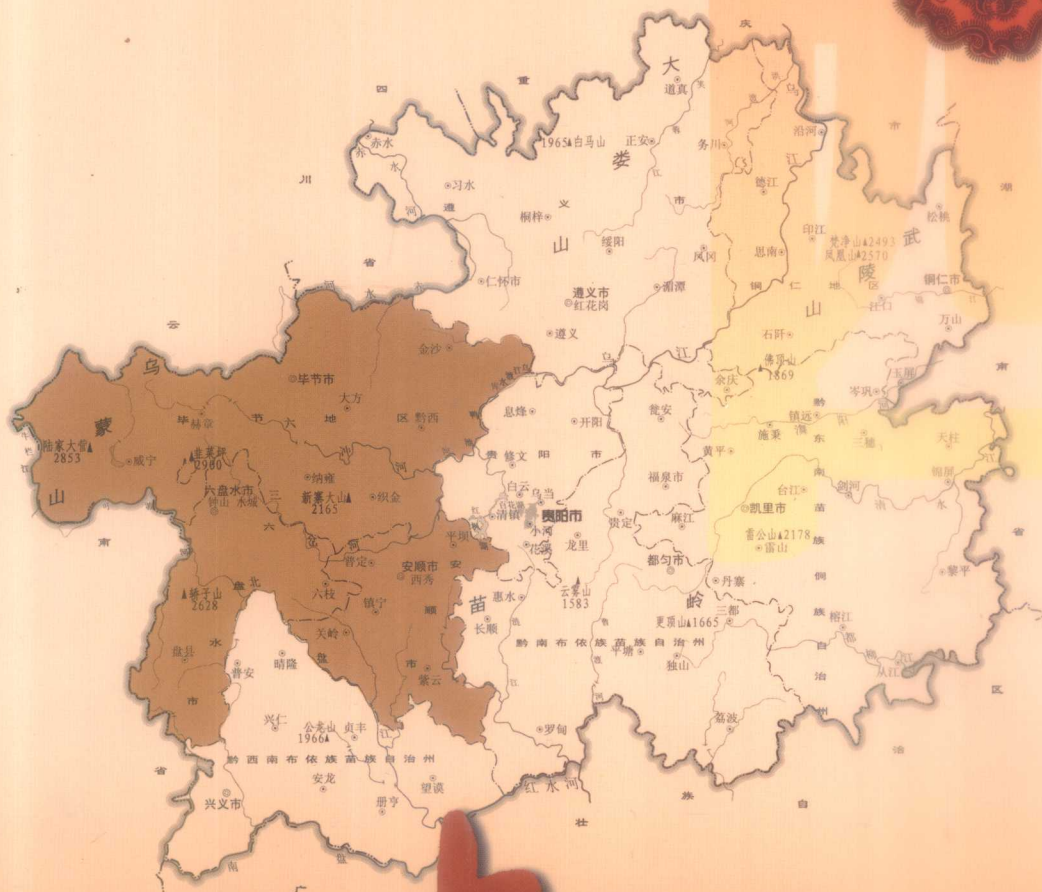


贵州省政协文史与学习委员会 编

西部卷



贵州

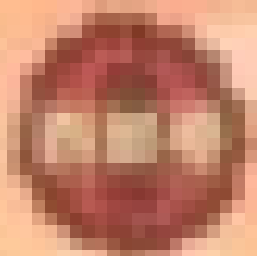
安顺 六盘水 毕节

GUI ZHOU LU YOU WEN SHI JING BIAO

旅游文史精编

贵州人民出版社

中国书画函授大学肇庆分校建校二十周年纪念册



中国书画函授大学肇庆分校建校二十周年纪念册

肇庆市书画函授大学建校二十周年纪念册

贵州省政协文史与学习委员会 编

001365471

西部卷

F59

52

贵州

安顺 六盘水 毕节

GUI ZHOU LV YOU WEN SHI JING BIAN

游文史 精编

贵州人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

贵州旅游文史精编·西部卷/贵州省政协文史与学习委员会编.

—贵阳:贵州人民出版社,2010.12

ISBN 978-7-221-09167-3

I.①贵… II.①贵… III.①旅游-文化-贵州省 IV.①F592.773

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第220910号

贵州旅游文史精编·西部卷
(安顺、六盘水、毕节)

贵州省政协文史与学习委员会 编

*

责任编辑:沈晓枫 潘 浩

装帧设计:陈红昌

*

贵州人民出版社出版发行

(贵阳市中华北路289号 邮编:550004)

贵阳快捷彩印有限公司印刷

*

2011年12月第1版 2011年12月第1次印刷

开本:720mm×980mm 1/16 印张:14

字数:300千 插图:170幅 印数:1-3000册

*

ISBN 978-7-221-09167-3 定价:36.00元

《贵州旅游文史精编·西部卷》编辑委员会名单

主 任：王正福

副 主 任：陈海峰 吴嘉甫 王录生

委 员：姚钟伍 邓洪泰 蒙秋明 耿晓红 赵 强

程鹏飞 王晓林 张燕平 龚晓宽 殷福保

韦启光 赵少伏 唐文元 孙若芹 张承新

谭剑锋 田满华 何自习 梁承祥 李 强

黄健勇 肖远福 周建英

主 编：姚钟伍

副 主 编：王晓林 陈 荣

编 辑：方家印 刘 丽 史 永 安开华 冯慧敏

叶章龙 平 瑶

总 撰：唐文元 吴晓秋

摄影图片：秦 刚 何雄周 卢现艺 李 林 徐美陵 文应峰

张兴普 聂宗荣 陈维象 胡亭峰 罗志才 李发雯

杨学鼎 罗永忠 邓朝莲 吴忠兴 高守应 罗万林

吕燕平 马启忠 刘平贵 苏介华 杨兴洪 苗麒麟

孔宁康 王贵兰 张 勇 徐承贵 董 成 潘 浩

安顺市政协宣教委 安顺市文联

资料提供：六盘水市政协 安顺市政协 政协毕节地区工委

钟山区政协 六枝特区政协 水城县政协 盘县政协

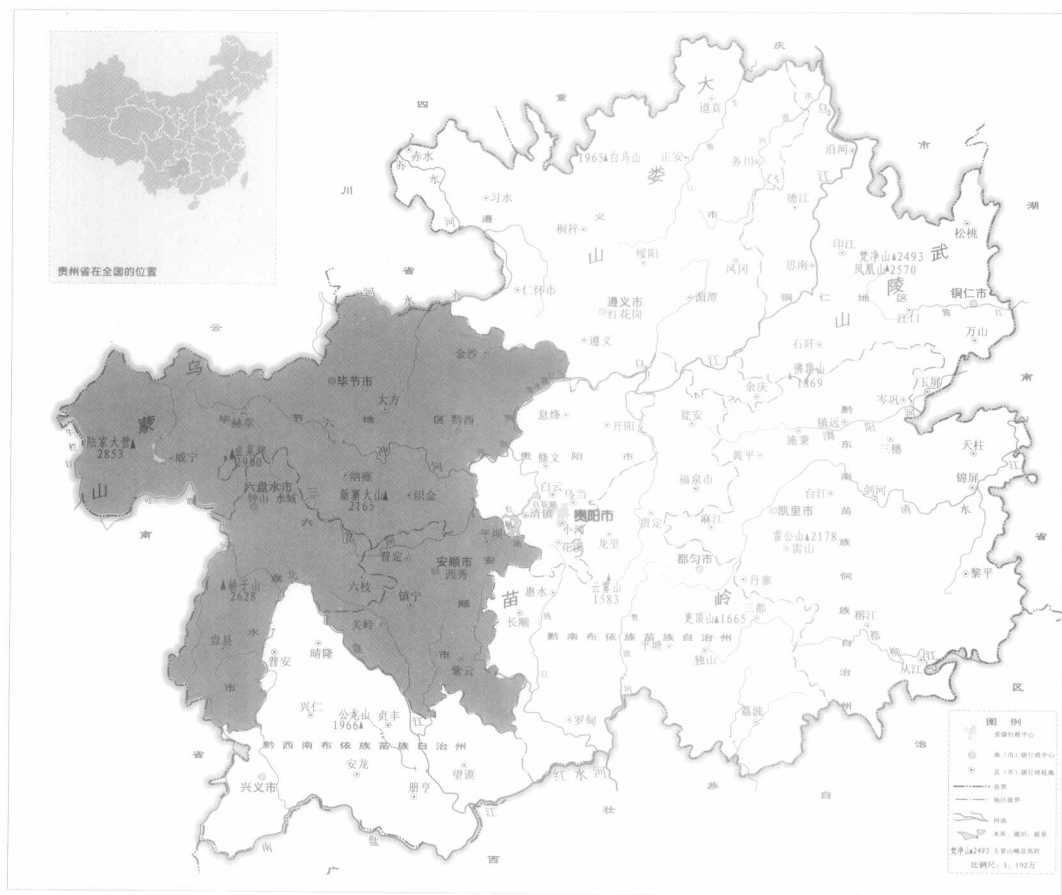
西秀区政协 平坝县政协 普定县政协 镇宁县政协

关岭县政协 紫云县政协 毕节市政协 大方县政协

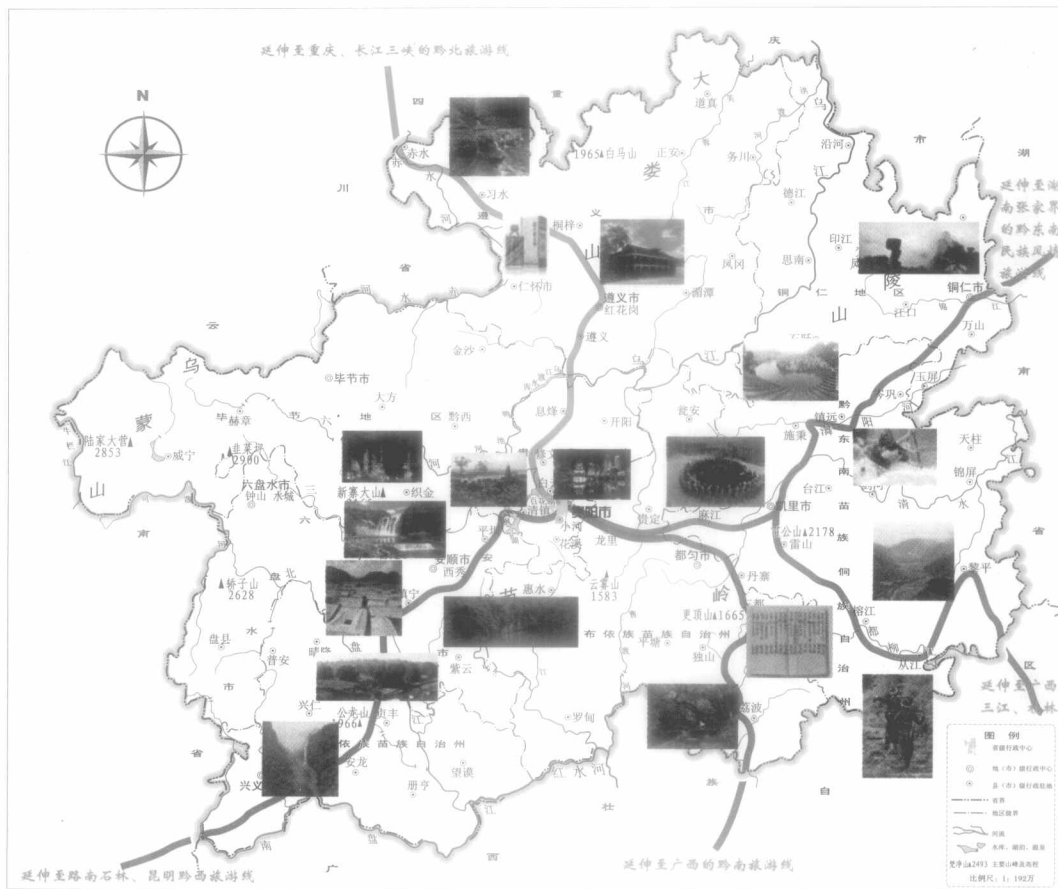
黔西县政协 金沙县政协 织金县政协 纳雍县政协

威宁县政协 赫章县政协

贵州西部地区在贵州省的位置示意图



贵州省旅游线路示意图



贵州概况(总序)

Guizhou Gaikuang Zongxu



贵州位于西南的云贵高原东部斜坡地带,东毗湖南省、南邻广西壮族自治区、西连云南省、北接四川省和重庆市,是中国西南腹地一个连接南北的陆上交通枢纽及南下出海的重要通道。全省总面积17.61万平方公里,现辖9个地级单位,即贵阳、遵义、六盘水、安顺、铜仁、毕节6个地级市,黔东南、黔南、黔西南3个自治州。下设88个县级单位,即7个县级市,56个县,11个自治县,13个市辖区,1个特区。省会为贵阳市。

贵州地貌属于中国西部云贵高原山地,境内地势西高东低,自中部向北、东、南三面倾斜,平均海拔在1100米左右。这里80%以上是千山万壑、峰连岭结的古陆高原,素有“八山一水一分田”之说,是中国唯一一个没有平原的多山之省。全省地貌可概括分为:高原山地、丘陵和盆地三种基本类型,其中92.5%的面积为山地和丘陵。境内山脉众多,北部有大娄山,自西向东北斜贯北境,川黔要隘娄山关高1444米;中南部苗岭横亘,主峰雷公山高2178米;东北境有武陵山,由湘蜿蜒入黔,主峰梵净山高2572米;西部高耸乌蒙山,属此山脉的赫章县珠市乡韭菜坪海拔2900.6米,为贵州境内最高点。而黔东南州的黎平县地坪乡水口河出省界处,海拔为147.8米,为境内最低点。

境内岩溶地貌发育非常典型。喀斯特(出

露)面积占全省国土总面积的61.9%,境内岩溶分布范围广泛,形态类型齐全,地域分布明显,构成一种特殊的岩溶生态系统,形成了山、水、林、洞天然生就、原始古朴的自然景观。

全省属亚热带湿润季风气候,冬无严寒,夏无酷暑,多云雾,少日照,雨量丰富。这种舒畅的气候条件十分有利于种类多样的生物繁衍生长,也为人类的生活、旅游、休闲提供了适宜的环境。贵州年平均气温受海拔高度和地形的影响较大,大部分地区在14℃以上。

据考古发现,早在二十多万年以前,贵州就已经有了人类活动。到春秋时期(公元前770~前476年),境内出现过许多“部落方国”。著名的有牂牁国,其政治中心叫夜郎邑。战国后期,夜郎取代牂牁国,逐步发展成为西南地区的大国之一。《史记·西南夷列传》曾这样写道:“西南夷君长以什数,夜郎最大……窃闻夜郎所有精兵,可得十余万。”这表明夜郎是当时中国西南地区最大的国家,也可见夜郎当时的强盛。大约在战国时代,夜郎已是雄踞西南的一个少数民族君长国。古夜郎的核心虽在今贵州黔西南一带,但它东至湖广,西及黔滇,北抵川鄂,南达东南亚各国,地广数千里,与西汉初期的版图不相上下。

汉成帝河平年间(公元前28~前25年),夜郎国与南方小国发生争斗,又不服从汉朝出面调解。汉朝新任牂牁郡守陈立便深入夜郎腹

地，果断地斩杀夜郎的末代国王，继而平定其臣属及附属部落的叛乱。从此，夜郎不再见于史籍。

“贵州”名称，始于宋朝（960~1127年）。明永乐十一年（1413年）设置贵州承宣布政司，正式建制为省。清雍正年间，贵州的疆域基本形成。1930~1936年，中国工农红军在贵州开展革命活动，红军足迹遍及贵州68个县市区，建立了黔东革命根据地、黔北革命根据地、黔西北革命根据地和滇黔桂边区革命根据地，1935年中央红军在贵州召开了著名的遵义会议，中国革命从此进入了历史性转折时期。

贵州是一个多民族聚居的省份。中国56个民族，贵州就居住着49个民族的同胞，其中的汉族、苗族、布依族、侗族、土家族、彝族、仡佬族、水族、回族、白族、瑶族、壮族、畲族、毛南族、蒙古族、仫佬族、满族、羌族等18个民族是贵州的世居民族。据贵州省2010年第六次人口普查，全省常住人口3474万人，少数民族人口占全省总人口的36.11%，超过10万人口的少数民族有苗、布依、侗、土家、彝、仡佬、水、白、回等9个民族。

全省17个世居少数民族中，除土家族、回族已转用汉语外，其余少数民族多使用本民族语言作为交际工具。因此贵州境内少数民族语言种类繁多，保留较为完整，被语言学界称为民族语言的“富矿”省。贵州省语言使用情况较为复杂，大部分民族使用两种以上语言。而且，彝族、水族至今仍传承着古老的本民族文字，苗、布依、侗等民族在新中国成立后也结束了没有民族文字的历史。

从古至今，贵州曾有不少才子俊秀、名士能人。汉代时，就有三位古代文化先驱尹珍、盛览、舍人；西汉末年产生了保境安民的牂牁

郡功曹谢暹保；三国时期有支持诸葛亮平定南中、七擒孟获的罗殿国国王济火；西晋末年有支持统一、保境安民的牂牁郡太守谢恕保；隋末唐初，保境自固率土归唐的牂牁郡首领谢龙羽；唐朝时工部尚书赵国珍；北宋初年率土归宋的矩州刺史普贵；南宋有中兴播州、被朝廷誉为“国之藩屏”的杨粲，有率兵抗金的田祐恭，有修筑重庆合江钓鱼城抗击蒙兵的冉璉、冉璞，还有抗击蒙兵的播州安抚使杨价、杨文父子。

明清两朝的548年里，贵州更是名人辈出，培育出了6000多举人，700余进士，3名状元，其中文状元2名，武状元1名。最著名的有被誉为“诗书画三绝”的杨龙友、以“声色技艺”的美学观享誉一时的诗人谢三秀；为开发贵州和维护民族团结作出贡献的奢香夫人；抗清名将何腾蛟；清代名臣丁宝桢；清末著名维新派代表人物、北京大学创始人之一李端棻；直隶总督兼北洋大臣陈夔龙；提出“中学为体、西学为用”的洋务派纲领、并主办新式教育的清末名臣张之洞。还有抗击英军入侵的两淮盐运使但明伦，会勘滇缅边界使臣陈灿以及《康熙字典》的三大主编之一周渔璜，“西南巨儒”郑珍、莫友芝，著名外交家黎庶昌，题匾“颐和园”的大书法家严寅亮、中国共产党的创始人之一邓恩铭等。贵州不但产生了许多土生土长的名人杰士，这方土地也成就了许多外地人，如“龙场悟道”的明代哲学大师王阳明、清代在镇远操练团练的胡林翼等。

明代刘伯温曾这样说过：“江南千条水，云贵万重山，五百年后看，云贵赛江南。”而今，贵州山地间代代沿承的民族文明，优美和谐的自然环境，以开放的心态，阔步走进人们的视野。



录

CONTENTS



目贵州概况(总序) 美丽神奇的贵州西部

水之韵

举世闻名黄果树	2
石头寨风光	8
神秘的关岭红岩碑	10
人间仙境“龙宫”游	11
紫云格凸河	14
格凸“蜘蛛人”	17
花江大峡谷	19
普定夜郎湖	22
万古六广河	24
醉人莫过东风湖	27
威宁草海	30
六冲河(九洞天)风景名胜区	33
北盘江大峡谷	38
牂牁江	40

山之魂

岩溶博物馆织金洞	44
百里杜鹃森林公园	47
毕节国家森林公园	52
贵州屋脊——韭菜坪	53
贵州第二高峰——牛棚梁子	56

水城天生桥	57
赫章夜郎国家森林公园	58
三丈水森林公园	60
玉舍国家森林公园	63
坡上草原	66
老厂竹海	68
银杏故里妥乐村	70
九龙山国家森林公园	72
夜郎洞风景区	73

地之灵

关岭国家地质公园	76
黔西观音洞	79
亚洲文明之灯——普定穿洞	80
盘县大洞	82
威宁中水汉墓群	84
平坝飞虎山古人类遗址	85
安顺宁谷遗址	87
赫章可乐	88
高峰山古寺	90
故宫南迁国宝与安顺华严洞的记忆	93
平坝天台山	95
安顺文庙	97
普定玉真山寺	99
普定乐川洞	101
莲花洞	103



碧云洞摩崖
丹霞山
盘县文庙
盘县会议会址
石堰盐道
大屯土司庄园
奢香墓
灵博山与《象祠记》

民之魅

走进天龙屯堡古镇
安顺地戏
安顺云峰八寨屯堡
平坝高峰吃新节
普定苗族的跳花节
关岭木场布依族“六月六”
安顺唱书
普定花灯
盘江小调
平坝桃花村棺材洞
六枝独特的长角苗风情
中国第一座生态博物馆
水城南开苗族跳花节
水城格支喇叭苗寨
威宁布依族“蚂螂节”
彝族祭祀

106 布依族铜鼓十二调
110 化屋苗族文化
112 彝族火把节
113 山歌、情歌、溜来歌
115 乌蒙山中古彝村
117 马坝苗族芦笙舞绝技
119
121

人之杰

王若飞故居 170
陈 法 171
任可澄及其故居 172
127 铁骨忠魂戴安澜与安顺 173
129 陈蕴瑜故居 175
131 奢香夫人 176
132 丁宝楨与宫保鸡 178
133 李世杰 179
134 柏格里与威宁石门坎 181
135 周素园及其故居 184
137 张道藩事略漫记 186
138 安健先生及安健墓 188

物之丰

143
145
147 贵州西部的土产、小吃 190
149 贵州西部的工艺特产 203



水之韵

水，是生命的源泉；水，是人类文明的摇篮；水，也是造就奇观异景最基本的元素。秀丽的贵州西部大地之所以如此秀丽，皆依赖着这里纵横交错、迂回流转的众多江河、溪涧、山塘、湖泊。南盘江、北盘江、白水河、三岔河、格凸河、六冲河、六广河、草海、万峰湖、东风湖、夜郎湖等等，成就了举世闻名的大瀑布，奉献了漂流探险的峡谷激流，构筑了人们休闲度假的理想桃源水乡。

举世闻名黄果树

● Jiushi Renming Huangguoshu



大山大水、大模大样、大气磅礴的5A级黄果树国家级风景名胜区于2005年被中国国家地理杂志社评为“中国最美丽的地方”。

国家5A级景区黄果树风景名胜区位于贵州西南部的镇宁、关岭两县接壤处，距省会贵阳128公里，距贵州西线旅游中心安顺市45公里。从贵阳驾车驶上贵（阳）黄（果树）高速公路，只需2小时便抵达；从安顺驱车则不足1小时。滇黔铁路、株六复线横贯安顺地区，302国道、贵黄、清（镇）黄（果树）高速公路直达景区，新建成的黄果树机场更为景区提供了便捷的空中通道，交通极为便利。

黄果树大瀑布是贵州第一胜景，亚洲第一大瀑布，也是世界上最阔大最壮观的瀑布之一。黄果树大瀑布最为神奇之处是隐在半腰上的水帘洞，是电视连续剧《西游记》中“齐天大圣”洞天仙府。国际洞穴协会第一副主席D·C·福特教授说：

“水帘洞是世界上最美丽的洞穴，还没有看到过如此美丽的洞穴！”风景区并非只有名震中外的黄果树大瀑布，附近还分布着雄、奇、险、秀风格各异的18个瀑布，被吉尼斯总部评为世界上最大的瀑布群。景区内，有一个由众多溶洞组成的溶洞群，除鬼斧神工的水帘洞外，还有天星洞、上洞、者斗洞、犀牛洞等二十多个洞穴，极具

旅游价值和科考价值。

此外，天星桥、石头寨、瀑陵河三国古驿道、红崖碑、龙宫等景区，以令人心醉神迷、流连忘返的自然美景、民族风情、历史文化积淀……使游客无不留下终生难忘的美好印象。“不到黄果树，枉作贵州游”已成人们的共识。

黄果树大瀑布景区

黄果树大瀑布高77.8米，最宽处达110.0米，是我国最大的瀑布，也是世界著名的大瀑布之一。

明代大旅行家徐霞客赞叹大瀑布道：

“捣珠崩玉，飞沫反涌，如烟雾腾空，势甚雄伟；所谓‘珠帘钩不卷，匹练挂遥峰’，俱不足以拟其壮也。高峻数倍者有之，而从无此阔而大者。”清代“西南巨儒”大诗人郑子尹用一连串神奇的比喻来形容黄果树大瀑布之雄丽：“九龙浴佛雪照天，五剑挂壁霜冰山。美人乳花玉胸滑，神女佩戴珠囊翻。文章之妙避直露，自半以下成霏烟。银红坠影饮饕餮，天马无声下神渊。沫尘破散汤沸鼎，潭日荡漾金镕盘……”当代书法大师萧娴说：“雨中畅游黄果树，得观大瀑布，诚然悬河之势，纷披倾泻……”她为黄果树瀑布写下了擘窠大字“白水奇观”。古往今来，不知有多少游人和文人墨客吟咏过它，赞美过它，都



难以道尽它雷霆万钧的磅礴气势和雄奇瑰丽的风姿。

大瀑布的流量，在半水季节达1000立方米/秒以上，如天河倾泻，雷鸣般的轰鸣声震十里，溅起的水珠如细雨飞洒到百米高处的黄果树街上，当地人称为“银雨洒金街”。枯水季节，瀑布分成四股，铺展在嶙峋的岩壁上，如飘逸的白练，仍不失“阔而大”的气势，却具另一番景象。

黄果树瀑布的组合形态，是它有别于世界其他著名瀑布的奇特之处。它的上面有“瀑上瀑”，锦上添花；瀑布后面有长134米的“水帘洞”拦腰横穿而过，从洞中观赏大瀑布，格外惊心动魄。这充满神秘色彩的水帘洞，在世界各地的瀑布中也极为罕见。瀑布下面是深不可测的犀牛潭，被溅

珠形成的水雾笼罩，阳光折射，便形成绚烂的彩虹，被称为“孵彩虹的窝”；彩虹往往随人移动，变幻莫测。瀑布前方是深深的箱形喀斯特峡谷，流水在峡谷中形成一道道相连的跌水，依次为犀牛潭、三道滩、马蹄潭、落牛洞、油鱼井、湾塘、花鱼塘、小龙潭、冒水塘。每个滩塘都自有特色。

黄果树大瀑布以它的雄奇壮丽令人赞叹，以景区的秀美令人流连忘返。它是大自然馈赠给贵州这块神奇土地的无价瑰宝，每年都迎来自祖国各地、五湖四海的无数游客。

千姿百态的瀑布群

以黄果树大瀑布为中心，20公里为直径的地域内，14个大小不同、风格各异、



千姿百态的瀑布组成“黄果树瀑布群”；还有五十余处跌水飞泉，七十余处钙华滩坝，二十余处岩泊深潭……

黄果树瀑布群的瀑布，类型很多，按瀑布成因划分就有：岩溶侵蚀裂点型瀑布，钙华沉积型瀑布，落水洞型瀑布，出水洞型瀑布，断层型瀑布。从形态上看，有级数最多、落差最大的滴水潭瀑布，有滩面最宽的螺丝滩瀑布，有流量最大的关脚峡瀑布，有形态最美的银链坠潭瀑布。

1. 瀑面最宽的陡坡塘瀑布

《徐霞客游记·野游日记》在记述黄果树瀑布前还记述过一个瀑布：“遥闻水声轰轰，从陇隙北望，忽有水自东北山腋泻崖而下，捣入重渊，但见其上横白阔数丈，翻空涌雪，而不见其下截，盖为对崖所隔也。”

这个“白阔数丈，翻空涌雪”的瀑布就是陡坡塘瀑布。陡坡塘瀑布位于黄果树瀑布上游1公里处。瀑顶宽105米、高21米，是黄果树瀑布群中瀑面最宽的瀑布。

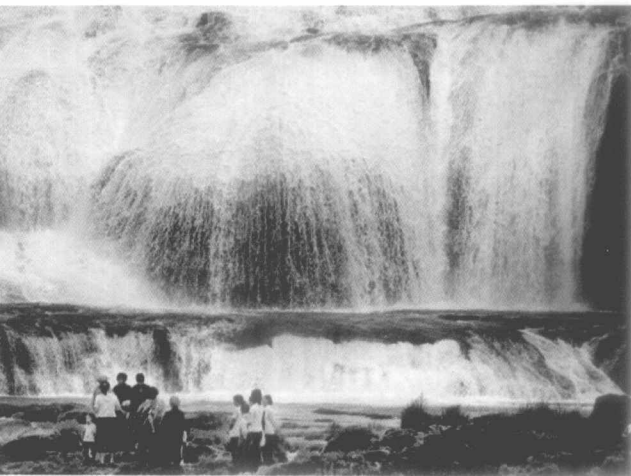
陡坡塘瀑布顶上是一个面积达1.5万平方米的巨大深潭，瀑布则形成在逶迤100多米长的钙华滩坝上。这个瀑布后面也有水帘洞。夏季，人们喜欢穿上五颜六色的游泳衣裤，时而钻到水帘洞内，时而又爬到瀑布漫流的钙华滩地上，其乐无穷。陡坡塘瀑布还有一个特殊现象：每当洪水到来之前，瀑布都要发出“轰隆、轰隆”的吼声，因此又叫“吼瀑”。

2. 多级多层的滴水滩瀑布

滴水滩瀑布在黄果树瀑布以西7公里处。这里有两条对峙的险峻山岭，东为大坡顶，西为关索岭，中间是深达七百多米的濛陵河谷，瀑布挂在西侧的关索岭大山上。这个瀑布可以用五个字概括：多、高、大、美、奇。

多：这是一个多级多层瀑布，最上一级为鸡窝田瀑布或称高滩瀑布。每一级又可分为若干层，如最上一级就可以明显地分为五层。

高：瀑布总高度410米，其中冲坑瀑布



高160米，高滩瀑布高130米。无论总高度或个体高度都是黄果树瀑布群中最高的。

大：瀑布气势雄伟，最高一层波涌连天，中间数层翻空涌雪，最下一层震荡群山。

美：远远看去，瀑布那美丽多变的姿态宛如一位白衣仙女提着雪白的衣裙，轻捷地从高岩上奔跑而来；一忽儿将裙子收拢束紧，娇媚窈窕；一忽儿又将裙子随意撒开，显得落落大方，潇洒自如。

奇：形态奇特，最上一级瀑布顶仅是一个3.5米宽的峡谷岩道，而最下一级瀑布顶宽则有45米。由于它是深切于悬崖之中，多处为山崖掩盖，时隐时现，有的地方只闻其声，不见其形，实难窥其全貌，使人愈觉神秘奇妙。

3. 滩面最长的螺丝滩瀑布

位于黄果树瀑布下游2公里的螺丝滩瀑布，以滩面逶迤之长为其突出特点。

河床受一组岩石裂隙控制，呈“之”形拐曲。河水从滩河坝翻滚而下，分成两

股，环绕石间梯田，白水绿洲，然后又作方形交汇，形成左右相对的两个瀑布，左大而缓，右小而陡，河水急速回旋。瀑布最高处达31米，而整个滩面逶迤长达350米。

从公路旁的地形较高处看这个瀑布，颇为壮观。瀑布两旁的山脚，是一层层的梯田。秋阳普照，梯田中成熟的稻子一片金黄。金黄的梯田，碧绿的山野，将浪卷雪涌的螺丝滩瀑布衬托得更加炫目。

4. 形态最美的银链坠潭瀑布

黄果树大瀑布下游6公里处的天星桥景区，有一个瀑布，既不是以高取胜，也不是以阔或大惊人，而是以它那千丝万缕的情态和如泣如诉的瀑声，叫人看见就不想离开。真是有几分奇特、几分神秘呢！

这个瀑布叫银链坠潭瀑布，在以形象命名的瀑布中，这个名字最好，既形象贴切，又很有意境。瀑布高二十余米，上面呈漏斗形，底部是槽状溶潭。在潭沿面上隆起的石包，像一张张下覆的荷叶，交错搭连，河水在每一张叶面上均匀铺开，纵情漫流，像千千万万条大大小小的银链，舒舒缓缓坠入溶潭，永远没完没了。科学工作者说它是落水洞型瀑布在演化中的



一个天然模式。在艺术家看来，这却是一幅水墨画，一首抒情诗，一支小夜曲。那“叮叮咚咚”水珠坠入潭内的声音，使人想起“大珠小珠落玉盘”的诗句。千万年来，流水在这里演奏出那永不停息的大自然的优美乐章。

美不胜收的石林

黄果树景区的石林在世界上享有盛名、独具魅力，主要有天星桥、石笋山石林和水上石林。最为奇特的是，在黄果树大瀑布下游5公里处的天星桥峡谷中，有上下两股伏流，伏流上的天生桥桥面上形成两片奇异的石林，这就是天下闻名的天星景区。

天星桥景区是黄果树风景区中已全部开发的景区，位于黄果树瀑布下游6公里处。景区规划面积7平方公里，开发游览面积4.5平方公里，分为三个相连的片区，即：天星盆景区、天星洞景区和水上石林区。

贵州山多水多石多，但像天星桥这样，奇山、秀水、异树、怪石这样集中的，却极罕见。整个景区前半部以山石之奇为主，间以水秀，后半部以水秀之美为主，山石点缀其间，而渗透在全过程的是葱茏的树。天星桥的美，美在水、石、树之间，有一种别样默契，相互衬托，而无一多余。

“数生园”的水面很浅，山石极富变化，千年的风雨侵蚀，使得坚硬的石灰岩千姿百态。在这里，石头赋予了水生命，水则使石头具有灵性，浅浅的水面托起无数错落的石山、石壁，折映出多姿的身影。

365块形态各异的石头浮出水面，上面刻着一一年中的每一天，人们欢天喜地而又小心翼翼地寻找与自己生日相合的那一块，所谓的凌波微步也不过如此了。

景区中部，两峰对峙，相距数十米，一块巨石从天而降，连接两峰，成了沟通两岸的云中石桥，便是所谓的“天星桥”了。也许那石头，就是女娲补天时余下的吧，散落在人间，也算是造福人类了。涨水的季节，河水从上游的山谷奔腾直下，溅起的水花直扑游人的面颊，在明亮的阳光下，雾气蒸腾，缥缈虚幻，游人行于桥上，有如游荡在仙境中。

天星桥右转，山谷宽阔，水流湍急，先前的温婉秀雅变为雄浑恢弘。谷中有一深潭，据传小白龙在此出没，化为白龙马，驮载唐僧西天取经，终成正果。小白龙已一去不返，潭底却冒出两米多高的水柱，搅动着一池秋水。

往前就是水上石林了，水从冒水潭出来后，形成湍流，纵横捭阖，如浪卷飞雪，声势极骇人。进入石林后，湍急的水流变得平缓而温柔，在石林之间绕来绕去，无踪可依，无迹可循。水面腾起的白色水

