

天理文庫藏

與謝野寛

日明子書簡

植田安也子／逸見久著

八木書店

〈編者略歴〉

植田安也子 うえだあやこ

1903年 大阪市に生まれる

1920年 大阪府立清水谷高女卒

現住所 京都市上京区室町上立売南

逸見久美 いつみくみ

1926年 兵庫県芦屋に生まれる。

1947年 青山学院女子専門部国文科卒業

1950年 早稲田大学文学部国文科卒業

1953年 早稲田大学文学部国文科大学院修了

1972年 実践女子大学日本文学研究科博士課程修了

現在 女子聖学院短期大学教授

青山学院女子短期大学講師

著編書 「評伝與謝野鐵幹晶子」・「みだれ髪全釈」、
「与謝野晶子全集」

現住所 東京都文京区西片2-1-4

T E L 03-813-8457

天眠藏 文庫 與謝野寛 晶子書簡集

定価 7,800円

昭和58年6月7日 初版第1刷発行

編 者 植 田 安也子

逸 見 久 美

発行者 八 木 敏 夫

発行所 株式会社 八木書店

〒101 東京都千代田区神田小川町3-8

電話 03-291-2965／振替 東京 4-10457

製版 半和堂 印刷所 上毛印刷 製本所 橋本製本所

1095-9064-8500

序にかえて

植田安也子

父天眠小林政治は、明治十年七月、兵庫県北条の旧家に父達一郎母くにの次男として生まれたが、十歳のときから母方の叔父である明石の医師小野寺秀太の許で養育された。明治二十三年、医師をめざして姫路中學に入るが、病気のため明治二十五年、三年終了後、郷里での一年の療養生活を経て大阪船場の丁稚修業に入り、船場安土町に毛布卸の看板を掲げたのは明治三十二年九月のことである。郷里での療養中を文筆に親しんだ父天眠は、明治二十九年以来、桓吉、小橋、天眠等の筆名を用いて小説を投書、当時の文学青年の道を歩みはじめる。明治三十年四月発足の「浪華青年文学会」（のち関西青年文学会）の機関誌「よしあし草」（のち「関西文学」）はその年の七月に発刊され、その十七名の発起人中には天眠も加わっていた。

この「よしあし草」同人のうち天眠は、中村吉蔵、中山泉庵等を生涯の友として得ることになるが、与謝野鉄幹、鳳晶子を識ったのも「よしあし草」のころであった。

すでに「よしあし草」に詩歌を寄せていた鉄幹与謝野寛は「明星」を創刊し、明治三十三年の夏、「関西青年文学会」の例会で鉄幹の講演を聴くべく、来阪の鉄幹を迎えたのが鉄幹と天眠との初対面という。一

方、鳳晶子も「よしあし草」に詩を投じ初めていたが、天眠はかけちがって会えず、晶子に初めて接したのは晶子の結婚直後、明治三十四年秋、天眠が上京して渋谷の新詩社を訪ねたときと聞いている。以来与謝野寛、晶子と天眠との親交は続いて、往時の東京、大阪間を多くの書簡が往復した。現存する寛・晶子書簡は四百五十九通、明治時代に始まり、それぞれその歿年近くに及んでいる。

天眠は、大阪船場の一商人にすぎなかつた。晩年にしてようやく幾許かの余裕を生じたかもしだれぬが、その生涯は浮沈きわまりないものであつた。天眠がみずからいう「明治文壇に於ける登龍門に押寄せた雑兵中の一人」としての小説の筆を折つてからも、天眠を絶えず慰め励ましたのは、消えることなき文学への憧憬と情熱ではなかつたのだろうか。天眠は文学を志す友に応分の手伝いを忘れず、それをみずから苦境を切り抜ける一筋の救いとさえしていたかとも思われる。またそんな天眠に対して、寛、晶子からは必ず深甚の配慮と、聰明な助言による救援の手が差しのべられた。まことに小林天眠が与謝野寛、晶子から受けた友情は篤かつたのである。

晩年の父天眠は、京都在住の新村出、高田保馬、吉井勇、小泉夢三他、岡山の中山梶庵ら旧「よしあし草」同人や新詩社関係の各地の人たちとの交遊を何よりの喜びとしていた。そして昭和二十七年には遺された書物冊子など明治時代の文献類を一括してささやかな天眠書庫をつくり、最後には天眠文庫設立の構想を抱いていたが、昭和三十一年九月永眠した。父存命中からも与謝野書簡の大切なことは聞いていたが、天眠文庫の概要を知るため、塩田良平先生の夫人忠子様が昭和三十四年春入洛滞在されとき、私も夫人と共に与謝野寛書簡を垣間みることができた。

与謝野晶子書簡集は、昭和二十三年、晶子の高弟岩野喜久代夫人と父天眠の手で出版されている。この度この晶子書簡に与謝野寛書簡を加えることは、「明星」の周辺とその時代背景を鮮明にすることであり、ひいては与謝野寛、晶子の生涯を知る上にも新しく光を与えることになるのではないだろうか。それに明治の友情、鉄幹与謝野寛、与謝野晶子、天眠小林政治との親交のほどは、時代を超えて推測され、実感されることであろう。

ただ大阪から京都へと度かさなる移転、その他の理由で散逸、紛失した与謝野書簡の数は多い。小林宛の与謝野書簡が出まわっている話は聞いていたが、父母の歿後その数は意外に多く、故本美鉄三氏の言によると、天眠宛書簡のみで作成された与謝野書簡の目録さえ古書店から出ていたという。

現存する書簡を今の間にまとめておきたいとの願望を理解し、与謝野光氏はこの度の書簡集出版を快く許可された。そして与謝野研究に専念される逸見久美夫人のひとかたならぬご尽力で、いま一本となることは思えば夢のような喜びである。この出版をお引受けくださった八木書店専務八木壯一氏に深謝すると共に、出版につき種々のご指示をいただいた塩田忠子夫人をはじめ、弘津千代、岩野喜久代夫人、お世話を預かった石田アヤ、平子恭子、鳳祥孝、入江春行、中村雄藏、金田弘、井田ます子の諸氏、長年にわたって種々の調査や質問に応じてくださった京都府立総合資料館、その他の各位に心からの御礼を申し上げたい。私はいま病床にあり、余りにも思い出多いこの書簡集完成についての感慨を適切にお伝えできぬことを申訳なく思っている。

凡例

一、本書は小林政治（天眼）蔵の与謝野寛・晶子の書簡を収めた。よってすべて天眼一家宛の書簡である。
しかし「付」として関わりのある三通の書簡をも収めた。

一、本書は凡て原書簡を定本として編集し、すでに活字化されたことのある書簡はこれを参照したが、その際、活字化された書簡における年月日などの誤りはその根拠を挙げて訂正した。

一、原書簡の本文翻刻は厳密に行なった。即ち「大阪」の「阪」・「等」・「藉」など原文通り「坂」・「等」・「藉」と翻字した。しかし「丈」・「務」などは「丈」・「務」と現行の活字を使用せざるを得なかつた。その他、改行、字配りは原文通り再現したが、本文中句読点のないものは可読性を考慮し、一字分の余白をとるよう努めた。

一、書簡一通を一項目とし、各書簡の見出しの頭に通し番号を付した。

一、各書簡の配列は差出し年月日順とし、その書簡の日付を優先し、消印で補つた。日付、消印で配列を決定できないものは、決定の理由を註記し、相当する箇處に配列した。

一、各書簡の日付の次には宛名とその住所、発行人との住所を記したが、字配りは必ずしも再現し得なかつた。また発信人の下に寛・晶子それぞれの通し番号を付した。発信人の記名のないものは寛・晶子それぞれの筆蹟・内容から判断して〔寛〕・〔晶子〕と発行人を補つた。

一、研究の便を計るため、「註」の下にすでに活字化された各書簡の出所を明示した。また未発表のものは各書簡の通し番号の上に「未」と入れ区別した。

一、書簡中に書かれた短歌に付した数字は、各歌集中の通し番号であり、註欄にはその校異を掲げた。

一、註は主として逸見が付し、植田の註は安也子註として区別した。【与謝野晶子書簡集】（大東出版社・昭

和(一十三年刊)に付されている天眠の註で、特に理解を助けると思われるものは天眠註として註欄に残した。本文に註記を要する場合は*印をして、註の後に置いた。

目 次

序にかえて

植田安也子

iv i

明 治 期

凡 例

1

大正	大正	大正	大正	明治三十五年	明治三十六年	
十一	八年	五年	二年	明治四十二年	明治四十三年	
355	267	132	55	39	17	3
大正	大正	大正	大正	明治四十五年	明治四十六年	
十二	九年	六年	三年	大正元年	明治四十一年	
359	294	155	76	48	23	9
大正	大正	大正	大正	明治四十四年	明治四十五年	
十三	十三	十	七年	四年	大正七年	
364	345	189	97	27	14	

53

昭和期

大正十四年

大正十五年

昭和元年

405

昭和十四年
昭和十五年
昭和八年
昭和五年
昭和二年

昭和十五年
昭和十二年
昭和九年
昭和六年
昭和三年

昭和四十七年四月四日

ねとがれ

逸見
久美

天眠(小林政治)略歴

593

索引

人名索引

2

詩歌一覽

io

明治期

自明治三十五年一月十一日
至大正元年十二月二十日

一 明治三十五年一月十一日⁽¹⁾

封筒ナン
毛筆 卷紙 18×130・6

[寛] 1

その夜の御ものが(2)たりまことによく小生へお打あけ被下候御志ありがたく感激致居候 その後の御成りゆき
窃かに御洩し被下度候、

大丈夫、俗物同様に朽ち候ならば 世の毀譽を氣にして心ならぬ一生を淋しく送るの要も有之候へども学問
にもあらず儀式にもあらぬ人間の至情に係る問題に就てはお互に別に偽るの要なく之を忍ぶの要無之候 五
十年と申候ても誠に電光石火也 百年の榮華ハ逆も企てがたく候に何故にその天真の性情を偽りて冷寂なる
生活を送るべきや 我兄の非凡なる人となりより見て決してこの「情」の上の苦闘にも御捷ち被成(遊)候事
の出來べしと信じ申候 踟躇する勿れ 人は見す／＼鬢に雪を見るべし あたら青春妙齡の恋人を大兄の爲
めに空しく老いしむべけむや 能くく宮本兄と御協議も必要に候へども情はもと内より發す 決して他人
の指図に従ふ事 彼の道徳倫理の如き無味乾燥せるものに非ず 自然燃ゆる一人者的情火あゝ誰か之を咎め
て制し得べきとするぞ

小生は大兄の幸福を祈る外何も申すの要なしと存候 御勇断の拳に出でられ度候や

一月十一日夜

天眠大兄 必御直披

註 與謝野寛書簡抄(五)一冬柏六卷九號(昭10・9・28)43頁掲載。

1 推定リ小林政治と植田雄子との結婚話による。 2 小林天眠(本名政治)と植田雄子との縁談。 3 宮本富士一。

二 明治三十五年十月七日⁽¹⁾

封筒 ナシ
毛筆 卷紙 17・7×358・5

〔寛〕 2

拜復

平素の御疎情萬々お赦し被下度候 この度は九州よりの御懇書こまぐと御高情のほど感激の外無之候 夫と共に御封中の品まことに御禮の申しやうも無之候 小生如き者をさほどまでに御助成下され候事かと忝く奉存候 木石にあらぬ身決して疎そかには不存申候 「明星」の維持は固より困難に候へども毎月大兄の如き篤志の畏友より補助せられ候爲めに辛うじて醜態を破綻するに至らず 加ふるに幾多の交友は何れも報酬の念を放れて毎月心血の文字を寄せくれ候ゆゑ内容もまた事実上進歩のあと有之候は小生が過分の榮誉とする處に御坐候 小生もまた日夕一身の安逸などは毛頭念ひ不申専ら健闘精励の所存にて起き臥し致し居り候たゞ殘念なるは財政不如意のため恰も火山の上に立ちて活動するの感有之頓と一日も後顧の憂なくして文筆にたづさはり難き事に御坐候 乍去これも天賦の小生の運命也 他を羨まずしてこの中に苦闘可致候間この微衷を御洞察被下御助勢願上候 兄が日夕牙等の事に勤勉にして着々奮闘し玉ひつゝ傍ら文藝の趣味に慰籍を求め玉べるも真に男子の快事也 人おの／＼天分に従ひて活動すべきに候へば兄は兄の道に小生は小生の道に互にこの生のあらむかぎりは健闘可致候 かくして功あるも功なきも毫も遺憾なき事に候 彼の醉生無死の小人の真似は睡棄するの外なく候

土田桂舟君過般拙寓へ御來遊被下候 晩学云々と頗る悔まれ候につき小生は大にその勇氣を稱賛し人は百年生きるも爲す所なく死物也 三日活くるも志す所を行はゞ この世に生れし職責は全し 壮年なるが故に讀書して恥づるの理なし たゞ人は空しく老いざるの覺悟必要也など老人めいたる忠告も致し又作家として

心得をも小生の愚見丈を参考として申おき候 晚学と申しても小生などよりは餘程の年下也 人間の成功不成功は僅々五六年に決すべしと存候



さて本月一日の夜汽車にて小生突然下坂致し申候 之はこの夏以來金尾より受取るべき稿料有之幾度督促致候ても埒あかず候ゆゑ断然些少の旅費を都合致し下坂致候處金尾云く、目下仕入どきにて現金なし 何卒十

一月廿五日拂の約束手形にて御受理被下当地にて他にて夫迄の所を御工夫被下度し云云、之には小生も困り入り実は非常に困厄の極なればこそ督促などは大嫌ひの男がわざ／＼下坂せしに一文も現金は支拂ひ難しとは意外と存候間如何にせば善き乎を御相談のため三日の朝御宅へ御訪問致候處 怡も九州へ御旅行中との事にて遺憾千万に存じ候 其節御令夫人様に御面會しながら金尾との再度の談判に気がせきしみ／＼御話も申さゞりしは失禮でもあり又殘念にも候ひし 何卒よろしく御夫人様へおわび被下度候

一見兄が理想の君丈ありておしとやかなる君とうれしく存じて引取申候 夫より金尾へ參り候處差出地大坂、支拂所川上銀行、支拂期日十一月二十五日、小生宛にて、額面は八拾圓也、この手形を貰ひ候まゝ他に相談の人も無之候故三日の夜汽車にて空しく歸京仕候

右につき折入て大兄に御相談は若し御差支なくば御手元又は御地の銀行にて右八十円の手形を割引とやら致しだ七十五金位に御替へ下さる輕便の御方法に願はれまじく候や 実は東京にて友人に相談致候處 金尾君の名は頗と東京に信用もなき事故當方にては夫までの間空しく手形を篋底に秘むるより外に詮方無之候 小生も困厄の際にあらずは十一月二十五日まで如何やうにも辛抱可致候へども目下紙屋へ前月分の「明星」の用帯を拂はねばならず荆妻が本月の分娩用の費用も要し次には「明星」出版費不足の爲め秋、冬の夫妻の衣服一

切典物と致候などのお恥しき義につき其等の衣服も三四枚は引き出し度く旁々至急入用に候へば何卒この手形を割引したくと存候次第に御坐候

若し幸に何とか兄の御手元にてお裏書にてもなし被下御取引の銀行にて割引致し吳候はゞ仕合千万に存候さすれば折返し御一報被下度小生はこの裏面へ小生より貴兄への裏書を致し捺印の上御届可仕候
こは金尾へ向け大兄より御問合被下候て毫も差支無之金尾も何卒大坂にて御融通被下候やうと申候程に候以上頗る御面倒なる義に候へば金尾と大兄との間に御遠慮も有之候はゞ何卒御放任被成下度若し御都合被下
一時十一月廿五日まで割引の上御取替被下候事相叶ひ候はゞ幸に奉存候 御多繁中折入て御願ひ申上候尤も金尾へ先づ大兄より御問合被下候やう奉願上候

○
御禮をかねて右御面倒御願ひまで如此に御坐候 晶子よりくれぐれもよろしくと申出候

御夫人の君へも同様申出候

岬々拜具

与謝野 寛

十月七日夜

小林天眠兄
御直披

註 雲珠三卷十號(昭30・10)1-2頁掲載。

1 推定—長男出産(明35・11・1)直前に由る。 2 金尾思西のこと、金尾文淵堂主人で、與謝野夫妻とは終生親交のあつた人。 3 長男與謝野光分娩のこと。

明治三十五年

三 明治三十五年十月二十九日 消印

青山三三・〇・三〇
大阪三三・一〇・三一

毛筆 和紙封筒 19×7·9
卷紙 17·9×302·2

大坂市東区安土町一丁目 東京澁谷三八式

小林政治様 御侍史

十月二十九日夜

与謝野 寛 3

菊もみぢの時節とも相成申候 詩人が口ぐせに興ありと申は時雨も世のほだしわぶる身にはいぶせく心なき景物の一つと存ぜられ候

おさはりも候はずや 歳の暮もせまりて候へばおせはしさも一しほにぞ候べき 健闘をもて人生の旨義とし玉ふ大兄にはさる事ながら朝よひのお氣づかひもまた太切に遊ばされ度候 人は存外にもろき事あり 近く亡くなりし佛のゾラの如き あのやうの死にざまはなんぼうくちをしき事に候はずや ゾラの如きは十九、二十両世紀の世界文學史に最も光ある星斗の人にくらべども我等風情は今死ねば路傍の枯れくさ遺らむにほひも候はんや かく思へば貴き光陰に候 又貴き命に候 空費しては成らずと存じ候

先頃の御迷惑の件 お蔭を以て意外にあまたお送りに預り候へば滞りをり候 「明星」の帯代、彫刻費等を濟ませ残りにて家賃、米炭のおひめも償ひ 夫婦が秋冬の着料も質受致し 生まるべき小兒のウブギ其他の用意も出來て候 こは一に大兄の御懇情に依り候事と兩人とも毎日のやうに申し合ひをり候 延引ながら此に謹で御禮申述候

朗讀會の公開は時期ニ適し候と見え意外に他數の來會者有之滿場の靜肅他に例の無き上品なる公會に候ひき 青年が世に立つて思ひしよりも勢力否實力を認めらるゝ事になりしを天に謝し候 來年は四月頃博覽會の真最中に東京の會員と京の月郊 吉^(去)郎⁽⁴⁾、御地の泣董⁽⁵⁾、木兄、諸氏相合し 御地にて第二公開相催し先づ多數の耳目を驚かし申度と夫々朗讀の工夫に努力致居り候 その節は何卒大兄外諸兄の御斡旋を奉希上