

マリオンのおつきさま

ヨゼフ・ウイルコン=絵 ゲルダ・マリー・シャイトル=文 鶯沢 萌=訳





世界の絵本 マリオンのおつきさま

N.D.C.726 25p 30cm

1997年4月15日 第1刷発行

発行者／野間佐和子

発行所／株式会社 講談社

絵 ヨゼフ・ウィルコン

東京都文京区音羽2-12-21 郵便番号112-01

文 ゲルダ・マリー・シャイドル

電話 東京(03)5395-3534(編集部)

訳 鶴沢 萌

東京(03)5395-3625(販売部)

表紙 坂川栄治(坂川事務所)

東京(03)5395-3615(製作部)

落丁本・乱丁本は、講談社書籍製作部あてにお送りください。送料小社負担にておとりかえいたします。

なお、この本についてのお問い合わせは、児童局幼児図書出版部あてにお願いします。

本書の無断複写(コピー)は著作権法上の例外を除き、禁じられています。

定価はカバーに表示しております。

© Megumu Sagisawa 1997 Printed in Belgium ISBN4-06-261965-2 (児幼)

マリオンの おつきさま

ヨゼフ・ウィルコン=絵 ゲルダ・マリー・シャイドレ=文 鶴沢 茗=訳



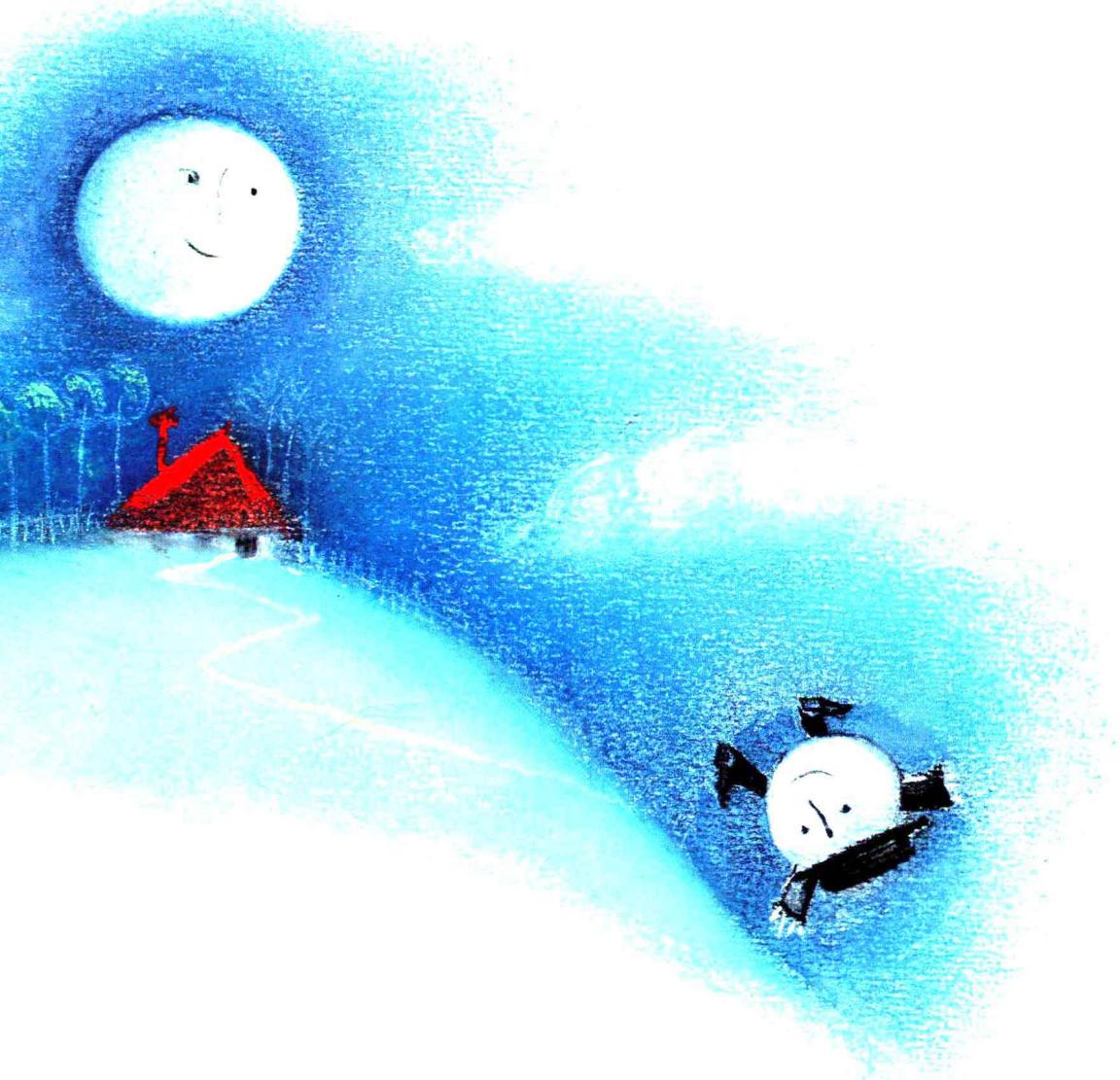
講談社



むかし、ある ところに、マリオンと いう なの おんなの こが
いました。マリオンは ある ひ、ムーン・マンの えを かきました。
おめめと おはなを つけて、にっこり わらって いる おつきさまです。
あしと うでも かいて あげました。しあげに かわいい ぼうしも
かぶせて あげました。

マリオンは、ムーン・マンの えを ベッドの うえの かべに かけました。
これで もう、たとえ ほんとうの おつきさまが くもの かげに かくれて
いる よるでも、マリオンは おつきさまの ひかりに つつまれて
ねむれるのです。たとえ ほんとうの おつきさまが ほそい ほそい
みかづきに なって しまった よるでも、マリオンは、まんまるの
おつきさまの したで ねむる ことが できるのです。マリオンは、いい
きもちになつて ねむりました。

よるも ふけて、ほんとうの おつきさまが そらに のぼりました。
こんやは まんげつ。まんまるい おつきさまが マリオンの へやの まどを
てらし、あかるい ひかりが ムーン・マンの うえにも ふりそそぎました。
「はーっくしょん！」
ムーン・マンが くしゃみを して おきだしました。



いきを すいこむと、ムーン・マンの からだが ふうせんみたいに
ふくらみました。ムーン・マンは かみを ぬけでて、ゆかを ころがり、
かいだんを ころげおちて、にわに でて いきました。

そらたかくには まんげつが ひかりかがやいて います。ムーン・マンは、
うつとりと おつきさまを みあげ、そして いいました。

「ぼくも あんな ふうに かがやく ことが できたらなあ！」

すると、それを きいて いた ねこが いいました。

「かんがえても みろよ。ほんとうの おつきさまは あそこに いるんだぜ。
きみは ただの にせものだよ。かがやく ことが できるのは ほんとうの
おつきさまだけさ。」

それから、ねこは にやーおと ないて、つまさきだちで やねの むこうへ
いって しまいました。



ムーン・マンは、かなしい きもちになつて あるいて いき、つきの
ひかりに つつまれた おかに のぼりました。ほんとうの おつきさまが
ムーン・マンを てらしだします。ムーン・マンは うれしく なつて、
ぴょん ぴょんと とびはねました。

「この ひかりを てで からだに すりこめば、ぼくだって そらに いる
おつきさまみたいに かがやけるんだ！」

ムーン・マンは そう かんがえたのです。
けれど おつきさまは、その とき、くもの かげに かくれて
しまいました。





くらがりの なかから、3にんぐみの どろぼうが あらわれました。

「おーい、みて みろよ。そらの おつきさまから だれかが おっこちて
きたぜ。」

どろぼう3にんぐみは ムーン・マンを ひっつかまえました。

「こいつが いれば、もう あかりには こまらない！」

どろぼう3にんぐみは ムーン・マンを ガラスの ランプに とじこめて、
めいれいしました。

「ひかれ！」

こわかったけれど、ムーン・マンは どう すれば ひかる ことが
できるのか しらなかったので、ただ にこにこ わらうだけでした。

とつぜん、ほんとうの おつきさまが くもの かけがら すがたを
あらわし、まどごしに あたりを てらしました。



「おや、ちょっと までよ。」

どろぼうの ひとりが いいます。

「おまえ、にせものだな！」

3にんぐみが ランプを ゆかの うえに ほうりだしたので、ガラスが
こなごなに なりました。ムーン・マンは、どろぼうたちの さけびごえの
なかを すりぬけて にげだしました。



ムーン・マンは、かわに かかった ながい ぎんいろの はしの
ところまで やって きました。ムーン・マンは、その はしが つきの
ひかりで できて いる ことを しりません。きを つけて、ムーン・マン！
ほんとうの おつきさまが また くもの かげに かくれて、はしは
なくなつてしまひました。ぽちゃん！ ムーン・マンは かわに おちて
しまひました。

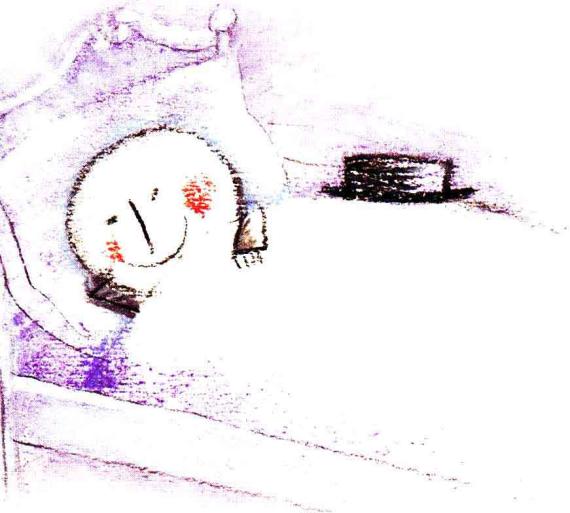
うんの いい ことに、りょうしの おじさんが ちょうど かわで、あみを
ひいて いる ところでした。おじさんは、あみに ぎんいろの さかなが
かかったのだと おもひました。ムーン・マンの すがたを みると、
おじさんは とても びっくりして、あわてて おうちに かえりました。

「おーい！ おつきさまを つかまえたぞ！」

りょうしの おじさんの こえを きいて、おかみさんは いいました。
「でも これ、ひからって ないわよ。おつきさまなんかじゃ ないわよ。」
「かわに おちて ぬれてるから ひからないんだ。」

そこで、りょうしの おじさんと おかみさんは、ムーン・マンを そとに
ぶらさげて かわかし、それから ムーン・マンを ベッドに おしこみました。





ベッドのなかで、ムーン・マンはねたふりをしていましたが、ほんとうはかんがえごとをしていました。

「おじさんやおかみさんは、ほんとうのおつきさまがでてきたのをみたら、ぼくがそらにかえったんだとおもうだろう。」

ムーン・マンは、りょうしのおじさんたちをがっかりさせたくなかったので、そこからにげだしました。



ムーン・マンは はしって はしって、まちの なかを とおりぬけました。
ずっと はしりつづけて、いきどまりの かべに あたって やっと
たちどまりました。その とき、おかしな おとが きこえて きました。
うなって いるような、ほえて いるような、おこって のどを ならして
いるような おとです。ムーン・マンは、おそろしきに ぶるぶる ふるえて、
にげだそうと しましたが、もう おそかったのです！

だれかが ムーン・マンの えりくびを つかみました。ムーン・マンは
あつと いう まに、どうぶつえんに とじこめられて いました。

