

それゆけ, なつとうクラス

高井省司

絵 かみやしん



913

高井省司

それゆけ，なっとうクラス

講談社 1981

230p 22cm (児童文学創作シリーズ)

たかい しょうじ

それゆけ，なっとうクラス

昭和56年 3月20日 第1刷発行

定価980円

著者 たかいしょうじ 高井省司

発行者 野間惟道

発行所 株式会社 講談社

東京都文京区音羽2-12-21 郵便番号112

電話 東京03(945)1111(大代表)

振替 東京8-3930

印刷所 廣済堂印刷株式会社

双美印刷株式会社

製本所 黒柳製本株式会社

© 高井省司 1981 Printed in Japan

落丁本・乱丁本はおとりかえいたします。

それゆけ、なっとうクラス

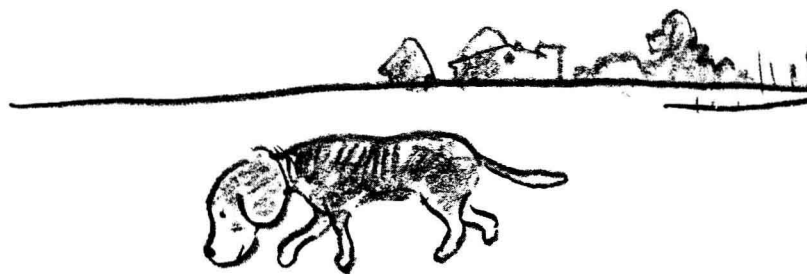


もくじ

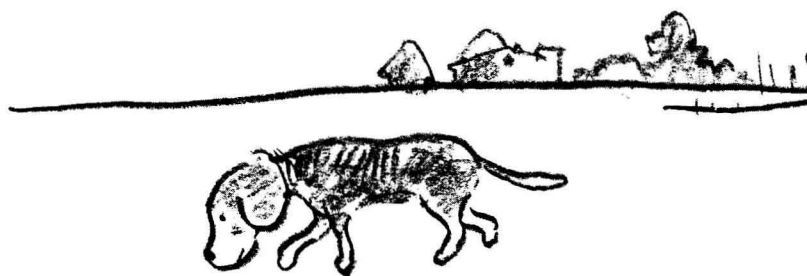
11	光った目 ひかめ	132
10	東京まで十万円 とうきょうまんえん	120
9	ひとりになりたい	109
8	まさか……	97
7	生きた武者人形大会 いむしやにんぎょうたいかい	83
6	台風 たいふう の目のように	72
5	先生 せんせい のまよい	60
4	にやくてん	45
3	なみだかん	31
2	おくさん、美人 びじん ですか	19
1	東京 とうきょう からきた先生 せんせい	5



18	おれたちなっとうクラスだ	223
17	なっとうノート	201
16	なっとうクラスめざして	186
15	草 ^{くさ} ぶえ	170
14	もう一つのわけ	158
13	なっとうの神 ^{かみ} さま	145
12	かでばじにする	



18	おれたちなつとうクラスだ	223
17	なつとうノート	21
16	なつとうクラスめざして	201
15	草 くさ ぶえ	186
14	もう一つのわけ	170
13	なつとうの神 かみ さま	158
12	かでばじにする	145



Ⅰ 東京からきた先生



きょうは四月四日。新しい先生をおむかえする「新任式」のある日です。

ここは、奥羽山脈のふもとにある小さな学校。まわりには、くたびれた顔した雪が、まだだのこつています。

四年生の教室では、みんな、日がよくあたる南がわのまどべにあつまって、よくうごくサツちゃんの口を見つめています。

「ふたりかわってくるうちのひとり、東京からくる先生だよ。東京からだどお！」

「東京」に力をいれて話すサツちゃんですが、だれもしんじようとはしません。

「あほう！ こんな山の学校さ、わざわざ東京からくるってかあ？」

「んだって、ほんとだもん。」

「おめえ、そんなこといって、おらとこかつぐつもりだべども、四月一日がらいついちのおわったどお。」

「かついでなんかいねえよ。おら、この耳みみでちやあんときいてきたもの。」

自信じしんたつぷりのサッチャんです。

サッチャんことサチ子この家いへは、とこやさんです。村むらのとこやさんには、いろんな人ひとがいろんなうわさをもってくるので、まるで村むらのニュースセンタ―みたいになっています。だからサチ子こは「アンテナサッチャん」とよばれているのです。

ちよっぴり色いろが黒くろくてずんぐりしているサッチャんは、すらりとせいの高いアンテナとはまるでちがいますが、なんといってもクラスいちばんの早耳はやみみですから、みんなは、とてもちようほうがっています。

そのサッチャんがむねをはっているのですから、まずまちがいはないでしょう。

「その先生せんせい、男おとこか？ 女おんなかあ？」

洋一やういちがせきこんできました。

洋一やういちたちを三年ねんまでうけもってくれた女おんなの先生せんせいは、町まちの学校がっこうにかわっていったので、受う



け持ちがかわることはまちがいありません。もしかしたら、新しくくる先生かもしれませ
ん。だから、その先生が男か女か、わかいかわかないか……ということは、大問題な
です。

「もちろん、男の先生。」

「ふうーん。」

「それによ……。」

サッチちゃんはひくい声でいって、ぐるっとみんなを見まわしました。つられてみんなは、
かめの子のようにぐうっと首をのばしました。

「はやくいえよう。」

吾郎がせきたてます。

「その先生、しんこんはやはやだとよ。」

とたんに「うわあ。」と歓声があがり、みんないっしょにとびあがったので、古い木造の
校舎はぐらっとゆれました。

「その先生、おらたちの受け持ちになるかもしれねどお。」

とつぜん、目玉めだまのせんちゃんが、大きな目をまします大きくしていいました。

目玉めだまのせんちゃんとは、森川泉もりかわ いずみのことです。男おとこみたいな名まえですが、女おんなの子です。泉いずみという名はどうもよびにくいというので、泉ちゃんと言っていますが、このせんちゃん、すごく大きな目玉めだまをもっているのです、みんなから「目玉めだまのせんちゃん」とのニックネームをたてまつられているのです。

あまりありがたいことはありませんが、せんちゃんは、ちっとも気にしていません。

せいは中ちゆうくらいです。ちよっぴりふとっていて、まるい顔かおをいつもにこにこさせながら、みんなのせわをよくやいてくれるので、クラスの人気者にんきものです。

そのせんちゃんが、

「受け持ちうけもちになるかもしれねどお。」

なんていったものですから、みんなも、なんとなくそうなるような気がしてきました。

——東京とうきょうからくるわかい男おとこの先生せんせいが受け持ちうけもちになったら……。

そう思おもっただけで、もうわくわくしてきます。

「うわあ、すてきだなや。」

まゆ子など、もうきめてしまつて、むねをふくらませました。

ホー、ホケキヨ、ケキヨ、ホー、ケキヨ。

うぐいすが、春のたよりを、うら山まではこんできてくれました。

まだ雪がのこつているとはいへ、春はすぐとなりまできています。

ホー、ホケキヨ。

春よ、はやくこい。とんでこい。

チャイムが鳴つて、全校のみんなが体操場にあつまりました。みんなといつても、たったの八十人です。

入学式はまだですから、一年生だけは学校にきていません。二年生十六人、三年生十九人、四年生十七人、五年生十人、六年生十八人、あわせて八十人です。

このうち、五年生だけがとくに少ないのは、「ひのえうま年」の生まれだからです。六十年に一回くる「ひのえうま」の年にうまれる女の子は、大きくなってからあばれる、とのいいつたえがあるので、この年にはなるべく子どもをうまないようにしているのです。

カタツ、カタツ、カタツ。

体操場につながっているろうかのおくから、校長先生のくつ音がきこえてきました。新しいふたりの先生を案内してきたのでしよう。みんなはおしゃべりをやめ、首をすうつとのばして、あひるの子みたいに入り口のほうを見ました。

校長先生のあとには、せいが小さくころころふとつて、めがねをかけたおばさんのような先生がつづきました。

「ありや、としより（年とった）のどんぐりこだあ。」

よくじょうだんをいつてわらわせる洋一がいました。洋一は小さい声でいったつもりでしたが、あたりがしずかだったので、まわりの人たちにきこえてしまいました。くすくすわらう人もいます。

しらが頭の教頭先生が、めがねごしにぎよろりとにらんでから、右の人さし指で口をおさえてみせました。

女の先生のあとはわかい男の先生です。せいが高くてハンサムです。この人が、東京からきた、しんこんの先生なのでしょう。

みんなの目がじいっとそそがれました。

いよいよ新任式です。

校長先生がふたりをしようかいしました。そのあと女の先生のあいさつ、つづいて男の先生です。

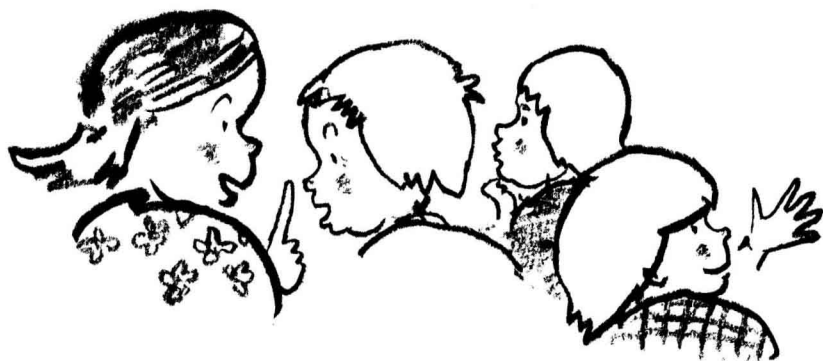
「ただいま、校長先生からごしようかいいただいた倉橋です。ぼくのうまれたところはとなりの千畑村ですから、みなさんとおなじわらしっこ（子ども）で育ちました。学校を卒業してからそのまま東京にのこり、この三月まで東京の小学校にとめていました。しかし、ふるさと秋田がなつかしくてがまんがならず、とうとう帰ってきたのです。どうぞよろしくおねがいします。」

そういつて、ていねいにおじぎをしました。

——倉橋先生なんて、めずらしい名まえなこと。

せんちゃんひとりでうなずいてから、く、ら、は、し、と、口の中でそつとつぶやいてみました。

「きょうからみなさんとお友だちになるのですから、なかまにいていただくために、二



つだけお話しします。」

——なんの話だね？

みんなの目が先生に集中しました。

「はじめは、ぼくのニックネームのしょうかいです。」

——あれえ……自分のニックネームをおしえるなんて、まんち（まあ）かわった先生だこと。

だれもがそう思っ、気持ちをはぐしました。

「ぼくが赤んぼうだったころの話です。ぼくのおじさんが、ぼくのことを、ベビーベビーとよんでかわいがっていたそうです。」

「……………」

「ところが、いつのまにかベビーがベベにかわり、さらにかわってベンベとよばれるようになりました。」

——ベンベかあ。おもしろいこと。

「ぼくが学校へはいるようになって、友だちは、『やい、ベンベ、ベンベ。』とよぶので

す。いまになっても、やっぱりベンベです。」

あちこちでくすくすわらっています。

「東京とうきょうの学校がっこうではベンベ先生せんせいとよばれていました。」

くすくすが、ほんとのわらい声こゑになってしまいました。

「この学校がっこうでも、そのうちきつとわかるだろうと思おもって、ぼくのほうからさきにしようか
いすることになります。」

——ようし、おらたちもベンベ先生せんせいとよぶべ。

洋一よういちは、もうきめてしまいました。

「もう一つは、まじめな話はなしです。」

——こんどは、なんの話はなしだべ？

みんな聞き耳きみみをたてました。

「ぼくが小学しょうがっこう校六年ねんのとき、京野きやのという先生せんせいになりました。京野先生きやのせんせいは、学校がっこうを卒業そつぎょうしたての、わかくてぱりぱりの男おとこの先生せんせいです。とてもねっしんな先生せんせいでしたが、冬ふゆになると、雪道ゆきみちをはだして走はらせるのです。」