

名帅里皮  
第一本  
中文传记

再现半个世纪国际足坛风云变幻  
破译广州恒大成功密码  
探索中国足球救赎之道

# 里皮传



人民出版社

盛文虎◎著

# 里皮传

盛文虎 ◎著



人 民 出 版 社

责任编辑：崔秀军  
版式设计：汪 莹  
责任校对：吕 飞

### 图书在版编目（CIP）数据

里皮传 / 盛文虎 著 .- 北京：人民出版社，2014.3

ISBN 978 - 7 - 01 - 013192 - 4

I. ①里… II. ①盛… III. ①里皮，M.- 传记 IV. ①K835.465.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2014）第 029993 号

## 里皮传

LIPI ZHUAN

盛文虎 著

人民出版社 出版发行  
(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京汇林印务有限公司印刷 新华书店经销

2014 年 3 月第 1 版 2014 年 3 月北京第 1 次印刷  
开本：710 毫米 × 1000 毫米 1/16 印张：16.25 插页：4  
字数：175 千字 印数：00,001 – 30,000 册

ISBN 978 - 7 - 01 - 013192 - 4 定价：39.80 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号  
人民东方图书销售中心 电话（010）65250042 65289539

版权所有 · 侵权必究

凡购买本社图书，如有印制质量问题，我社负责调换。

服务电话：(010) 65250042

## 序 言

2013 年 10 月底，恒大在亚冠决赛首回合比赛中客场 2 : 2 战平韩国首尔 FC，冠军几乎唾手可得。所有人都在期待着恒大为中国足球书写历史，而此时，人民出版社的朋友邀请我撰写一本关于里皮的传记。

我很忐忑地接下了这个任务，对于绝大多数中国足球记者来说，里皮都是一个相当遥远的名字。即便是 2012 年来中国执教，他也生活在相对封闭的空间内，除了参加正常的新闻发布会，这位世界冠军教头对待媒体有着极为严苛的规定。里皮是个什么样的人？是什么让他成为世界足坛最成功的教练？这个外表儒雅，性格却异常铁血的意大利人，究竟和他的同行们有着什么样的不同？……和大部分球迷一样，我也是带着很多问号，开始了对里皮传奇人生的探索。

和里皮的第一次近距离接触是在 2006 年的德国世界杯上，在杜伊斯堡的意大利队驻地，深受电话门困扰的他，给人的印象几乎永远都是淡定的微笑。那时，意大利的媒体早已经知道里皮会在世界杯后辞职，他们没有过多地纠结于里皮的去留，因为里皮本身就是在下课声中开始自己的第一次世界杯之

旅的，另外一点也在于，没有多少人相信里皮的球队能够走得很久。或许只有里皮自己知道他的这支球队有多强。世界杯期间，杜伊斯堡几乎是距离我们的大本营法兰克福最近的一个球队驻地，因此意大利也成为我采访次数最多的球队。从某种程度上来说，我也算是意大利夺冠的见证者之一。我依然记得在意大利凭借托蒂的点球淘汰澳大利亚之后，意大利队的新闻官瓦伦蒂尼，向我要一张他在赛后跳向里皮的照片。新华社的摄影记者捕捉到了那个完美瞬间——一个 60 岁的老头，跳向另一个 60 多岁的老头，而里皮的脸上，依然是淡淡的微笑。哪怕是在柏林的点球大战中胜出，里皮也没有失去自己的优雅，只不过微笑之外，他还点燃了一根雪茄。

6 年之后，经历了南非惨败的里皮，作出了一个让全世界都震惊的决定——接手恒大。这是一个需要足够勇气的决定，世界杯冠军教练，执掌一支在中超联赛只打拼了一个多赛季的新军，这的确有些不可思议。许家印开出的 1000 万欧元的年薪固然无法拒绝，不过很多人都在怀疑，里皮有没有必要再次证明自己，而且还是在他从未去过的中国。这 20 个月发生的一切，已经证明了里皮的选择，毫不夸张地说，他已经赢得一切。亚冠冠军，中超三连冠，一个足协杯冠军，球场内他重新成为赢家。而在球场外，里皮享受着球员、球迷、俱乐部乃至体育总局高层对他的尊重，更享受着他在恒大俱乐部部的绝对权威。

很多媒体希望能将里皮塑造成 21 世纪的马可·波罗，不过里皮对于这样的对比似乎没有兴趣。他乐于将自己的足球理念传递给中国，他也乐于帮助恒大建立一个更职业、更规范的

俱乐部，他总是强调，足球只是足球，他并不愿意给自己的工作赋予额外的意义。即便是当全中国的球迷都期待着他成为国家队的主帅，老帅也始终没有放弃自己的原则。

我时常在思考，里皮的中国之行，究竟给这支球队和这个国家带来了什么？每个中国足球人应该都很清楚，他一个人，或者说一个团队的力量，远远无法让泥潭中的中国足球走出困境。但他所带来的示范效应，至少已经在发挥作用，越来越多的俱乐部开始邀请欧美名帅，埃里克森去了富力，山东鲁能也请来了刚刚拿到南美解放者杯的库卡。而比追逐名帅更让人欣喜的是，里皮带来的执教理念，以及管理球队的方式，开始逐渐地被他的对手们吸收，而这种真正职业化和规范化的运作模式，恰恰是中超和中国足球最稀缺的。

在这本书即将完成之时，原本已经决定不再与恒大续约的里皮，出人意料地改变了主意，他将在广州再干 3 年。原本中国球迷希望他在年底合同期满后接过国足教鞭，而这的确也是里皮的选择之一，但许家印还是用自己的诚意挽留住了里皮。这并不是一个糟糕的结果，至少里皮还会留在中国，帮助中国足球。至于国足主帅，那只不过是一种形式而已。

谁也不知道里皮的故事，会有怎样新的篇章，毕竟他已经 66 岁。但无论如何，这个故事已经足够传奇……

## 书中自有黄金屋

## 目 录

 青葱岁月

维亚莱乔少年 .....	3
铁血队长 .....	8
帅哥教练 .....	13

 斑马王朝

莫吉来电 .....	21
第四巨头 .....	26
魔咒在延续 .....	31
“野猪”戴维斯 .....	36
泽曼的攻击 .....	42
帝国斜阳 .....	48

## 3° 蓝黑生涯

梅阿查噩梦 .....	55
结怨巴乔 .....	60
闪电下课 .....	67

## 4 第二帝国

杀回都灵 .....	75
送别齐达内 .....	80
王朝复辟 .....	85
第 27 次夺冠 .....	94
点球循环 .....	100
难说再见 .....	107

## 5° 征服世界

一生的梦想 .....	115
名单疑云 .....	130
丑闻来袭 .....	135
伟大的左后卫 .....	140
金杯时刻 .....	152

解甲归田 ..... 158

## 旧梦难温

两年悠长假期	165
重掌帅印	171
梦碎联合会杯	177
难舍老男孩	182
兵败南非	188

## 远东冒险

入主恒大	197
收服孔卡	203
新规矩	208
不能丢的奖杯	213
亚冠！亚冠！	220
亚洲之巅	225
遗憾 2013	232
爱上中国	239
附录 里皮简历	247



Marcello  
Lippi

## 青葱岁月



“到达后，我父亲决定不与我告别，我也巴不得他快点走。但是，真到他离去一刻，我突然感到渗入骨髓的孤独。我跑进淋浴室，一个人大哭。”

——对于一个16岁的少年来说，独自离家闯荡并不是一件容易的事情，尤其是在热那亚这样的大城市。

## 维亚莱乔少年

第二次世界大战之后的意大利，万物萧条，尽管墨索里尼的独裁统治已经在 1943 年结束，但战争给亚平宁半岛带来的创伤，依然还在延续。地中海的维亚莱乔，这座风光旖旎的港口城市同样在忍受着煎熬。里皮的故事，就在这座城市的罗马大街上开始。



美丽的维亚莱乔小镇，里皮就出生在这里

1948年4月12日，罗马大街上的一家甜品店里，新生儿的啼哭，给这个清贫的家庭带来了最大的欢乐。这是上帝赐给老里皮的最好礼物，他给儿子取名为马尔切洛，一个典型的意大利名字。老里皮或许不会想到，他的儿子，会在58年之后，为整个国家带回无上的荣誉。在里皮的印象里，父亲就是一个任劳任怨的甜品师：“我父亲起先是甜品代理人，然后承包一家加工厂自己制作。他整日埋头苦干，我对生活的理解从他言传身教开始。可惜他运气不够好，始终没大的作为。”童年对于里皮而言，有快乐也有苦涩。为了生活，他必须早早就担负起属于自己的责任——为甜品店送货。于是在那个年代的维亚莱乔，里皮总是骑着一辆生锈的自行车走街串巷，他的任务就是把父亲做好的成品送往酒吧、餐厅。少年时代的里皮，并不是一个自行车高手：“每逢路面洼地我都会摔跟头，身上弄得奶油斑斑点点，别提多狼狈。”除了为父亲的甜品店做帮工，年少的里皮还需要每年一次去电气车间学习手艺，生活的压力，迫使他不得不掌握几项技能。

地处托斯卡纳大区的维亚莱乔，是文艺复兴的发源地，里皮的血液里，同样流淌着艺术的DNA。父亲的甜品店是他绘画的启蒙地，苦中作乐的他，总喜欢用奶油在蛋糕上涂鸦，但最终的结果肯定是来自父亲的一顿痛斥。几年之后，里皮与队友租住在当地人家，房东恰好是位绘画发烧友，于是隔三岔五，他们就会在房东的画室里切磋。“我画了三四幅成品，有海洋为主题的，有女性面孔为主题的。虽算不上杰作，可显而易见我是这块料，假以时日可能成气候的。”每次回忆起那段岁月，里皮的脸上总是写满了得意，只是这些作品，早已在他

多次搬迁中不知去向。而事实上，里皮的名字早在数百年前就已经被写进了文艺复兴的历史，只不过这个里皮不叫马尔切洛，叫菲利波。

艰苦从来都不会是生活的主题曲，和所有意大利的男孩一样，里皮的童年缺少不了足球。里皮的家乡有一项全世界闻名的青年足球赛事——维亚莱乔杯。只比里皮小一岁的维亚莱乔杯，创立于 1949 年，从这里走出去的球星不计其数，意大利夺得 2006 年世界杯的那支球队里，皮尔洛、托蒂、德罗西和皮耶罗等人都曾征战过这项赛事。而在 60 年前，里皮就是这项赛事的忠实球迷。“我们跑去球员下榻酒店搞些恶作剧，只为和他们见个面，毛遂自荐当球童。”里皮回忆说。维亚莱乔绵延的沙滩，是孩子们最好的足球场，而里皮的家，恰恰就在松林尽头的海滩上。足球很快就成为里皮童年最重要的内容，对于 20 世纪 60 年代的意大利孩子来说，混迹在足球场已经是一种生活方式，从松林到沙滩，从日出到日落，从夏天到冬天，“不像现在的孩子，每周只有几小时踢球，更喜欢在电脑或 PS 前满足自己，时代不一样了。”里皮加入的第一支球队名称，他已经记不太清，但球队的球衣他这辈子都不会忘记，“我们不知从哪弄来了几件 AC 米兰的球衣，加上之前攒下的已经有七八件，家长们又在我们的央求下新买了几件，一支球队就这样组成了……” SAN PAOLINO、SANT’ ANDREA、STELLA ROSSA（红星队），是里皮小时候“效力”过的三支少年队。当时正是南斯拉夫的首都球队贝尔格莱德红星横扫欧洲之时，而里皮所在的“红星”，同样也是维亚莱乔最强的俱乐部。“因为那里的人推崇南斯拉夫。可我不关心政治，只管

## 里皮传

踢球。记得在大巴上，成年球员勒令我们一起哼唱‘啊朋友再见，再见吧，再见吧……’”

童年的时光总是转瞬即逝，那个在松林里与小伙伴比拼脚法的少年里皮，很快就从他的球队里脱颖而出。1964年9月1日，里皮迎来了人生的第一个拐点。那天，他和父母一起坐车从维亚莱乔前往热那亚，桑普多利亚的球探早已注意到了里皮，他们向这个维亚莱乔的少年发去了邀请。里皮依然清楚地记得他那天所穿的衣服——胸前带点羊毛的红色衬衫，那也是母亲唯一能拿得出手的正装，这件略显笨重的衣服，让坐了几个小时火车的他，在抵达位于菲耶斯基大街的集体宿舍时浑身湿透。“到达后，我父亲决定不与我告别，我也巴不得他快点走。但是，真到他离去一刻，我突然感到渗入骨髓的孤独。我跑进淋浴室，一个人大哭。”对于一个16岁的少年来说，独自离家闯荡并不是一件容易的事情，尤其是在热那亚这样的大城市。

不过足球很快就赶走了孤独，和所有青训营的年轻人一样，里皮时刻在等待着一线队主教练的召唤。青年队的里皮司职第二前锋，有身体、有技术，唯一的弱点就是速度不够快，但战术素养极高的他，在青年联赛中依然有过单赛季30球的纪录。然而要想成为一名意甲球员，里皮显然还要经历更多，因为刚刚二十出头的他，每周一到周五要赶去中部大城市博洛尼亚服兵役，周末回俱乐部训练。这段军营生涯，让里皮有了第一个外号，“服兵役时很累，我特别能吃，周末成了狂吃不干活的角色，我胖得极快。队友们叫我‘胖墩’，说我能和码头货物的集装箱相比了。”那时的里皮，每周都能进入球队的大名单，但却始终无法获得出场机会。和绝大部分青训营的

球员一样，里皮也被桑普多利亚租借到低级别联赛积累经验。1969—1970 赛季，21 岁的里皮终于迎来了一线队的出场机会，不过那是在意大利丙 1 级联赛的萨沃纳。在这座只有 6 万人的小城，里皮 21 次出场斩获 2 个进球，凭借着自己出色的发挥，他在一年之后重新回到了桑普多利亚。而这一次，他已经不再属于青训营，主帅贝尔南蒂尼将他放进了一线队的名单，里皮的梦想就要接近现实。经过新赛季开始前的意大利杯热身之后，里皮终于迎来了一个让他足足奋斗了 6 年的日子——1970 年 9 月 26 日，他的意甲首秀，桑普多利亚对阵卫冕冠军卡利亚里。这的确是一个有纪念意义的日子，里皮在自己的意甲处子战中，面对的对手是里瓦、阿尔贝托西、多梅奇尼这些刚刚从世界杯赛场归来的国脚，而那一届在墨西哥举办的世界杯，意大利杀进了最终的决赛，他们只是在最后一战中 1 : 4 输给了贝利的巴西队。亚军的成绩，已经是第二次世界大战后意大利国家队的最佳战绩。里皮的首战踢得不错，但桑普多利亚最终还是 1 : 2 输给了实力更强的对手。多年以后，当里皮执教意大利国家队时，里瓦恰好是领队，两人还经常聊起这场特殊的比赛。

里皮的处子赛季，几乎可以用一鸣惊人来形容。6 个月后，他得到了国字号球队的召唤，当时身兼国家队和国青队两队主帅的贝阿尔佐特，将这位桑普多利亚的新秀带进了意大利青年队。在意大利 2 : 0 胜冰岛，2 : 1 赢奥地利的青年队比赛中，里皮都获得了出场机会。然而多少有些令人遗憾的是，这是里皮球员时代仅有的两场穿上意大利国家队战袍的比赛。1974 年世界杯前，贝阿尔佐特曾经有过带上里皮的想法，但最终里皮还是没能去成德国，而这也是里皮足球生涯最大的遗憾。

## 铁血队长

20世纪70年代的桑普多利亚，在意甲完全算不上一支强队。这家1946年才成立的俱乐部，似乎并不在意自己的联赛排名，球迷们最大的乐趣，是看到自己的球队能在赛季结束之后，在积分榜上压倒同城死敌热那亚。对于热那亚之外的对手来说，桑普多利亚绝对是一支“与世无争”的球队。

在经历了几个赛季的磨砺之后，里皮已经从初出茅庐的愣头青，蜕变为球队的核心球员，他的位置也从原先的中前场后撤至自由人角色。最终，他成为了桑普多利亚的队长。那个年代的意甲，俱乐部的财政情况并不理想，像桑普多利亚这样的中游球队，欠薪是家常便饭。作为队长的里皮，不得不充当俱乐部的救火队员，他在更衣室里安慰队友，让他们全身心投入比赛。而在球场上，因为球队的成绩始终没有起色，里皮同样要面对媒体的责难，毕竟他是队长，是球队的后防核心。

里皮在桑普多利亚的9年职业生涯，只能用平淡来形容。俱乐部主席根蒂完全是个门外汉，他的不思进取，让这支原本颇具竞争力的球队只能连年保级。桑普多利亚每个赛季基本都是胜少负多；1972—1973赛季球队甚至创造了联赛进球历史最