

人体信息气功

诊治法

气功疗法与诊断



人体信息气功诊治法

浑圆功修炼与诊断

叶芳杨 编著

陕西科学技术出版社

内容提要

本书是作者在 20 多年的气功研究和临床气功诊治实践的基础上编写成的。全书共分十一章，对国内外气功界医学临床急需探索的问题，如气功与《周易》、气功与生命奥秘、修炼气功要诀、辨证施功、信息诊断（望诊、点穴、感应、扫描）、特异功能诊断法（透视、遥视、遥感）、气功早期诊断肿瘤等方面，进行了有益的探索并作了详细介绍。

本书可供广大气功爱好者、慢性病患者及从事气功医学、科研和有关院校师生阅读。

人体信息气功诊治法

浑圆功修炼与诊断

叶芳扬 编著

陕西科学技术出版社出版发行

（西安北大街 131 号）

新华书店经销 国营五二三厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 6.75 印张 18 万字

1990 年 3 月第 1 版 1990 年 3 月第 1 次印刷

印数：1—15,000

ISBN 7-5369-0652-8 / R·186

定 价：2.80 元

人為萬物之靈。氣功是人類最高智慧之表現。其功能能量作用是無限的。是物質之最高層次。是科學之頂峰。應當努力攀登。才伟大的頂峰不遠。

人類創造奇蹟

葉嘉揚同志留念 西曆年夏月 吳炳奎

全國政協委員、衛生部中醫局
前局長呂炳奎為本書作者題詞。

序 言

吕炳奎

中国气功学是一门伟大的科学。气功的产生和发展，历史十分悠久，远在上古时代就已存在了。人为万物之灵，“气”是生命的基本动力，一切智慧的源泉。古人说，人体是个小天地；并说，宇宙间存在的东西，人体上都存在。人体内在的一切运动即生命运动，它与自然界日月星辰的运动，四时气节的变化，都是密切相联的。所以说，“天、地、人”是一个整体。

气的功能，特异功能，是人体先天存在的本能。是每个人都具有的。这种异常的功能，在未出生前，称之为“混沌之气”；出生后称之为“先天之气”，或称“元气”。它的特殊功能，如遥感、遥视，在三四岁的小孩每个人都存在，到逐渐长大，视听感觉受外界的影响而逐渐退化消失。但也有少数人能保持到10多岁，甚至更少数的人能保持终身。现在社会上所出现的特异功能，就是如此。所谓特异功能，

实际上 是人类的本能。只要 有意识的保护它，掌握它，运用它，它的能量、功能作用是无限的。所以，古人称谓“人为万物之灵”，即此之意。

气功显然是人的本能，为什么突出在中国呢？气功特异功能现象在古代世界很多民族都有，在宗教的经典里也有记载，但是不象中华民族早已上升到整体的系统的理论。

古人在自发的（本能的特异功能）气功状态下，在出现超微观和超宏观的神化般境界时，直接观察和体察到宇宙间各方面运动的自然规律和相互之间联系的纽带（当时只能以“气”这一名称来代表），同时观察到人（代表一切生物）与自然界联系的错综复杂的纽带和规律；以及人体内各个脏器与肢体之间，从组织到功能的联系及其微妙复杂的规律；气、元气、经络、精液、精神、思维、情志等等。其中，气、经络、精液等等在生物界可能共同存在；唯有思维意念可能是人类独具的，任何动物不能与人相比。所以，“人为万物之灵”，这是根本的区别。

在自然界（可能在太阳系），人是最高级的生物。思维是人体最高的生命运动，也就是最高层次的物质运动。宇宙间只有物质运动，没有超物质的运动。没有物质，就没有运动。所以，思维是物质运动，不是超物质的运动。

思维是最高层次的物质运动，思维运动是开放性的，人的脑子一动，信息就出来了。人的遥感、透视、遥视等，都是这种信息的作用。思维这种物质运动，可能是超光速的一种物质运动。思维这种信息，它的能量、功能、作用是无限的。

在我国六七千年前，我们的祖先在自己身上发现了这种神奇的东西，经过多少年的体察，一代代的相传，从而掌握运动这种东西，并从直观和实践中总结其运动的规律，上升到整体的系统的理论体系。这是彻底的一元论的理论体系，这是整个科学领域（自然科学和社会科学）的基础。太极就是这个理论体系的依据。阴阳、八卦和一生二、二生三、三生万物，其基本特点是整体的，物质的，运动的，变化的。正如一切生命不能离开大自然的运动而独立存在，人体与宇宙间存在息息相关的整体的联系。一切物质运动的最高层次，就无所谓有生命和无生命的界限，有机与无机的界限。这就是彻底一元论的理论根据。

中国的古代文化，无论是天文、地理、数学、医学、农学、水利、建筑等等，一切方面都是统一在一个理论基础上发展起来的。

一切的物质运动，都能产生各种不同的信息。人体的各个方面，如生理的，病理的，各个部位的器官、经络、气血、精神等种种运动，正

常的，病态的，都能产生不同的反应，或在体表的特定部位会出现各种症状、体征、声、色、神态等等，客观地反映出来。这是能看得见的、能察觉的错综复杂的现象。中医学用望、闻、问、切的办法诊断疾病，就是根据这个道理。但是，更神化的要算是信息了。战国时代的名医扁鹊，能隔垣看见人体内的五脏六腑，这就是通过信息的反应所得到的。当然，这不是一般人能达到的，只有具有一定的气功造诣者才能掌握信息的超凡本领，才能掌握运用信息这个手段。

叶芳杨同志所著的《人体信息气功诊治法》，就是讲的这个道理。我们要运用这种特殊手段来了解人体内在运动和疾病的发生发展及预后的一切变化，做到针对病情，对症下药，以收药到病除的效果。或以其它方法，如针灸、推拿等手段来治好疾病，保证人民的健康。我们要通过这种手段来总结提高，根据这种原理来创造新的仪器，代替人的自然的特殊功能，使气功学包括中医药学走向现代化。使人少生病，不生病，健康长寿，造福于人类。希望叶芳杨医师努力研究，加以深化，向远大的高峰攀登。

1986年10月

于北京

前 言

叶芳扬

中华民族是一个具有五千年悠久文明史的伟大民族。气功，是祖国医学宝库中的奇葩。《素问·上古天真论》说：“上古之人，其知道者，法于阴阳，和于术数，饮食有节，起居有常，不妄作劳，故能形与神俱，而尽终其天年，度百岁乃去。”又说：“恬淡虚无，真气从之，精神内守，病安从来！”历代医家也都吸取各家气功精华运用于临床。如汉张仲景《金匱要略》、《后汉书·华佗传》；隋唐巢元方《诸病源候论》、孙思邈《备急千金要方》、王焘《外台秘要》；宋代医学全书《圣济总录》；金元时代刘完素的《素问玄机原病式》、朱丹溪《丹溪心法》和《格致余论》；明代李时珍《奇经八脉考》、张景岳《类经》；清代陈梦雷等编辑的我国最大的一部医学类书《古今图书集成》（医部全录）等等，都收编有修炼气功和气功导引治病的经验体会。

气功与中医是一脉相承的，气功是中医的

基础和精髓。对此，中医经典著作《内经·黄帝素问·宝命全形篇》就指出，临床好医生必须具备以下五个条件：“一曰知治神，二曰知养身，三曰知毒药之伪真，四曰知砭石之大小，五曰知脏腑血气之诊。”这里讲的“知养身”固然离不开修炼气功，“知治神”则更需精通气功。

气功的“气”，是指人体正气、真气或元气。气，来源于肾和脾（先天之气和后天之气），为肺所主，出入升降治节于肺，升发疏泄于肝，构成了人体生命活动的原动力。中医学和气功学都认为：“气为血之帅，血为气之母”，故《难经·第八难》说：“气者，人之根本也。”所谓气功，是在特定的意念诱导下身心合练的高级运动。《易箸经》说：“人身之中，精神血气不能自主，悉听于意，意行则行，意止则止。”因此，练气功应掌握实质是练意功。

气功为什么靠意念能治病，能抗衰老延年益寿？《小止观·治病第九》指出：“夫坐禅之法，若善用心者，则四百四病自然除差。”这首先肯定了气功能治病。根据苏联生理学家巴甫洛夫（1849—1936年）的条件反射及高级神经活动学说的理论，人体的许多疾病的引起都与条件反射和高级神经活动有关。近年来研究证明，情绪紧张和忧虑，是产生心血管病，

甚至形成某些肿瘤的一个因素。以往在心血管病及缺血性疾患的正统研究中，主要考虑的病理过程为血压的异常、代谢、食谱、动脉粥样硬化的形成以及血脂水平等，但却忽视了关于血液流变学的内源性作用。1966年国际血液流变学会成立，血液粘度是循环生理及病理中关键因素的概念才得以探索与发展。气功学非常重视“气”的作用，认为“气虚”和“气滞”是致病的关键。因此，气功学和中医学诊治疾病强调整体观，治病原则从“扶正祛邪”入手。临床中特别是慢性病患者，久病气血必虚，久病入络；练气功正是从“补正气”、“活血化瘀”入手。气功对六十余种慢性病有独特的疗效，关键在练功者的“入静、放松、意念”六个字的运用问题。

气功修炼强调“守一”，佛家从“止观”入手，道家强调“抱真守一”，儒家提出“知止而后能定”，医家“守窍”（穴位）。“守”是意守，“守一”就是排除杂念，让意识集中所守之处，这就使气功意念“假借”和“内视”发挥了人们意想不到的结果。故曰：“能知一，则万事毕也”。现代生活中，不少书画家都长寿，如刘海粟、沙孟海、张大千先生等都在80岁以上，都暗合“守一”之妙。吾师王安平先生对气功实质讲得很透彻，他说：“气功非气功，全凭意念中；形式千千万，万变不

离宗。达摩西来一字无，全凭意念下功夫；若在纸上求妙法，笔尖蘸干洞庭湖。”

锻炼气功的形式和要领，达摩《洗髓经·行住立卧睡篇》讲得非常通俗：

行如直无杖，自然依本分，
举步低且稳，踏实方可进；
住如临崖马，亦如到岸舟，
回光急返照，精神体内留；
立足勿倾斜，端身自固志，
耳目随心静，任其纷纷事；
坐如泰山直，端正肃仪容，
闭口深藏面，息息归精宫；
卧则侧身睡，睡中自不迷，
醒来方伸足，仰面亦不拘；
梦觉详无异，九载见端的，
行住坐卧睡，只此是真谛。

笔者编著本书的目的，拟融释、道、儒、医各家气功于一炉，力求深入浅出，突出医学临床的实用价值，分为上下两册出版。上册讲《辨症施功与信息诊断》，下册讲《信息治疗与特异功能激发》。由于文化水平低，功夫浅，对气功学的认识仅是一管之见，文中纰漏欠缺之处难免，敬请本书抛砖引玉时，得到气功界老前辈和同道贤师的斧正和指教。

本书自1986年内部发行以来，已印刷过两次，海内外供不应求。笔者几年来通过气功

门诊和全国各地大专院校讲学推广，得到同道们的热情关怀和帮助。当此正式出版之际，切望哲学界、气功界、医学界、科学界以及亲爱的读者们继续予以教益。

在编写过程中，承蒙卫生部前部长钱信忠先生，中国气功科学研究发起人之一、卫生部中医局前局长吕炳奎先生，中国气功科研会秘书长李之楠先生，福州市委前书记邓超先生，福州市委宣传部副部长卓青先生的大力支持。并得到下列各位老师的帮助和教诲，如中国科学院陆祖荫教授，清华大学郭峰和李升平老师，北京解放军总医院门诊部主任盖国才老师，全国著名气功大师王安平老师，以及《劳动周报》社记者沈小妹女士，《气功》杂志副主编吕直先生，《气功与科学》杂志副主编董刚昭先生，福州市卫生局张源茂局长，福州市中院院长孙坦村、张德懋等。在此出版之际对上述各位表示衷心感谢！

1986年8月27日初稿于北京市浙江省政府驻京办事处

1988年6月6日定稿于福州市中医院
气功科

目 录

绪论	(1)
第一章 易经与气功修炼	(3)
第一节 伏羲创八卦.....	(4)
第二节 周文王后天八卦	(5)
第三节 太极图	(6)
第四节 河图与洛书	(9)
第五节 六十四卦	(13)
第六节 八卦与气功能量流	(16)
第二章 气功祛病强身的机理	(23)
第一节 阴平阳秘，精神乃治.....	(25)
第二节 养气蓄能，疏通经络.....	(27)
第三节 调心存神，大脑有序.....	(28)
第四节 气功与内分泌的调节.....	(30)
第五节 “气”的物质和信息作用 ...	(32)
第三章 修炼气功要诀	(39)
第一节 涵养道德——练功要诀	
之一	(42)
第二节 “精、气、神”三宝	
——练功要诀之二	(46)
第三节 静、松、意——练功要诀	

之三	(52)
第四章 气功“三调”法	(64)
第一节 调整姿势	(64)
第二节 调整呼吸	(65)
第三节 调整意识	(71)
第五章 辨症施功	(80)
第一节 施治六法	(80)
一、站桩	(80)
(一) 浑圆功	(80)
(二) 降压功	(81)
(三) 手托式	(83)
(四) 前推式	(83)
(五) 内养功	(84)
(六) 强肾功	(85)
附：桩功歌诀	(85)
二、坐桩	(87)
(一) 环抱坐式	(87)
(二) 手托坐式	(88)
(三) 伏按坐式	(88)
(四) 内养坐式	(88)
(五) 自然超级坐式	(88)
三、卧桩	(89)
(一) 仰卧式	(89)
(二) 侧卧式	(90)
第二节 五形动功	(91)
(一) 虎扑	(92)
(二) 熊形	(93)
(三) 猴形	(94)

(四) 鹤形	(95)
(五) 蛇形	(96)
第三节 浑圆功三层功夫和四个阶段	
(一) 四个阶段	(98)
(二) 三层功夫	(103)
第六章 医疗保健辅助功法	(105)
(一) 咬齿功	(105)
(二) 搅海咽津功	(105)
(三) 沿面功	(106)
(四) 鼻炎功	(106)
(五) 梳头功	(106)
(六) 鸣天鼓	(107)
(七) 旋睛浴眼	(107)
(八) 揉腹功	(108)
(九) 磨运肾堂	(108)
(十) 搓脚心	(109)
(十一) 兜囊肾	(109)
第七章 气功临床信息诊断	(111)
第一节 气功诊断依据	(112)
第二节 人体全息律和五行生克	(114)
第三节 颜面分部色诊法	(115)
第四节 望眼察病法	(121)
第五节 耳穴诊病法	(125)
第六节 五形之人诊断法	(127)
第七节 手图信息诊断法	(131)
第八章 点穴诊断法	(135)
(一) 呼吸系统疾病	(137)

(一) 消化系统疾病	(138)
(二) 肝胆系统疾病	(143)
(三) 心血管系统疾病	(144)
(四) 泌尿生殖系统疾病	(146)
(五) 神经、内分泌系统疾病	(150)
(六) 外科疾病	(152)
(七) 特异性穴位诊断	(155)
(八) 检查方法和分析诊断	(164)
第九章 感应和扫描诊断法	(168)
第一节 痘气信息	(168)
第二节 感应诊断	(171)
第三节 扫描诊断	(171)
第十章 特异功能诊病法	(174)
第一节 人体层次的认识	(174)
第二节 透视诊病法	(175)
第三节 遥感和遥视诊病法	(177)
第十一章 遥测诊病法	(180)
第一节 八卦诊病依据	(180)
第二节 八卦与脏腑经络等的关系	(180)
第三节 取卦法	(182)
附录一：《论信条与规守》	(184)
附录二：《练功要分清主次、摆正关系》	(185)
附录三：《气功经络信息诊断肿瘤》	(192)
附录四：点穴诊断穴位图	(195)