

道行师

DAOXINGSHI

XUEHUZHIYIN

雪狐之印

章沛然◎著



那些前尘忆梦的残片在凝眸深处被寻到。

一人一鸟就这样一言不发地待着，直到落日西斜，太阳的余晖将天空染成金红。

苍漠茫茫，逃亡的日子依然看不到尽头……

光明日报出版社



光明日报出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

道行师：雪狐之印 / 章沛然著. — 北京：光明日报出版社，2012.8

ISBN 978-7-5112-2803-1

I. ①道… II. ①章… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第161034号

道行师：雪狐之印

著 者：章沛然

出 版 人：朱庆

终 审 人：温梦

责任编辑：李娟

责任校对：孙芳

封面设计：苏涛

责任印制：曹净

出版发行：光明日报出版社

地 址：北京市东城区珠市口东大街5号，100062

电 话：010-67078247（咨询），67078870（发行），67078235（邮购）

传 真：010-67078227，67078255

网 址：<http://book.gmw.cn>

E-mail：gmcbs@gmw.cn lijuan@gmw.cn

法律顾问：北京市洪范广住律师事务所徐波律师

印 刷：北京俊林印刷有限公司

装 订：北京俊林印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社联系调换

开 本：787×1092 1/16

字 数：317千字

印 张：27.5

版 次：2012年9月第1版

印 次：2012年9月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5112-2803-1

定 价：48.00元

版权所有 翻印必究

内容简介



朴秋在仙雾环绕的深颈山中长大，虽然察觉出收养他的爷爷的种种异质，然而他却一直无从获晓这个世界的秘密——“道”的真面目。在一次偶然的机缘中，朴秋为了自己的爷爷不得不离开自小生活的洲际，从此踏上了寻找事件真相的路途；而一场奇遇又令他意外地觅得良师，展开曾经朝思暮想的修行。

随着爷爷受伤之谜的层层剥落，席卷六洲的巨大阴谋逐渐浮出水面，而在与伙伴们共同参入的一一场场战斗中，朴秋却逐渐发现自己最初笃定的信仰正在悄悄发生着改变，离心中原本的轨迹越偏越远。面对天下兴乱，身负重任的朴秋究竟该何去何从，前方等待着他的命运又将如何呢？

倾国倾城的美人，空灵脱俗的少女，上古封印的神器，奇门遁甲的道术，轮回注定的相遇，经世不灭的元神。德业相生，因果有报。一直若隐若现、引出种种不可思议现象的‘道’究竟是什么？洪荒以来，六合之内，王朝更替的陈旧卷轴流传至今，而那些记载着历史足迹的动人故事，透过懵懂少年探索宿命的扬尘之旅，就那样如同一幅幅水墨山水画般清晰地呈现在眼前。

序



小时候我很喜欢写东西。记得一年级时,刚刚跨越了小人书接触到“课本”这个新鲜的书刊形式时,才六岁的我对它的那种欢喜简直无法形容。我捧着几本课本翻来覆去地看,爱不释手,甚至还极认真地用彩纸效仿课本的模样自制了一套独创的语文课本,用蜡笔描上了课文、生字和图片等。

对文字的热爱,使我的语文从小学开始便获得了一贯的好成绩。那时候还不懂得对外投稿,直到上初中时,才参加了学校里组织的统一投稿。说来幸运,我的稿子竟然两次都被选用,其中一篇还获了奖。这是我第一次获得劳动报酬,三十元稿费及一箱酸奶。对于初中生的我来说,这可是一笔很大的财富。而且,似乎还洞开了我对未来人生的另一种思考。

十五岁时,父母送我去英国读高中。国外宽松的学习环境和父母的支持,使我有机会利用假期游历了美日韩,新马泰及欧洲等十余个国家。

旅游,带给我不同的风景,不同的文化,不同的思考。

即使是现在,在英国这个寒冷的国家里攻读着心理学硕士,我仍然怀念着那些无忧无虑的假期生活。

我似乎对异域文化的适应性比较强。刚出国时,我不但没有那种思念家乡的寂寞感和因语言不通造成的被排斥感,反而有一种如鱼得水的感觉。我不断地和当地的英国同学进行交流,去了解和探索我以前所不熟悉的那个西方世界。

没有想到的是,随着交流和了解的不断深入,心底里两种不同文化的比较和碰撞也不可避免地开始。而对异域文化了解得越多,心里反而越喜欢中国的传统文化。我总是试图将中国传统文化的精华和历史典故讲给英国当地的同学听。由

于当地书店里华语读物太少，解决不了我想钻研祖国传统文学的需求，几次假期回国，书店就成了我最爱去的地方。除了在书店内浏览，每次我还会买回一大堆国学书籍，如《三国志》、《汉书》、《易经》等，甚至连中国象棋都成了我至爱的游戏。

中国的传统文化真的是源远流长，博大精深。当我认真地品味着我们祖先数千年文明形成的文化瑰宝时，我知道，我的根永远也离不开中国了。

除了读写，我还很喜欢音乐和动画。小时候，只要是听过名字的动画，我几乎都要看上至少一到两集。当时的我喜欢动画几乎可以达到废寝忘食的地步。我看动画与别人不太一样的是，我会找出最精彩的集数，一遍一遍仔细地看，甚至能看上十余遍。心里还会琢磨为什么会这么好看。我会一直研究到人物手指的细节、剧情的转折及音乐对观众情绪的影响。至今，音乐与动画仍然是我写作的两大灵感来源。

对祖国传统文化的痴迷，对动漫艺术形式的爱好，使我萌生出一个小小的夙愿：要是有一天，自己所写的以弘扬祖国传统文化的小说能被改编成一部好看的动画该有多好。

渐渐地，这成了我此生第一个梦想。我希望自己能为中华民族这宝贵的精神文明长城增砖添瓦，即使只是小小的一块砖，也算是我如愿以偿地为国学的承前启后尽了自己的一份心力。

将国学所弘扬的道理以动画的形式表现出来，这能使那些比我还小的少男少女们更容易理解和接受。

于是这部《雪狐之印》就诞生了。

我想，哪怕只有一个人因为我的小说而得到人生的启示，我也会非常开心。

另外，感谢好友高玥提供的精美插图。

这是我的第一部作品，希望大家能够喜欢它。

2011年11月23日

于英国考文垂

目 录

第一章 逃离深颈山	5
第二章 拂绪之晓	22
第三章 寻找希望的证途	36
第四章 入道	55
第五章 修行	71
第六章 黎明时分的决意	85

第一章 起始之风	105
第二章 雨过天晴的邂逅	113
第三章 天行健，君子自强不息	125
第四章 意料之外的重逢	141
第五章 别离之夜	156
第六章 向着远方再次起程	171
第七章 蛮荒犬陆	182
第八章 火花四溅的暗杀任务	191
第九章 山风之变	199

第三篇 烽火兼衣

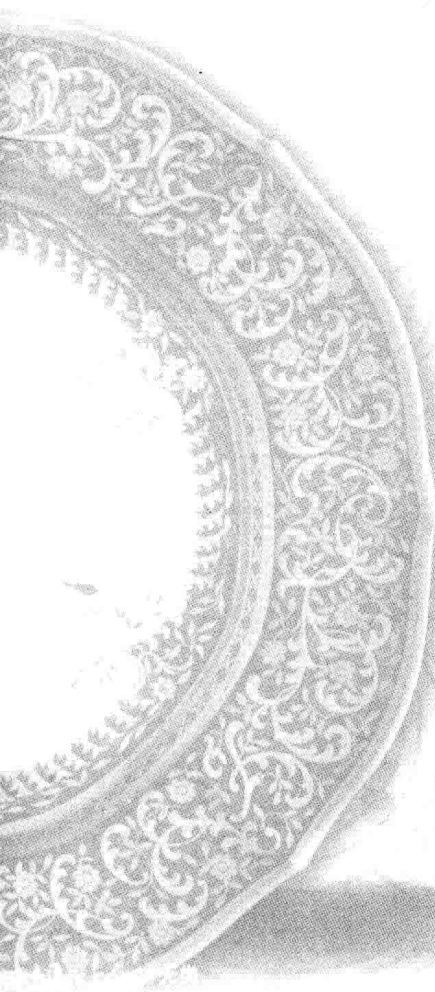
第一章 苍穹下的言灵少女	213
第二章 花箩——最强的炼术师	226
第三章 木	236
第四章 攻城	250
第五章 破军	264
第六章 星辰之祀	272
第七章 命悬一线于九芸山涧	282
第八章 暴风雨降临的前夕	293
第九章 笛邠的挽歌	303

第四篇 永昼悠止

第一章 反叛之戈——风麒麟	321
第二章 只因与你之羁绊	329
第三章 翘首千年的彼岸	337
第四章 落花似雪，故名雪樱	343
第五章 最后的对决	353
第六章 通向更遥远的前方	366
附录一：大纪年表	378
附录二：六洲地图	378
后记	381

第一篇

水风居上





春有百花秋有月，夏有涼風冬有雪
若無閑事掛心頭，便是人間好时节

“《书》以道事，《诗》以达意，《易》以道化，《春秋》以道义。”

——《史记·太史公自序》

“一阴一阳谓之道。”

——《易经·系辞》

“一达谓之道。”

——《尔雅·释宫》

“道，所行道也。”

——《说文解字》

“道恒无名。”

——《道篇·德道经》

第一章 逃离深颈山



I

深颈山上绿林常荫，遮天蔽日，山谷间终年弥漫着远古的雨的味道。即使只是稍稍靠近陡峭的山脚，林间的树草香也会扑面而来，令人神醉。

岩壁高耸入云，自山腰起山体便隐于云中，白雾缭绕而其间景色皆不可见。据说山中有奇花妙草，珍禽异兽，更有寒潭瀑布数所，堪比人间仙境。

然而虽有如此风光，自山脚起却已人迹罕至。山中有妖魔出没？那不过是传说罢了。事实上，曾有一位德高望重的医师四象道人云游至此，因叹于山上药草之全，便常年居于此山之中，治病救人，时施妙手回天之术，深受人们景仰。故出于恭敬，平日里除求医外鲜有人踏进这深颈山，怕打扰道人清修。

未时的阳光透过层层树影投在地上跳跃闪动着，给少年稚气的脸庞镀上一层金辉。这个少年望去不过十三四岁的样子，他的睫毛低垂，双唇紧抿，不卑不亢地长跪在一位白发老者的脚边。

“起来，”老者缓缓地开口了，“你再跪多久也没有用，老夫不会答应的。”

“为什么？”少年猛地抬起头，“为什么不肯教我？我知道箴土爷爷您的医术一定不只您教我的那么简单，是和‘道’有关吗？我想学道！”少年双膝跪地，睁大银灰色的双眼坚定地说着。

“不行！”老者微微蹙眉，“若是有那工夫还不如去温习四百药味歌诀，我没有什么未传给你的医术，不要胡思乱想了！”

“为什么骗我？我也想像箴土爷爷您那样行医救人！”少年焦急起来，伸出双手拽住老者青色长衫的下摆用力攥紧，“是您不想教我吧，其实只是因为我是捡来的不是您的亲孙子您不想教我而已吧……”

“啪！”少年的声音被一声脆响打断，老人带着怒气抬手拂掉攥着自己衣袂的手，轻哼一声，转身扬长而去。

青色的人影渐行渐远，微风穿过木林，簌簌的响声穿庭而过。

少年一个人呆呆地跪留在原地，他低下头，眼中渐渐流露出悲伤与自责。

我是不是……说了很不该说的话呢……

II

朴秋是六岁那年被收养在深颈山中的。

自那以后每日帮忙砍柴挑水，洗衣造饭，辛勤劳作的同时沐浴着山间的自然。

收养他的是一个松形鹤骨的白发老人，朴秋称呼他为箴土爷爷。

老人在那之前似乎一直是一个人住，收养朴秋后尽管不常言语，但是待他十分慈和。老人平日爱笑，白日里时常在山间云游采药，一袭青衫，腰间总是不忘别挂一枚玉佩和一盏装得满满的酒葫芦，日落方归。

老人的职业似乎是一名医师，话虽如此，却不是普通的医师。朴秋住的地方

是一座面朝云海背临峰的竹屋，从山脚下爬上来，地形曲折蜿蜒数余里，路程少说也要花上几个时辰，更不要说这深颈山上还有妖魔出没的传说。即使如此，还是时有县镇里大夫怎么也瞧不好的病人会不辞辛劳地登门拜访，朴秋知道箴土爷爷的医术极高，来看病的人们尊称他为四象道人。

朴秋记得来求医的病人中有很多得的都是缘由不明的奇症怪状，年幼时虽然不能觉察，但是随着自己医术的一年年积累，朴秋越来越认为箴土爷爷能够治好那些病人用的一定不只是一般书本上的医术，既然箴土爷爷有那么厉害的独门医术，那又为什么不肯传给自己呢？

也许……果然是因为自己不过是一个捡来的孩子吧……

但是当朴秋真的忍不住把这些疑惑说出，把最不孝的猜测用最恶劣的语气在箴土爷爷面前呐喊出来之后，心中真是悔恨极了。箴土爷爷收养了自己八年，这位对朴秋而言是唯一亲人的老人第一次对自己皱眉，第一次露出了发怒的表情。

太糟糕了……之后，之后一定要道歉才可以……

这样不安地想着，朴秋慢慢地站起身来，他拍打了一下膝盖处黏着的泥土，思考着在日落之时如何向箴土爷爷道歉才能弥补自己刚才的失言。

回到房间里给炉火添了几根柴薪，随即搬起装了待洗衣服的木盆出门，向山涧的溪流走去。要尽快把今天的工作完成，之后再做一顿丰盛的晚餐吧，也许能够让箴土爷爷的心情稍微好转一些，朴秋在心里计划着。

时值春夏之交，这是朴秋最喜欢的季节。因为冬天的严寒已经过去，仲夏的灼热又还未来临。从朴秋居住的竹屋到打水的山涧并不是很远。满山的树开满粉白两色的桃花，花瓣像无数只蝴蝶，风来时满天飞散，风稍住则又洋洋洒洒地铺盖下来，落满泥沼和草地。

朴秋带着略微沉重的心情来到溪边。飘零中的桃花花瓣打在脸上、身上，隐隐可以闻到花香。溪水很清，溪流也很平静，时不时漂来从上游冲下的柳叶残枝。朴秋从岸边探下身去，水面便浮现出少年的影子，是一张称得上清秀的脸，银灰色的眼眸十分清澈，稍稍透出些许稚气。朴秋伸出两手将同是银灰的半长发由脖颈束向脑后，刚要转身去拿待洗的衣服，水面上自己的影子便被一颗从对面飞来的石子打散，顺着波纹一圈一圈地荡漾开来。

迟疑了一下，朴秋抬起头来望向溪流对岸，高大的松木枝头上坐着一个神态不羁的少年。那少年望似十六七岁的样子，一身湛蓝如洗的袍衫，大敞着前襟。



一头黑夜一般的长发用深蓝的发带高高吊起，他背倚着树干，一手枕在脑后，一手正上下掂量着另一颗石子。

是辉夜。

朴秋知道自己所在的深颈山是一座鲜有杂人涉足的山谷，据他推断，这也多半和箴土爷爷的名声有关。然而那个叫辉夜的黑发少年却是个例外，他几次多番地出现在这山谷之中。

“哟！”

树上的少年带着一抹狡黠的笑，露出新月般洁白的牙齿。

“好多衣服要洗呢，真是够辛苦啊，要不要我帮你啊？”

说着辉夜脸上的笑意更深了，那笑容邪恶宛如鬼魅，眉宇间却透出些许逼人的英气。

对前方这个少年的事情，朴秋多少还是了解一些的。他记得辉夜是殿生，虽然不清楚那究竟是什么，但他多次出入深颈山似乎是与这个身份有关。

“不必了。”

朴秋把头转向一边，开始收拾衣物准备离开。

“唉？真是冷淡啊，明明长得很可爱嘛。”

轻佻的语气末尾还不忘啧啧两声。

朴秋狠狠皱眉。原本在无亲无故的朴秋看来辉夜是难能可贵的同龄好友，谁知初次见面时辉夜就把他误认作女孩，可恨的是几年后即使知道了真相竟也不思悔改。

“每天每天地工作多无聊啊，你还是别和那老头儿在一起了。跟我走吧，我会教你修道的！”

并没有因为朴秋的不满而住口，辉夜继续笑着说道。他的双眼生得细长，瞳仁却是水晶般的紫。

“别说了！”

嗔怒的声音里夹杂着责备的意味。

“都是你的错！都怪你说一些莫名其妙的东西害我让箴土爷爷生气！”

天空中的云彩失去了之前的洁白，阴沉沉的像要压下来一样，看来夜里可能会下雨。

“够了，看来今天并不是洗衣服的好天气，我回去了。”

