

目 录

前言	i
凡例	1
电影	1
条目分类目录	1
附: 彩图插页目录	19
正文	1
电影大事年表	517
条目汉字笔画索引	526
附: 繁体字和简化字对照表	538
条目外文索引 (INDEX OF ARTICLES)	540
内容索引	552
附: 外国人名译名对照表	584

条 目 分 类 目 录

电影..... (见正文前专文)

电影学..... 121

 电影美学..... 107

 电影哲学..... 138

 电影社会学..... 109

 电影心理学..... 121

 电影符号学..... 88

 电影理论..... 100

 中国电影理论..... 502

 〔电影流派与思潮〕

 先锋派电影..... 420

 印象派电影(见法国电影)..... 453

 达达主义电影(见法国电影、

 先锋派电影)..... 57

 超现实主义电影(见先锋派电影)..... 47

 抽象电影(见先锋派电影)..... 54

 纯电影(见先锋派电影)..... 55

 表现主义电影(见德国电影)..... 37

 室内剧(见德国电影)..... 359

 布赖顿学派(见英国电影)..... 43

 瑞典古典学派(见瑞典电影)..... 334

 电影眼睛派..... 125

 理性电影..... 247

 诗电影..... 354

 散文电影..... 337

 英国自由电影(见英国电影)..... 457

 诗意现实主义..... 354

 瑞典四十年代学派(见瑞典电影)..... 334

 黑色影片..... 188

 新现实主义..... 430

 真实电影..... 480

 太阳族电影..... 378

 波兰电影学派(见波兰电影)..... 39

 新浪潮(见法国电影)..... 428

 左岸派..... 515

 作者电影..... 516

 德国青年电影(见德国电影、德意志

 联邦共和国电影)..... 64

 新瑞典电影(见瑞典电影)..... 429

 电影评论..... 108

 电影的民族风格..... 78

电影艺术..... 125

 电影文学..... 115

 电影改编..... 88

 故事梗概..... 177

 电影剧作结构..... 100

 电影的题材..... 83

 场面..... 47

 对白..... 146

 解说词..... 214

 插入..... 44

 闪回..... 340

 电影中的联想..... 140

 电影中的隐喻..... 140

 银幕形像..... 448

 蒙太奇思维..... 285

 电影的真实性..... 83

 电影的假定性..... 78

 电影的可见性..... 78

 电影导演艺术..... 78

 电影导演..... 77

 导演阐述..... 62

 分镜头(见分镜头剧本)..... 162

 分镜头剧本..... 162

 镜头记录本..... 217

 电影排演..... 107

 试镜头..... 359

 导演中心..... 62

 副导演..... 165

 助理导演..... 513

 场记..... 47

 电影的时间和空间..... 81

 电影场面调度..... 76

 动作轴线..... 144

 电影镜头..... 99

 长镜头..... 46

空镜头	232
主观镜头	513
客观镜头	231
变形镜头	37
蒙太奇	282
电影剪辑	92
切入 切出	319
淡入 淡出	61
划入 划出	192
圈入 圈出	322
化入 化出	193
叠印	142
无技巧剪辑	406
电影表演艺术	73
电影演员	125
本色演员	35
性格演员	431
明星	290
明星制度	291
职业演员(见电影表演艺术)	483
非职业演员	157
群众演员	322
替身	383
电影摄影艺术	111
外景摄影	390
内景摄影	301
实景摄影	357
拍摄角度	310
俯摄	165
仰摄	439
摇摄	439
移摄	442
跟镜头	174
推拉升降	387
画面	194
质感	483
纵深感	515
变速摄影	37
升格摄影	353
降格摄影	211
景别	216
特写	382
近景	215
中景	508

全景	322
远景	473
背景 前景 后景	34
照明	480
主光	513
辅助光	165
效果光	426
自然光	515
人工光	325
电影造型艺术	136
美术设计	281
人物造型设计	325
服装设计	165
布景	42
场地景	47
外景	390
实景	357
绘景	197
电影的声音	78
听觉环境	386
音响效果	447
声画同步	354
声画对位	353
声画分立	354
画外音	194
配对白	313
电影音乐	129
电影主题音乐	140
电影主题歌	140
电影插曲	76
片种	313
故事片	177
舞台艺术片	410
纪录片	204
文献纪录片	404
新闻片	429
科学教育片	226
教学片	211
美术片	277
动画片(见美术片)	144
水墨动画片	360
木偶片(见美术片)	296
剪纸片(见美术片)	211
剪影片(见美术片)	211

折纸片(见美术片).....	480	航空摄影.....	185
译制片.....	443	显微摄影.....	421
系列片.....	418	延时摄影.....	436
样式(题材).....	439	电影摄影机.....	110
历史片.....	247	摄影曝光.....	346
传记片.....	513	曝光测定.....	29
社会片.....	346	曝光控制.....	29
政治电影.....	482	摄影移动设备.....	351
政治片.....	483	摄影物镜.....	348
战争片.....	475	摄影滤光器.....	346
体育片.....	383	电影光源.....	88
儿童片.....	148	电影灯具.....	83
童话片.....	386	电影胶片.....	94
科学幻想片.....	225	内偶法多层彩色胶片.....	301
喜剧片.....	417	银漂法彩色胶片.....	449
西部片.....	415	微泡法胶片.....	397
惊险片.....	216	感光测定.....	167
侦探片.....	480	反差.....	155
间谍片.....	211	感光度.....	168
灾难片.....	475	宽容度.....	233
恐怖片.....	232	影像结构.....	467
强盗片.....	318	分辨率.....	162
歌剧片.....	171	锐度.....	330
舞剧片.....	409	模量传递函数.....	291
戏曲片.....	418	颗粒性与颗粒度.....	228
歌舞片.....	172	电影洗印.....	117
音乐片.....	448	电影洗片机.....	116
风景片.....	163	电影印片机.....	132
功夫片.....	174	电子配光机.....	142
性电影.....	431	影片的化学加工.....	458
预告片.....	472	染印法.....	323
拷贝.....	223	影片复制.....	461
校正拷贝.....	211	资料片复制.....	514
标准拷贝.....	37	缩小与放大.....	374
工作样片.....	174	翻正片翻底片.....	155
对白双片.....	146	影视影像转换.....	464
字幕.....	515	影片保存.....	457
电影技术.....	90	电影录音.....	106
电影原理.....	134	光学录音.....	178
影片生产工艺.....	463	磁性录音.....	55
电子电影制片.....	141	语言录音.....	472
电影摄影.....	109	音乐录音.....	447
水下摄影.....	360	效果录音.....	426
		同期录音.....	386

先期录音	421	亚细亚影戏公司	435
后期录音	191	商务印书馆活动影戏部	340
混合录音	198	上海影戏公司	344
立体声录音	248	长城画片公司	45
电影特技	114	明星影片公司	290
模型摄影	292	民新影片公司	289
绘画合成	197	神州影片公司	352
多次曝光摄影	146	大中华百合影片公司	58
空间成像摄影	231	天一影片公司	383
背景放映合成	34	联华影业公司	249
正面放映合成	480	艺华影业有限公司	443
光学技巧印片	177	中央电影摄影场	508
活动遮片摄影	198	新华影业公司	428
电影字幕	140	电通股份有限公司	71
电影烟火	125	西北影业公司	414
电影化装	89	中国电影制片厂	506
电影置景	139	中国电影制片厂(台湾)	506
电影道具	78	延安电影团	435
电影院	135	华北电影股份有限公司	192
电影放映	85	中华电影联合股份有限公司	508
电影放映机	87	台湾省电影制片厂	378
白昼放映	25	昆仑影业公司	234
银幕	448	延安电影制片厂	436
标准银幕电影	37	国泰影业公司	183
16毫米电影	356	文华影业公司	401
8毫米电影	16	华北电影队	192
8.75毫米电影	16	长春电影制片厂(1946~1948)	45
宽银幕电影	233	西北电影工学队	414
巨幕电影	217	永华影业公司	468
立体电影	247	大同电影企业公司	58
全息电影	322	广播电影电视部电影事业管理局	179
电影制片厂建筑	138	长春电影制片厂	46
摄影棚	347	北京电影制片厂	30
录音棚	257	上海电影制片厂	342
电影洗印厂建筑	120	天马电影制片厂(见上海电影 制片厂)	383
中国电影	485	海燕电影制片厂(见上海电影 制片厂)	184
党的电影小组(见中国电影)	62	江南电影制片厂(见上海电影 制片厂)	211
左翼电影运动(见中国电影)	516	中国电影乐团	506
国防电影(见中国电影)	180	中国农业科学电影制片厂	507
台湾省电影	377	中国电影家协会	501
香港电影	422	华南电影工作者联合会	193
[电影机构]			
北京丰泰照相馆	32		

北京电影学院	30
北京电影洗印录像技术厂	29
长城电影制片有限公司	45
龙马影业公司	255
南方影业有限公司	298
南京电影放映训练班	299
中国电影发行放映公司	500
新联影业公司	428
南京电影机械厂	299
中国电影器材公司	505
八一电影机械厂	16
八一电影制片厂	17
中联电影企业有限公司	508
凤凰影业公司	164
上海科学教育电影制片厂	344
中央新闻纪录电影制片厂	509
中央电影事业股份有限公司	508
上海电影机械厂	341
哈尔滨电影机械厂	184
化工部第一胶片厂	193
珠江电影制片厂	512
珠江电影制片公司(见珠江电影 制片厂)	512
中国电影资料馆	506
华文影片公司	193
西安电影制片厂	411
天山电影制片厂	383
中国电影出版社	500
国际电影懋业有限公司	182
邵氏兄弟(香港)有限公司	345
上海美术电影制片厂	344
上海电影译制厂	341
青年电影制片厂	320
峨嵋电影制片厂	148
潇湘电影制片厂	424
广西电影制片厂	179
福建电影制片厂	165
云南民族电影制片厂	474
内蒙古电影制片厂	301
上海感光胶片一厂	343
中国电影科学技术研究所	502
上海电影技术厂	341
上海电影专科学校	343
北京科学教育电影制片厂	32

嘉禾电影有限公司	209
化工部第二胶片厂	193
香港电影文化中心	424
中央电化教育馆	508
中国电影合作制片公司	501
中国电影输出输入公司	505
新艺城影业有限公司	430
北京儿童电影制片厂	31
银都机构有限公司	448
中国电影艺术研究中心	505
中国艺术研究院电影研究所(见中国 电影艺术研究中心)	507
深圳影业公司	351
〔电影类〕	
文化部优秀影片奖	401
电影百花奖	71
电影金鸡奖	97

〔人物〕

郑正秋	482
张石川	478
欧阳予倩	309
黎民伟	242
周剑云	510
郑崇兰	481
洪深	190
郑伯奇	481
邵醉翁	345
但杜宇	61
田汉	384
程步高	53
朱石麟	512
杨小仲	438
万籁天	391
万古蟾	390
严春堂	436
任光	325
阿美	6
夏衍	419
孙瑜	373
吴印咸	408
罗明佑	262
王引	395
李萍倩	243
史东山	357

余省三	471
周诗穆	511
阳翰笙	437
龚稼农	174
贺绿汀	187
孟君谋	287
卜万苍	42
夏云瑚	420
李祖永	245
魏鹤龄	400
沈西苓	353
吴性栽	407
应云卫	453
官质斌	177
孙师毅	373
沈星海	421
张善琨	477
沈浮	352
杨霁明	438
费穆	161
董克毅	144
辛汉文	427
蔡楚生	44
章诒	478
黄佐临	197
万超尘	390
周达明	510
沙蒙	338
吴永刚	408
于伶	470
吴蔚云	407
胡蝶	191
邵德夫	345
戴公亮	59
陈白尘	49
柯灵	224
袁牧之	472
吴茵	408
赵子岳	479
李晨风	242
阮玲玉	330
陈波儿	49
柳中亮(见柳中浩)	255
柳中浩	255

瞿白音	321
金焰	215
司徒慧敏	361
汤晓升	379
张骏祥	476
陈鲤庭	51
钟敬之	510
王尘无	392
郑君里	482
罗静予	260
田方	384
金山	214
秦威	319
袁文殊	473
冯四知	164
孙明经	372
黄绍芬	195
吴楚帆	406
王阑西	393
聂耳	305
王滨	392
崔嵬	56
查瑞振	475
王莹	396
刘琼	254
陈荒煤	50
池宁	54
王人美	394
于敏	470
谢添	427
林杉	253
黄汉	195
何兆璋	186
舒绣文	360
蓝马	238
赵丹	479
黎莉莉	241
特伟	382
朱今明	511
石挥	357
陶金	381
桑弧	338
王苹	393
水华	360

丁辰	142
汪洋	391
徐肖冰	432
陈燕燕	52
浦克	314
徐桑楚	432
成荫	53
韩尚义	185
张平	477
凌子风	254
周璇	511
林农	253
陈强	51
张瑞芳	477
钱筱璋	318
陈叙一	52
钟惦棐	509
王家乙	393
张伐	476
靳夕	215
上官云珠	341
白杨	24
陈播	50
白燕	24
孙道临	372
于蓝	469
黄宗江	196
聂晶	306
程季华	54
邱岳峰	321
李俊	243
秦怡	319
马守清	268
王夷	395
谢晋	426
于彦夫	471
丁峤	143
李丽华	243
黄宗英	196
谢铁骊	427
王丹凤	392
石方禹	356
苏云	372
梁信	251

李翰祥	243
孟广钧	286
邹文怀	515
李准	245
田华	385
陆柱国	257
姜兴隆	211
傅奇	166
赵焕章	479
陈光忠	50
李行	245
胡金铨	192
王树忱	394
白景瑞	23
王心刚	394
夏梦	418
张天民	478
石慧	357
阿达	1
林黛	252
尤敏	468
吴贻弓	407
琼瑶	320
吴天明	406
归亚蕾	180
许冠文	433
李小龙	244
柯俊雄	223
秦汉	319
侯孝贤	191
许冠杰	433
张艺谋	478
刘晓庆	255
杨惠珊	438
林凤娇	252
张艾嘉	476
陈凯歌	50
成龙	52
林青霞	253
潘虹	311

〔书刊〕

《电影周刊》	140
《影戏杂志》	467
《明星特刊》	290

《中国影戏大观》	507
《电声》	71
《联华画报》	249
《明星月报》	291
《艺华周报》	443
《明星半月刊》	290
《电通半月画报》	71
《新华画报》	428
《电影轨范》	89
《大众电影》	59
《世界电影》	358
《电影艺术在表现形式上的几个特点》	129
《电影艺术》	129
《电影技术》	92
《五四以来电影剧本选集》	409
《中国银幕》	507
《写电影剧本的几个问题》	426
《关于电影的特殊表现手段》	177
《电影回忆录丛刊》	90
《电影论文集》	107
《电影求索录》	108
《中国电影发展史》	501
《电影表演探索》	73
《电影文学丛谈》	116
《画外音》	194
《地狱之门》	70
《银幕形像的创造》	449
《中国电影年鉴》	505
《电影的画面与声音》	78
《新闻纪录电影创作谈》	429
《科学教育电影创作谈》	225
《中国电影家列传》	501
《中国电影画册》	501
《电影美学基础》	107
《美术电影创作研究》	277
《论电影音乐》	259
《北京电影学院学报》	30
《当代电影》	61
《夏衍的电影道路》	420
《当代西方电影的美学思想》	61
《电影学论稿》	124
《世界电影美学思潮史纲》	359
《探索》	379

《中国电影剧本选集》	502
〔影片〕	
《难夫难妻》	301
《孤儿救母记》	175
《歌女红牡丹》	171
《都会的早晨》	144
《春蚕》	55
《狂流》	234
《姊妹花》	514
《三个摩登女性》	337
《上海二十四小时》	343
《大路》	58
《神女》	352
《渔光曲》	471
《桃李劫》	380
《新女性》	429
《迷途的羔羊》	287
《马路天使》	267
《十字街头》	356
《木兰从军》	296
《延安与八路军》	436
《塞上风云》	336
《铁扇公主》	386
《生产与战斗结合起来》	353
《假凤虚凰》	210
《松花江上》	366
《一江春水向东流》	440
《夜店》	440
《八千里路云和月》	16
《小城之春》	425
《万家灯火》	391
《三毛流浪记》	337
《两人行》	248
《希望在人间》	417
《乌鸦与麻雀》	406
《桥》	318
《中国人民的胜利》	507
《解放了的中国》	213
《钢铁战士》	169
《白毛女》	24
《翠岗红旗》	56
《南征北战》	301
《智取华山》	485
《抗美援朝》	222

《伟大的土地改革》	399
《鸡毛信》	202
《渡江侦察记》	146
《梁山伯与祝英台》	250
《桂林山水》	180
《平原游击队》	313
《董存瑞》	143
《神笔》	351
《十五贯》	356
《李时珍》	244
《祝福》	513
《青春之歌》	320
《林则徐》	253
《风暴》	163
《林家铺子》	252
《万水千山》	391
《老兵新传》	239
《五朵金花》	409
《中国猿人》	507
《百万农奴站起来》	25
《红旗谱》	190
《杨门女将》	438
《小蝌蚪找妈妈》	425
《征服世界最高峰》	480
《红色娘子军》	190
《革命家庭》	172
《小刀会》	425
《大闹天官》(上集)	58
《燎原》	251
《甲午风云》	210
《红日》	190
《农奴》	306
《早春二月》	475
《小兵张嘎》	424
《金色的海螺》	214
《牧笛》	297
《英雄儿女》	457
《白求恩大夫》	24
《舞台姐妹》	410
《闪闪的红星》	340
《创业》	54
《海霞》	184
《归心似箭》	179
《巴山夜雨》	21

《天云山传奇》	384
《三个和尚》	336
《阿Q正传》	6
《南昌起义》	298
《西安事变》	411
《喜盈门》	417
《城南旧事》	53
《骆驼祥子》	265
《人到中年》	325
《廖仲恺》	251
《高山下的花环》	170
《边城》	37
《黄土地》	195
《野山》	439
《黑炮事件》	188
《孙中山》	374
《芙蓉镇》	164
《老井》	240
《红高粱》	189
《血战台儿庄》	434
《人·鬼·情》	325

蒙古电影	285
德日金·吉布吉德	67
拉甫拉金·道尔吉帕拉木	236
哈尔塔里因·达木金	184

朝鲜电影	47
罗云奎	264
李月华	245
文艺峰	404
朴学	313
李斗镇	242
严吉春	436

日本电影	326
〔机构〕	
日活公司	330
松竹公司	366
东宝公司	143
富士感光胶片公司	166
东映公司	143
独立制片社	144
〔人物〕	

牛原康彦	306
沟口健二	174
内田吐梦	304
杉山公平	340
五所平之助	409
小津安二郎	425
八住利雄	17
成濑巳喜男	52
岩崎昶	436
依田义贤	442
佐分利信	516
杉村春子	340
黑泽明	189
山本萨夫	339
田中绢代	385
宫岛义男	174
吉村公三郎	202
木下惠介	296
今井正	214
新藤兼人	429
中村登	485
市川崑	359
小林正树	426
山田五十鈴	339
望月优子	396
高峰三枝子	169
井手雅人	216
三船敏郎	336
丹波哲郎	59
三国连太郎	337
乙羽信子	443
高峰秀子	169
松山善三	366
今村昌平	214
羽仁进	472
熊井启	432
深作欣二	351
佐藤忠男	516
左幸子	516
高仓健	169
山田洋次	339
大岛渚	58
佐藤纯弥	516
岸惠子	12

倍赏千惠子	34
栗原小卷	249
吉永小百合	204
中野良子	509

越南电影..... 473

泰国电影..... 378

缅甸电影..... 289

菲律宾电影..... 158

印度尼西亚电影..... 452

印度电影..... 449

巴尔吉, D. G.	18
博斯, D. K.	42
森达拉姆, V.	338
罗伊, B.	264
阿巴斯, K. A.	1
雷伊, S.	241
森, M.	338
卡普尔, R.	220
纳尔吉斯	298
贝内格尔, S.	34
卡普尔, S.	220

巴基斯坦电影..... 19

纳齐尔	298
阿迪 G. A. 古尔	4
夏巴布·吉兰维	418
穆罕默德·阿里	297
纳迪姆	298
莎伯娜姆	339
巴布拉·谢丽芙	18

孟加拉电影..... 286

拉伊罕, Z.	237
卡比尔, A.	218

斯里兰卡电影..... 363

伊朗电影..... 441

土耳其电影	387
伊尔玛兹·居内依	440
叙利亚电影	433
伊拉克电影	440
黎巴嫩电影	241
巴勒斯坦电影	20
以色列电影	443
科威特电影	225
哈里德·萨迪克	184
也门民主人民共和国电影	439
埃及电影	6
艾布·赛伊夫, S.	8
凯玛尔·谢赫	222
尤素福·夏欣	469
法婷·哈玛玛	155
努尔·谢里夫	307
突尼斯电影	386
阿尔及利亚电影	2
拉克达·哈米纳, M.	236
摩洛哥电影	292
埃塞俄比亚电影	8
塞内加尔电影	336
乌斯曼, S.	405
保林·维埃拉	27
特拉奥雷, J.	381
尼日尔电影	305
尼日利亚电影	305
喀麦隆电影	218

布基纳法索电影	42
加纳电影	208
科特迪瓦电影	225
马里电影	267
几内亚电影	204
刚果电影	168
莫桑比克电影	293
安哥拉电影	11
南非电影	298
马达加斯加电影	266
苏联电影	367
〔机构〕	
莫斯科电影制片厂	293
列宁格勒电影制片厂	252
高尔基中央儿童与少年电影制片厂	169
〔人物〕	
叶果洛夫, B. E.	439
普洛塔·占诺夫, Я. A.	316
普多夫金, B. И.	315
罗奥姆, A. M.	259
杜甫仁科, A. П.	145
史楚金, B. B.	357
维尔托夫, Д.	398
基赛, Э. К.	202
列别捷夫, H. A.	251
爱森斯坦, C. M.	9
艾尔姆列尔, Ф. M.	8
罗沙里, Г. И.	262
吉甘, E. И.	203
库里肖夫, Л. B.	233
瓦西里耶夫兄弟	389
格布罗罗维奇, E. И.	172
施特拉乌赫, M. M.	355
普图什科, A. Л.	316

奥赫洛普科夫, Н. И.	13
维什涅夫斯基, В. В.	398
科巴林, И. И.	224
罗姆, М. И.	262
莫斯科文, А. Н.	294
顿斯阔依, М. С.	146
契尔科夫, В. П.	317
培利耶夫, И. А.	312
塔拉乌别尔格, Л. З.	376
戈尔多夫斯基, Е. М.	170
亚历山大洛夫, Г. В.	435
契尔卡索夫, Н. К.	317
莱兹曼, Ю. Я.	237
卡拉托佐夫, М. К.	219
巴保其金, Б. А.	18
兹古里吉, А. М.	514
尤特凯维奇, С. И.	469
柯静采夫, Г. И.	223
斯米尔诺娃, М. И.	364
赫依费茨, И. Е.	188
格拉西莫夫, С. А.	172
玛列茨卡娅, В. И.	269
卡尔曼, Р. Л.	218
马卡洛娃, Т. Ф.	266
扎尔赫依, А. Г.	475
拉迪尼赫, М. А.	236
乌鲁谢夫斯基, С. И.	405
瓦依斯费尔德, И. В.	390
克留其科夫, Н. А.	231
尤列涅夫, Р. Н.	468
日丹, В. Н.	330
陈幼兰	52
安德列耶夫, В. Ф.	10
卡道奇尼科夫, И. И.	218
卡拉干诺夫, А. В.	219
邦达尔丘克, С. Ф.	26
奥泽洛夫, Ю. И.	14
丘赫莱依, Г. Н.	320
罗斯托茨基, С. И.	263
蒙纳霍夫, В. В.	282
赫拉布洛维茨基, Л. Я.	188
阿洛夫, А. А.	5
格列布涅夫, А. Б.	174
阿布拉捷, Т. Е.	1

库里让诺夫, Л. А.	232
斯莫克图诺夫斯基, И. М.	364
胡齐耶夫, М. М.	192
莫尔玖柯娃, Н. В.	293
赤赫依捷, Р. Д.	54
帕达什维里, Л. Г.	310
马卡洛娃, И. В.	266
塔兰金, И. В.	376
梁赞诺夫, Э. А.	251
乌里扬诺夫, М. А.	405
纳乌莫夫, В. Н.	298
吉洪诺夫, В. В.	203
巴塔洛夫, А. В.	21
尤索夫, В. И.	469
舒克申, В. М.	359
达涅里亚, Г. Н.	57
塔尔可夫斯基, А. А.	376
申盖拉亚, Э. Н.	351
克利莫夫, Э. Г.	230
萨莫依洛娃, Т. Е.	335
潘菲洛夫, Г. А.	311
巴西拉什维里, О. В.	22
古尔琴柯, Л. М.	176
切尔内赫, В. К.	318
奇阿乌列里, С. М.	317
米哈尔科夫-康查洛夫斯基, А. С.	288
古宾科, Н. Н.	176
丘丽柯娃, И. М.	321
阿布德拉什托夫, Б. Ю.	1
米哈尔科夫, Н. С.	288
敏达杰, А. А.	290

波兰电影	38
布齐柯夫斯基, Л.	43
雅库鲍夫斯基, В.	435
鲍萨克, J.	28
蒙克, А.	281
卡瓦列洛维奇, J.	221
哈斯, W. J.	184
瓦依达, А.	389
扎努西, К.	475
捷克斯洛伐克电影	212
克尔什卡, V.	229

弗里奇, M.	164
斯切克雷, K.	365
捷曼, K.	213
瓦夫拉, O.	389
特伦卡, J.	382
瓦伊斯, J.	389
斯特尔纳德, S.	365
匈牙利电影	431
巴拉基 B.	20
班恩 F.	26
法布里 Z.	149
马利阿什 F.	267
阳乔 M.	438
科瓦奇 A.	225
梅萨洛什 M.	271
萨博 I.	335
鲁戈什 L.	256
德国电影	62
德意志民主共和国电影	69
德意志联邦共和国电影	68
西柏林电影	414
阿克发-古伐公司	4
奥斯瓦尔德, R.	14
维内, R.	398
强宁斯, E.	318
莱尼, P.	237
派伯斯特, G. W.	311
茂瑞, F. W.	270
克拉考尔, S.	229
朗格, F.	238
西奥德马克, R.	411
杜多夫, S.	145
施陶特, W.	355
考特纳, H.	223
桑达克夫妇	337
霍夫曼, K.	200
爱因汉姆, R.	10
梅切格, K.	271
克莱因, G.	229
西蒙, G.	415
沃尔夫, K.	404
京特, E.	216

利林塔尔, P.	249
卡洛夫, H.	220
克鲁格, A.	231
拜尔, F.	25
豪夫, R.	185
施隆多夫, V.	355
齐维尔, C.	317
盖森多费尔, H. W.	167
赫尔措格, W.	187
特罗塔, M. von	382
文德斯, W.	400
法斯宾德, R. W.	154
奥地利电影	12
梅育, C.	271
施奈德, R.	355
瑞士电影	334
高列达, C.	170
达涅尔, A.	57
芬兰电影	162
尼斯卡宁, M.	305
亚尔瓦, R.	435
瑞典电影	331
斯约史特洛姆, V. D.	366
斯蒂勒, M.	362
斯约堡, A.	365
苏克斯道夫, A.	367
伯格曼, I.	40
舒曼, V.	359
休道夫, M. von	432
魏德堡, B.	400
挪威电影	307
丹麦电影	60
克利斯登森, B.	230
尼尔森, A.	304
德莱叶, C. T.	64
克利斯登森, T.	231
阿尔巴尼亚电影	2

罗希, K.	264
阿纳格诺蒂斯, D.	5
罗马尼亚电影	261
杰奥尔杰斯库, J.	211
伊柳, V.	441
格奥尔基乌, M.	172
波佩斯库-戈波, I.	39
丘莱伊, L.	321
卡洛泰斯库, V.	220
穆雷尚, M.	297
尼古拉埃斯库, S.	304
格里戈列斯库, I.	173
德勒因, M.	65
南斯拉夫电影	299
波加契奇, V.	38
什蒂格利奇, F.	356
巴乌埃, B.	21
米特洛维奇, Z.	289
米米察, V.	288
焦尔杰维奇, P.	211
什卡纳塔, K.	356
武科蒂奇, D.	409
布拉伊奇, V.	43
赫拉德尼克, B.	188
保加利亚电影	26
鲍罗扎诺夫, B.	28
马利诺维奇, A.	267
然道夫, Z.	323
达柯夫斯基, D.	57
沙拉利耶夫, B.	338
赫里斯托夫, X.	188
热里亚兹柯娃, B.	325
维尔恰诺夫, P.	397
安道诺夫, M.	10
希腊电影	416
格奥尔基阿吉斯, V.	172
卡科亚尼斯, M.	219
梅尔库里, M.	270
帕帕斯, I.	310
安格罗普洛斯, T.	11

意大利电影	444
卡美里尼, M.	220
帕拉塞蒂, A.	41
巴巴罗, U.	17
德·西卡, V.	67
柴伐蒂尼, C.	45
法布利齐, A.	149
维斯康蒂, L.	399
罗西里尼, R.	263
马尼亚尼, A.	267
安东尼奥尼, M.	11
卡斯戴拉尼, R.	221
捷尔米, P.	212
拉都达, A.	236
康夏西尼, L.	222
德·桑蒂斯, G.	67
利萨尼, C.	249
索尔蒂, A.	374
费里尼, F.	159
马茜娜, G.	269
帕索里尼, P. P.	310
达米阿尼, D.	57
罗西, F.	263
马斯特罗亚尼, M.	268
罗乐勃丽季达, G.	260
费雷里, M.	159
佩特里, E.	313
塔维亚尼兄弟	377
奥尔密, E.	13
斯科拉, E.	362
沃隆戴, G.	404
罗兰, S.	260
贝尔托卢奇, B.	33
西班牙电影	411
布努埃尔, L.	43
奥尔杜尼亚, J. de	13
萨恩斯·德埃雷迪亚, J. L.	335
希尔, R.	415
拉萨加, P.	236
贝尔兰加, L. G.	33
费尔南·戈麦斯, F.	159
巴尔登, J. A.	18
包蒂斯塔, A.	26

拉瓦尔, F.	236
蒙铁儿, S.	285
绍拉, C.	346
葡萄牙电影	314
英国电影	453
兰克, J. A.	238
卓别林, C.	513
劳顿, C.	239
考尔曼, R.	223
霍华德, L.	200
柯达, A.	223
格里尔逊, J.	173
希区柯克, A.	416
阿斯奎斯, A.	6
理查森, R.	246
扬, F. A.	437
妮格尔, A.	304
吉尔古德, A. J.	202
唐纳, R.	380
鲍威尔, M.	28
里德, C.	245
奥立弗, L.	13
罗塔, P.	263
哈里森, R.	184
雷德格雷夫, M.	240
利恩, D.	248
梅森, J.	271
尼姆, R.	304
费雯丽	161
吉尼斯, A.	203
卡迪夫, J.	218
芬奇, P.	163
博克斯, J.	41
克尔, D.	229
安德森, L.	11
阿顿波罗, R.	1
博尔特, R.	41
伯顿, R.	40
施莱辛格, J.	354
赖兹, K.	238
理查森, T.	246
西蒙兹, J.	415

赫本, A.	187
史密斯, M.	358
芬尼, A.	163
杰克逊, G.	212
克里斯蒂, J.	230
爱尔兰电影	9
荷兰电影	186
伊文思, J.	442
汉斯特拉, B.	185
比利时电影	35
斯笃克, H.	362
法国电影	149
梅里爱, G.	270
卢米埃尔, L.	256
杜拉克, G.	145
林戴, M.	252
费代尔, J.	158
莱皮埃, M.	237
谷克多, J.	177
冈斯, A.	168
德吕克, L.	65
瓦内尔, C.	389
雷诺阿, J.	241
爱浦斯坦, J.	9
克莱尔, R.	229
普莱卫, J.	315
波斯特, P.	40
格莱米永, J.	173
费尔南戴尔	159
奥当-拉哈, C.	12
奥朗希, J.	13
萨杜尔, G.	335
加本, J.	207
维果, J.	393
贝盖尔, J.	33
布莱松, R.	43
米特里, J.	288
达更, L.	57
塔蒂, J.	376
卡尔内, M.	219

卡特, A.	222
马莱, J.	266
费奈斯, L. de	161
杜拉斯, M.	146
朗格卢瓦, H.	238
卢什, J.	256
巴赞, A.	22
凡杜拉, L.	155
摩根, M.	292
罗梅尔, E.	262
西涅莱, S.	415
马尔凯, C.	266
蒙当, Y.	281
雷乃, A.	240
罗伯-格里耶, A.	259
菲利普, G.	157
奈泰, C.	375
古塔尔, R.	176
皮亚拉, M.	313
毕高利, M.	36
蒙特奈尔, G.	256
莫罗, J.	293
里维特, J.	246
夏布罗尔, C.	418
戈达尔, J.-L.	170
特兰狄尼昂, J.-L.	381
德维尔, M.	67
诺瓦莱, P.	308
特吕弗, F.	381
马勒, L.	266
科斯塔-加夫拉斯, C.	224
贝尔蒙多, J.-P.	33
芭铎, B.	23
里查, P.	245
德隆, A.	65
拉丰, B.	236
塔韦尼埃, B.	376
泰希内, A.	379
科尔诺, A.	224
德诺芙, C.	66
杜瓦莱, J.	146
芭伊, N.	23
德帕迪约, G.	66
于佩尔, L.	470

澳大利亚电影.....	14
新西兰电影.....	429
加拿大电影.....	207
麦克拉伦, N.	269
美国电影.....	271
〔机构〕	
伊斯曼柯达公司.....	442
贝尔豪公司.....	32
环球影片公司.....	194
派拉蒙影业公司.....	311
联美公司.....	250
哥伦比亚影业公司.....	171
华纳兄弟影业公司.....	192
米高梅公司.....	287
雷电华影业股份有限公司.....	240
20世纪福斯电影公司.....	148
电影艺术与科学学院.....	129
奥斯卡奖(见美国电影、电影艺术与 科学学院).....	14
美国电影研究院.....	277
〔人物〕	
爱迪生, T. A.	9
伊斯曼, G.	441
鲍特, E. S.	28
勃拉克顿, J. S.	41
格里菲斯, D. W.	173
塞纳特, M.	335
地密尔, C. B.	70
美斯, T. H.	457
范朋克, D.	156
弗拉哈迪, R.	164
斯特劳亨, E. von	365
寇蒂斯, M.	232
勃朗, C.	41
劳莱和哈台.....	239
刘别谦, E.	254
壁克赖, M.	36
劳埃德, H.	239
维多, K.	397
斯登堡, J. von	362
福特, J.	165