都被毛泽东同志的英明领导和英勇的工农红军所粉碎了。毛泽东同志在第四次反『围剿』胜利之后，对着美丽的大柏地景色并联想到过去在这里的战斗。按一九二九年春，红四军从闽西转入江西，到达瑞金城北约二十里的黄柏墟隘前一带宿营。当天正是旧历大年夜，敌军刘士毅部紧跟